

**PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN  
DI PERUMDA BPR KABUPATEN CIREBON (BANK BKC)  
KC SUSUKAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)  
Pada Jurusan Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh :

**TRI AGUSTIN SETIAWATI**

**NIM : 1908204113**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NUR JATI CIREBON  
1444 H/ 2023**

## ABSTRAK

**Tri Agustin Setiawati, NIM : 1908204113, “PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI PERUMDA BPR KABUPATEN CIREBON (BANK BKC) KC SUSUKAN”**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menjawab dari pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah yaitu apakah persepsi berpengaruh terhadap minat nasabah menggunakan sistem jemput bola, apakah promosi berpengaruh terhadap minat nasabah menggunakan sistem jemput bola, apakah persepsi dan promosi berpengaruh dalam pelaksanaan sistem jemput bola.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Objek penelitian ini yaitu pedagang pada nasabah Perumda BPR Kabupaten Cirebon (Bank BKC) KC Susukan, nasabah berusia 21 tahun- >35 tahun dan menabung menggunakan sistem jemput bola. Instrumen penelitian yang digunakan yaitu dari kuesioner, observasi dan dokumentasi. Penelitian ini mengambil sampel sebanyak 91 responden. Metode analisis data menggunakan uji validitas, uji reliabilitas, uji asumsi klasik, uji T dan Uji F yang diolah melalui aplikasi IBM SPSS v.23.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini menunjukkan bahwa : 1) variabel persepsi berpengaruh signifikan terhadap minat nasabah dalam menabung menggunakan system jemput bola dengan nilai yang diperoleh  $t_{hitung} 5.875 > t_{tabel} 1,662$  dengan nilai signifikan  $0,000 < 0,05$ ; 2) variabel promosi berpengaruh signifikan terhadap minat nasabah dalam menabung menggunakan system jemput bola dengan nilai yang diperoleh  $t_{hitung} 3.470 > t_{tabel} 1,662$  dengan nilai signifikan  $0,001 < 0,05$ ; 3) variabel persepsi dan promosi berpengaruh signifikan terhadap minat nasabah dalam menabung menggunakan system jemput bola dengan nilai yang diperoleh  $t_{hitung} 8.602 > t_{tabel} 1,662$  dengan nilai signifikan  $0,000 < 0,05$ ;

**Kata Kunci :** *Persepsi, Promosi, Sistem Jemput Bola*

## ABSTRACT

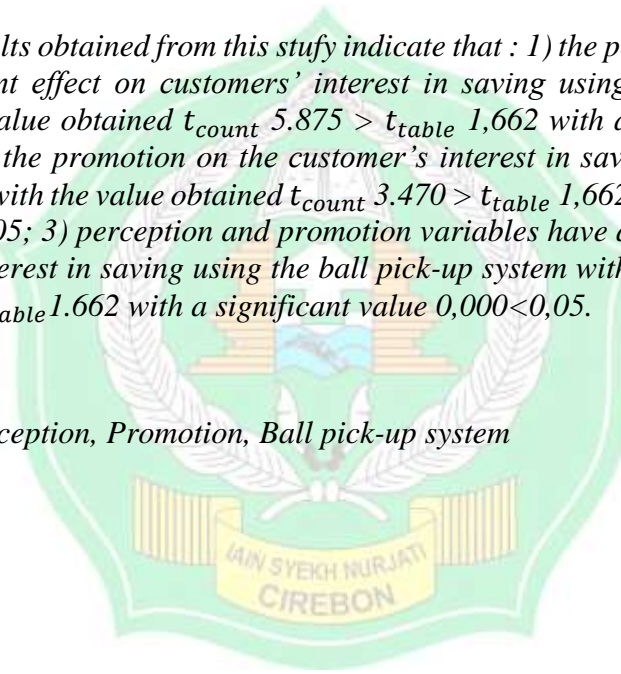
***Tri Agustin Setiawati, NIM : 1908204113, "IMPLEMENTATION OF THE BALL PICK-UP SYSTEM FOR SAVINGS AT PERUMDA BPR CIREBON REGENCY (BANK BKC) KC SUSUKAN"***

*This study aims to find out and answer the questions that form the formulation of the problem, namely whether perceptions affect customer interest in using the pick-up system.*

*This type of research is quantitative research. The object of this research is traders for customer of Perumda BPR Cirebon Regency (Bank BKC) KC Susukan, customers aged 21 years- >35 years and saving using the pick-up ball system. The research instrument used a sample of 91 respondent. Data analysis methods using validity test, reliability test, classic assumption test, T tes and F test which are processed through the IBM SPSS v application.23.*

*The results obtained from this study indicate that : 1) the perception variabel has a significant effect on customers' interest in saving using the ball pick-up system with a value obtained  $t_{count} 5.875 > t_{table} 1,662$  with a significant value  $0,000 < 0,05$ ; 2) the promotion on the customer's interest in saving using the ball pick-up system with the value obtained  $t_{count} 3.470 > t_{table} 1,662$  with a significant value  $0,001 < 0,05$ ; 3) perception and promotion variables have a significant effect on customer interest in saving using the ball pick-up system with a value obtained  $t_{count} 8.602 > t_{table} 1.662$  with a significant value  $0,000 < 0,05$ .*

***Keywords : Perception, Promotion, Ball pick-up system***



## المخلص

تنفيذ نظام التقاط الكرة في المدخرات في "، Tri Agustin Setiawati, NIM: 1908204113  
PERUMDA BPR CIREBON DISTRICT (BANK BKC) KC SUSUKAN"

يهدف هذا البحث إلى معرفة الأسئلة التي تشكل صياغة المشكلة والإجابة عنها وهي ما إذا كان الإدراك يؤثر على اهتمام العملاء باستخدام نظام الاستلام، هل يؤثر الترويج على اهتمام العملاء باستخدام نظام الاستلام، هل يؤثر الإدراك والترويج على التنفيذ من نظام الالتقاط.

Perumda BPR الهدف من هذا البحث هو التجار لدى عملاء. هذا النوع من البحث هو البحث الكمي Cirebon Regency (Bank BKC) KC Susukan الذين تتراوح أعمارهم بين 21 وأدوات البحث المستخدمة هي. عامًا والذين يدخرون باستخدام نظام الاستلام والتوصيل 35 -عامًا تستخدم طريقة تحليل. شخصًا 91 استغرق هذا البحث عينة من. الاستبيانات والملاحظة والوثائق T البيانات اختبارات الصلاحية واختبارات الموثوقية واختبارات الافتراض الكلاسيكية واختبارات IBM SPSS v.23 التي تتم معالجتها باستخدام تطبيق F واختبارات

لمتغير الإدراك تأثير معنوي على اهتمام (1): أظهرت النتائج التي تم الحصول عليها من هذا البحث أن  $t\_count\ 5.875 > t\_table\ 1.662$  للعملاء بالادخار باستخدام نظام التقاط الكرة حيث بلغت القيمة التي تم الحصول عليها لمتغير الترويج تأثير معنوي على اهتمام العملاء (2):  $0.000 < 0.05 < t\_table\ 1.662$  أن لمتغيري الإدراك والترقية تأثيراً معنوياً في اهتمام العملاء (3):  $0.001 < 0.05 < t\_table\ 1.662$  بالادخار باستخدام نظام التقاط الكرة حيث بلغت القيمة التي تم الحصول عليها  $8.602 > t\_table\ 1.662$ ؛  $0.000 < 0.05$ ؛

الكلمات البحث: الإدراك، الترويج، نظام التقاط الكرة

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI  
PERUMDA BPR KABUPATEN CIREBON (BANK BKC) KC SUSUKAN**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)

Pada Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :


**TRI AGUSTIN SETIAWATI**

**NIM : 1908204113**


Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II

  
**Moh. Mab'ruri Faozi, M.A**

**NIP : 197802052011011004**

  
**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**

**NIP : 196912262009121001**

Mengetahui

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



**H. Riwand Olong Hustomi, Lc.M.Ag**

**NIP : 197312232007011022**

**NOTA DINAS**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
Cirebon

Assalamualaikum ,wr.wb

Setelah melakukan arahan dan bimbingan serta koreksi terhadap penulisan saudara/i Tri Agustin Setiawati ,NIM : 1908204113 dengan Judul “**PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI PERUMDA BPR KABUPATEN CIREBON (BANK BKC) KC SUSUKAN**“. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada Jurusan Ekonomi Syariah ( EKOS ), Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan.

Wassalamualaikum ,wr.wb.

Menyetujui :

Pembimbing I	Pembimbing II
	
<u>Moh. Mub'ruri Faozi, M.A</u>	<u>Dr. H. Didi Sukardi, M.H</u>
NIP : 197802052011011004	NIP : 196912262009121001

Mengetahui  
Kepala Jurusan Ekonomi Syariah

  
H. Achmad Ghoni Bustomi, Lc.M.Ag  
NIP: 197312232007011022



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI PERUMDA BPR KABUPATEN CIREBON", Oleh Tri Agustin Setiawati, NIM : 1908204113, telah diajukan dalam sidang Munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Pada tanggal 08 Desember 2023

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Ekonomi Dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosah

  
Sidang  
H. Achmad Otong B.LC.M.Ag

NIP: 197312232007011022

Penguji I

Yati Haryati, M.Sc

NIP : 198902032019032009


Sekretaris Sidang

  
H. Syaeful Bakhri, SE, M.Si

NIP: 197311252014111002

Mengetahui

Penguji II

  
H. Achmad Otong B.LC.M.Ag

NIP: 197312232007011022

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : TRI AGUSTIN SETIAWATI  
NIM : 1902040113  
Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 31 Agustus 2001  
Alamat : Desa Kepuh Blok. Kemadu Barat RT.02 Rw.03  
Kec. Palimanan Kab.Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan Judul **“PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI PERUMDA BPR KABUPATEN CIREBON (BANK BKC) KC SUSUKAN”** ini beserta isinya adalah benar – benar karya sendiri, seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lainya telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang berlaku , apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon , 09 September 2023

Saya yang Menyatakan



**TRI AGUSTIN SETIAWATI**



## KATA PERSEMBAHAN

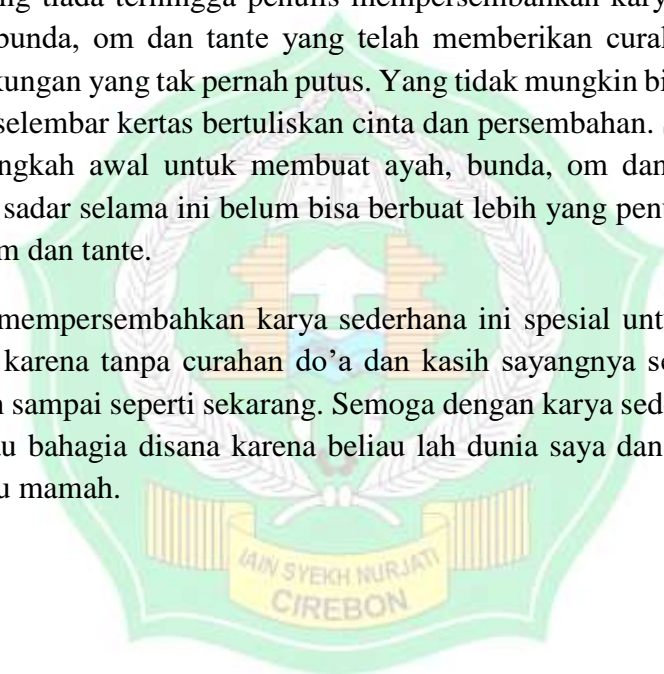
*Bismillahirrahmanirrahim*

Assalamualaikum,wr.wb

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah swt, atas diberikan kesehatan jasmani dan rohani serta karunia dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Tidak lupa Sholawat dan salam semoga tercurah limpahkan kepada Baginda Rosulluloh Muhammad SAW.

Saya persembahkan karya sederhana ini untuk orang – orang yang berada dalam ruang waktu kehidupan penulis dan orang-orang yang sangat penulis kasihi dan sayangi. Ayah, bunda, om dan tante tercinta, sebagai tanda bakti, hormat serta rasa terimakasih yang tiada terhingga penulis mempersembahkan karya sederhana ini kepada ayah, bunda, om dan tante yang telah memberikan curahan do'a, kasih sayang dan dukungan yang tak pernah putus. Yang tidak mungkin bisa penulis balas dengan hanya selembar kertas bertuliskan cinta dan persembahan. Semoga dengan ini menjadi langkah awal untuk membuat ayah, bunda, om dan tante bahagia, karena penulis sadar selama ini belum bisa berbuat lebih yang penulis beri kepada ayah, bunda, om dan tante.

Saya juga mempersembahkan karya sederhana ini spesial untuk almarhumah nenek tercinta karena tanpa curahan do'a dan kasih sayangnya sedari saya kecil saya tidak akan sampai seperti sekarang. Semoga dengan karya sederhana ini dapat membuat beliau bahagia disana karena beliau lah dunia saya dan segalanya bagi saya. I love you mamah.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penyusun dilahirkan di Cirebon, 31 Agustus 2001, dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dan diberi Nama : TRI AGUSTIN SETIAWATI. Penulis adalah anak ketiga dari empat bersaudara dari pasangan Ibu Afifah dan Bapak Edi Ruswandi.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh :

1. SD NEGERI 1 KEPUH
2. MADRASAH DINIYAH TAKMILYAH AL-MA'RUFYAH
3. SMP NEGERI 2 PALIMANAN
4. SMK PGRI 1 PALIMANAN

Jenjang Organisasi

1. PMR SMP NEGERI 2 PALIMANAN
2. FORUM MAHASISWA SUROPATI

Penyusun mengikuti Program S1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Study Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi "**PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI PERUMDA BPR KABUPATEN CREBON (BANK BKC) KC SUSUKAN**". Dibawah bimbingan Bapak Mab'ruri Faozi, M.A dan Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H.

## MOTTO

Tidak ada sesuatu yang mustahil untuk dicapai. Tidak ada sesuatu yang mustahil untuk diselesaikan. Karena “*Sesungguhnya Allah bebas melaksanakan kehendak-Nya, Dia telah menjadikan untuk setiap sesuatu menurut takarannya*” (Q.S. At-Thalaq :3)



**PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN**  
**KEPUTUSAN BERSAMA**

**MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**REPUBLIK INDONESIA**

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-huruf dan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

**A. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)

ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ya
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya



## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasiya sebagai berikut:

**Tabel 0.2:** Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

**Tabel 0.3:** Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـيْ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـَـوْ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوَّلَ haula

### C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

**Tabel 0.4:** Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إ...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla

- يَقُولُ yaqūlu

#### D. Ta' Marbuttah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

##### 1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

##### 2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

- ##### 3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl / raudah ulatfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al - munawwarah / al - madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

#### E. Syaddah / Tasydid

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberitanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai postrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un

- التَّوَّءُ an-nau'u

- إِنَّ inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contohnya:

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مَرْسَاهَا

Bismillāhi majrehā wamursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdulillahillāhi rabbi al-`ālamīn/

Alhamdulillahirabbil `ālamīn

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan ke fasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur panjatkan kehadirat Allah swt ,yang telah memberikan kita rahmat yang melimpah sehingga bisa menyusun laporan hasil penelitian skripsi yang berjudul : “PELAKSANAAN SISTEM JEMPUT BOLA PADA TABUNGAN DI PERUMDA BPR KABUPATEN CREBON (BANK BKC) KC SUSUKAN”, ini diselesaikan dengan tepat.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu tugas akhir untuk mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi,(S.E). pada Jurusan Ekonomi Syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam ( FEBI ).

Pelaksanaan penelitian ini dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu saya mengucapkan terimakasih sebesar – besarnya kepada berbagai pihak :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani,M.Ag, Rektor IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi,M.H selaku dekan Fakultas ekonomi dan Bisnis Islam.
3. Bapak H. Achmad Otong Bustomi,Lc.M.Ag selaku kepala Prodi Ekonomi Syaiah.
4. Bapak H. Syaeful Bakhri, SE, M.Si selaku sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah.
5. Bapak Moh. Mab'ruri Faozi,M.A dan Bapak Dr. H. Didi Sukardi,M.H selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Rahmat selaku Kepala Kantor Cabang BPR Kabupaten Cirebon (Bank BKC) KC Susukan.
7. Staff Perumda BPR Kabupaten Cirebon (Bank BKC) KC Susukan.
8. Kepada Siti Afidah, Vina Himmatul 'Ulya , Kak Syarif Alfariz dan teman-teman yang sudah memberikan semangat, dukungan dan keceriaan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.



Kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu dihaturkan banyak terimakasih dan semoga amal ibadahnya baiknya yang sudah diberikan kepada saya mendapatkan balasan dari Allah SWT. Aamiin yarobbal alamiin.

Cirebon , 09 September 2023

Tri Agustin Setiawati



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>خلاصة</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI</b> .....	<b>vii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>ix</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>x</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN</b> .....	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xxi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xxiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xxiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
G. Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>6</b>
A. Kajian Teori .....	6
1. Persepsi.....	6
2. Promosi.....	11
3. Minat Nasabah.....	14
4. Tabungan .....	16
5. Sistem Jemput Bola .....	18

B. Penelitian Terdahulu .....	21
C. Operasional Variabel.....	33
D. Kerangka Pemikiran .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Metodologi Penelitian.....	36
1. Waktu dan Tempat Penelitian .....	36
2. Jenis Penelitian.....	36
3. Populasi dan Sampel .....	36
a. Populasi .....	36
b. Sampel.....	36
4. Sumber Data.....	37
5. Metode Penelitian.....	37
B. Teknik Analisis Data .....	38
1. Uji Instrumen Penelitian.....	38
2. Uji Asumsi Klasik .....	40
3. Uji Hipotesis.....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>45</b>
A. Kondisi Objektif Lokasi Penelitian .....	45
B. Analisis Deskriptif.....	48
C. Karakteristik Responden .....	52
D. Hasil Penelitian .....	54
1. Uji Instrumen Penelitian.....	54
2. Uji Asumsi Klasik .....	60
3. Uji Hipotesis.....	62
E. Pembahasan.....	67
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran.....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>77</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skala Likert .....	37
Tabel 4. 1 Kelas Interval .....	48
Tabel 4. 2 Klasifikasi responden berdasarkan jenis kelamin .....	51
Tabel 4. 3 Klasifikasi responden berdasarkan usia .....	51
Tabel 4. 4 Klasifikasi responden berdasarkan pendidikan terakhir .....	52
Tabel 4. 5 Klasifikasi responden berdasarkan pekerjaan .....	52
Tabel 4. 6 Hasil Uji Validitas Persepsi ( $X_1$ ) .....	53
Tabel 4. 7 Hasil Uji Validitas Promosi ( $X_2$ ) .....	54
Tabel 4. 8 Hasil Uji Validitas Persepsi dan Promosi ( $X_3$ ) .....	55
Tabel 4. 9 Hasil Uji Validitas Minat Nasabah (Y) .....	56
Tabel 4. 10 Hasil Uji Reliabilitas Persepsi ( $X_1$ ) .....	57
Tabel 4. 11 Hasil Uji Reliabilitas Promosi ( $X_2$ ) .....	57
Tabel 4. 12 Hasil Uji Reliabilitas Persepsi dan Promosi ( $X_3$ ) .....	58
Tabel 4. 13 Hasil Uji Reliabilitas Minat Nasabah (Y) .....	58
Tabel 4. 14 Hasil Uji Normalitas .....	59
Tabel 4. 15 Hasil Uji Multikolinearitas .....	59
Tabel 4. 16 Hasil Uji Heterokedastisitas .....	60
Tabel 4. 17 Hasil Uji T Persepsi ( $X_1$ ) terhadap Minat Nasabah (Y) .....	61
Tabel 4. 18 Hasil Uji T Promosi ( $X_2$ ) terhadap Minat Nasabah (Y) .....	62
Tabel 4. 19 Hasil Uji T Persepsi dan Promosi ( $X_3$ ) terhadap Minat Nasabah (Y) .....	63
Tabel 4. 20 Hasil Uji F .....	64
Tabel 4. 20 Hasil Uji Koefisien Determinasi .....	64

## DAFTAR GAMBAR

Tabel 2.1 Kerangka Pemikiran.....	3
-----------------------------------	---

