

**PENGARUH KEMUDAHAN PENGGUNAAN APLIKASI DAN PELAYANAN
PELAPORAN PAJAK ONLINE TERHADAP KEPUASAN
WAJIB PAJAK RESTORAN DI KECAMATAN
KEDAWUNG KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)

Pada Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Oleh:

INDAH SULFIYAH NINGRUM

NIM: 2008204123

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1445 H / 2024 M**

ABSTRAK

Indah Sulfiyah Ningrum. 2008204123. (Pengaruh Kemudahan Penggunaan Aplikasi Dan Pelayanan Pelaporan Pajak Online Terhadap Kepuasan Wajib Pajak Restoran Di Kecamatan Kedawung Kabupaten Cirebon), Skripsi 2024.

Pajak sebagai peran utama yaitu sebagai sumber pendapatan daerah untuk terlaksanakannya program-program yang sudah dirancang oleh pemerintah daerah salah satunya adalah pembangunan infrastruktur yang sehingga menjadikan daerah lebih maju. Selain menjadi sumber pendanaan yang signifikan bagi negara, pajak juga memberikan kontribusi terhadap kesejahteraan dan kemakmuran negara. Maka dari itu pemerintah harus berkontribusi dalam melakukan upaya agar wajib pajak bisa membayar pajak dengan mudah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pengaruh kemudahan penggunaan aplikasi dan pelayanan pelaporan pajak online terhadap kepuasan wajib pajak restoran di Kecamatan Kedawung Kabupaten Cirebon.

Penelitian ini menggunakan penelitian metode kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Populasi dalam penelitian ini yaitu jumlah wajib pajak cafe dan Restoran di kecamatan kedawung kabupaten Cirebon yaitu berjumlah 34 wajib pajak. Adapun teknik yang digunakan dalam pengambilan sampel yaitu teknik sampel jenuh, yaitu penentuan sampel jika semua semua anggota populasi dijadikan sampel.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemudahan penggunaan aplikasi dan pelayanan pelaporan pajak online berpengaruh terhadap kepuasan wajib pajak restoran Di Kecamatan kedawung Kabupaten Cirebon menunjukkan secara silmutan nilai F_{hitung} pada tabel 4.14 sebesar 9,326 yang mana $>$ dari nilai F_{tabel} yaitu 3,30. Oleh karena itu, berdasarkan hasil uji tersebut dapat disimpulkan bahwa variabel kemudahan penggunaan aplikasi (X1) dan pelayanan pelaporan pajak online (X2) secara silmutan atau bersama-sama berpengaruh terhadap variabel kepuasan wajib pajak (Y).

Kata Kunci : Aplikasi, Pelayanan, Kepuasan Pajak

ABSTRACT

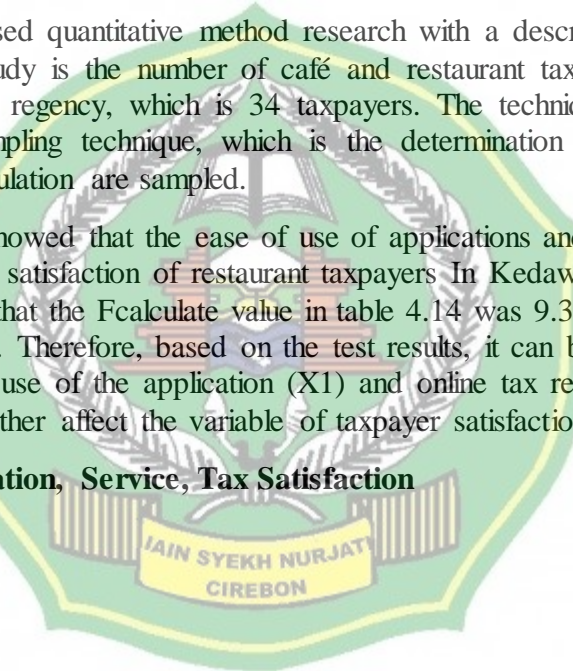
Indah Sulfiyah Ningrum. 2008204123. (The Effect Of Ease Of Use Of Applications And Online Tax Reporting Services On Restaurant Taxpayer Satisfaction In Kedawung District, Cirebon Regency), Thesis 2024.

Tax as the main role is as a source of regional revenue for the implementation of programs that have been designed by local governments, one of which is infrastructure development that makes the region more developed. In addition to being a significant source of funding for the country, taxes also contribute to the welfare and prosperity of the country. Therefore, the government must contribute to making efforts so that taxpayers can pay taxes easily. This study aims to determine how the effect of ease of use of applications and online tax reporting services on restaurant taxpayer satisfaction in Kedawung District, Cirebon Regency.

This study used quantitative method research with a descriptive approach. The population in this study is the number of café and restaurant taxpayers in Kedawung sub-district, Cirebon regency, which is 34 taxpayers. The technique used in sampling is the saturated sampling technique, which is the determination of the sample if all members of the population are sampled.

The results showed that the ease of use of applications and online tax reporting services affected the satisfaction of restaurant taxpayers In Kedawung District, Cirebon Regency, it showed that the $F_{\text{calculate}}$ value in table 4.14 was 9.326, which $>$ from the F_{table} value of 3.30. Therefore, based on the test results, it can be concluded that the variables of ease of use of the application (X1) and online tax reporting services (X2) are silmutant or together affect the variable of taxpayer satisfaction (Y).

Keywords : Application, Service, Tax Satisfaction



المخلص

ابنداه سلفية نينغروم . 2008204123 (تأثير سهولة استخدام التطبيقات وخدمات إعداد التقارير الضريبية عبر الإنترنت على رضا دافعي الضرائب في المطاعم في منطقة كيداونج ، سيريبون ريجنسي) ، أطروحة 2024.

الضريبة كدور رئيسي هو كمصدر للإيرادات الإقليمية لتنفيذ البرامج التي صممتها الحكومات المحلية ، أحدها هو تطوير البنية التحتية التي تجعل المنطقة أكثر تطوراً. بالإضافة إلى كونها مصدراً مهماً لتمويل البلاد ، تساهم الضرائب أيضاً في رفاهية وازدهار البلاد. لذلك ، يجب على الحكومة المساهمة في بذل الجهود حتى يتمكن دافعو الضرائب من دفع الضرائب بسهولة تهدف هذه الدراسة إلى تحديد كيفية تأثير سهولة استخدام التطبيقات وخدمات إعداد التقارير الضريبية عبر الإنترنت على رضا دافعي الضرائب في المطاعم في منطقة كيداونج ، سيريبون ريجنسي.

استخدمت هذه الدراسة بحث المنهج الكمي مع منهج وصفي. السكان في هذه الدراسة هم عدد دافعي الضرائب في المقاهي والمطاعم في منطقة كيداونج الفرعية ، منطقة سيريبون ، والتي تبلغ 34 دافع ضرائب. التقنية المستخدمة في أخذ العينات هي تقنية أخذ العينات المشبعة، وهي تحديد العينة إذا تم أخذ عينات من جميع أفراد المجتمع الإحصائي.

أظهرت النتائج أن سهولة استخدام التطبيقات وخدمات الإبلاغ الضريبي عبر الإنترنت أثرت على رضا دافعي في الجدول 4.14 F عدد ، أظهرت أن قيمة ، ريجنسي شربوني كيداونج الضرائب في المطاعم في منطقة البالغة 3.30. لذلك ، بناء على نتائج الاختبار ، يمكن استنتاج أن جدول F كانت 9.326 ، والتي < من قيمة غير متغيرة أو تؤثر (X2) وخدمات التقارير الضريبية عبر الإنترنت (X1) متغيرات سهولة استخدام التطبيق (Y) . معا على متغير رضا دافعي الضرائب

الكلمات البحث : التطبيق ، الخدمة ، الرضا الضريبي



**PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**PENGARUH KEMUDAHAN PENGGUNAAN APLIKASI DAN PELAYANAN
PELAPORAN PAJAK ONLINE TERHADAP KEPUASAN
WAJIB PAJAK RESTORAN DI KECAMATAN
KEDAWUNG KABUPATEN CIREBON**

Diajukan sebagai salah satu syarat

Untuk gelar Sarjana Ekonomi (SE)

Pada Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI)

Oleh :

Indah Sulfiyah Ningrum

NIM: 2008204123

Pembimbing:

Pembimbing I,

Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy

NIP. 19890421 202012 1006

Pembimbing II,

Achmad Otong Gusthomi, Lc., M.Ag

NIP. 19721007 201101 1 002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah,

Achmad Otong Gusthomi, Lc., M.Ag

NIP. 197311232007011022



NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

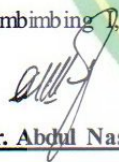
Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/I **Indah Sulfiyah Ningrum**, NIM : 2008204123 dengan judul **“PENGARUH KEMUDAHAN PENGGUNAAN APLIKASI DAN PELAYANAN PELAPORAN PAJAK ONLINE TERHADAP KEPUASAN WAJIB PAJAK RESTORAN DI KECAMATAN KEDAWUNG KABUPATEN CIREBON”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Menyetujui:

Pembimbing I,



Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy

NIP. 19890421 202012 1006

Pembimbing II,



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag

NIP.19721007 201101 1 002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah,



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag

NIP. 197312232007011022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “**PENGARUH KEMUDAHAN PENGGUNAAN APLIKASI DAN PELAYANAN PELAPORAN PAJAK ONLINE TERHADAP KEPUASAN WAJIB PAJAK RESTORAN DI KECAMATAN KEDAWUNG KABUPATEN CIREBON**” Oleh **Indah Sulfiyah Ningrum, NIM: 2008204123**, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 02 Mei 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Ekonomi Syariah (ES), Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahiim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indah Sulfiyah Ningrum

NIM : 2008204123

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 11 September 2002

Alamat : Ds. Pesanggrahan Blok. Karanganyar wetan RT 001 RW 003
Kec. Plumbon Kab.Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PENGARUH KEMUDAHAN PENGGUNAAN APLIKASI DAN PELAYANAN PELAPORAN PAJAK ONLINE TERHADAP KEPUASAN WAJIB PAJAK RESTORAN DI KECAMATAN KEDAWUNG KABUPATEN CIREBON”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang telah dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

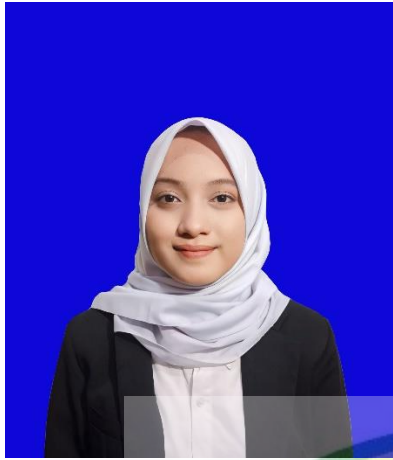
Cirebon, 24 April 2024

Saya yang menyatakan



Indah Sulfiyah Ningrum
NIM : 2008204123

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Indah Sulfiyah Ningrum yang dilahirkan di Cirebon, pada tanggal 11 September 2002. Penulis adalah anak dari pasangan Bapak Suleman dan Ibu Nureti yang merupakan anak pertama dari dua bersodara. Alamat penulis yaitu di Desa Pesanggrahan Kecamatan Plumbon Kabupaten Cirebon 45155. Jenjang Pendidikan yang pernah di tempuh penulis adalah :

1. TK Tunas Bakti (2006-2008)
2. SDN 1 Pesanggrahan (2008-2014)
3. MTS Negeri 4 Kabupaten Cirebon (2014-2017)
4. SMK Negeri 1 Kedawung (2017-2020)

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Ekonomi Syariah di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul Skripsi judul: “ **PENGARUH KEMUDAHAN PENGGUNAAN APLIKASI DAN PELAYANAN DAN PELAPORAN PAJAK ONLINE TERHADAP KEPUASAN WAJIB PAJAK RESTORAN DI KECAMATAN KEDAWUNG KABUPATEN CIREBON** ” dibawah bimbingan Bapak Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy dan Achmad Otong Busthomi, Lc., M. Ag.

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-nya yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, kesabaran, memudahkan serta ketekunan bagi penulis dalam menyusun skripsi ini. Tiada lembar dalam skripsi ini yang paling indah, Kecuali lembar persembahan. Bismillahirrahmanirrahim skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua Kedua orang tua saya tercinta yang menjadi sebuah alasan utama saya untuk bertahan daam setiap proses yang saya jalani selama perkuliahan. Untuk Bapak Suleman dan Ibu Nureti, Sebagai wujud jawaban dan tanggung jawab atas kepercayaan yang telah diamanatkan kepadaku serta cinta dan kasih sayang, kesabaran yang tulus ikhlas membesarkan, merawat dan memberikan dukungan moral dan material serta selalu mendoakan selama menempuh pendidikan. Kebahagiaan dan rasa bangga kalian menjadi tujuan utama dalam hidupku. Semoga Allah SWT senantiasa memuliakan baik didunia maupun diakhirat. Aamiin.
2. Dosen pembimbing I dan II yang telah membimbing dan mengarahkan saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Terimakasih Indah Sulfiyah Ningrum, Untuk diri saya sendiri yang telah bekerja keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini, dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.
4. Keluarga besar penulis yang selalu mendukung, memotifasi dan mendoakan saya. Terimakasih atas segala usaha, waktu, dukungan dan doa yang diberikan.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat menambah wawasan dan bermanfaat untuk orang lain. Aamiin.

MOTTO

“Bertumbuh melalui tantangan adalah kunci menuju keunggulan”

“Sejatinya seseorang harus berani menghadapi tantangan hidup. Karena, kamu akan tau bagaimana pahitnya proses yang bisa kamu rasakan manisnya di kemudian hari”.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah wa syukurillah, ungkapan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah nikmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga dengan izin dan rahmat Allah SWT penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah berupa skripsi ini sesuai dengan apa yang diharapkan dan diwaktu yang tepat. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahan kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabatnya yang telah memberikan penerangan bagi umat islam, semoga kita senantiasa menjadi umatnya yang mendapatkan syafaatnya hingga di yaumul akhir. Aamiin.

Skripsi dengan judul **“Pengaruh Kemudahan Penggunaan Aplikasi Dan Pelayanan Dan Pelaporan Pajak Online Terhadap Kepuasan Wajib Pajak Restoran Di Kecamatan Kedawung Kabupaten Cirebon”** disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Segala syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT karena telah menghadirkan orang-orang yang berarti disekeliling penulis. Oleh karena itu dengan ketulusan hati serta iringan doa dan ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada :

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Dr. H. Didi Sukardi, M.H, Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
3. Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc, M.Ag selaku ketua Jurusan Ekonomi Syariah
4. Bapak H. Saeful Bakhri, S.E.,M.Si selaku sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah
5. Bapak Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy selaku dosen pembimbing 1 yang telah membimbing, memotivasi, memberikan masukan dan mengarahkan penulis dalam penyusunan serta menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih atas waktu, tenaga dan pikiran yang telah diberikan kepada penulis dengan ikhlas selama ini

6. Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc, M.Ag selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing, memotivasi, memberikan masukan dan mengarahkan penulis dalam penyusunan serta menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih atas waktu, tenaga dan pikiran yang telah diberikan kepada penulis dengan ikhlas selama ini.
7. Seluruh Dosen Jurusan Ekonomi Syariah yang telah memberikan pengetahuan, motivasi dan keilmuan kepada penulis selama perkuliahan. Terimakasih atas didikan dan dedikasinya selama masa perkuliahan.
8. Staff Jurusan Ekonomi Syariah yang telah membantu pelayanan dan administrasi bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Seluruh wajib pajak restoran dikecamatan kedawung yang bersedia memberikan waktu dan tempat untuk peneliti melaksanakan penelitian.
10. Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon yang bersedia membantu dalam proses pengambilan data serta memberi masukan terhadap penelitian ini.
11. Kedua orang tua tercinta yang paling berjasa dalam hidup penulis. Bapak Suleman dan Ibu Nureti yang telah memberikan kepercayaan untuk melanjutkan pendidikan perkuliahan, serta cinta, doa, motivasi, semangat dan nasihat yang tidak hentinya diberikan kepada anaknya dalam proses penyusunan skripsi ini dan terimakasih telah menjadi orang tua yang sempurna untuk anaknya.
12. Candra Sultan Alfarizki yang merupakan adik tercinta yang selalu memberikan dukungan , motivasi , menghibur dan keceriaan yang diberikan kepada penulis dapat menyelesaikan skripsi.
13. Keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan, baik berupa doa, semangat maupun materi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya dengan tepat waktu. Terimakasih atas doa baik dan semua hal yang baik telah berikan
14. Ade Fujiyanto yang selalu menemani dalam keadaan suka maupun duka, yang selalu mendengarkan keluh kesah saya, dan selalu memberikan dukungan kepada saya, terimakasih juga sudah memberikan dukungan, motivasi,

peringat dan menemani peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

15. Rekan-rekan mahasiswa seperjuangan Jurusan Ekonomi Syariah angkatan 2020, khususnya Kelas D yang telah menemani, mendukung, dan memotivasi yang akhirnya penulis menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
16. Kepada semua informan mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon yang telah meluangkan waktu dan membantu peneliti menyelesaikan skripsi.
17. Sahabat seperjuangan diantaranya Tasya Marcella, Anisah, Putri Diani, Tria Endang Agustina dan Robiah Aldawiyah yang telah menemani, meluangkan waktu, memotivasi dan membantu melancarkan dalam penyusunan skripsi ini
18. Teman-teman KKN TBM 58 yang turut memberikan motivasi dan turut memberikan warna dalam cerita masa muda, terutama untuk Ani Fitriah, Dinda Laurenza Zetta Setiawan, dan Siti Tsuwaibatul Aslamiyah.
19. Neneng Saidatul Quro sebagai sahabat yang sudah memberikan nasehat sehingga saya bisa sampai di tahap ini.
20. Almamaterku IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah menjadi tempat untuk menuntut ilmu dan menempuh pendidikan SI
21. Untuk diri sendiri, Indah Sulfiyah Ningrum terimakasih karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan dan mampu untuk tidak menyerah sesulit apapun keadaan selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang perlu di banggakan untuk diri sendiri.
22. Kepada semua pihak yang terlibat terimakasih telah membantu penulis menyusun skripsi ini namun tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Cirebon, 24 April 2024

Penyusun,



Indah Sulfiyah Ningrum

NIM:2008204123



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
خلاصة	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
MOTTO.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xx
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang	1
B. Perumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Sistematika penulisan	10
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Kerangka Teori.....	12
1. Kemudahan penggunaan aplikasi.....	12
2. Pelayanan pelaporan pajak online	14
3. Kepuasan	17
4. Pajak	18

B. Penelitian Terdahulu	25
C. Kerangka Pemikiran	31
D. Hipotesis Penelitian	34
BAB III	35
METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Tempat dan Waktu Penelitian	35
B. Populasi dan Sampel	35
C. Jenis Data	36
D. Metode Penelitian	37
E. Teknik Pengumpulan Data	37
F. Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel	39
G. Uji Kualitas Instrumen	44
BAB IV	49
HASIL DAN PEMBAHASAN	49
A. Gambaran Umum	49
B. Identitas Responden	50
C. Distribusi Tanggapan Responden	52
D. Hasil dan Analisis Data	57
E. Pembahasan Penelitian	71
BAB V	74
PENUTUP	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Tabel2. 1 <i>Literatur Review</i> /Penelitian Terdahulu	25
Tabel3. 1 Skala Likert	40
Tabel3. 2 Definisi Operasional Variabel.....	40
Tabel4. 1 Data Nama Responden Pajak Restoran Di Kecamatan Kedawung	50
Tabel4. 2 Persentase Kategori Item Operasional Variabel (X1)	52
Tabel4. 3 Persentase Kategori Item Operasional Variabel (X2)	54
Tabel4. 4 Persentase Kategori Item Operasional Variabel (Y)	56
Tabel4. 5 Hasil Uji Validitas Kemudahan Penggunaan Aplikasi (X1)	58
Tabel4. 6 Hasil Uji Validitas Pelayanan Pelaporan Pajak Online (X2)	59
Tabel4. 7 Hasil Uji Validitas Kepuasan Wajib pajak (Y)	59
Tabel4. 8 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Variabel	60
Tabel4. 9 Hasil Uji Normalitas	61
Tabel4. 10 Hasil Uji Multikolinearitas	62
Tabel4. 11 Hasil Uji Heteroskedasitas	63
Tabel4. 12 Hasil Uji Linearitas Variabel (X1)	64
Tabel4. 13 Hasil Uji Linearitas Variabel (X2)	65
Tabel4. 14 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Berganda	66
Tabel4. 15 Hasil Uji F Silmutan.....	68
Tabel4. 16 Hasil Uji T Parsial.....	689
Tabel4. 17 Hasil Uji Koefisien Determinasi R ²	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Penerimaan Pajak Di Indonesia.....	2
Gambar 1. 2 Penerimaan Pajak Di Kabupaten Cirebon.....	4
Gambar 1. 3 Penerimaan Pajak Daerah Kecamatan Kedawung	5
Gambar 1. 4 Penerimaan Pajak Restoran Di Kecamatan Kedawung.....	6
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	34
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Kecamatan Kedawung	49
Gambar 4.2 Peta Wilayah Kecamatan Kedawung	50



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Keputusan Bersama

Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye
---	----	---	----

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـي...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـِـو...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَأَلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...ى	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...ى	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf ‘T’ diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu

- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- سَيِّئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī'an/Lillāhil-amru jamī'an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

