

**HUBUNGAN PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
PADA BIDANG STUDI FIQIH DENGAN MOTIVASI BELAJAR SISWA
DI SMP MUHAMMADIYAH KLUWUT
KECAMATAN BULAKAMBA KABUPATEN BREBES**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah
Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN)



Oleh :

NUROHMI FITRIYANI
Nomor Pokok : 20014292

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)**

CIREBON

2006 M / 1427 H

**HUBUNGAN PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
PADA BIDANG STUDI FIQH DENGAN MOTIVASI BELAJAR SISWA
DI SMP MUHAMMADIYAH KLUWUT
KECAMATAN BULAKAMBA KABUPATEN BREBES**



Oleh :

NUROHMI FITRIYANI

Nomor Induk : 20014292

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON**

2006 M / 1427 H

IKHTISAR

NUROHMI FITRIANI “Hubungan Penggunaan Media Audio Visual pada Bidang Studi Fiqih dengan Motivasi Belajar Siswa di SMP Muhammadiyah Kluwut Kabupaten Brebes”

Media mempunyai kedudukan yang sangat penting dalam pencapaian tujuan pendidikan, tanpa media suatu materi pelajaran tidak akan tersampaikan dengan efektif dan efisien. Sehingga dalam hal ini, guru dapat memilih media yang tepat untuk menumbuhkan motivasi belajar, khususnya pada proses pembelajaran berlangsung. Dengan demikian penggunaan media audio visual yang diterapkan dalam pembelajaran fiqih diharapkan dapat merangsang siswa untuk belajar sehingga suasana belajar menjadi kondusif serta siswa tidak merasa bosan. Akan tetapi kenyataannya masih ada anak didik yang tidak memperhatikan pelajaran dan asyik main-main sendiri. Hal ini tentunya kurang adanya motivasi sehingga penerapan media audio visual belum maksimal untuk membangkitkan motivasi, padahal secara teori audio visual dapat menumbuhkan belajar siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data tentang penggunaan media audio visual pada bidang fiqih, motivasi belajar siswa di SMP Muhammadiyah Kluwut Kabupaten Brebes dan korelasi antara penggunaan media audio visual bidang studi fiqih dengan motivasi belajar siswa di SMP Muhammadiyah Kluwut.

Penelitian ini berdasarkan pemikiran bahwa penggunaan media audio visual yang baik dapat memberikan pengaruh terhadap motivasi belajar siswa. Karena media audio yang melibatkan indera pendengaran sedangkan media visual melibatkan indera penglihatan. Jika keduanya digabungkan maka diperoleh suatu pengetahuan dan pengalaman yang bermanfaat bagi dirinya.

Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik sebagai berikut : observasi, wawancara, studi dokumentasi dan penyebaran angket. Kemudian data yang terkumpul dianalisis dengan menggunakan rumus korelasi product moment, setelah sebelumnya melewati tahapan skoring dan analisis presentase.

Penggunaan media audio visual pada bidang studi fiqih menunjukkan kurang baik dengan skor rata-rata sebesar 48%, motivasi belajar siswa tergolong kurang baik dengan skor rata-rata 51.4% yang menunjukkan motivasi positif dan 40% yang menunjukkan motivasi negatif. Dengan demikian korelasi antara penggunaan media audio visual pada bidang studi fiqih dengan motivasi belajar siswa mencapai 0,526 yang terletak pada interval 0,400 – 0,600 yang berarti korelasinya termasuk dalam kategori cukup / sedang.

PERSETUJUAN

**HUBUNGAN PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
PADA BIDANG STUDI FIQIH DENGAN MOTIVASI BELAJAR SISWA
DI SMP MUHAMMADIYAH KLUWUT
KECAMATAN BULAKAMBA KABUPATEN BREBES**

Oleh :

NUROHMI FITRIANI


Nomor Pokok : 2001429

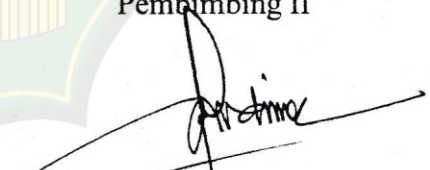


Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

06

Drs. Aang Sastra Gunawan, M.P.d
NIP. 150 254 526


Drs. Deden Sudirman, M.P.d
NIP. 150 254 670

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : **“HUBUNGAN PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA BIDANG STUDI FIQIH DENGAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SMP MUHAMMADIYAH KLUWUT KABUPATEN BREBES”**, oleh **NUROHMI FATRIANI** NIM: 20014292, telah diujikan dalam sidang munaqosah Sekolah Tinggi Agama Islam (STAIN) Cirebon pada tanggal 20 Juni 2006.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada Jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.

Cirebon, 20 Juni 2006

Sidang Munaqosah

Ketua
Merangkap Anggota,



Prof. DR. H. Maksum Muktar, MA
NIP. 150 235 951

Sekretaris
Merangkap Anggota,



Drs. H. Abdul Latief, M.Pd.
NIP. 150 207 744

Anggota

Penguji I,



Drs. H. Abdul Latief, M.Pd.
NIP. 150 207 744

Penguji II,



Saefuddin Zuhri, M.Ag.
NIP. 150 289 277

NOTA DINAS

Kepada Yang Terhormat
Ketua Jurusan Tarbiyah
STAIN Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melaksanakan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan Skripsi dari saudari Nurohmi Fitriani, Nomor Pokok 20014292 yang berjudul "**Hubungan Penggunaan Media Audio Visual pada Bidang Studi Fiqih dengan Motivasi Belajar Siswa di SMP Muhammadiyah Kluwut Kabupaten Brebes**". Kami berpendapat bahwa Skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan kepada Jurusan Tarbiyah STAIN untuk dimunaqosahkan.

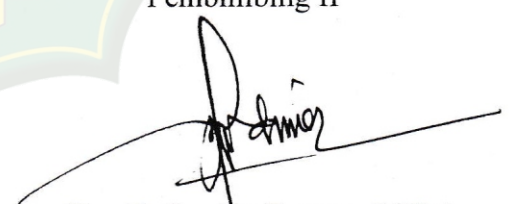
Wassalamu'alaikum Wr'Wb.

Pembimbing I

Cirebon,

Pembimbing II


Drs. Aang Sastra Gunawan, M.P.d
NIP. 150 254 526


Drs. Deden Sudirman, M.P.d
NIP. 150 254 670

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul : **“Hubungan Penggunaan Media Audio Visual pada Bidang Studio Fiqih dengan Motivasi Belajar Siswa di SMP Muhammadiyah Kluwut Kabupaten Brebes”**. Ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika, atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Cirebon,

Yang Membuat Pernyataan



Nurohmi Fitriani
Nim. 20014292

PERSEMBAHAN

Rasa terima kasih yang tak terhingga Ani haturkan kepada ayahanda dan ibunda di Brebes, atas cucuran keringat dan air mata, atas keridhoan yang diberikan selama belajar, atas kebanggaan yang dirasakan dalam mendidik dan membesarkan dengan penuh kasih sayang dan kesabaran, semoga Allah melimpahkan rahmat dan kasih sayang serupa kepada keduanya amin.

Kaka-kakakku dan adik-adikku tercinta (a. Fatkuroji beserta Istri. Mujayanah beserta suami, Khionifah, Novi, Adi) di brebes. Syukur banget atas segala bantuan juga motivasinya. Ani tak mampu membalas apa-apa hanya dimintai do'a yang dapat dipersembahkan, semoga tetap Istiqomah dan semoga menjadi keluarga yang sakīnāh.

Untuk keponakan (Gifar, Arul, Akmal, Nazwa) semoga lekas besar dan jadi anak yang sholeh.

Teruntuk shobat Ani, Neng, Heni, moga akrab-akrab selalu terimakasih atas do'anya dan yang selama ini memberi dorongan atau bantuan tak lupa menyebut nama Ani dalam do'anya.

Dan semua teman-teman ani yang tak dapat disebutkan satu persatu.

Eventualy I back your pardon, at las I say thank you and Always remember You

All, if God Willing.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Brebes, pada tanggal 12 Agustus 1980 dari ayah bernama H. Fatkhuroji dan Ibu bernama Hj. Sofariyah.

Pendidikan yang pernah diselesaikan oleh penulis sebagai berikut:

1. TK Pertiwi Keboledan, lulusan tahun 1987
2. SDN 1 Keboledan, lulus tahun 1993
3. SMP Ma'arif Keboledan, lulus tahun 1996
4. SMU Muhammadiyah Klampok, lulus tahun 1999
5. Melanjutkan kuliah di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon pada Jurusan Tarbiyah Program Pendidikan Agama Islam Tahun Akademik 2001/2002.



KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadirat Illahi Rabbi, yang telah memberikan taufiq, hidayah dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, tanpa ada halangan yang berarti. Sholawat serta salam semoga senantiasa Allah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw, keluarganya, sahabatnya serta pengikutnya sampai akhir zaman.

Dalam penulisan skripsi ini penulis mendapat bimbingan dan bantuan dari semua pihak, baik berupa moril maupun materil. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Imron Abdullah, M.Ag., Ketua STAIN Cirebon.
2. Bapak Drs. H. Abdul Latif, M.Pd, Ketua jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon.
3. Bapak Drs. Suklani, M.Pd, Ketua Program Studi PAI
4. Bapak Drs. Aang Sastra Gunawan, M.Pd., dan Drs. Deden Sudirman, M.Pd., selaku pembimbing I dan pembimbing II.
5. Bapak Drs. Asnawir, Kepala SMP Muhammadiyah Kluwut.
6. Dan semua pihak yang tidak penulis sebutkan satu persatu.

Penulis hanya dapat memanjatkan do'a unuk mereka, semoga Allah SWT membalas semua amal baik mereka. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi para pembaca khususnya bagi penulis sendiri.

Cirebon, 2006

Penulis,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

IKHTISAR

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kerangka Pemikiran.....	5
E. Langkah-langkah Penelitian.....	7

BAB II LANDASAN TEORITIS TENTANG MEDIA AUDIO VISUAL DAN
MOTIVASI BELAJAR

A. Media Audio Visual.....	11
1. Pengertian Media Audio Visual.....	11
2. Macam-macam Media Audio Visual.....	16
B. Motivasi Belajar.....	26
1. Pengertian Motivasi Belajar.....	26

2. Fungsi Motivasi Belajar	30
3. Bentuk-bentuk Motivasi Belajar	32
4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar.....	35
BAB III KONDISI OBJEKTIF SMP MUHAMMADIYAH KLUWUT	
KABUPATEN BREBES	
A. Sejarah dan Letak Geografis SMP Muhammadiyah Kluwut.....	38
B. Keadaan Guru, Staf Tata Usaha dan Siswa.....	40
C. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	44
D. Proses Pembelajaran Mata Pelajaran Fiqih.....	45
BAB IV ANALISIS KORELASI PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL	
PADA BIDANG STUDI FIQIH DENGAN MOTIVASI BELAJAR	
SISWA DI SMP MUHAMMADIYAH KLUWUT	
A. Penggunaan Media Audio Visual pada Bidang Studi Fiqih.....	48
B. Motivasi Belajar di SMP Muhammadiyah Kluwut.....	60
C. Korelasi Antara Penggunaan Media Audio Visual pada Bidang Studi	
Fiqih dengan Motivasi Belajar Siswa di SMP Muhammadiyah	
Kluwut.....	72
BAB V KESIMPULAN	
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Keadaan Guru di SMP Muhammadiyah Kluwut	41
Tabel 2	Keadaan Karyawan / Staf TU SMP Muhammadiyah Kluwut Kabupaten Brebes	42
Tabel 3	Keadaan Siswa SMP Muhammadiyah Kluwut	43
Tabel 4	Keadaan Sarana Bangunan SMP Muhammadiyah Kluwut Kabupaten Brebes	45
Tabel 5	Penggunaan Media Audio Membuat Siswa Rajin	49
Tabel 6	Penggunaan Media Audio Membosankan	49
Tabel 7	Menggunakan Media Audio Mendapat Hal Baru	50
Tabel 8	Penggunaan Media Audio Baik Diterapkan di SMP Muhammadiyah Kluwut	50
Tabel 9	Terbiasa Menggunakan Media Audio	51
Tabel 10	Belajar dengan Menggunakan Media Audio	51
Tabel 11	Belajar dengan Menggunakan Metode Ceramah dan Diskusi	52
Tabel 12	Penggunaan Media Audio Menyenangkan	52
Tabel 13	Pengetahuan dan Wawasan Bertambah Setelah Belajar dengan Media Audio	53
Tabel 14	Penggunaan Media Audio pada Seluruh Materi Pelajaran Fiqih	53
Tabel 15	Penggunaan Media Visual Membuat Siswa Rajin	54
Tabel 16	Penggunaan Media Visual Membosankan	54

Tabel 17 Menggunakan Media Visual Mendapat Hal Baru	55
Tabel 18 Penggunaan Media Visual Baik Diterapkan di SMP Muhammadiyah Kluwut	55
Tabel 19 Terbiasa Menggunakan Media Visual	56
Tabel 20 Belajar Dengan Menggunakan Media Visual	56
Tabel 21 Belajar dengan Menggunakan Metode Apa Saja	57
Tabel 22 Penggunaan Media Visual Menyenangkan	57
Tabel 23 Pengetahuan dan Wawasan Bertambah Setelah Belajar dengan Media Visual	58
Tabel 24 Penggunaan Media Visual pada Seluruh Materi Pelajaran Fiqih	58
Tabel 25 Rekapitulasi Rata-rata Prosentase tentang Penggunaan Media Audio Visual	59
Tabel 26 Memberikan Ulangan	61
Tabel 27 Pemberian Ulangan Setiap Hari	61
Tabel 28 Memperbaiki Prestasi	62
Tabel 29 Pujian	62
Tabel 30 Orang Tua Memberikan Motivasi	63
Tabel 31 Siswa Membaca Buku	63
Tabel 32 Tujuan yang Tetap	64
Tabel 33 Persaingan	64
Tabel 34 Pemberian Sanksi	65
Tabel 35 Pemberian Hadiah	65

Tabel 36 Keengganan Memberikan Ulangan	66
Tabel 37 Keengganan Memberikan Ulangan Setiap Hari	66
Tabel 38 Tidak Semangat dalam Memperbaiki Prestasi	67
Tabel 39 Keengganan Memberikan Pujian	67
Tabel 40 Orang Tua Tidak Memberikan Motivasi	68
Tabel 41 Ketidaksiapan Membaca Buku	68
Tabel 42 Tidak Mempunyai Tujuan yang Tetap	69
Tabel 43 Anti Persaingan	69
Tabel 44 Keengganan Memberikan Sanksi	70
Tabel 45 Keengganan Memberikan Hadiah	70
Tabel 46 Rekapitulasi Rata-rta Prosentase Tentang Motivasi Belajar Siswa ...	72
Tabel 47 Tabel Pembantu untuk Menghitung Tingkat Korelasi	73

