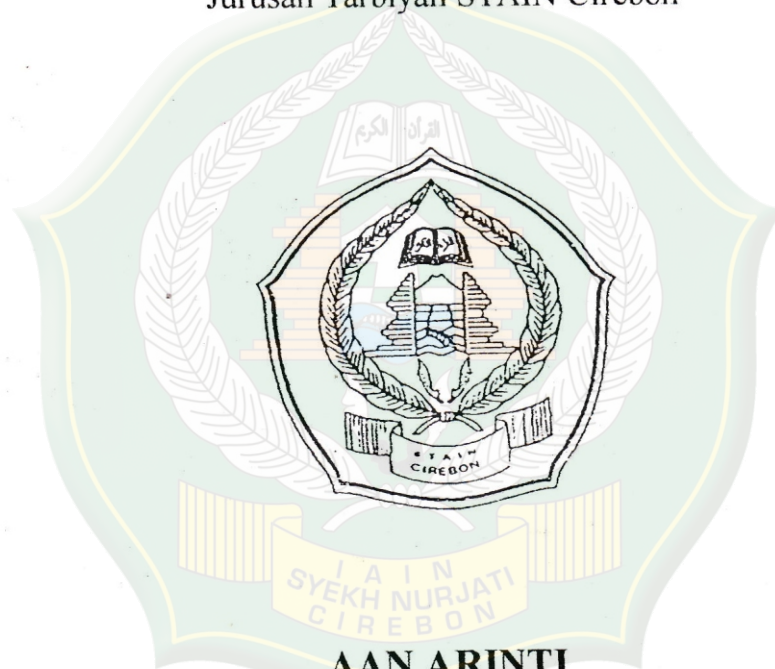


**HUBUNGAN PERKEMBANGAN KEBUDAYAAN MODERN
DENGAN PERILAKU AGRESIVITAS REMAJA
DI MADRASAH ALIYAH NEGERI (MAN) 2 KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon



AAN ARINTI

Nomor Pokok : 50240001

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON**

2007 M/1428 H

**HUBUNGAN PERKEMBANGAN KEBUDAYAAN MODERN
DENGAN PERILAKU AGRESIVITAS REMAJA
DI MADRASAH ALIYAH NEGERI (MAN) 2 KOTA CIREBON**



**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN)
CIREBON
2007 M/1428 H**

IKHTISAR

Aan Arinti, 50240001 : “Hubungan Perkembangan Kebudayaan Modern dengan Perilaku Agresivitas Remaja di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Cirebon”

Peralihan dari kehidupan dalam keluarga kepada kehidupan dalam lingkungan orang dewasa dalam masyarakat luas merupakan perubahan yang besar bagi kehidupan individu. Kemajuan perkembangan di bidang komunikasi, televisi misalnya; justru menemukan bahwa jenis kekerasan dan pengkhayatan pemirsa terhadap apa yang ditonton memberikan pengaruh terhadap timbulnya perilaku agresif. Di sisi lain, kebudayaan modern juga melahirkan dampak negatif yang dapat meruntuhkan sendi-sendi prinsipal dari kehidupan serta meluhurkan nilai-nilai spiritual keagamaan. Maka dalam hal ini perlu dibangun sebuah kepribadian yang kokoh dan menyeluruh dengan ditanamkannya nilai-nilai kepribadian yang Islami sebagai bekal menghadapi rintangan hidup dan kehidupan antara lain melalui usaha pendidikan Islam.

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh data tentang upaya guru dalam melakukan pembinaan nilai-nilai keagamaan kepada siswa, tingkat tindakan agresivitas, dan hubungan antara kebudayaan modern dengan tingkat tindakan agresivitas siswa di MAN 2 Kota Cirebon.

Sebagai kerangka pemikiran, bahwa secara tradisional masa remaja dianggap sebagai periode “badai dan tekanan”, suatu masa dimana ketegangan emosi meningkat sebagai akibat dari perubahan fisik dan kelenjar. Guna mengantisipasi masa transisi yang dihadapi remaja, diharapkan dengan bekal pendidikan yang dimilikinya, keluruhan akhlak memegang peranan penting. Keharusan ini paling tidak dibarengi oleh para pendidik (orang tua dan guru) yang memiliki kapabilitas terhadap kinerjanya. Hal ini dikarenakan perubahan-perubahan sosial yang cepat sebagai konsekuensi modernisasi, industrialisasi, dan kemajuan teknologi telah mengakibatkan pola kehidupan yang semula bercorak sosial religius telah bergeser kepada pola sekuler materialistis, gejala ini dirasakan dalam kehidupan yang semakin mengglobal.

Pengumpulan data dilakukan melalui teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan angket, sehingga data yang terkumpul secara terpadu dapat saling melengkapi. Dan teknik analisa data dilakukan dengan dua cara, pertama untuk analisa data kualitatif digunakan pendekatan logika, sedangkan data kuantitatif diolah secara statistik, dengan menggunakan rumus korelasi product moment.

Dari analisis dapat disimpulkan bahwa Hasil rata-rata persepsi siswa terhadap kebudayaan modern hubungannya dengan perubahan akhlak khususnya siswa MAN 2 Kota Cirebon sebesar 52,40% dan hasil rata-rata tingkat tindakan agresivitas di MAN 2 Kota Cirebon, sebesar 37,19%. Serta hasil penghitungan korelasi diantara variabel X dengan variabel Y di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Cirebon diperoleh 0,52, dimana apabila ditrasfer ke dalam skala konservatif 0,52 berada pada interval 0,04 – 0,70 yang berarti koefisien korelasinya cukup. Atau dengan kata lain, dapat ditafsirkan bahwa guru di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Cirebon telah melaksanakan tugas dan fungsinya di dalam melakukan pembinaan nilai-nilai keagamaan kepada yaitu sebesar 52%. Ini berarti masih terdapat 48% lagi faktor lainnya yang mempengaruhi persepsi siswa terhadap kebudayaan modern yang berdampak kepada tingkat tindakan agresivitas.

PERSETUJUAN

HUBUNGAN PERKEMBANGAN KEBUDAYAAN MODERN DENGAN PERILAKU AGRESIVITAS REMAJA DI MADRASAH ALIYAH NEGERI (MAN) 2 KOTA CIREBON



Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dra. Hj. Ety Nurhayati, M.Si
NIP. 150 231 359



Sopidi, S.Ag, S.S, M.A
NIP. 150 300 931

PENGESAHAN

Skripsi berjudul *“Hubungan Perkembangan Kebudayaan Modern dengan Perilaku Agresivitas Remaja di Madrasah Aliyahnegeri (MAN) 2 Kota Cirebon”* oleh **Aan Arinti** dengan Nomor Pokok : 50240001 telah dimunaqosahkan dalam Sidang Munaqosah, pada tanggal 24 Januari 2007.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.

Sidang Munaqosah



Ketua
Merangkap Anggota

Drs. H. Abdul Latif, M.Pd
NIP. 150 207 744

Sekretaris
Merangkap Anggota

Drs. Aris, M.Pd
NIP. 150 223 195

Anggota,

Penguji I,

Drs. Abu Khaer, M.Ag
NIP. 150 197 760

Penguji II,

Drs. Masdudi, M.Pd
NIP. 150 283 287

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Ketua Jurusan Tarbiyah
STAIN Cirebon
di-
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah mendapat pembimbingan, telaahan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari :

Nama : Aan Arinti

NIM : 50240001

Judul Skripsi : *“Hubungan Perkembangan Kebudayaan Modern dengan Perilaku Agresivitas Remaja di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Cirebon”*

Saya berpendapat bahwa skripsi di atas sudah dapat diajukan kepada Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, Nopember 2006

Pembimbing I



Dra. Hj. Ety Nurhayati, M.Si.
NIP. 150 227 842

Pembimbing II



Sopidi, S.Ag. S.S. M.A.
NIP. 150 300 931

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

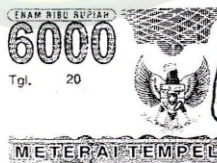
Bismillahirrohmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Hubungan Perkembangan Kebudayaan Modern dengan Perilaku Agresivitas Remaja di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Cirebon**", ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, September 2006

Yang membuat pernyataan



AAN ARINTI
NIM : 50240001

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Aan Arinti, lahir di **Kuningan** pada tanggal 12 April 1984. Ayahanda bernama **Atun** dan Ibunda bernama **Rusminah** yang beralamatkan di Desa Pasawahan RT. 09 RT. 03 No. 15 Kecamatan Pasawahan, Kabupaten Kuningan 45559.

Pendidikan yang telah diselesaikan adalah :

1. SD Negeri 2 Pasawahan – Kuningan, lulus tahun 1996
2. SLTP Negeri 1 Pasawahan – Kuningan, lulus tahun 1999
3. SMUN 1 Mandirāncan – Kuningan, lulus tahun 2002
4. Tahun 2002 masuk STAIN Cirebon, S-1 Jurusan Tarbiyah, Program Studi Pendidikan Agama Islam sampai dengan sekarang.



PERSEMBAHAN

Seiring dengan do'a dan pujian kepada Allah SWT, skripsi ini dengan rasa terima kasih dan rendah hati saya persembahkan kepada :

1. Ayahanda (Atun) dan Ibunda (Rusminah) tercinta, yang telah mencurahkan segala kemampuannya, sehingga dapat tercapailah cita-cita yang diinginkan, karena do'a kalianlah aku tetap bertahan.
2. Nenekku tercinta, terima kasih atas nasehat dan do'anya.
3. Kakak dan adik-adikku tersayang, terima kasih atas semangat yang telah kalian berikan.
4. Paman dan bibi, terima kasih atas dukungan dan dorongan yang telah kalian berikan baik materil maupun spirituil.
5. Teman-teman kampus (Nur Asiyah, Ice, Lela, Een, Ina, Nanak, Danix, Dede, Umroh) terima kasih atas segala kebaikan yang telah kalian berikan. *I love you so much.*
6. Seseorang yang ada di hati (siapa tuh ... ?)
7. Sobat terbaikku (Asiyah, Ubay) yang selalu menemaniku di kala suka dan duka, karena kalian berdua aku menjadi semangat, meskipun raga kita terpisah tapi jiwa kita tetap bersatu, kan kuingat selalu kenangan indah di waktu kita jalan bersama. *I love you so much.*

MOTTO

- *Hidup penuh dengan cobaan, maka jadikanlah ujian dan cobaan itu sebagai langkah awal menuju cita-cita dan kesuksesan*
- *Tiada kesuksesan tanpa cucuran keringat dan air mata*



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, sebab berkat rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, Sholawat serta salam semoga dilimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sepatutnya penulis mengucapkan terima kasih, kepada :

1. Bapak DR. H. M. Imron Abdullah, M.Ag., Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
2. Bapak Drs. H. Abdul Latif, M.Pd., Ketua Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
3. Bapak Drs. Suklani, M.Pd., Ketua Program Studi PAI Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
4. Ibu Dra. Hj. Ety Nurhayati, M.Si., dan Bapak Sopidi, S.Ag., S.S, MA, selaku Pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dari awal hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Civitas akademika Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.
6. Semua pihak yang telah membantu baik langsung maupun tidak langsung hingga terselesaikannya Skripsi ini.

Akhirnya skripsi ini penulis persembahkan kepada masyarakat akademik, dan semoga bermanfaat khususnya bagi penulis, dan sebagai titik sumbangan bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Amiin.

Cirebon, Nopember 2006

Penulis,



DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	v
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kerangka Pemikiran.....	9
E. Langkah-langkah Penelitian.....	13
BAB II. LANDASAN TENTANG KEBUDAYAAN DAN AGRESIVITAS REMAJA.....	17
A. Remaja dan Permasalahannya.....	17
B. Paradigma Aktivitas Pendidikan Islam dalam Pembinaan Moralitas Siswa.....	20
C. Peran Sekolah dalam Pembinaan Akhlak Siswa.....	31
D. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perilaku Agresivitas.....	40
BAB III. KONDISI OBYEKTIF MAN 2 KOTA CIREBON.....	51
A. Sejarah dan Letak Geografis.....	51
B. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa	54

	Halaman
C. Keadaan Sarana dan Fasilitas Belajar.....	57
D. Struktur Organisasi MAN 2 Kota Cirebon.....	58
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	66
A. Persepsi Siswa terhadap Perkembangan Kebudayaan Modern Hubungannya dengan Perubahan Akhlak	66
B. Tingkat Tindakan Agresivitas Siswa.....	76
C. Hubungan antara Persepsi Siswa terhadap Perkembangan Kebudayaan Modern dengan Perubahan Akhlak yang Mempengaruhi Tingkat Tindakan Agresivitas.....	86
BAB V. PENUTUP	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Saran-saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN :	

	Halaman
Tabel	17. Pengadopsian Kebudayaan..... 77
Tabel	18. Kebanggaan Remaja terhadap Kebudayaan Barat 78
Tabel	19. Bahaya Perilaku Menyimpang 79
Tabel	20. Pencarian Jati Diri Remaja..... 80
Tabel	21. Perilaku Agresifitas yang Ditunjukkan Siswa..... 81
Tabel	22. Tolok Ukur Modernitas 82
Tabel	23. Penyebab Perilaku Menyimpang..... 82
Tabel	24. Kemorosotan Akhlak 83
Tabel	25. Trend Kebudayaan Modern..... 84
Tabel	26. Rekapitulasi Hasil Rata-rata Prosentase Tingkat Tindakan Agresivitas Siswa 85
Tabel	27. Perhitungan Skor Untuk Item Variabel X..... 86
Tabel	28. Perhitungan Skor Untuk Item Variabel Y 88
Tabel	29. Penyusunan Data Untuk Korelasi 90

DAFTAR TABEL

		Halaman
Tabel	1. Keadaan Guru MAN 2 Kota Cirebon	55
Tabel	2. Keadaan Karyawan MAN 2 Kota Cirebon	56
Tabel	3. Keadaan Siswa MAN 2 Kota Cirebon	57
Tabel	4. Sarana dan Fasilitas Proses Belajar Mengajar di MAN 2 Kota Cirebon	58
Tabel	5. Pengaruh Kebudayaan terhadap Pola Pergaulan.....	67
Tabel	6. Pengaruh Kebudayaan Modern terhadap Perilaku.....	68
Tabel	7. Perubahan Sikap Teman Responden.....	68
Tabel	8. Sifat Rasa Ingin Tahu.....	69
Tabel	9. Sikap Responden terhadap Perubahan.....	70
Tabel	10. Pengaruh Teman terhadap Akhlak.....	71
Tabel	11. Sikap Responden terhadap Ajakan Teman	71
Tabel	12. Perubahan Akhlak.....	73
Tabel	13. Pengaruh Kebudayaan terhadap Motif.....	73
Tabel	14. Proses Imitasi yang Dialami Remaja	74
Tabel	15. Rekapitulasi Hasil Rata-rata Prosentase Persepsi Siswa Terhadap Kebudayaan Modern Hubungannya dengan Perubahan Akhlak	75
Tabel	16. Masa Transisi Fase Anak ke Remaja	77