

**ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT
SEBAGAI STRATEGI BERSAING
DI ERA DIGITALISASI BANK
(Studi Kasus Bank Muamalat KCP Kuningan)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (SE)
Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam**



Oleh :

TRIA LESTARI

NIM. 2008203067

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1445 H/ 2023**

ABSTRAK

Tria Lestari, NIM: 2008203067, “ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI BERSAING DI ERA DIGITALISASI BANK (STUDY KASUS BANK MUAMALAT KCP KUNINGAN)”.

Salah satu diantara bentuk kemajuan teknologi adalah digitalisasi bank, di tengah tren ini, bank-bank harus beradaptasi dengan cepat untuk memenuhi kebutuhan nasabah yang semakin canggih dan mobilitasnya. Bank Muamalat, sebagai salah satu bank syariah terkemuka di Indonesia, juga menghadapi tekanan untuk berinovasi dalam menghadapi revolusi digital dan memberikan layanan yang memadai. Transformasi digital banking menjadi isu penting dalam industri perbankan saat ini. Namun demikian masih banyak persoalan yang dihadapi dalam melakukan transformasi digital. Kemajuan dalam teknologi informasi dan komunikasi telah menjadi pendorong utama bagi kemajuan dalam sektor teknologi perbankan, serta memicu terbentuknya masyarakat berbasis informasi.

Penelitian Mengenai Analisis Aplikasi M-DIN Bank Muamalat Sebagai Strategi Bersaing Di Era Digitalisasi Bank (Study Kasus Bank Muamalat KCP Kuningan) ini memiliki tiga tujuan. Tujuan tersebut berikut: (1) Untuk memberikan gambaran secara rinci tentang prosedur operasional aplikasi M-DIN Bank Muamalat (2) Untuk mengetahui strategi Bank Muamalat KCP Kuningan melalui aplikasi M-DIN dalam bersaing di era (3) Untuk mengetahui strategi Bank Muamalat untuk meningkatkan minat penggunaan aplikasi M-DIN. Bentuk penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa prosedur operasional aplikasi M-DIN terbukti tidak terlalu rumit dan mudah diikuti. Informan menegaskan bahwa langkah-langkahnya dapat dengan mudah diikuti setelah mengunduh aplikasi, mulai dari proses registrasi hingga pembuatan TIN (*Transaction Identification Number*), dirancang untuk memberikan kemudahan kepada pengguna. Prosedur tersebut dapat dijadikan panduan praktis bagi pengguna dalam mengoperasikan M-DIN. Bank Muamalat juga menerapkan strategi proaktif dengan menambahkan fitur-fitur inovatif dalam aplikasi M-DIN untuk bersaing dengan bank kompetitor, termasuk bank syariah lainnya. Fitur-fitur tersebut mencakup aspek keislaman dan pelayanan yang tidak dimiliki oleh bank kompetitor. Strategi ini menunjukkan kesadaran Bank Muamalat dalam menjaga keunggulan dan inovasi di tengah perkembangan teknologi, serta keterlibatan cabang dalam mengimplementasikan strategi pusat. Selanjutnya, Bank Muamalat berhasil meningkatkan minat nasabah dengan strategi yang aktif. Pegawai secara proaktif memberikan edukasi kepada nasabah tentang M-DIN, menjelaskan fitur-fitur, keunggulan, dan kemudahan penggunaannya. Penggunaan aplikasi M-DIN diarahkan kepada setiap nasabah yang membuka rekening, menunjukkan upaya personalisasi dan kemudahan akses sebagai kunci peningkatan adopsi aplikasi. Dengan strategi ini, Bank Muamalat berhasil memperoleh minat nasabah yang signifikan terhadap M-DIN.

Kata kunci: Digitalisasi Bank, Aplikasi *M-DIN*, Strategi bersaing, Minat Pengguna

ABSTRACT

Tria Lestari, Student ID: 2008203067, "ANALYSIS OF M-DIN APPLICATION IN BANK MUAMALAT AS A COMPETITIVE STRATEGY IN THE DIGITALIZATION ERA OF BANKS (A CASE STUDY OF BANK MUAMALAT KCP KUNINGAN)."

One form of technological advancement is the digitalization of banks. By this trends, banks must adapt quickly to meet the increasing"ly sophisticated needs and mobility of customers. Bank Muamalat, as one of the leading Islamic banks in Indonesia, faces pressure to innovate in the face of the digital revolution and provide adequate services. The transformation of digital banking has become a crucial issue in the banking industry. However, there are still many challenges in implementing digital transformation. Advances in information and communication technology have been the main driver of progress in the banking technology sector, triggering the formation of an information-based society.

The research on the analysis of the M-DIN application in Bank Muamalat as a competitive strategy in the digitalization era of banks (a case study of Bank Muamalat KCP Kuningan) has three objectives: (1) To provide a detailed overview of the operational procedures of the M-DIN application at Bank Muamalat. (2) To understand the strategy of Bank Muamalat KCP Kuningan through the M-DIN application in competing in the era of digitalization. (3) To understand Bank Muamalat's strategy to increase interest in using the M-DIN application. This research employs a qualitative method with a case study approach.

The results of the study show that the operational procedures of the M-DIN application are proven not to be too complicated and easy to follow. Informants affirm that the steps can be easily followed after downloading the application, from the registration process to the creation of the Transaction Identification Number (TIN), designed to provide convenience to users. These procedures can serve as a practical guide for users in operating M-DIN. Bank Muamalat also implements a proactive strategy by adding innovative features to the M-DIN application to compete with other banks. These features include aspects of Islamic principles and services not possessed by competing banks. This strategy demonstrates Bank Muamalat's awareness of maintaining excellence and innovation amid technological advancements, with branch involvement in implementing central strategies. Furthermore, Bank Muamalat successfully increases customer interest with an active strategy. Employees proactively educate customers about M-DIN, explaining its features, advantages, and ease of use. The use of the M-DIN application is directed to every customer who opens an account, indicating personalized efforts and ease of access as key factors in increasing application adoption. With this strategy, Bank Muamalat successfully gains significant customer interest in M-DIN.

Keywords: Digitalization of Bank, M-DIN Application, Competitive Strategy, User Interest

المخلص

دين بنك معاملات كاستراتيحية المنافسة في عصر -تحليل تطبيق م"٢٠٠٨٢٠٣٠٦٧ ، :تريا لايستاري ، نيم
"(ن دراسة حالة بنك معاملات كجف كونينجا)رقمنة البنوك

أحد أشكال التقدم التكنولوجي هو رقمنة البنوك ، وسط هذا الاتجاه ، يجب على البنوك التكيف بسرعة لتلبية
كما نعرف بنك معاملات، باعتباره أحد البنوك الشرعية المشهورة .احتياجات النصة المتزايد تطويرها وحركتها
أصبح تحول رقمية .في إندونيسيا، و يوجه ضغوطا للابتكار في مواجهة الثورة الرقمية وتقديم الخدمات الكافية
ومع ذلك ، لا يزال من الأسئلة العديد الذي يوجهها في التحول .البنك قضية مهمة في الصناعة مصرفية اليوم
كان التقدم في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات دافعا فاضلا للتقدم في قطاع تكنولوجيا المصارف ، وأثار .الرقمي
تشكيل مجتمع قائم على المعلومات

حالة دراسة)دين بنك معاملات كاستراتيحية منافسة في عصر رقمنة البنوك -البحث عن التحليل تطبيق م
لنقديم نظرة عامة مفصلة عن إجراءات (١) :الأهداف التالية لها ثلاثة أهداف (بنك معاملات كجف كونينجا
-للتعرف على استراتيحية بنك معاملات كجف كونينجا بواصلة تطبيق م (٢) .دين بنك معاملات-تشغيل تطبيق م
-لتعريف استراتيحية بنك معاملات لزيادة الاهتمام باستخدام تطبيق م (٣) .دين في المنافسة في عصر رقمنة البنوك
النوع من هذا البحث يستخدم المنهاج النوعية بنهج دراسة الحالة .دين

دين أثبتت أنها ليست من الصعب جدا وسهلة- أظهرت نتيجة البحث أن إجراءات تشغيل تطبيق م
بدأ من عملية الانحدار إلى .يؤكد المخبر أنه يمكن اتباع الخطوات بسهولة بعد تنزيل التطبيق .للمتابعة
تلك العملية يمكن أن يكون دليل عملي .، المصمم لتوفير الراحة للمستخدم (رقم تعريف المعاملات)إنشاء تين
-انطبق بنك معاملات استراتيحية السبابة بالزيادة ميزات مبتكرة في تطبيق م .دين-للمستخدمين في تشغيل تطبيق م
وتشمل هذه الميزات جوانب من الإسلام .دين للتنافس مع البنوك التكميلية ، بما في ذلك البنوك الشرعية الأخرى
ظهرت هذه الاستراتيحية و عي بنك معاملات بالحفاظ على التميز .والخدمات التي لا يملكها بنك التكميلية
في المقابل ، ينجح .والابتكار في وسط التطورات التكنولوجية ، و إشراك الفروع في تنفيذ الاستراتيحية المركزية
دين الى نصة و بيان الميزات -أعطى الموظف تربية تطبيق م .بنك معاملات من زيادة اهتمامه باستراتيحية نشطة
دين موجه إلى كل نصة يفتح الحساب ، مما يدل على -استخدم تطبيق م .و زيادة و سهولة في استخدامها بسبابة
مع هذه الاستراتيحية ، ينجح بنك معاملات من .جهد التخصيص وسهولة الوصول كمفتاح لزيادة اعتماد التطبيق
دين-اكتساب اهتمام نصة كبير موجه باستخدام تطبيق م

دين ، استراتيحية المنافسة ، اهتمام المستخدم -رقمنة البنوك ، تطبيق م :الكلمات المفتاحية

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI


ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI
KOMPETISI
DI ERA DIGITALISASI BANK
(Study Kasus Bank Muamalat KCP Kuningan)

Disusun Oleh:


Tria Lestari
2008203067

Pembimbing:

Pembimbing I



Abdul Ghoni, MA
NIP. 19841012 201903 1 008

Pembimbing II


Toto Suharto, SE., M.Si
NIP. 19681123 200003 1 001

Mengetahui
Ketua Jurusan Perbankan Syariah




Wartoyo, M.Si
NIP. 19830702 201101 1 008

NOTA DINAS

Kepada

Dekan Fakultas Bisnis dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi Tria Lestari, NIM 2008203067, Judul skripsi “ **ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI KOMPETISI DI ERA DIGITALISASI BANK (STUDY KASUS BANK MUAMALAT KCP KUNINGAN**” kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum, Wr. Wb

Cirebon, 05 Desember 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

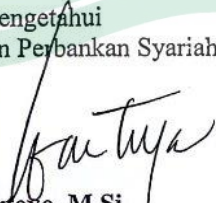

Abdul Ghoni, MA
NIP. 19841012 201903 1 008


Toto Suharto, SE., M.Si
NIP. 19681123 200003 1 001

Mengetahui

Ketua Jurusan Perbankan Syariah




Wartoyo, M.Si
NIP. 19830702 201101 1 008

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI BERSAING DI ERA DIGITALISASI BANK (STUDY KASUS BANK MUAMALAT KCP KUNINGAN)" oleh Tria Lestari, NIM 2008203067, telah diajukan dalam sidang Munaqasah Institusi Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 22 Februari 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada jurusan Perbankan Syariah (PS) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institusi Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasah

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang




Dr. Wartovo,MSI


NIP.19830702 201101 1 008


Hj.Nining Wahyuningsih,SE.MM

NIP. 19730930 200710 2 001

Penguji I

Penguji II


H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.

NIP.19731125 201411 1 002


Dr. Abdul Aziz M.Ag

NIP.19730526 200501 1 004

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Tria Lestari

NIM : 2008203067

Tempat Tanggal Lahir : Kuningan, 02 Februari 2003

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI KOMPETISI DI ERA DIGITALISASI BANK (STUDY KASUS BANK MUAMALAT KCP KUNINGAN)**" ini beserta isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 05 Desember 2023

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

METERAI
TEMPEL
94997AKX684126147
Tria Lestari
NIM 2008203067

LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim,

Sujud syukurku kusembahkan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan saya dalam meraih cita-cita. Dengan ini saya persembahkan karya ini untuk Ayah dan Ibu. Terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir, hingga saya sudah sebesar ini, terima kasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan. Terima kasih sudah menjadi tenang dalam gundah disaat akhir semester ini.

Terima kasih juga untuk para dosen pembimbing yang sabar membimbing saya selama penyelesaian skripsi ini. Terima kasih juga untuk semua pihak yang mendukung keberhasilan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Ucapan terima kasih ini saya persembahkan juga untuk seluruh teman-teman saya di Jurusan Perbankan Syariah angkatan 2020. Terima kasih untuk memori yang sudah kita patri, terima kasih atas setiap tawa dan duka yang kita miliki, dan terima kasih atas solidaritas yang luar biasa, sehingga masa kuliah selama 4 tahun ini menjadi lebih berarti. Semoga saat-saat indah itu akan selalu menjadi kenangan yang paling indah.

Semoga Allah senantiasa membalas setiap kebaikan kita semua. Serta dimudahkan dan diberkahi selalu kehidupan kita oleh Allah SWT. Saya menyadari bahwa hasil karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi saya harap isi skripsi ini tetap memberi manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembacanya.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Tria Lestari dilahirkan di Kuningan, 02 Februari 2003. Penulis adalah anak ke 1 dari pasangan Suhadi dan Sutinah. Penulis tinggal di Lingkungan Kondang RT 008 Rw 003Kelurahan. Cipari Kecamatan Cigugur Kabupaten Kuningan.

Pendidikan formal yang penulis pernah tempuh yakni sebagai berikut:

1. MI PUI CIPARI II, Tahun 2008 - 2014
2. SMP NEGERI 2 KUNINGAN, Tahun 2014 -2017
3. SMA NEGERI 1 CIGUGUR, Tahun 2017 - 2020

Penulis menempuh program pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul **“ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI BERSAING DI ERA DIGITALISASI BANK(Study Kasus Bank Muamalat KCP Kuningan)”** dibawah bimbingan Bapak Abdul Ghani, M.A dan Bapak Toto Suharto, M.Si

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

MOTTO

“Sesungguhnya setelah kesulitan akan ada kemudahan. Bila suatu urusan telah usai, maka tetaplah bekerja keras untuk urusan yang lain”

"Dan mintalah pertolongan dengan sabar dan shalat."

(Q.S Al-Baqarah: 45)



KATA PENGANTAR



Segala puja dan puji bagi Allah Subhanahu Wataala, Tuhan semesta alam yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS APLIKASI M-DIN BANK MUAMALAT SEBAGAI STRATEGI BERSAING DI ERA DIGITALISASI BANK (Study Kasus Bank Muamalat KCP Kuningan)”** dengan baik. Shalawat serta salam selalu terhanturkan untukmu Baginda Agung Ya Rasulullah, karena beliau kami dapat mengetahui mana yang benar dan mana yang salah.

Suatu kebanggaan yang tak terkira bagi diri saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tepat pada waktunya. Saya sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya campur tangan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, izinkan saya untuk menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Djaelani, M.Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Wartoyo, M.Si selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah.
4. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, SE, MM. selaku Sekertaris Jurusan Perbankan Syariah.
5. Bapak Abdul Ghani, M.A, selaku dosen pembimbing I dan Bapak Toto Suharto, SE, M.Si selaku dosen pembimbing II, yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan arahan dan bimbingan serta pengetahuan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Bapak Abdul Fatakh, S.Hi, SH, M.Hum selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan dukungan, perhatian, semangat dari awal menjadi mahasiswa hingga saat ini.

7. Segenap dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, khususnya dosen Perbankan Syariah atas ilmu yang diberikan selama ini, semoga ilmu yang telah di dapatkan penulis dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya.
8. Terimakasih untuk Allah SWT karena, jika bukan tanpa kuasa-Nya saya tidak akan ada di titik ini sekarang.Saa selalu bersyukur atas semua yang diberikan-Nya kepada saya.
9. Alm Bapak Suhadi, ayah saya tercinta terimakasih sudah menjadi alasan saya kuat sampai di titik ini.Pak, putri kecil, putri satu satunya bapak sudah menyelesaikan tugas akhirnya sekarang.Berbahagiaalah, banggalah diatas sana.Pencapaianku saat ini, aku persembahkan untukmu yang selalu bangga atas semua yang saya capai.
10. Ibu Sutinah, surgaku, ibu saya tercinta terimakasih bu atas semua yang sudah diberikan, dukunganmu, materimu, tenagamu dan yang paling dahsyat adalah do'amu.Do'amu dikabulkan bu, anakmu menjadi seorang sarjana sekarang.Berbahagiaalah bu, hiduplah lebih lama temani saya sampai saya seperti mu.Semuanya saya persembahkan untumu.
11. Kakak-kakak ku, Nono Maryono, Gana Permana, Lusiyawati. Terimakasih atas semuanya,terimakasih sudah menjadikan saya seorang adik yang sangat kuat menghadapi semuanya.Terimakasih sudah memberikan rasa aman atas ketakutan diluar sana.Hiduplah lebih lama, rasakan kebahagiaan bersama adik yang akan selalu jadi adik kecil dimata kalian.Tidak sedarah bukan halangan untuk kita saling menyayangi, kak terimakasih banyak.
12. Kakak-kakak iparku, Rina Agustiani dan Nana Supriatna terimakasih untuk support yang luar biasa terhadap saya, terimakasih karena tidak membedakan saya dengan keluarganya.
13. Keluarga besarku,terimakasih untuk semuanya.Saya persembahkan semuanya untuk menjadi kebanggan keluarga saya.
14. Keluarga keduaku Alifha Zilvany, Ibu Wati, Ayah Maskar dan Obim terimakasih banyak atas dukungan yang luar biasa.Terimakasih selalu menjadi rumah untuk saya pulang.Terimakasih walaupun tidak sedarah, tetapi kita selalu searah.
15. Teman-teman saya, Diah Syifa'atu Zahro terimakasih sudah menemani proses kuliah saya dari awal sampai di titik ini,terimakasih selalu kebersamai semua

prosesnya. Rara Wulan Faiha Azzahra, Putri Sabila Nuruldiana, Panca Oktaviyana Muh. Zidni Ilman dan M Iqbal Syahputra terimakasih sudah selalu terlibat dalam proses penulisan skripsi saya, terimakasih atas semua dukungannya.

16. Teman-teman KKN kelompok 89, khususnya Salsabilah Fejrinaningtias, Anin Ainun Maliq dan Susilawati terimakasih banyak atas bantuan dan supportnya, terimakasih telah memberikan saya lingkup pertemanan yang begitu indah.
17. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa dan Mahasiswi Jurusan Perbankan Syariah, khususnya keluarga besar Perbankan Syariah angkatan 2020 yang selama 3 tahun bersama menjalani studi.
18. Semua pihak yang tidak mungkin saya sebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan dukungan baik moril maupun materil, sehingga skripsi ini dapat saya selesaikan.
19. Terakhir, saya ucapkan terimakasih untuk diri saya sendiri Tria Lestari. Karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini, dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin. Ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin, Jazakumullahu khairul jaza.

Wassalamu'alaikum.wr.wb

Cirebon, Desember 2023

Penyusun,

Tria Lestari

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kajian Terdahulu.....	9
F. Kerangka Pemikiran	17
G. Metodologi Penelitian	17
H. Sistematika Penelitian	21
BAB II KONSEP STRATEGI BERSAING DI ERA DIGITALISASI	23
A. Digitalisasi Bank Syariah	23
1. Pengertian Digitalisasi	23
2. Pengertian Digitalisasi Bank Syariah	23

B.	Aplikasi M-DIN Muamalat - (<i>Digital Islamic Network</i>)	25
1.	Pengertian Aplikasi M-DIN.....	25
2.	Prosedur Operasional Aplikasi M-DIN	28
3.	Fitur <i>Mobile banking</i>	30
C.	Strategi Bersaing di Era Digital	34
1.	Pengertian Strategi	34
2.	Pengertian Strategi Bersaing Di Era Digital	36
3.	Kendala Bank Syariah di Era Digitalisasi.....	37
BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN		42
A.	Sejarah Berdirinya Bank Muamalat Indonesia	42
B.	Visi dan Misi Bank Muamalat Indonesia Cabang Kuningan	45
C.	Produk Bank Muamalat KCP Kuningan	46
D.	Logo dan Makna Bank Muamalat	49
E.	Struktur Organisasi Bank Muamalat Kantor Cabang Kuningan	51
BAB IV PENELITIAN ANALISIS STRATEGI APLIKASI M-DIN DI ERA DIGITALISASI BANK		52
A.	Analisis Prosedur operasional M-DIN dan Strategi Aplikasi M-DIN Dalam Bersaing Di Era Digitalisasi Bank	67
1.	Prosedur Operasional Aplikasi M-DIN (<i>Muamalat- Digital Islamic Netwrok</i>)	67
2.	Strategi Bank Muamalat KCP Kuningan Untuk Berbersaing Di era Digitalisasi Bank Melalui Aplikasi M-DIN (<i>Muamalat- Digital Islamic Netwrok</i>).....	69
B.	Komparasi Aplikasi M-DIN Dengan BSI Mobile	77
BAB V PENUTUP		81
A.	Kesimpulan	81
B.	Saran	82
DAFTAR PUSTAKA		83

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Struktur Organisasi Bank Muamalat..... 51

Tabel 4.1 Daftar Nama Narasumber66



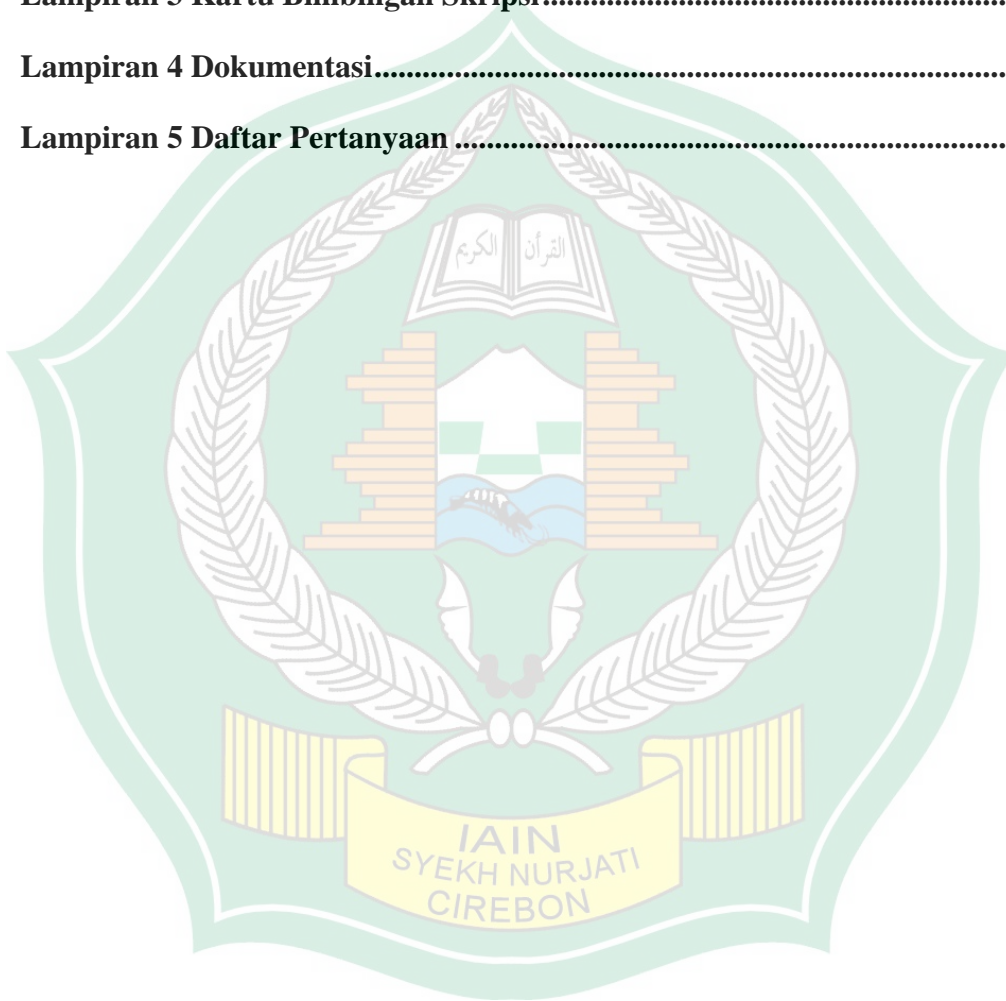
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran	17
Gambar 2.2 Logo Aplikasi M-DIN.....	27
Gambar 2.3 Tampilan Awal M-DIN	28
Gambar 2.4 Cara Registrasi M-DIN	29
Gambar 2.5 Tampilan Setelah Buka Rekening.....	30
Gambar 3.1 Logo Bank Muamalat.....	49
Gambar 5.7 Fitur BSI Mobile	76
Gambar 5.8 Fitur BSI Mobile	77
Gambar 5.9 Fitur BSI Mobile	79



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penelitian.....	87
Lampiran 2 Surat Keputusan	88
Lampiran 3 Kartu Bimbingan Skripsi.....	80
Lampiran 4 Dokumentasi.....	90
Lampiran 5 Daftar Pertanyaan	940



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. Konsonan

Fonemena konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ś a	Ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ş a	Ş	Es (dengan titik dibawah)
ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	–‘	koma terbalik (didas)
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ء	Apostrof
ي	Ya	القرآن الكريم Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
— / —	Fathah	A	A
— / —	Kasrah	I	I
◌ ُ	Dammah	U	U

Contoh :

كَتَبَ = *kataba*

سُوِّلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ	fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ = *kaifa*

قَوْلٌ = *qaula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا	fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
يَـ	fathah dan ya	I	i dan garis atas
وُ	dammah dan wau	Ú	u dan garis atas

Contoh:

تَكَ سُبْحَانَكَ = *qala subhanaka*

بِنِي لِأَسْفُ نُوقَالَ إِذْ = *iz qala yusufu li abihi*

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

a. Ta Marbutah Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah /t/.

b. *Ta Marbutah Mati*

Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh:

طِفَالٌ لِأَوْصِيَّتِهِ رَ = *raudah al-afal* atau *raudatul atfal*

طَلْحَةُ = *talhah*

5. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا = *rabbana* _

نُعَمَّ = *nu' 'ima* _

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ا ل . Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

a. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu:

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu:

1.	ت	T	8.	ش	sy
2.	ث	Ś	9.	ص	ş
3.	د	D	10.	ض	ḍ
4.	ذ	Ẓ	11.	ط	ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh:

هُرُودٌ = *ad-dahru* لَشَّمْسُ أَلْ = *asy-syamsu*

أَنْمَلٌ أَلْ = *an-namlu* لَّيْلٌ أَلْ = *al-lailu*

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu:

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	k
4.	ح	ḥ	11.	م	m
5.	خ	Kh	12.	و	w
6.	ع	—'	13.	ه	h
7.	غ	G	14.	ي	y

Contoh:

أَقْمَرٌ أَلْ = *al-qamaru*

نَفَقْرُ أ	=	<i>al-faqru</i>
لُعْنَبُ أ	=	<i>al-gaibu</i>
لُعْنُ أ	=	<i>al-'ainu</i>

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*. Contoh:

سَيُّ	=	<i>syai'un</i>	أَمِرْتُ	=	<i>umirtu</i>
إِنَّ	=	<i>inna</i>	أَكَلْ	=	<i>akala</i>

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fill* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *haraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh:

الْخَلِيلِ إِبْرَاهِيمَ	=	<i>Ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalil</i>
وَمُرْسَهَا بِهَا مَجْرَ اللَّهِ بِسْمِ	=	<i>Bissmillahi majraha wa mursaha</i>

9. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Contoh:

الْأَرْسُولَ مُحَمَّدًا وَمَا	=	<i>Wa ma Muhammad illa rasul</i>
-------------------------------	---	----------------------------------

الْعَالَمِينَ رَبِّ اللَّهِ الْحَمْدُ = *Alhamdu lillahi rabbil-'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan. Contoh:

جَمِيعًا لِأَمْرِ اللَّهِ = *Lillahi al-amru jami'an*

عَلِمَ شَيْءٌ بِكُلِّ وَاللَّهُ = *Wallahu bi kulli syai'in 'alim*

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin.