

**STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA  
SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024**

**(Studi Kasus Bawaslu Kota Cirebon)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Jurusan Hukum Tata Negara Islam

Fakultas Syariah



Oleh:

**DWI HANDAYANI**

**NIM. 2008206059**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**1445 H/2024 M**

## ABSTRAK

**DWI HANDAYANI, NIM: 2008206059, “STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 (Studi kasus bawaslu kota cirebon)”.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi yang diterapkan oleh Bawaslu Kota Cirebon dalam mencegah potensi pelanggaran terkait penggunaan alat peraga sosialisasi dan alat peraga kampanye selama pemilu 2024. Metode penelitian yang digunakan adalah studi kasus dengan pendekatan kualitatif. Data dikumpulkan melalui wawancara dengan anggota Bawaslu, observasi lapangan, dan analisis dokumen terkait.

Penelitian ini bertujuan untuk menunjukkan bahwa Bawaslu Kota Cirebon menerapkan strategi pencegahan yang holistik dan proaktif. Mereka melakukan sosialisasi intensif tentang aturan dan regulasi terkait penggunaan alat peraga kepada semua peserta pemilu, termasuk partai politik dan masyarakat umum. Selain itu, Bawaslu melakukan pemetaan titik-titik rawan pelanggaran dan membagi zona untuk pengawasan yang lebih efektif. Mereka juga melakukan pengawasan aktif di lapangan untuk memeriksa pemasangan, jumlah, jenis, dan lokasi alat peraga. Tindakan tegas diberlakukan terhadap pelanggaran yang terdeteksi, termasuk pemberian sanksi sesuai dengan hukum yang berlaku.

Hasil dari penelitian ini, strategi pencegahan yang diterapkan oleh Bawaslu Kota Cirebon memiliki peran penting dalam memastikan integritas dan keadilan pemilu. Rekomendasi penelitian mencakup perluasan jangkauan sosialisasi, peningkatan kerjasama dengan berbagai pihak terkait, dan peningkatan penggunaan teknologi dalam pengawasan. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan kebijakan dan praktik pengawasan pemilu di masa mendatang.

Kata kunci : Bawaslu, pengawasan, pencegahan

## ABSTRACT

*DWI HANDAYANI, NIM: 2008206059, "STRATEGY FOR PREVENTING POTENTIAL VIOLATIONS OF SOCIALIZATION AND CAMPAIGN MATERIALS IN THE 2024 ELECTION (Case Study of Bawaslu Kota Cirebon)".*

*This research aims to analyze the strategies implemented by the Election Supervisory Agency (Bawaslu) of Cirebon City in preventing potential violations related to the use of socialization materials and campaign paraphernalia during the 2024 elections. The research method employed is a qualitative case study approach. Data were collected through interviews with Bawaslu members, field observations, and document analysis.*

*The study aims to demonstrate that Bawaslu of Cirebon City implements a holistic and proactive prevention strategy. They conduct intensive socialization regarding the rules and regulations concerning the use of campaign materials to all election participants, including political parties and the general public. Additionally, Bawaslu maps out vulnerable points of violation and divides zones for more effective supervision. They also conduct active field monitoring to inspect the installation, quantity, type, and location of campaign materials. Firm actions are taken against detected violations, including imposing sanctions in accordance with applicable laws.*

*The findings of this research indicate that the prevention strategy implemented by Bawaslu of Cirebon City plays a crucial role in ensuring the integrity and fairness of elections. Research recommendations include expanding the reach of socialization efforts, enhancing cooperation with various stakeholders, and increasing the use of technology in supervision. This study is expected to contribute to the development of election supervision policies and practices in the future.*

*Keywords: stands for , supervision, preventio*

## تجريدي

دوي هانداياني، الرقم الجامعي: ٢٠٠٨٢٠٦٠٥٩، "استراتيجية الوقاية من انتهاكات محتملة لوسائل التوعية (وأدوات الحملة الانتخابية في انتخابات ٢٠٢٤) دراسة حالة عن لجنة مراقبة الانتخابات في مدينة سيربون

هدف هذا البحث إلى تحليل الاستراتيجيات المطبقة من قبل الهيئة العليا للانتخابات في مدينة سيربون في منع الانتهاكات المحتملة المتعلقة باستخدام مواد التوعية والملصقات الانتخابية خلال الانتخابات لعام ٢٠٢٤. وقد استخدمت طريقة الدراسة الحالية بنهج نوعي. تم جمع البيانات من خلال المقابلات مع أعضاء الهيئة العليا للانتخابات، والملاحظات الميدانية، وتحليل الوثائق ذات الصلة.

يهدف هذا البحث إلى إظهار أن الهيئة العليا للانتخابات في مدينة سيربون تطبق استراتيجية وقائية شاملة ونشطة. فهم يقومون بتوعية مكثفة بشأن القواعد واللوائح المتعلقة باستخدام المواد الانتخابية لجميع المشاركين في الانتخابات، بما في ذلك الأحزاب السياسية والجمهور العام. بالإضافة إلى ذلك، تقوم الهيئة العليا للانتخابات برسم خريطة لنقاط الضعف المحتملة وتقسيم المناطق لمراقبة أكثر فعالية. كما أنهم يقومون بمراقبة نشطة في الميدان لفحص التركيب والكمية والنوع وموقع المواد الانتخابية. ويتخذون إجراءات حازمة ضد الانتهاكات التي يتم اكتشافها، بما في ذلك فرض عقوبات وفقاً للقوانين السارية.

نتائج هذا البحث تشير إلى أن الاستراتيجية الوقائية التي تنفذها الهيئة العليا للانتخابات في مدينة سيربون تلعب دوراً مهماً في ضمان نزاهة وعدالة الانتخابات. تشمل توصيات البحث توسيع نطاق التوعية، وتعزيز التعاون مع مختلف الجهات المعنية، وزيادة استخدام التكنولوجيا في المراقبة. يُتوقع أن يُسهم هذا البحث في تطوير سياسات وممارسات مراقبة الانتخابات في المستقبل.

الكلمات الرئيسية: استراتيجية، مراقبة، الوقاية.



**PERSETUJUAN PEMBIMBING  
SKRIPSI  
STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA  
SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024  
(Studi kasus bawaslu kota Cirebon)**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
Untuk memperoleh gelar sarjana Hukum (S.H)  
Pada Jurusan Hukum Tatanegara Islam  
Fakultas Syari'ah

Oleh

**Dwi Handayani**

**NIM: 2008206059**

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



**Am'mar Abdullah Arfan, S.H., M.H.**  
**NIP. 198312122019031007**



**H. Ilham Bustomi M.Ag.**  
**NIP. 197303292000031000**

Mengetahui  
**IAIN  
SYEKH NURJATI  
CIREBON**

Ketua jurusan Hukum Tatanegara Islam,



**Mohamad Rana, MHI.**  
**NIP. 19850920 2015031003**

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syari'ah  
Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Dwi Handayani, NIM: 2008206059 dengan judul **“STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 (Studi kasus bawaslu kota Cirebon)”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Tatanegara Islam Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui

Pembimbing I


Pembimbing II

  
**Am'mar Abdullah Arfan, S.H., M.H.**  
NIP. 198312122019031007

  
**H. Ilham Bustomi, M.Ag.**  
NIP. 197303292000031000

Mengetahui

Ketua jurusan Hukum Tatanegara Islam;

  
**Mohamad Rana, MHI.**  
NIP. 198509202015031003

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 (Studi kasus bawaslu kota Cirebon)”, oleh **Dwi Handayani NIM : 2008206059**, Telah diajukan dalam sidang munaqasah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 28 Mei 2024

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Tatanegara Islam (HTNI) Fakultas Syariah (FS) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

### Sidang Munaqasah

Ketua sidang,



Mohamad Rana, M.HI

**NIP. 198509202015031003**

Penguji I,

Saiful Ansori, M.H

**NIP. 198808252022031001**

Sekretaris sidang,

Jefik Zulfikar Hafizd, M.H

**NIP. 199207252019031012**

Penguji II,

Mohamad Rana, M.HI

**NIP. 198509202015031003**

## PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dwi Handayani

Nim : 2008206059

Tempat Tanggal lahir : Subang, 26 Januari 2001

Alamat : Batununggul II, RT 13, RW 03, Desa Balingbing,  
Kecamatan Pagaden Barat

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 (Studi kasus bawaslu kota Cirebon)”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap aaslian karya saya ini.

Cirebon 24 april 2024

Saya yang Menyatakan,



**DWI HANDAYANI**

NIM : 2008206059



## MOTO

“keberhasilan adalah perjalanan panjang dari satu kegagalan-kegagalan lainnya  
tanpa kehilangan semangat”



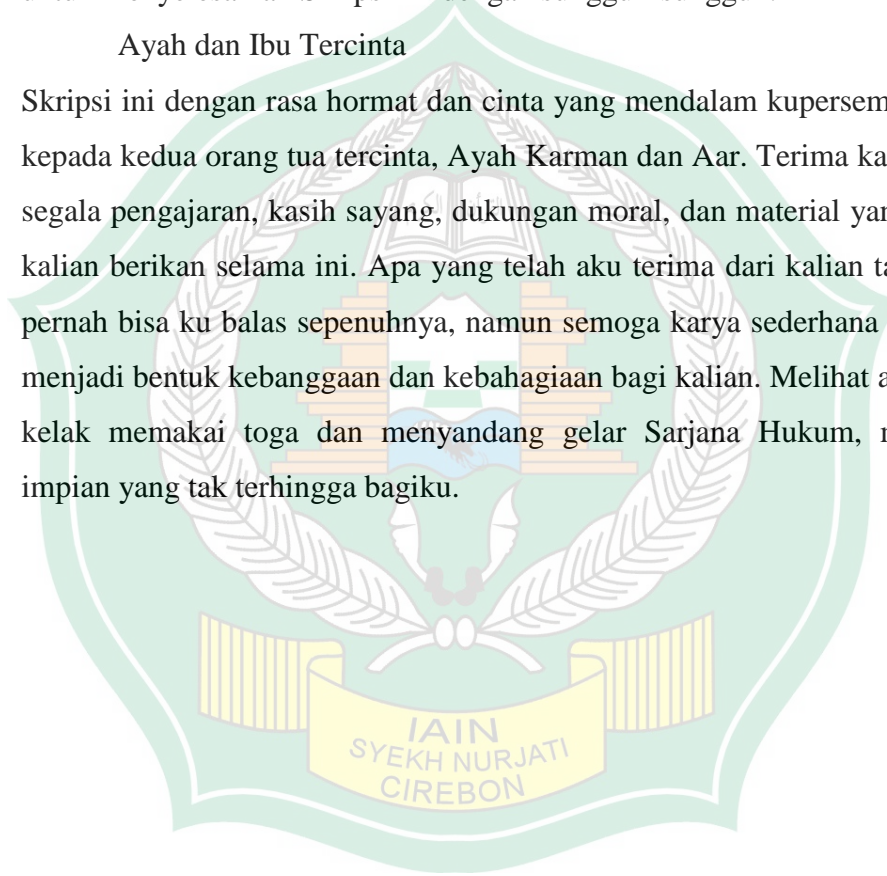
## KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Dengan penuh rasa syukur kepada Yang Maha Kuasa yang telah memberikan bimbingan dan pertolongan yang tak terhingga, serta anugerah berupa iman, Islam, kesehatan, kekuatan, serta kemampuan untuk menyelesaikan Skripsi ini dengan sungguh-sungguh.

Ayah dan Ibu Tercinta

Skripsi ini dengan rasa hormat dan cinta yang mendalam kupersembahkan kepada kedua orang tua tercinta, Ayah Karman dan Aar. Terima kasih atas segala pengajaran, kasih sayang, dukungan moral, dan material yang telah kalian berikan selama ini. Apa yang telah aku terima dari kalian tak akan pernah bisa ku balas sepenuhnya, namun semoga karya sederhana ini bisa menjadi bentuk kebanggaan dan kebahagiaan bagi kalian. Melihat anaknya kelak memakai toga dan menyandang gelar Sarjana Hukum, menjadi impian yang tak terhingga bagiku.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Dwi Handayani, yang lahir pada tanggal 26 Januari 2001 tepatnya di Desa Batununggul II RT/RW 13/03 Desa Balingbing Kecamatan Pagaden Barat. Anak ke-2 dari 2 bersaudara oleh Bapak Karmn dan Ibu Aar.

### Riwayat Pendidikan :

1. SD Balingbing I (2014)
2. Mts 1 subang (2017)
3. SMA 2 Subang (2020)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Penulis mengikuti program S-1 Pada Fakultas Syariah program studi Hukum Tatanegara Islam dan mengambil judul skripsi **“STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 (Studi kasus bawaslu kota Cirebon)”**

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Puji dan Syukur Penulis panjatkan kehadiran Allah SWT tuhan semesta alam, karena atas rahmat dan karunia-Nya, Peneliti akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“STRATEGI PENCEGAHAN POTENSI PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 (Studi kasus bawaslu kota Cirebon)”** Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada para keluarganya, kepada sahabatnya, tabi'in tabi'atnya sampai kepada kita para pengikutnya. Penulis sangat bersyukur atas selesainya penyusunan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan program sarjana (S1) pada jurusan Hukum Tata Negara Islam (HTNI), Fakultas Syari'ah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari bahwa pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat doa, dukungan, bimbingan, semangat dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Mohamad Rana, M.H.I selaku Ketua Jurusan Hukum Tata Negara.
4. Bapak Am'mar Abdullah Arfan, S.H., M.H. selaku Dosen Pembimbing Akademik dan dosen pembimbing I, yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta nasehat, dan mengajarkan ilmunya kepada penulis.
5. Bapak H. Ilham Bustomi, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap para dosen yang telah memberikan dan mengajarkan ilmunya dan Staf Jurusan Hukum Tata Negara yang telah banyak membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis.



7. Bapak Reza Dwi Pramana, S.E.I, selaku staf Bawaslu, yang telah memberikan kesempatan dan bimbinganya selama proses pengumpulan data pada penelitian skripsi ini.
8. Dua orang yang paling berjasa dalam hidup saya, Ibu Aar dan Bapak Karman. Terimakasih atas kepercayaan yang telah diberikan, atas izin kalian serta pengorbanan cinta dan do'a, motivasi, semangat, nasihat dan ketulusan. Dan juga tanpa lelah mendukung segala keputusan dan pilihan dalam hidup saya.
9. Dan tidak lupa terimakasih kepada Sayyid Ibadurahman yang telah kebersamai penulis selama proses penyusunan dan pengerjaan skripsi ini, terima kasih telah meluangkan waktu, pikiran, dan telah menjadi *support system* terbaik.
10. Sahabat saya Gia Renita, Annalia Rosetianna, Nurrizki Amalia, yang telah kebersamai dan menjadi tempat ternyaman untuk penulis selama proses penyusunan dan pengerjaan skripsi ini.
11. Teman-teman satu angkatan dan satu jiwa, terkhusus pada jurusan Hukum Tata Negara Kelas B Angkatan 2020, semoga selalu dimudahkan dalam segala urusan dan dapat menggapai cita-cita yang di impikan.
12. Semua pihak yang ikut mendorong dan mendoakan atas terselesaikannya skripsi ini. Mohon maaf tidak bisa disebutkan satu persatu, semoga amal baiknya mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT. Aamiin.
13. Terimakasih kepada diri sendiri yang mampu berusaha sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari tekanan diluar keadaan dan tidak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan karya tulis ilmiah ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut di banggakan untuk diri sendiri.

Cirebon, 24 april 2024

Penulis.

**Dwi Handayani**

NIM: 2008206059

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
تجريدي.....	iii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
E. Penelitian Terdahulu.....	9
F. Kerangka Pemikiran .....	11
G. Metodologi Penelitian.....	12
H. Sistematika Penulisan .....	16
<b>BAB II TINJAUAN UMUM DAN LANDASAN TEORI.....</b>	<b>18</b>
A. Pengawasan.....	18
B. Strategi .....	19
C. Pelanggaran .....	20
D. Definisi Alat Peraga Kampanye.....	22

E. Definisi Alat Peraga Sosialisasi .....	23
F. Fiqih Siyāsah .....	24
G. Al-Hisbah .....	25
<b>BAB III GAMBARAN UMUM TENTANG PENCEGAHAN PELANGGARAN ALAT PERAGA SOSIALISASI DAN ALAT PERAGA KAMPANYE PADA PEMILU 2024 .....</b>	<b>26</b>
A. Badan Pengawas Pemilu (Bawaslu).....	26
B. Strategi Bawaslu Dalam Pencegahan Pelanggaran Alat Peraga Kampanye Dan Alat Peraga Sosialisasi Pada Pemilu 2024 Di Kota Cirebon	31
C. Upaya Badan Pengawas Pemilu Dalam Pencegahan Pelanggaran Pemasangan Alat Peraga Kampanye dan Alat Peraga Sosialisasi Pada Pemilu 2024 .....	32
D. Kendala bawaslu dalam pencegahan dalam pencegahan pelanggaran pemasangan APK pada pemilu 2024 .....	35
<b>BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>38</b>
A. Srtategi Pencegahan Potensi Pelanggaran Alat Peraga Sosialisasi Dan Alat Peraga Kampanye Pada Pemilu 2024 .....	38
B. Kebijakan Bawaslu Kota Cirebon Dalam Pencegahan Pelanggaran Alat Peraga Sosialisasi Dan Alat Peraga Kampanye .....	42
C. Fiqih Siyasah Dalam Mencegah Pelanggaran Alat Peraga Sosialisasi Dan Alat Peraga Kampanye .....	44
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>49</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>49</b>
<b>B. Saran.....</b>	<b>50</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>54</b>

**PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN**  
**KEPUTUSAN BERSAMA MENTERI AGAMA DAN MENTERI**  
**PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA**

Nomor. 158 Tahun 1987

Nomor. 0543/U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

**A. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

**Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye



ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ء	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

**Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

## b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

**Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَا...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

**Tabel 0.4: Tabel Transliterasi Maddah**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
آي...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
إي...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
ؤي...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

3. Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

4. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-aṭfāl/raudatul aṭfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talḥah

#### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

#### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “I” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

### G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā



## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ      Alḥamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/  
Alḥamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ      Ar-rahmānir raḥīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ      Allaāhu gafūrun raḥīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا      Lillāhi al-umru jamī`an/Lillāhil-umru jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.