

**PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-  
UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT  
DAN MASLAHAH MURSALAH  
(Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Fakultas Syariah



Oleh:

**SITI FATMAH AMALIYAH**

**NIM: 1908202120**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**1444 H/ 2023**

**PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-  
UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT  
DAN MASLAHAH MURSALAH  
(Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Fakultas Syariah

Oleh:

**SITI FATMAH AMALIYAH**

**NIM: 1908202120**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**1444 H/ 2023**

## ABSTRAK

Siti Fatmah Amaliyah. NIM: 1908202120, **“PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT DAN MASLAHAH MURSALAH (Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)”**, 2023.

*Pengelolaan zakat merupakan kegiatan perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan terhadap pengumpulan dan pendistribusian serta pendayagunaan zakat. Di BAZNAS Kabupaten Indramayu presentasi minat pegawai dalam menunaikan zakat profesi masih kurang, serta belum adanya aturan mengikat bagi para pegawai selain PNS, ASN dan Militer.*

*Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: “Bagaimana pengelolaan zakat profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu, bagaimana pengelolaan zakat profesi ditinjau dari Undang-Undang nomor 23 tahun 2011 tentang pengelolaan zakat profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu, bagaimana perspektif masalah mursalah tentang zakat profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu”. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, data yang dikumpulkan dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi kemudian dianalisis dengan menggunakan metode deskriptif analisis.*

*Adapun hasil dari penelitian ini: pengelolaan zakat profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu terkait dengan perencanaan, dan pendistribusian dilakukan setiap tahunnya dengan membahas pendistribusian pada program-program yang ada di BAZNAS Kabupaten Indramayu. Perencanaan dituangkan dalam dokumen perencanaan pendistribusian zakat pada Pengelola Zakat. Pelaksanaan pengumpulan, pendistribusian dan pendayagunaan zakat. dalam pelaksanaannya zakat dikumpulkan lalu didistribusikan kepada mustahik sesuai dengan syariat islam. pendistribusian zakat, dilakukan berdasarkan skala prioritas dengan memperhatikan prinsip pemerataan, keadilan, dan kewajiban. Pengawasan pengumpulan, pendistribusian dan pendayagunaan zakat. Di BAZNAS Kabupaten Indramayu dilakukan sejak perencanaan sampai dengan pelaksanaan pendistribusian zakat. pengawasan dapat dilakukan dalam bentuk monitoring dan evaluasi, monitoring dan evaluasi dapat dilakukan secara periodik atau sesuai dengan kebutuhan. BAZNAS Kabupaten Indramayu dalam pelaksanaan pendistribusian dan pendayagunaan zakat wajib dilaporkan oleh pengelola zakat secara berjenjang sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan, laporan disampaikan secara periodik paling sedikit satu kali dalam enam bulan atau dua kali dalam setahun. implementasinya diatur berdasarkan Undang-Undang nomor 23 tahun 2011 tentang pengelolaan zakat, perspektif masalah mursalah tentang zakat profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu itu sangat penting, dikarenakan dengan adanya program-program yang ada di BAZNAS Kabupaten Indramayu, banyak masyarakat yang merasakan manfaatnya untuk meningkatkan kesejahteraan hidupnya meskipun belum pada tahap maksimal.*

**Kata Kunci:** *Pengelolaan Zakat, Zakat Profesi, Undang-Undang, Masalah Mursalah.*



## ABSTRACT

Siti Fatmah Amaliyah. NIM: 1908202120, "**Management Of Professional Zakat In Review Of Law Number 23 Of 2011 Concerning Management Of Zakat And Mursalah Maslahah (Case Study of BAZNAS Indramayu Regency)**", 2023.

### ABSTRACT

*Zakat management is an activity of planning, organizing, implementing, and supervising the collection and distribution and utilization of zakat. At BAZNAS, Indramayu Regency, the presentation of employee interest in paying professional zakat is still lacking, and there are no binding regulations for employees other than PNS, ASN and Military.*

*This study aims to answer the questions that form the formulation of the problem: "How is the management of professional zakat at BAZNAS Indramayu Regency, how is the management of professional zakat in terms of Law number 23 of 2011 concerning the management of professional zakat at BAZNAS Indramayu Regency, what is the maslahah mursalah perspective on professional zakat at BAZNAS Indramayu Regency. This study uses qualitative research, data collected by means of interviews, observation, and documentation and then analyzed using descriptive analysis method.*

*The results of this study: professional zakat management at BAZNAS Indramayu Regency management of professional zakat at BAZNAS Indramayu Regency, distribution planning is carried out every year by discussing the distribution of programs in BAZNAS Indramayu Regency. Planning is outlined in the zakat distribution planning document to the Zakat Manager. Implementation of the collection, distribution and utilization of zakat. in its implementation zakat is collected and then distributed to mustahik in accordance with Islamic law. Zakat distribution is carried out based on a priority scale by taking into account the principles of equity, justice and obligations. Controlling the collection, distribution and utilization of zakat. In BAZNAS, Indramayu Regency, it is carried out from planning to implementing the distribution of zakat. control can be carried out in the form of monitoring and evaluation, monitoring and evaluation can be carried out periodically or as needed. BAZNAS Indramayu Regency implementation of the distribution and utilization of zakat must be reported by the zakat manager in stages in accordance with the provisions of laws and regulations, reports are submitted periodically at least once in six months or twice a year. its implementation is regulated based on Law number 23 of 2011 concerning the management of zakat, the maslahah mursalah perspective on professional zakat at BAZNAS Indramayu Regency is very important, because with the existing programs at BAZNAS Indramayu Regency, many people feel the benefits to improve their welfare although not yet at the maximum level.*

**Keywords:** Zakat Management, Professional Zakat, Law, Maslahah Mursalah.

## الملخص

سيدي فاطمة عمالية. نيم: 1908202120 ، "إدارة الزكاة المهنية في مراجعة القانون رقم 23 لسنة 2011 بشأن إدارة الزكاة ومرسلة مصلح (دراسة حالة لوكالة زكاة العامل في منطقة إندراماي)" ، 2023.

إدارة الزكاة هي نشاط تخطيط وتنظيم وتنفيذ والإشراف على تحصيل وتوزيع الزكاة والاستفادة منها. في وكالة زكاة العامل الوطنية ، كبتن اندرمي ، لا يزال هناك نقص في عرض اهتمام الموظف بدفع الزكاة المهنية ، ولا توجد قواعد ملزمة للموظفين بخلاف موظفي الخدمة المدنية وموظفي الدولة والجيش.

تهدف هذه الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة التي تشكل صياغة المشكلة: "كيف يتم إدارة الزكاة المهنية في الوكالة الوطنية للزكاة العامل في اندرمي، كيف يتم إدارة الزكاة المهنية من حيث القانون رقم 23 لسنة 2011 بشأن إدارة الزكاة المهنية في وكالة العامل الوطنية للزكاة في اندرمي، ما هو منظور المصلحة المرسل على الزكاة المهنية في الوكالة الوطنية للزكاة امل، اندرمي". تستخدم هذه الدراسة البحث النوعي والبيانات التي تم جمعها عن طريق المقابلات والملاحظة والتوثيق ثم تحليلها باستخدام طريقة التحليل الوصفي.

نتائج هذه الدراسة: ترتبط إدارة الزكاة المهنية في الوكالة الوطنية للزكاة في اندرمي بالتخطيط ، ويتم التوزيع سنويًا من خلال مناقشة توزيع البرامج في الوكالة الوطنية للزكاة اندرمي. تم تحديد التخطيط في وثيقة تخطيط توزيع الزكاة لمدير الزكاة. تنفيذ جباية وتوزيع الزكاة والاستفادة منها. يتم تحصيل الزكاة في تنفيذها ثم توزيعها على مستحقي وفقًا للشريعة الإسلامية. يتم توزيع الزكاة على أساس سلم الأولوية مع مراعاة مبادئ الإنصاف والعدالة والالتزامات. الإشراف على تحصيل وتوزيع الزكاة والاستفادة منها. في وكالة العامل الوطنية للزكاة ، اندرمي ، يتم تنفيذها من التخطيط إلى تنفيذ توزيع الزكاة. يمكن إجراء الإشراف في شكل مراقبة وتقييم ، ويمكن إجراء المراقبة والتقييم بشكل دوري أو حسب الحاجة. يجب الإبلاغ عن الوكالة الوطنية للزكاة العامل التابعة لولاية اندرمي في تنفيذ توزيع الزكاة والاستفادة منها من قبل مدير الزكاة على مراحل وفقًا لأحكام القوانين واللوائح ، يتم تقديم التقارير بشكل دوري مرة واحدة على الأقل كل ستة أشهر أو مرتين في السنة. ينظم تنفيذه بناءً على القانون رقم 23 لعام 2011 بشأن إدارة الزكاة ، يعتبر منظور المصلحة المرسل بشأن الزكاة المهنية في الوكالة الوطنية للزكاة العامل في اندرمي أمرًا مهمًا للغاية ، نظرًا للبرامج الموجودة في الوكالة الوطنية للزكاة اندرمي، يشعر الكثير من الناس بفوائد تحسين رفاهية حياته حتى وإن لم يكن في أقصى مرحلة.

الكلمات الدالة: إدارة الزكاة ، الزكاة المهنية ، القانون ، مصلحة مرسل

# PERSETUJUAN PEMBIMBING

## SKRIPSI

**PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-  
UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT  
DAN MASLAHAH MURSALAH  
(Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)  
Fakultas Syariah

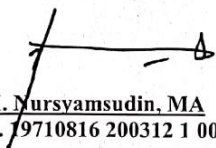
Oleh:

**Siti Fatmah Amaliyah**


**NIM: 1908202120**

Pembimbing:


Pembimbing I,

  
**H. Nursyamsudin, MA**  
**NIP. 19710816 200312 1 002**

Pembimbing II,

  
**Jefik Zulfikar Hafizd, M.H**  
**NIP. 19920725 201903 1 012**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,  
  
**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**  
**NIP. 19691226 200912 1 001**



## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

di

Cirebon

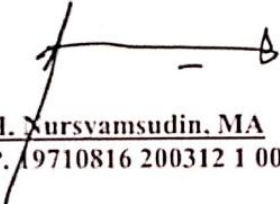
*Assalāmu'alaikum Wr. Wb*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Siti Fatmah Amaliyah, NIM: 1908202120 dengan judul "PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT DAN MASLAHAH MURSALAH (Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) Fakultas Syariah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.


*Wassalāmu'alaikum Wr. Wb*

Menyetujui:

Pembimbing I,

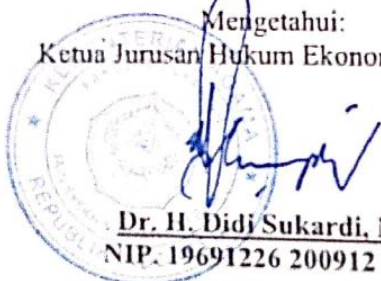
  
H. Nursyamsudin, MA  
NIP. 19710816 200312 1 002

Pembimbing II,

  
Jefik Zulfikar Hafizd, M.H  
NIP. 19920725 201903 1 012

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,

  
Dr. H. Didi Sukardi, M.H  
NIP. 19691226 200912 1 001

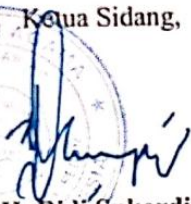
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT DAN MASLAHAH MURSALAH (Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)”, oleh Siti Fatmah Amaliyah, NIM: 1908202120, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 08 Maret 2023.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) Fakultas Syariah pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

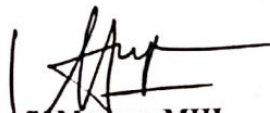
### Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang,



Dr. H. Didi Sukardi, M.H  
NIP. 19691226 200912 1 001

Sekretaris Sidang,




Afi Mumar, MHI  
NIP. 19851219 201503 1 007

Penguji I,



Achmad Otong Busthomi Lc., M.Ag  
NIP. 19731223 200701 1 000

Penguji II,



H. Zainul Alim Lc., MA  
NIP. 198808225 201701 3101



## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillāhirrahmānirrahīm*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Siti Fatmah Amaliyah  
NIm : 1908202120  
Tempat, Tanggal Lahir : Indramayu, 09 Mei 2000  
Alamat : Ds. Cibereng Blok 2 Rt 004/Rw 004 Kecamatan Terisi Kabupaten Indramayu.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengelolaan Zakat Profesi Dalam Tinjauan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat Dan Masalah Mursalah (Studi Kasus Baznas Kabupaten Indramayu)” beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 23 Februari 2023

Saya menyatakan,



Siti Fatmah Amaliyah

NIM. 1908202120

## KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunianya juga kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini, Shalawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Rasulullah Muhammad saw yang menjadi suri tauladan bagi seluruh umat muslim. Skripsi ini kupersembahkan untuk Bapak dan Ibu tercinta.

Bapak, skripsi ini adalah karya sederhana dari anak tunggalmu, karya sederhana ini merupakan salah satu tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga dari anakmu. Bapak, terima kasih telah menjadi laki-laki yang hebat untukku, cinta pertamaku, pelindungku, pelipur laraku. Bagimanapun bapak, bagiku engkau selalu menjadi bapak terhebat, terima kasih untuk segala cinta, kasih sayang, kerja keras, perlindungan, tawa, dan kebahagiaan yang telah engkau berikan pada anakmu ini, semoga bapak sehat selalu, bahagia selalu dan panjang umur. Mungkin bagi dunia engkau hanyalah seseorang, tapi bagiku engkau adalah duniaku.

Ibu, terima kasih untuk cinta dan kasihmu yang telah engkau berikan kepadaku sejak aku masih di dalam kandunganmu hingga saat ini aku sudah beranjak dewasa engkau masih menjadi orang yang selalu ada untukku. Ibu, terima kasih karena telah merawatku, mendidikku dengan penuh cinta dan kasih sayang, terima kasih atas semua doa-doa yang telah ibu berikan kepadaku, tanpa ibu aku tidak akan pernah bisa seperti ini kasih sayang dan perhatianmu, semoga ibu sehat selalu, bahagia selalu dan panjang umur. Mungkin bagi dunia engkau hanyalah seseorang, tapi bagiku engkau adalah duniaku.

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيْنِي صَغِيرًا رَبَّنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً  
وَفِي آخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

Artinya: "Tuhanku, ampunilah dosaku dan (dosa) kedua orang tuaku. Sayangilah keduanya sebagaimana keduanya menyayangiku di waktu aku kecil. Ya Tuhan kami, berilah kami kebaikan di dunia dan kebaikan di akhirat, dan lindungilah kami dari azab neraka."

## MOTTO

*“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.” (QS.Al-Insyirah: 5-6)*

*It's not always easy, but that's life. Be strong because there are better days ahead.*



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Indramayu tanggal 09 Mei 2000. Dengan penuh kasih sayang, penulis dibesarkan dengan diberi nama Siti Fatmah Amaliyah. Penulis adalah anak tunggal dari pasangan Ibu Kusnawati dengan Bapak Tardi.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. SDN Cibereng 1 pada tahun 2006-2012
2. SMPN 1 Terisi pada tahun 2012-2015
3. SMKN 1 Losarang pada tahun 2015-2018
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Syariah, Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, pada tahun 2019-2023

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah program studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) dan mengambil judul **“PENGELOLAAN ZAKAT PROFESI DALAM TINJAUAN UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT DAN MASLAHAH MURSALAH (Studi Kasus BAZNAS Kabupaten Indramayu)”**, dibawah bimbingn Bapak H. Nursyamsudin, M.A dan Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H



## KATA PENGANTAR

الحمد لله فضل بني ادم با لعلم والعمل على جميع العالم

والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد العرب والعجم

وعلى اله واصحابه ينا بيع العلوم والحكم. اما بعد

Puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul “Pengelolaan Zakat Profesi dalam Tinjauan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat dan Masalah Mursalah (Studi Kasus di BAZNAS Kabupaten Indramayu)” ini dapat diselesaikan.

Pengelolaan zakat merupakan kegiatan perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan terhadap pengumpulan dan pendistribusian serta pendayagunaan zakat. Bagian yang tak terpisahkan dari pengelolaan zakat adalah muzaki dan harta yang dizakati, mustahiq, dan amil. Dalam Undang-Undang nomor 23 tahun 2011 menyatakan bahwa pengelolaan zakat adalah kegiatan perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan pengawasan terhadap pengumpulan dan pendistribusian serta pendayagunaan zakat.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (S1) pada Fakultas Syariah.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., MA Dekan Fakultas Syariah
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H, Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muamar, M.H, Sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
5. Seluruh Dosen Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penyusun.

6. Bapak H. Nursyamsudin, M.A dan Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi.
7. Bapak Ketua BAZNAS Kabupaten Indramayu, Drs. H. Moh. Mudor, M.Si, yang telah mengizinkan penulis untuk melakukann penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
8. Ibu Aam Susilawati selaku Administrasi, SDM dan Umum. Dan seluruh pegawai beserta staff Badan Amil Zakat Nasional Kabupaten Indramayu yang telah banyak membantu penulis selama penelitian skripsi di BAZNAS Kabupaten Indramayu.
9. Teman-temanku Neng Ratna Ayu, Wismayanti, Siti Misylah Wardah dan Kalimah yang telah kebersamai dari awal perkuliahan sampai sekarang.
10. Rekan-rekan mahasiswa Jurusan Hukum Ekonomi Syariah angkatan 2019, khususnya rekan-rekan dari Hukum Ekonomi Syariah C yang telah memberikan dukungan, motivasi serta bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, dihaturkan banyak terima kasih dan semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak atas seluruh bantuan dan amal baik yang telah diberikan kepada penyusun dalam penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua kalangan.

Cirebon, 23 Februari 2023

Penyusun

**Siti Fatmah Amaliyah**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
<b>المخلص .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>v</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kerangka Berfikir.....	8
F. Literature Review.....	14
G. Metode Penelitian.....	19
H. Sistematika Penulisan.....	23
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>25</b>

A. Pengertian Zakat .....	25
B. Dasar Hukum Zakat.....	27
C. Macam-Macam Zakat .....	28
D. Orang-Orang Yang Berhak Menerima Zakat .....	30
E. Pengelolaan Zakat.....	33
F. Masalah Mursalah.....	35
G. Zakat Profesi dalam Masalah Mursalah .....	36
<b>BAB III GAMBARAN UMUM BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU... 39</b>	
A. Sejarah BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	39
B. Struktur Organisasi BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	40
C. Visi dan Misi BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	43
D. Program Pendistribusian dan Pendayagunaan BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	44
E. Pendistribusian Zakat di BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... 54</b>	
A. Pengelolaan Zakat Profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	54
1. Pengumpulan Zakat profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	54
2. Pendistribusian Zakat Profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	55
3. Tata Kelola Zakat Profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	56
B. Analisis Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat Profesi di BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	57
C. Perspektif Masalah Mursalah tentang Zakat Profesi di Kabupaten Indramayu .....	63
<b>BAB V PENUTUP..... 66</b>	
A. Kesimpulan .....	66
B. Saran .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b>	<b>Pendistribusian Dan Pendayagunaan Zakat Di BAZNAS Kabupaten Indramayu Tahun 2020.....</b>	<b>48</b>
<b>Tabel 3.2</b>	<b>Pendistribusian Dan Pendayagunaan Zakat Di BAZNAS Kabupaten Indramayu Tahun 2021.....</b>	<b>49</b>
<b>Tabel 3.3</b>	<b>Pendistribusian Dan Pendayagunaan Zakat Di BAZNAS Kabupaten Indramayu Tahun 2022.....</b>	<b>51</b>
<b>Tabel 3. 4</b>	<b>Sumber dana zakat profesi BAZNAS Kabupaten Indramayu tahun 2020.....</b>	<b>52</b>
<b>Tabel 3. 5</b>	<b>Sumber dana zakat profesi BAZNAS Kabupaten Indramayu tahun 2021.....</b>	<b>53</b>
<b>Tabel 3. 6</b>	<b>Sumber dana zakat profesi BAZNAS Kabupaten Indramayu tahun 2022.....</b>	<b>53</b>



## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.1 Kerangka Berpikir.....14**  
**Gambar 3.1 Struktur Organisasi BAZNAS Kabupaten Indramayu.....41**



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0534b/1987. Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih huruf-huruf dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	Ye



## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِي...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـِو...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَأَلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...اِ...اِ...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
اِ...اِ...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
اِ...اِ...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

### 4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- a. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

- b. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

- c. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandan *gal* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtulafāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

## 5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberitanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

## 7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuzu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

## 8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wainnallāhalahu wakhairar-rāziqīn/  
Wainnallāhalahu wakhairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhimajrehā wamursāhā

## 9. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti



apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ      Alhamdulillahilāhi rabbi al-`ālamīn/  
Alhamdulillahilāhirabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ      Ar-rahmānirrahīm/Ar-rahmānar-  
rahīm

Penggunaan huruf awal capital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ      Allaāhugafūrunrahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا      Lillāhi al-amrujamī`an/Lillāhil-amrujamī`an

## 10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.