

**PENGARUH PAJAK BUMI DAN BANGUNAN PAJAK AIR TANAH DAN
PAJAK REKLAME TERHADAP PENERIMAAN PAJAK DAERAH PADA
BADAN PENDAPATAN DAERAH KABUPATEN CIREBON PERIODE
2019-2023**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)

Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh:

AHMAD PULI FAGANZA

NIM: 2008204083

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H / 2024 M

ABSTRAK

AHMAD PULI FAGANZA. NIM: 2008204083. *Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame Terhadap Penerimaan Pajak Daerah Pada Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon Periode 2019-2023, 2024.*

Pajak daerah merupakan salah satu sumber pendapatan daerah terbesar kedua di Kabupaten Cirebon, pajak daerah mempunyai peran penting dalam mendukung kemandirian dan kemajuan daerah, mendanai operasional pemerintah daerah, serta memperbaiki layanan publik. Kabupaten Cirebon memiliki potensi pajak daerah yang cukup besar, seiring dengan perkembangan wilayahnya sebagai kawasan industri. Adapun beberapa jenis pajak yang menjadi sektor potensial dan prospektif yaitu pajak bumi dan bangunan, pajak air tanah dan pajak reklame. Hal ini dibuktikan dengan realisasi penerimaan ketiga jenis pajak ini yang terus meningkat setiap tahunnya. Namun, potensi pajak daerah tersebut belum tergalang secara optimal, karena masih adanya kesenjangan antara target dan realisasi penerimaan pajak daerah yang disebabkan oleh data dasar pengenaan pajak yang tidak akurat, rendahnya kesadaran dan kepatuhan wajib pajak, perluasan objek pajak yang belum maksimal, kebijakan pemerintah daerah yang sangat timpang, tidak jelasnya imbalan dan hukuman kepada wajib pajak, serta keterbatasan sumber daya manusia.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pajak bumi dan bangunan, pajak air tanah, dan pajak reklame baik secara parsial maupun simultan terhadap penerimaan pajak daerah Kabupaten Cirebon periode 2019-2023. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Data yang digunakan adalah data sekunder yang diperoleh dari Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) dan Badan Keuangan dan Aset Daerah (BKAD) Kabupaten Cirebon. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis regresi linear berganda dengan alat analisisnya adalah SPSS 26.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pajak bumi dan bangunan serta pajak air tanah memberikan pengaruh signifikan terhadap penerimaan pajak daerah Kabupaten Cirebon. Sedangkan pajak reklame tidak berpengaruh signifikan terhadap penerimaan pajak daerah Kabupaten Cirebon. Berdasarkan hasil uji f (simultan), pajak bumi dan bangunan, pajak air tanah, dan pajak reklame secara bersama-sama berpengaruh signifikan terhadap penerimaan pajak daerah Kabupaten Cirebon.

Kata Kunci: Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, Pajak Reklame, Penerimaan Pajak Daerah

ABSTRACT

AHMAD PULI FAGANZA. NIM: 2008204083. *The Impact of Land and Building Tax, Land and Building Acquisition Fee, and Advertisement Tax on Local Tax Revenue at the Regional Revenue Agency of Cirebon Regency for the Period 2019-2023, 2024.*

Local taxes are one of the largest sources of revenue for Cirebon Regency. They play a crucial role in supporting regional independence and development, funding local government operations, and improving public services. Cirebon Regency has significant potential for local tax revenue, especially due to its development as an industrial area. Several types of taxes hold promise and prospects, including Land and Building Tax, Land and Building Acquisition Fee, and Advertisement Tax. The realization of revenue from these three tax types has consistently increased each year. However, the full potential of local taxes remains untapped due to various factors, such as inaccuracies in tax base data, low taxpayer awareness and compliance, suboptimal tax object expansion, imbalanced local government policies, unclear incentives and penalties for taxpayers, and limited human resources.

The purpose of this research is to determine the impact of property and building taxes, groundwater taxes, and advertising taxes, both partially and simultaneously, on the local tax revenue of Cirebon Regency for the period 2019-2023. This study employs a quantitative method with a descriptive approach. The data used are secondary data obtained from the Regional Revenue Agency (Bapenda) and the Regional Financial and Asset Agency (BKAD) of Cirebon Regency. The data analysis technique utilized is multiple linear regression analysis, with the analytical tool being SPSS 26.

The research results indicate that property and building taxes as well as groundwater taxes have a significant impact on the local tax revenue of Cirebon Regency. However, advertising taxes do not significantly affect the local tax revenue in the same region. Based on simultaneous F-test results, when considered together, property and building taxes, groundwater taxes, and advertising taxes collectively exert a positive and significant influence on the local tax revenue of Cirebon Regency.

Keywords: *Land and Building Tax, Ground Water Tax, Advertisement Tax, Regional Tax Revenue*

الملخص

أحمد بولي فاجانزا نم ٢٠٠٨٢٠٤٠٨٣. تأثير ضريبة الأراضي والمباني وضريبة المياه الجوفية وضريبة اللوحات الاعلانية على الإيرادات الضريبية الإقليمية في وكالة الإيرادات الإقليمية في سيربيون للفترة ٢٠١٩ - ٢٠٢٣، ٢٠٢٤.

الضرائب المحلية هي ثاني أكبر مصدر من مصادر الإيرادات المحلية في محافظة سيربيون، وللضرائب المحلية دور مهم في دعم استقلال المنطقة وتقديمها، وتمويل عمليات الحكومة المحلية، وتحسين الخدمات العامة. وتتمتع محافظة سيربيون بإمكانيات ضريبية محلية كبيرة، إلى جانب تطوير المنطقة كمنطقة صناعية. هناك عدة أنواع من الضرائب المحتملة والمرتبقة، وهي ضريبة الأراضي والمباني، وضريبة المياه الجوفية، وضريبة اللوحات الاعلانية. ويتضح ذلك من خلال تحقيق هذه الأنواع الثلاثة من الإيرادات الضريبية التي تستمر في الزيادة كل عام. ومع ذلك، لم يتم استكشاف إمكانات الضرائب المحلية على النحو الأمثل، لأنه لا تزال هناك فجوة بين الهدف وتحقيق الإيرادات الضريبية المحلية بسبب عدم دقة بيانات القاعدة الضريبية وانخفاض وعي دافعي الضرائب والامتثال لها، والتوسع في الأعيان الضريبية التي لم يتم تعظيمها، وسياسات الحكومة المحلية العرجاء للغاية، وعدم وضوح المكافآت والعقوبات لدافعي الضرائب، ومحدودية الموارد البشرية

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تأثير ضريبة الأراضي والمباني وضريبة المياه الجوفية وضريبة اللوحات الاعلانية جزئياً وفي نفس الوقت على الإيرادات الضريبية المحلية في محافظة سيربيون للفترة ٢٠١٩ - ٢٠٢٣. يستخدم هذا البحث أساليب كمية ذات منهج وصفي. البيانات المستخدمة هي بيانات ثانوية تم الحصول عليها من وكالة الإيرادات الإقليمية في محافظة سيربيون (بايندا) ووكالة التمويل والأصول الإقليمية في محافظة سيربيون (بكند). تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل الانحدار الخطي المتعدد مع أداة التحليل سفسس ٢٦

أظهرت النتائج أن ضريبة الأراضي والبناء وضريبة المياه الجوفية كان لها تأثير كبير على الإيرادات الضريبية المحلية في محافظة سيربيون. في حين أن ضريبة اللوحات الاعلانية ليس لها تأثير كبير على الإيرادات الضريبية المحلية في محافظة سيربيون. بناءً على نتائج اختبار f (في وقت واحد)، فإن ضريبة الأراضي والبناء وضريبة المياه الجوفية وضريبة اللوحات الاعلانية معاً لها تأثير إيجابي كبير على الإيرادات الضريبية المحلية في محافظة سيربيون

الكلمات المفتاحية ضريبة الأراضي والمباني، ضريبة المياه الجوفية، ضريبة اللوحات الاعلانية، إيرادات الضرائب المحلية

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**PENGARUH PAJAK BUMI DAN BANGUNAN PAJAK AIR TANAH DAN
PAJAK REKLAME TERHADAP PENERIMAAN PAJAK DAERAH PADA
BADAN PENDAPATAN DAERAH KABUPATEN CIREBON PERIODE
2019-2023**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
pada Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag
NIP. 19750601 200501 1 008

Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy
NIP. 19850918 202012 2 004

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Achmad Feroz Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 19731223 200701 1 022

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas
Ekonomi dan Bisnis Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara **Ahmad Puli Faganza**, NIM: **2008204083** dengan judul **“Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame Terhadap Penerimaan Pajak Daerah Pada Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon Periode 2019-2023”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag
NIP. 19750601 200501 1 008

Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy
NIP. 19850918 202012 2 004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 19731223 200701 1 022

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ahmad Puli Faganza
NIM : 2008204083
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 23 Desember 2000
Alamat : Blok 1 RT/RW 002/001 Desa Kroya Kecamatan
Pangurangan Kabupaten Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame Terhadap Penerimaan Pajak Daerah Pada Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon Periode 2019-2023**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 28 Maret 2024
Saya yang menyatakan,



Ahmad Puli Faganza
NIM. 2008204083

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucap rasa syukur kepada Allah SWT. atas diberikannya kesehatan jasmani dan rohani serta beribu-ribu karunia sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan terealisasi dengan baik. Tidak lupa sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Untuk mimi Cari'ah yang tercinta, dan kenangan abadi untuk Alm. bapak Karipin.

Di penghujung perjalanan akademis, saya merenungkan setiap detik waktu yang telah kita lalui bersama. Dengan setiap kata yang tergores di halaman skripsi ini, terukir pula rasa cinta dan kerinduan yang mendalam. Pak, meski kau telah berpulang ke *rahmatullah*, semangatmu tetap menjadi cahaya pemandu dalam setiap langkahku. Mi, engkau adalah kekuatan yang tak pernah goyah, pelukan hangat yang selalu ada dalam suka dan duka.

Kepada kalian berdua, saya persembahkan karya ini, bukan hanya sebagai tugas akhir studi, tetapi sebagai bukti cinta dan penghargaan. Pak, terima kasih atas semua pelajaran dan cinta yang kau berikan. Mi, terima kasih atas pengorbanan, ketabahan, dan doa yang tak pernah putus menjadi penuntun dalam setiap tantangan. Dalam setiap kata yang tertulis, tersemat doa dan harapan, serta rasa terima kasih yang tak terhingga.

Skripsi ini adalah simfoni dari dua hati yang telah membentuk diriku menjadi pribadi yang kini berdiri dengan kepala tegak. Satu jiwa yang selalu di sisi, dan satu jiwa lagi menjadi bintang di langit yang mengawasi dari kejauhan.

Dengan segala kerendahan hati dan cinta yang mendalam, Ahmad Puli Faganza.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis merupakan anak bungsu dari empat bersaudara yang dilahirkan dari pasangan suami istri yang bernama Alm. Bapak Karipin dan Ibu Cari'ah yang dibesarkan dengan penuh kasih dan cinta. Penulis lahir di Cirebon pada tanggal 23 Desember 2000. Penulis beralamat di Blok 1 RT/RW 002/001 Desa Kroya Kec. Panguragan Kab. Cirebon. Adapun jenjang pendidikan yang telah ditempuh oleh penulis adalah sebagai berikut:

1. MI Negeri Kroya, lulus tahun 2012
2. SMP Pesantren Al-Hikmah Bobos, lulus tahun 2015
3. SMA Negeri 4 Kota Cirebon, lulus tahun 2019
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, S1 Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam tahun 2020-2024

Dalam bidang akademiknya, penulis melanjutkan program sarjana strata satu (S1) dengan mengambil Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada tahun 2020-2024. Adapun judul skripsi yang diambil yaitu **“Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame Terhadap Penerimaan Pajak Daerah Pada Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon Periode 2019-2023”**, di bawah bimbingan bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag dan ibu Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah, 2: 286)

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah, 94: 5-6)

“Berlayarlah lebih jauh dari batas yang aman, beranillah bermimpi dan bertindak dengan keyakinan. Hidup adalah petualangan yang berharga, dimana semangat untuk mencapai bintang adalah api yang membakar setiap langkah kita menuju puncak kejayaan”

-Ahmad Puli Faganza-



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. tuhan semesta alam karena atas berkat, rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame Terhadap Penerimaan Pajak Daerah Pada Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon Periode 2019-2023*” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon dengan baik. Sholawat serta salam semoga tetap dan akan selalu tercurahkkan kepada Nabi Muhammad SAW. kepada keluarganya, kepada sahabatnya sampai kepada para pengikutnya. Skripsi ini merupakan buah dari perjalanan panjang yang penuh dengan pembelajaran dan pertumbuhan.

Suatu kebanggaan yang tak terkira bagi diri saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tepat pada waktunya. Penulis menyadari bahwa pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat doa, dukungan, bimbingan, semangat, serta bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua dan seluruh anggota keluarga tercinta. Ibu saya, Mimi Cari'ah, yang dengan sabar dan penuh kasih sayang telah memberikan dukungan moral dan spiritual. Kepada ayah saya, Alm. Bapak Karipin, yang meskipun tidak lagi bersama kami, namun semangat dan cintanya selalu menjadi inspirasi dalam setiap langkah yang saya ambil. Dengan rasa bangga yang tak terhingga, saya ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang mendalam kepada keluarga tercinta. Menjadi orang pertama yang meraih gelar sarjana di keluarga kita adalah sebuah kehormatan dan tanggung jawab yang besar. Perjalanan ini bukanlah perjalanan saya sendiri, melainkan perjalanan kita semua yang telah saling mendukung dan memberikan semangat. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari banyak kesuksesan yang akan kita raih bersama di masa depan. Aamiin.

2. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan dosen pembimbing I atas bimbingan dan dukungan selama proses pembelajaran dan penelitian ini. Bantuan bapak sangat berarti bagi kesuksesan saya kelak.
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
4. Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag. Ketua Jurusan Ekonomi Syariah.
5. Bapak H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si selaku Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah.
6. Ibu Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berharga bagi penyelesaian skripsi ini.
7. Seluruh dosen Jurusan Ekonomi Syariah atas bimbingan, ilmu, dan inspirasi yang telah diberikan. Pengabdian anda telah membentuk kami menjadi sarjana yang siap untuk masa depan yang cerah.
8. Staff Jurusan Ekonomi Syariah atas dedikasi dan kerja kerasnya yang telah memberikan kontribusi besar dalam menunjang kegiatan akademik dan kesuksesan mahasiswa.
9. Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) Kabupaten Cirebon, yang telah menjadi tempat Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) selama satu bulan yang berharga dan penyedia data penelitian yang sangat membantu dalam penyelesaian studi saya.
10. Teman-teman seperjuangan Ekonomi Syariah kelas C angkatan 2020. Kalian adalah rekan yang luar biasa, dan perjalanan ini tak akan sama tanpa kehadiran kalian yang memberikan semangat dan keceriaan dalam setiap pertemuan. Kini, saat kita melangkah ke jalan masing-masing, rasa sedih menyertai karena kebersamaan kita yang tak terlupakan. Terima kasih untuk segala kenangan, kalian akan selalu ada di hati.
11. Rekan-rekan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), terima kasih atas kerja sama dan momen berharga yang telah kita ciptakan bersama memberikan warna dan kesan tersendiri dalam perjalanan studi penulis.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, saya ucapkan banyak terima kasih, semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala yang berlimpah dari Allah SWT.

Penulis menyadari banyaknya kekurangan yang ada pada skripsi ini yang masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun. Saya berharap, karya ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membacanya.

Cirebon, 28 Maret 2024

Penulis



Ahmad Puli Faganza
NIM. 2008204083

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	9
1. Identifikasi Masalah	9
2. Batasan Masalah	9
3. Pertanyaan Penelitian.....	9
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
1. Tujuan Penelitian	10
2. Kegunaan Penelitian	10
D. Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORITIK	13
A. Landasan Teori	13
1. Teori Pemungutan Pajak	13
2. Pajak.....	14
3. Pendapatana Daerah.....	18
4. Pajak Daerah	22

5. Pajak Bumi dan Bangunan.....	24
6. Pajak Air Tanah	26
7. Pajak Reklame	28
8. Pendapatan Daerah Menurut Perspektif Islam.....	31
B. Penelitian Terdahulu	33
C. Kerangka Pemikiran	40
D. Hipotesis Penelitian	43
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Tempat dan Waktu Penelitian	45
B. Jenis Penelitian	45
C. Jenis dan Sumber Data.....	46
D. Definisi Operasional Variabel	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	48
F. Teknik Analisis Data.....	48
1. Analisis Statistik Deskriptif	48
2. Uji Asumsi Klasik.....	49
3. Analisis Regresi Linear Berganda	51
4. Pengujian Hipotesis	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	55
A. Identitas Lembaga	55
1. Profil Badan Pendapatan Daerah	55
2. Sejarah Singkat Badan Pendapatan Daerah	55
3. Visi dan Misi Badan Pendapatan Daerah	56
4. Kedudukan dan Tupoksi Badan Pendapatan Daerah	58
5. Struktur Organisasi Badan Pendapatan Daerah	59
6. Rekapitulasi Data Pegawai Badan Pendapatan Daerah	64
B. Hasil Penelitian	66
1. Analisis Statistik Deskriptif	66
2. Uji Asumsi Klasik.....	67
3. Analisis Regresi Linear Berganda	73
4. Pengujian Hipotesis	74
C. Pembahasan Hasil Penelitian	77
1. Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kabupaten Cirebon	77

2. Pengaruh Pajak Air Tanah terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kabupaten Cirebon.....	79
3. Pengaruh Pajak Reklame terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kabupaten Cirebon.....	81
4. Pengaruh Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kabupaten Cirebon	83
BAB V PENUTUP	86
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN-LAMPIRAN	92



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Laporan Penerimaan Pendapatan Negara Berdasarkan APBN Tahun 2022.....	1
Tabel 1.2 Laporan Penerimaan Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kabupaten Cirebon Tahun 2022.....	3
Tabel 1.3 Realisasi Penerimaan Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, dan Pajak Reklame Kabupaten Cirebon Tahun 2018-2022.....	7
Tabel 4.1 Hasil Uji Analisis Statistik Deskriptif.....	66
Tabel 4.2 Hasil Uji Normalitas	68
Tabel 4.3 Hasil Uji Multikolinearitas	70
Tabel 4.4 Hasil Uji Autokorelasi	71
Tabel 4.5 Hasil Uji Heteroskedastisitas	72
Tabel 4.6 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Berganda.....	73
Tabel 4.7 Hasil Uji t (Parsial)	75
Tabel 4.8 Hasil Uji F (Simultan).....	76
Tabel 4.9 Hasil Uji Koefisien Determinasi	77



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pemikiran.....	41
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon	60
Gambar 4.2 Jumlah Pegawai.....	64
Gambar 4.3 Jumlah Pegawai.....	65
Gambar 4.4 Jumlah Pegawai.....	65
Gambar 4.5 Jumlah Pegawai	65
Gambar 4.6 Jumlah Pegawai.....	69



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Realisasi Penerimaan Pajak Bumi dan Bangunan, Pajak Air Tanah, Pajak Reklame, dan Penerimaan Pajak Daerah.....	92
Lampiran 2 Hasil Uji Statistik Deskriptif	93
Lampiran 3 Hasil Uji Normalitas	93
Lampiran 4 Hasil Uji Multikolinearitas	94
Lampiran 5 Hasil Uji Autokorelasi	94
Lampiran 6 Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	94
Lampiran 7 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Berganda.....	95
Lampiran 8 Hasil Uji t (Parsial)	95
Lampiran 9 Hasil Uji F (Simultan)	95
Lampiran 10 Hasil Uji Koefisien Determinasi (Uji R^2).....	95
Lampiran 11 Mengunjungi BKAD dan Badan Pendapatan Daerah Kabupaten Cirebon Guna Meminta Data	96
Lampiran 12 Tabel Uji t.....	97
Lampiran 13 Tabel Uji F.....	98
Lampiran 14 Tabel Durbin Watson.....	99
Lampiran 15 SK Pembimbing Skripsi	100
Lampiran 16 Surat Keterangan Penelitian	101
Lampiran 17 Hasil Cek Plagiasi.....	102
Lampiran 18 Kartu Bimbingan Skripsi.....	103



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye
ص	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ	Fathah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *hauula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آَ اِ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
آِ اِي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
آُ اِي	Ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. Ta marbutah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

5. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ˆ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجِينَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نَعِيمٌ : *nuʿīma*

عَدُوٌّ : *ʿaduwwun*

Jika huruf ى ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharakat kasrah (ِ, -), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī). Contoh:

عَلِيٌّ : *ʿAlī* (bukan *ʿAliyy* atau *ʿAly*)

عَرَبِيٌّ : *ʿArabī* (bukan *ʿArabīyy* atau *ʿAraby*)

6. *Kata Sandang*

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ʾ (alif lam maʿarifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *ʿAlī* (bukan *ʿAliyy* atau *ʿAly*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

8. **Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia**

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab

9. **Lafz Al-Jalalah (الله)**

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi'a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramadān al-laẓī unẓila fih al-Qur'ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūs

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Dalāl

