

**KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK UNTUK KOMUNITAS ANAK PUNK  
MENURUT PANDANGAN PARA KIYAI CIREBON DAN PRAKTIKI  
PENDIDIKAN DI YAYASAN WANGSAKERTA CIREBON**  
**(Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)**

**TESIS**

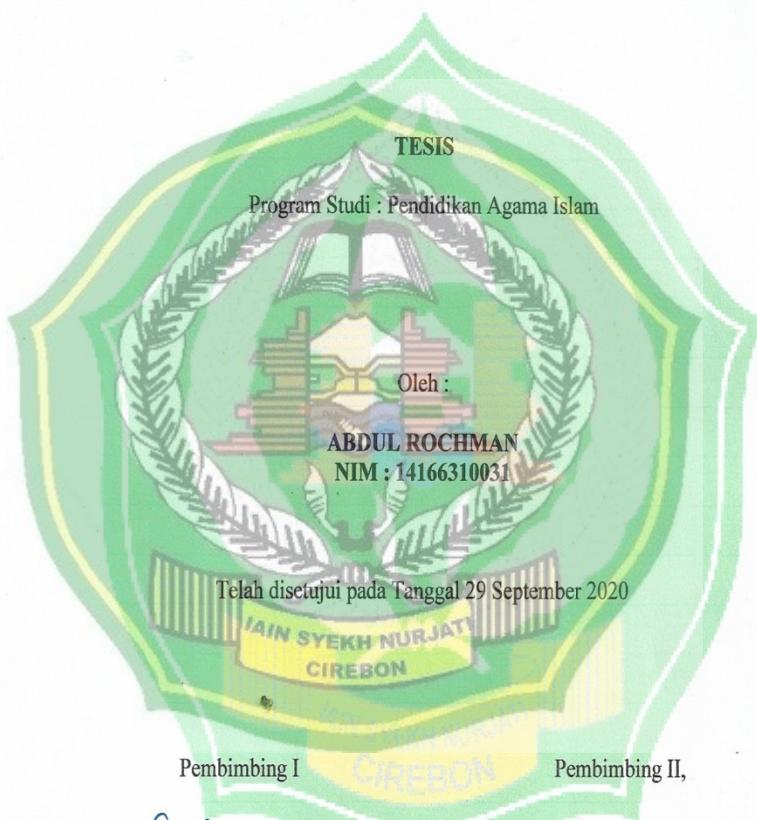
Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)



**PROGRAM PASCASARJANA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2020**

## LEMBAR PERSETUJUAN

# KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK UNTUK KOMUNITAS ANAK PUNK MENURUT PANDANGAN PARA KIYAI CIREBON DAN PRAKТИSI PENDIDIKAN DI YAYASAN WANGSAKERTA CIREBON (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)



Pembimbing I

Pembimbing II,

Dr. Siti Fatimah, M.Hum  
NIP. 19650914 199803 2 001

Dr. Muslihudin, M.Ag  
NIP. 19700116 200312 1 001

### PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **ABDUL ROCHMAN**  
NIM : 14166310031  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Pada : Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri  
(IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa TESIS berjudul : "Konsep Pendidikan Akhlak Untuk Komunitas Anak Punk Menurut Pandangan Para Kiyai Cirebon dan Praktisi Pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)" secara keseluruhan adalah ASLI hasil peneltian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejurnya dan dengan penuh kesungguhan hati, disertai kesiapan untuk menanggung segala resiko yang mungkin diberikan, sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 29 September 2020

Yang membuat pernyataan



**ABDUL ROCHMAN**  
NIM : 14166310031

**Dr. Siti Fatimah, M.Hum**  
Program Paascasarjana  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

**NOTA DINAS**

Lampiran : 6 (enam) Lembar  
Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth;  
Direktur Program Pascasarjana  
Institut Agama Islam Syekh Nurjati Cirebon  
Di

CIREBON

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Abdul Rochman NIM. 14166310031 yang berjudul : "KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK Untuk Komunitas Anak Punk Menurut Pandangan Para Kiyai Cirebon dan Praktisi Pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)" telah dapat diujikan. Bersama ini, kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat diujikan dalam sidang tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian Saudara, saya sampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Cirebon, September 2020

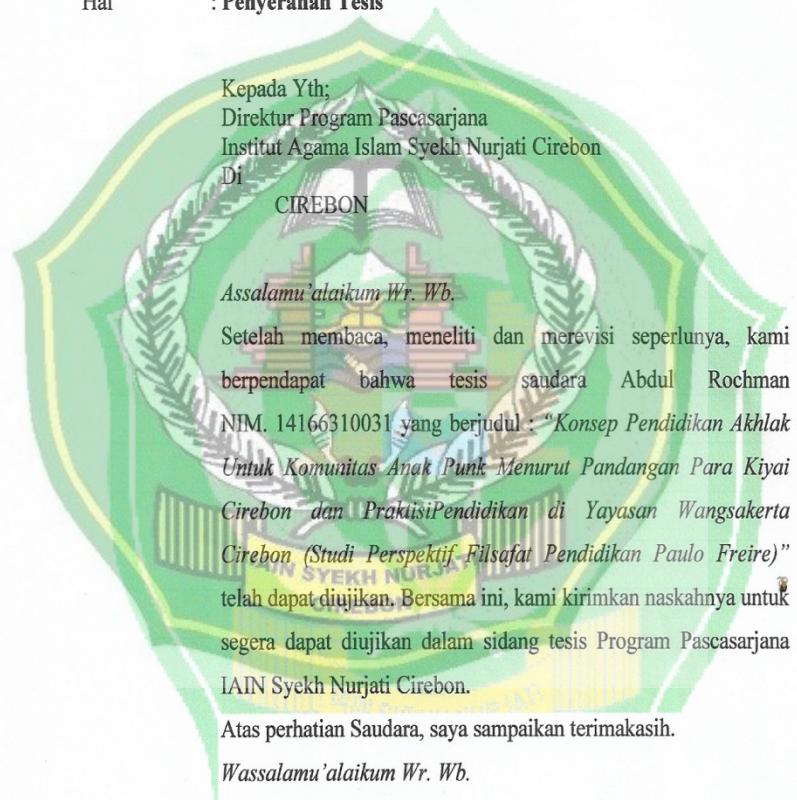
Pembimbing I,

  
**Dr. Siti Fatimah, M.Hum**  
NIP. 19650914 199803 2 001

**Dr. Muslihudin, M,Ag**  
 Program Paascasarjana  
 Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

**NOTA DINAS**

Lampiran : 6 (enam) Lembar  
 Hal : Penyerahan Tesis



Cirebon, September 2020

Pembimbing II,

**Dr. Muslihudin, M,Ag**  
 NIP. 19700116 200312 1 001

**LEMBAR PENGESAHAN**

**KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK UNTUK KOMUNITAS ANAK PUNK  
 MENURUT PANDANGAN PARA KIYAI CIREBON DAN PRAKTIKI  
 PENDIDIKAN DI YAYASAN WANGSAKERTA CIREBON  
 (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)**

Disusun oleh:

**ABDUL ROCHMAN**  
NIM : 14166310031

Telah diujikan pada tanggal 14 Oktober 2020  
 Dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar  
 Magister Pendidikan (M.Pd)

Cirebon, 21 Oktober 2020

**Dewan Pengaji**

Ketua /Anggota,

Sekretaris/Anggota,

**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag**  
NIP. 19590320 198403 1 002

**Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A**  
NIP. 19581109 198603 1 006

Pembimbing/Pengaji,

Pembimbing/Pengaji,

**Dr. Siti Fatimah, M.Hum.**  
NIP. 19650914 199803 2 001

**Dr. Muslihudin, M.Ag**  
NIP. 19700116 200312 1001

**Pengaji Utama,**

**Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A**  
NIP. 19581109 198603 1 006



## ABSTRAK

**ABDUL ROCHMAN:** “*Konsep Pendidikan Akhlak Untuk Komunitas Anak Punk Menurut Pandangan Para Kiyai Cirebon dan Praktisi Pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)*”

Pendidikan sekolah alam adalah upaya mengubah prilaku dan sikap yang dilakukan oleh berbagai pihak atau elemen masyarakat yang bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan, keterampilan dan kesadaran masyarakat tentang nilai-nilai alam dan isu permasalahan alam yang pada akhirnya dapat menggerakkan masyarakat untuk berperan aktif dalam upaya pelestarian dan keselamatan lingkungan untuk kepentingan generasi sekarang dan yang akan datang. Pendidikan alam dapat mempermudah pencapaian keterampilan tingkat tinggi seperti berfikir kritis, berfikir kreatif, berfikir secara integrative dan memecahkan masalah. Konsep yang ditawarkan dari sistem pendidikan sekolah berbasis alam merupakan konsep yang sangat menarik untuk digali kembali lebih dalam lagi. Sekolah Alam Wangsakerta Dusun Karangdawa Desa Setupatok Mundu Jawa barat merupakan salah satu dari sekian banyak Sekolah Alam yang telah didirikan diberbagai daerah di Indonesia, yang berlokasi di persawahan dan perkebunan yang rindang, jauh dari polusi kendaraan.

Masalah penelitian ini adalah bagaimana konsep pendidikan akhlak komunitas anak punk menurut pandangan kiyai di Kabupaten Cirebon? Bagaimana konsep pendidikan akhlak komunitas anak punk menurut pandangan praktisi pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon? Bagaimana relevansi konsep pendidikan akhlak anak punk menurut Paulo Freire?

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui konsep pendidikan akhlak komunitas anak punk menurut pandangan kiyai di Kabupaten Cirebon, mengetahui konsep pendidikan akhlak komunitas anak punk menurut pandangan praktisi pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon, dan mengetahui relevansi konsep pendidikan akhlak anak punk menurut Paulo Freire.

Metode penelitian ini dilakukan dengan menggunakan penelitian kualitatif suatu proses penelitian dan pemahaman yang berdasarkan pada metodologi yang menyelidiki suatu fenomena sosial dan masalah manusia.

Hasil penelitian ini menyimpulkan, bahwa pendidikan anak punk dengan cara memberikan tauladan yang baik kepada anak didik, mendukung dan memberi kesempatan untuk mengadakan berbagai kegiatan positif. Salah satu pemikiran pendidikan yang Paulo Freire tawarkanya itu sebuah model pendidikan yang dinilai mampu mempersiapkan siswa yang kreatif seperti yang termuat dalam tujuan pemberlakuan Kurikulum 2013 yaitu untuk mempersiapkan manusia Indonesia agar memiliki kemampuan hidup sebagai pribadi dan warga negara yang beriman, produktif, kreatif, inovatif, dan afektif serta mampu berkontribusi pada kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban dunia.

**Kata kunci : Pendidikan, akhlak, anak punk dan praktisi**

## ABSTRACT

**ABDUL ROCHMAN:** "*The Concept of Moral Education for the Punk Child Community According to the Views of Cirebon Kyai and Educational Practitioners at the Cirebon Wangsakerta Foundation (Paulo Freire's Study of Educational Philosophy Perspective)*"

Nature school education is an effort to change the behavior and attitudes carried out by various parties or elements of society which aims to increase knowledge, skills and public awareness about natural values and issues of natural problems which in turn can move the community to take an active role in conservation and safety efforts. Environment for the benefit of present and future generations. Nature education can facilitate the achievement of high-level skills such as critical thinking, creative thinking, integrative thinking and problem solving. The concept that is offered from the nature-based school education system is a very interesting concept to explore more deeply. Wangsakerta Nature School, Karangdawa Hamlet, Setupatok Mundu Village, West Java is one of the many Nature Schools that have been established in various regions in Indonesia, located in shady rice fields and plantations, far from vehicle pollution.

The problem of this research is how is the concept of moral education for the punk children community according to the perspective of the kiyai in Cirebon Regency? How is the concept of moral education for the punk children community according to the views of educational practitioners at the Cirebon Wangsakerta Foundation? How is the relevance of the concept of moral education for punk children according to Paulo Freire?

The purpose of this study was to determine the concept of moral education for the punk children community according to the perspective of the kyai in Cirebon Regency, to know the concept of moral education for the punk community according to the views of educational practitioners at the Cirebon Wangsakerta Foundation, and to find out the relevance of the moral education concept for punk children according to PailoFreire.

This research method is conducted using qualitative research, a research process and understanding based on a methodology that investigates a social phenomenon and human problems.

The results of this study concluded that the education of punk children was by giving good role models to students, giving punishment, supporting and providing opportunities for various positive activities. One of the educational ideas that Paulo Freire offers is an educational model that is considered capable of preparing creative students as contained in the aim of implementing the 2013 Curriculum, namely to prepare Indonesian people to have the ability to live as individuals and citizens who are faithful, productive, creative, innovative, and affective and able to contribute to the life of society, nation, state and world civilization.

**Keywords :** Education, morals, punk children and practitioners

## الملخص

### مفهوم التربية الأخلاقية لمجتمع الأطفال الشريم وفقاً لآراء مارسينا تربويين في موسسة سيريون وانجساكيرتا (دراسة باولو فريري من منظور الفلسفة التربوية)

التعليم المدرسي الطبيعي هو محاولة لتغيير السلوك وال موقف التي تقوم بما مختلف الأطراف أو عناصر المجتمع والتي تهدف إلى زيادة المعرفة والمهارات والوعي العام حول القيم الطبيعية وقضايا المشاكل الطبيعية والتي بدورها يمكن أن تدفع المجتمع للقيام بدور نشط في جهود الحفظ والسلامة. البيئة لصالح الأجيال الحالية والمستقبلية. يمكن أن يسهل تعليم الطبيعة تحقيق المهارات عالية المستوى مثل التفكير النقدي والتفكير الإبداعي والتفكير التكاملي وحل المشكلات. المفهوم المقدم من نظام التعليم المدرسي القائم على الطبيعة هو مفهوم مثير للاهتمام للغاية لاستكشافه بشكل أعمق. مدرسة عالم وانجساكيرتا، كاراجادوا، قرية سيتاتوكموندو، يافا الغرس وهي واحدة من العديد من مدارس الطبيعة التي تم إنشاؤها في مناطق مختلفة في إندونيسيا ، والتي تقع في حقول الأرز والمزارع المظللة ، بعيداً عن تلوث المركبات.

مشكلة هذا البحث هي كيف يتم فهم التربية الأخلاقية لمجتمع البنك من منظور الكيابي في سيريون؟ كيف يتم فهم التربية الأخلاقية لمجتمع الطفل الشريم وفقاً لآراء الممارسين التربويين في موسسة سيريون وانجساكيرتا؟ ما مدى ملاءمة مفهوم التربية الأخلاقية لأطفال البنك وفقاً لبيلو فريري؟

كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد مفهوم التربية الأخلاقية في مجتمع البنك للأطفال في سيريون ، ومعرفة مفهوم التربية الأخلاقية لمجتمع البنك وفقاً لآراء الممارسين التربويين في موسسة سيريون وانجساكيرتا، ومعرفة أهمية مفهوم التربية الأخلاقية لأطفال البنك وفقاً لبيلو فريري.

يتم إجراء هذا البحث باستخدام البحث النوعي ، وهو عملية بحث وفهم قائم على منهجية تحقق في ظاهرة اجتماعية ومشاكل بشرية.

وخلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن تعليم أطفال البنك تم من خلال إعطاء خاتمة جيدة للطلاب ، وتقديم العقاب ، ودعم وتوفير الفرص لمختلف الأنشطة الإيجابية. من الأفكار التعليمية التي يقدمها باولو فريري نموذجاً تعليمياً يعتبر قادراً على إعداد الطلاب المبدعين كما هو وارد في هدف تنفيذ منهج ٢٠١٣ ، أي إعداد الشعب الإندونيسي ليكون لديه القدرة على العيش كأفراد مواطنين مخلصين ومنتجين ومبدعين ، وعاطفي قادر على المساهمة في حياة المجتمع والأمة والدولة والحضارة العالمية.

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

(Berdasarkan Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Tertanggal 22 Januari 1998)

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Keterangan</b>
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	b	-
ت	Ta'	t	-
س	Sa	s	S dengan titik di atasnya
ج	Jim	j	-
ه	Ha'	h	H dengan titik di bawahnya
خ	Kha'	kh	-
د	Dal	d	-
ذ	Zal	z	Z dengan titik di atasnya
ر	Ra'	r	-
ز	Zai	z	-
س	Sin	s	-
ش	Syin	sy	-
ص	Sad	s	S dengan titik di bawahnya
ض	Dad	d	D dengan titik di bawahnya
ط	Ta'	t	T dengan titik di bawahnya
ظ	Za	z	Z dengan titik di bawahnya
ع	'ain	'	' (koma) terbalik
غ	Gain	g	-
ف	Fa'	f	-
ق	Qaf	q	-
ك	Kaf	k	-
ل	Lam	l	-
م	Mim	m	-

ن	Nun	n	-
و	Wawu	w	-
ه	Ha'	h	-
ء	Hamzah	'	' (apostrof), tetapi lambang ini tidak digunakan untuk hamzah di awal kata
ي	Ya'	y	-

Catatan :

Bila secara teknis ada kesulitan dalam mengikuti pedoman tersebut, dapat dipilih alternatif lain, dengan catatan digunakan secara konsisten. Salah satu alternatifnya adalah seperti pedoman di bawah ini:

ARAB	LATIN	ARAB	LATIN
أ	A	ط	th
ب	B	ظ	zh
ت	T	ع	-
ث	ts	غ	gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	dz	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	sy	ء	-
ص	sh	ي	Y
ض	dl	-	-

Catatan :

1.  $\hat{a}$  = a panjang,
2.  $\check{I}$  = i panjang
3.  $\hat{U}$  = u panjang
4. Kata sandang alif + lam (ال ل ) bila diikuti huruf *qamariyah* ditulis  
*al.* contoh: **الاسلام** *al-Islam*. Bila diikuti huruf *syamsiyah* huruf *al* diganti dengan huruf *syamsiyah* yang bersangkutan, seperti **الرسالة** *ar-Risâlah*.
5. Nama orang, istilah hukum, dan nama-nama lain yang sudah dikenal di Indonesia, tidak terikat oleh pedoman ini. Contoh: Abdullah, syariah, shalat, dan zakat
6. Konsonan rangkap yang disebabkan oleh *syaddah* ditulis rangkap, contoh:  
**ردة** ditulis *riddah*.
7. *Ta' marbutah* diakhir kata: bila dimatikan ditulis h, seperti: **بدعة** *bid'ah*; kecuali sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat dan zakat. Bila dihidupkan karena dirangkaikan dengan kata lain ditulis t, contoh: **كرمة الأولياء** ditulis *karamaatul al-auley়া*.

**MOTTO**

مَنْ صَلَّى عَلَيَّ صَلَّةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا (رواه مسلم)

"Barang siapa yang bershalawat kepadaku sekali, maka Allah akan bershalawat untuknya sepuluh kali."  
(HR. Muslim, Abu Dawud, Tirmidzi, dan Nasa'i)

**"Man Jadda Wajada"**

Barang siapa yang bersungguh-sungguh pasti akan berhasil

JAIN SYEKH NURJATI  
CIREBON



**CURICULUM VITAE**  
**PASCASARJANA IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
**TAHUN AKADEMIK 2020 / 2021**

<b>Nama</b>	: Abdul Rochman
<b>NIM</b>	: 14166310031
<b>Tempat Tanggal Lahir</b>	: Cirebon, 02 Februari 1986
<b>Nomor WA</b>	: 083824752777
<b>Alamat Rumah</b>	: Dusun 3 RT 018 RW 009 Desa Kaliwedi Kidul Kec. Kaliwedi Kab. Cirebon 45165
<b>Pengalaman Pendidikan</b>	: MI Ma'rifatul Ulum Kaliwedi Kidul Cirebon MTs Intibahusyubban Ujungsemi Cirebon MAN 1 Cirebon Weru Cirebon STAIN Cirebon IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2016 sd sekarang)
<b>Pengalaman Kerja</b>	: Mengajar di MI Ma'rifatul Ulum Desa Kaliwedi Kidul Kecamatan Kaliwedi Kabupaten Cirebon. Mengajar di MIN 6 Cirebon Desa Kaliwedi Kidul Kecamatan Kaliwedi Kabupaten Cirebon. Mengajar di STKIP Segeran Indramayu
<b>Pengalaman Penelitian</b>	: “Konsep Pendidikan Akhlak Untuk Komunitas Anak Punk Menurut Pandangan Para Kiayi Cirebon dan Praktisi Pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)”

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah*, puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya serta limpahan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis ini dengan judul: “*Konsep Pendidikan Akhlak Untuk Komunitas Anak Punk Menurut Pandangan Para Kiyai Cirebon dan Praktisi Pendidikan di Yayasan Wangsakerta Cirebon (Studi Perspektif Filsafat Pendidikan Paulo Freire)*”. Shalawat serta salam semoga senantiasa Allah limpahkan kepada Rasul junjungan alam Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabatnya serta pengikutnya hingga akhir zaman.

Dalam penulisan tesis ini penulis banyak mendapat dorongan, bimbingan dan bantuan dari semua pihak, baik berupa moril maupun materil. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, Tuhan sang segala maha yang telah melimpahkan semua nikmat yang takkan pernah kudustakan.
2. Dr. H. Sumanta Hasyim, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati (Institut Agama Islam Negeri) Cirebon.
3. Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag, selaku Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. H. Asmuni, MA, selaku Asisten Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Dr. Siti Fatimah, M.Hum, selaku Dosen Pembimbing I.
6. Dr. Muslihudin, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing II.
7. Civitas Akademika Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan pemanfaatan fasilitas selama proses studi.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak H. Abdul Halim dan Ibu Hj. Saniyah, atas do'a dan dukungannya yang selalu memberikan motivasi semangat dalam menjalankan aktifitas perkuliahan dan melanjutkan pendidikan setinggi mungkin sampai saat ini.

9. Terimakasih juga kepada semua pengurus Yayasan Wangsakerta Blok Karangdawa, Desa Setupatok Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon, kepada semua informan penelitian yang telah bersedia diganggu waktunya untuk diwawancara, diobservasi, maupun bantuan-bantuan lainnya dalam proses pengumpulan data penelitian ini.
10. Kepada sahabat-sahabat seperjuangan angkatan tahun 2019/2020 di Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon disampaikan terima kasih atas kebersamaannya belajar memahami cakrawala pendidikan.

Penulis menyadari sepenuhnya, walau dengan segala daya dan upaya yang telah penulis usahakan semaksimal mungkin, namun segala kekurangan dan kekhilafan dalam penulisan tesis ini, penulis sangat berterimakasih dan terbuka untuk menerima saran dan kritik yang konstruktif guna penyempurnaan tesis ini.

Hanya doa yang dapat penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, semoga amal baik bapak/ibu /saudara /I yang telah membantu dalam penyusunan tesis ini mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Amiin.

Cirebon, 21 Oktober 2020

Penulis

Abdul Rochman

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
الملخص .....	viii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xii</b>
<b>PERSEMBERAHAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>CURICULUM VITAE.....</b>	<b>xiv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan Penelitian .....	12
D. Manfaat Penelitian .....	12
E. Tinjauan Pustaka Terdahulu.....	13
F. Kerangka Pemikiran.....	18
G. Metode Penelitian.....	25
H. Sistematika Pembahasan .....	33
<b>BAB II : KAJIAN TEORETIS .....</b>	<b>35</b>
A. Akhlakul Karimah.....	35
B. Anak Punk.....	44

C. Metode dan Pendekatan Belajar Mengajar Anak Punk.....	75
D. Filsafat Pendidikan Paulo Freire .....	91
<b>BAB III :KONDISI SOSIAL OBJEKTIF SEKOLAH ALAM WANGSAKERTA .....</b>	<b>127</b>
A. Profil Sekolah Alam Wangsakerta .....	127
B. Kondisi Sekolah Alam Wangsakerta .....	131
<b>BAB IV : KONSEP PENDIDIKAN AKHLAK ANAK PUNK .....</b>	<b>144</b>
A. Konsep Pendidikan Akhlak Komunitas Anak Punk Menurut Pandangan Kiyai di Kabupaten Cirebon .....	144
B. Konsep Pendidikan Akhlak Komunitas Anak-Anak di Yayasan Pendidikan Wangsakerta Cirebon .....	162
C. Relevansi Konsep Pendidikan Akhlak Anak Punk Menurut Paulo Freire .....	193
<b>BAB V : PENUTUP .....</b>	<b>212</b>
A. Kesimpulan .....	212
B. Saran .....	213
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>215</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Paradigma Implementasi Akhlakul Karimah .....	43
Tabel 2.2 Masalah yang dihadapi anak punk .....	75
Tabel 3.1 Struktur kepengurusan Wangsakerta .....	133
Tabel 3.2 Kondisi gedung dan bangunan .....	135



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Gaya model punk .....	46
Gambar 2.2 Peneliti bersama Fikri anak punk .....	74
Gambar 4.1 Pembinaan anak punk di tempat tongkrongan anak punk .....	211

