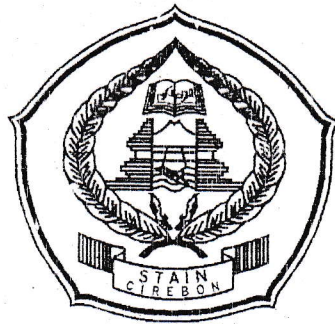


**PERANAN PENERAPAN METODE *FULL COSTING* DAN
VARIABLE COSTING DALAM PENENTUAN HARGA
POKOK PRODUKSI PADA PD. HANDI MEUBEL CIREBON**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Islam
pada Program Studi Ekonomi Perbankan Islam (EPI)
Jurusan Syari'ah STAIN Cirebon**



Disusun Oleh :

SENTI ELISAH
NIM. 50330276

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2008 M/1429 H**

IKHTISAR

SENTI ELISAH : Peranan Penerapan Full Costing dan Variabel Costing dalam Penentuan Harga Pokok Produksi (Pada PD. Handi Meubel) Cirebon.

Full costing merupakan metode penentuan harga pokok yang memperhitungkan semua unsur biaya produksi ke dalam harga pokok produksi yang terdiri dari bahan baku, tenaga kerja dan *overhead* pabrik, baik yang berperilaku variabel ataupun tetap. Biaya variabel *costing* merupakan metode penentuan harga pokok yang hanya memperhitungkan biaya produksi yang berperilaku variabel ke dalam harga pokok produksi, yang terdiri dari biaya bahan, tenaga kerja langsung dan *overhead* variabel langsung.

Perumusan masalah dalam skripsi ini adalah dasar perhitungan yang digunakan pihak manajemen dalam menentukan harga pokok produksi pada PD. Handi Meubel dan peranan metode full costing dan variabel costing dalam penentuan harga pokok produksi pada PD. Handi Meubel

Tujuan peneliti adalah ingin memperoleh data mengenai dasar perhitungan yang digunakan pihak manajemen dalam menentukan harga pokok produksi pada PD. Handi Meubel dan peranan metode full costing dan variabel costing dalam penentuan harga pokok produksi pada PD. Handi Meubel

Peneliti melakukan dengan metode survei dengan pengumpulan data melalui studi kepustakaan, wawancara, observasi dan dari data keuangan PD. Handi Meubel selama tahun 2006, data diolah dengan menggunakan *Kendal Tau*. Hasil data tersebut diuji dengan menggunakan korelasi *Kendal Tau* dan z tabel. Hasil penelitian dapat diketahui bahwa metode harga pokok produksi yang digunakan PD. Handi Meubel menggunakan *full costing* dan *variabel costing*. Kedua metode tersebut memiliki peranan sebesar 26,45. dengan z hitung sebesar 119,73 dan z tabel 0,6.

PERSETUJUAN

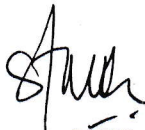
**PERANAN PENERAPAN METODE *FULL COSTING* DAN *VARIABLE COSTING* DALAM PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI
PADA PD. HANDI MEUBEL CIREBON**

Disusun Oleh:

SENTI ELISAH
Nomor Pokok: 50330276

Menyetujui,

Pembimbing I,



Sri Rokhlinasari, SE, M.Si
NIP. 150 295 506

Pembimbing II,



Toto Suharto, SE, M.Si
NIP. 150 300 936

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ekonomi Perbankan Islam (EPI)



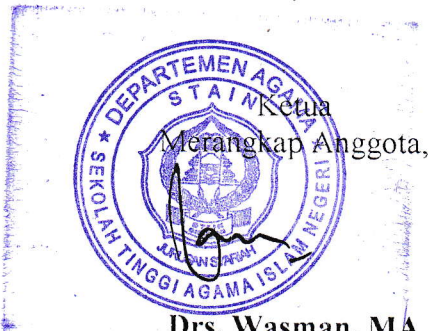
Ayus Ahmad Yusuf, SE, M.Si
NIP. 150 300 935

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "**PERANAN PENERAPAN METODE *FULL COSTING* DAN *VARIABLE COSTING* DALAM PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PADA PD. HANDI MEUBEL CIREBON**" oleh: **SENTI ELISAH**, Nomor Pokok: 50330276 telah diujikan dalam sidang munaqasah STAIN Cirebon, pada tanggal 27 Oktober 2008.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Islam (SE.i), pada Jurusan Syari'ah Program Studi Ekonomi Perbankan Islam Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.

Cirebon, Oktober 2008



Drs. Wasman, MA
NIP. 150 259 502

Sidang Munaqasah

Sekretaris
Merangkap Anggota,

A handwritten signature in black ink, written over the text of the Secretary's position.

Toto Suharto, M.Si
NIP. 150 300 936

Penguji I,

A handwritten signature in black ink, written over the text of the first examiner's position.

DR. H. Abdus Salam, Dz. MM
NIP. 150 209 885

Anggota :

Penguji II,

A handwritten signature in black ink, written over the text of the second examiner's position.

Ayus Ahmad Yusuf, SE., M.Si
NIP. 150 300 935

NOTA DINAS


Kepada Yth.
Ketua Jurusan Syariah
STAIN Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan pembimbingan, telaahan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari **SENTI ELISAH, NIM: 50330276**, Berjudul: "**Peranan Penerapan Metode *Full Costing* dan *Variable Costing* dalam Penentuan Harga Pokok Produksi pada PD. Handi Meubel Cirebon**", saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Syariah STAIN Cirebon untuk dimunaqasahkan.

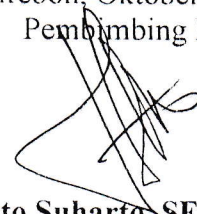
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I,



Sri Rokhlinasari, SE, M.Si
NIP. 150 295 506

Cirebon, Oktober 2008
Pembimbing II,



Toto Suharto, SE, M.Si
NIP. 150 300 936

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ekonomi Perbankan Islam (EPI)



Ayus Ahmad Yusuf, SE, M.Si
NIP. 150 300 935

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul: "**Peranan Penerapan Metode *Full Costing* dan *Variable Costing* dalam Penentuan Harga Pokok Produksi pada PD. Handi Meubel Cirebon**", ini beserta isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, September 2008
Yang Membuat Pernyataan,



SENTI ELISAH
NIM. 50330276

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan di Kota Cirebon pada tanggal 10 Juli 1984 dengan do'a penulis diberi nama SENTI ELISAH dari pasangan ayah SUKADI dan ibu MISTIRI.

Jenjang pendidikan yang pernah penulis lalui:

1. SD Negeri Sutawinangun 1 Cirebon tamat pada tahun 1997;
2. SLTP Negeri 2 Cirebon Barat tamat pada tahun 2000;
3. MA Negeri 3 Kota Cirebon tamat pada tahun 2003;
4. Pada tahun 2003 penulis melanjutkan kuliah di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon dengan mengambil Jurusan Syari'ah Program Studi Ekonomi Perbankan Islam (EPI).

Cirebon, September 200
Penulis,

SENTI ELISAH

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas rahmat dan hidayahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad saw., keluarga, para sahabat dan pengikutnya.

Uapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H.M. Imron Abdullah, M.Ag selaku Ketua STAIN Cirebon.
2. Bapak Drs. Wasman, MA selaku Ketua Jurusan Syariah STAIN Cirebon.
3. Bapak Ayus Ahmad Yusuf, M.Si selaku Ketua Program Studi Ekonomi Perbankan Islam.
4. Ibu Sri Rokhlinasari, SE, M.Si selaku Pembimbing I.
5. Bapak Toto Suharto, SE, M.Si selaku Pembimbing II.
6. Bapak H. Akmadi, Selaku Pengurus PD. Handi Meubel Cirebon.
7. Seluruh staf dosen dan staf karyawan kampus STAIN Cirebon.
8. Seluruh staf karyawan PD. Handi Meubel Cirebon.
9. Tidak lupa semua pihak yang telah memberikan bantuan, baik dari segi moril maupun materil hingga terselesaikannya penulisan skripsi ini. Semoga Allah selalu melindungi kita Amien.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Cirebon, Nopember 2008

Penulis

DAFTAR ISI

IKHTISAR

PENGESAHAN

PERSETUJUAN

NOTA DINAS

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

RIWAYAT HIDUP

PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
D. Kerangka Pemikiran	8
E. Hipotesis	11
F. Metodologi Penelitian	11
G. Analisis Data	13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Peranan Akuntansi Syari'ah	15
B. Harga Pokok Produksi	19

C. Produksi	29
D. Harga Pokok Produksi	36

BAB III GAMBARAN UMUM DAN KONDISI OBJEKTIF

PADA HANDI MEUBEL

A. Gambaran Umum PD. Handi Meubel	40
B. Kondisi Objektif PD. Handi Meubel	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Pembahasan	53
B. Peranan Metode Full Costing dan Variabel Costing	53

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	58
B. Saran	59

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PERSEMBAHAN

Q mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani hingga terselesaikan skripsi ini Amien tuk rembulan dan bintang yang selalu menemani baik suka maupun duka dalam menggoreskan tinta di atas kertas putih ini. Trimakasih Q tuk bumi yang slalu ku pijak dalam mencari pengetahuan, tuk udara yang slalu Q hirup dan Q hembuskan, tuk sang fajar yang slalu menemani Q dari terbit hingga terbenam, tuk awan yang slalu melindungi Q dari teriknya matahari, tuk embun yang memberikan kesejukan.

Trimakasih bwt keluarga besar Q khususnya kedua ortu Q yang telah mendidik dan membésarkan Q hingga saat iri, tak lupa ka2 Q, ka2 ipar Q atas segala masukan dan bantuannya baik dari segi moril ataupun materil yang telah diberikan hingga terselesaikan tugas akhir ini.

Bwt temen-temen EPI I dan EPI 2 angkatan 2003 moga Qt smw menjadi orang yang sukses Amien..... Bwt sahabat-sahabat Q khususnya (Alal, Hya, As 3, Eneng) moga persahabatan Qta tetap terjaga. Trimakasih yach..... smwnya.....