

**PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT
DI DESA WISATA BUKIT KANAGA MAJALENGKA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat

untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E)

pada Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Di Susun Oleh:

DIAN MIFTAHUDIN

NIM: 1808204010

JURUSAN EKONOMI SYARIAH

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM (FEBI)

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI

CIREBON

ABSTRAK

DIAN MIFTAHUDIN. NIM: 1808204010. “PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA WISATA BUKIT KANAGA”. 2024.

Skripsi ini merupakan hasil penelitian mengenai permasalahan pada kurangnya pemahaman desa wisata berbasis masyarakat oleh sebagian besar masyarakat Desa Cipulus sehingga pengembangan pariwisata belum terealisasi dengan cukup baik mengakibatkan masyarakat sekitar Desa Cipulus belum merasakan manfaatnya, diharapkan dengan adanya pengembangan pariwisata berbasis masyarakat di Desa Wisata Bukit Kanaga masyarakat paham dan sadar dengan potensi dan keterampilan mereka.

Penelitian ini bertujuan untuk menggali tentang bagaimana strategi pengembangan dan pemasaran Desa wisata bukit kanaga, serta bagaimana peran serta stakeholder yang terlibat dalam pengembangan Desa wisata ini. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, dimana peneliti terjun langsung kelapangan dengan mewawancarai beberapa narasumber kemudian datanya diolah dan disajikan dalam bentuk naratif deskriptif.

Dari hasil penelitian ditemukan bahwa pengembangan Desa wisata Bukit Kanaga Majalengka melibatkan masyarakat lokal (*community-based-tourism*) yang bekerjasama dengan stakeholder sebagai subjek serta objek dalam pengembangannya. Strategi pemasaran Desa wisata Bukit Kanaga menggunakan media massa, salah satunya dengan menggunakan Instagram. Peran masyarakat lokal Desa Cipulus memiliki andil lebih banyak daripada stakeholder lainnya, hal ini dapat dilihat dari bagaimana kuatnya kerjasama antara masyarakat lokal dengan kelompok pengelola wisata untuk mempertahankan integritas kearifan lokal dan kelestarian alam Desa Wisata Bukit Kanaga.

Kata Kunci : Desa Wisata, Strategi, Stakeholder, dan Peran

ABSTRACT

DIAN MIFTAHUDIN. NIM: 1808204010. "DEVELOPMENT OF COMMUNITY BASED TOURISM IN THE TOURISM VILLAGE OF KANAGA HILLS". 2024.

This thesis is the result of research regarding the problem of the lack of understanding of community-based tourism villages by the majority of the people of Cipulus Village so that tourism development has not been realized well enough, resulting in the community around Cipulus Village not feeling the benefits. It is hoped that with the development of community-based tourism in the Bukit Kanaga Tourism Village the community understand and be aware of their potential and skills.

This research aims to explore the development and marketing strategies for the Kanaga Hill tourist village, as well as the role of stakeholders involved in developing this tourist village. This research uses a descriptive qualitative method, where the researcher goes directly into the field by interviewing several sources, then the data is processed and presented in the form of a descriptive narrative.

From the research results, it was found that the development of the Kanaga Hill Majalengka tourist village involved local communities (community-based-tourism) who collaborated with stakeholders as subjects and objects in its development. The marketing strategy for the Kanaga Hill tourist village uses mass media, one of which is using Instagram. The role of the local community in Cipulus Village has a greater role than other stakeholders, this can be seen from how strong the collaboration between the local community and the tourism management group is to maintain the integrity of local wisdom and natural preservation of the Kanaga Hill Tourism Village.

Keywords: Tourism Village, Strategy, Stakeholders, and Roles

خلاصة

ديان مفتاح الدين. رقم التعريف الوطني: 1808204010. "تطوير السياحة المجتمعية في قرية كاناجا هيلز السياحية"، 2024

هذه الأطروحة هي نتيجة بحث يتعلق بمشكلة عدم فهم غالبية سكان قرية سيبولوس للقرى السياحية المجتمعية، بحيث لم يتم تحقيق التنمية السياحية بشكل صحيح، مما أدى إلى عدم شعور المجتمع المحيط بقرية سيبولوس بالراحة. مزايا. مع تطور السياحة المجتمعية في قرية بوكيت كاناجا السياحية، من المأمول أن يفهم المجتمع ويكون على دراية بالإمكانيات والمهارات التي لديهم .

يهدف هذا البحث إلى استكشاف الاستراتيجيات التطويرية والتسويقية لقرية كاناجا هيلز السياحية، وكذلك دور الجهات المعنية في تطوير هذه القرية السياحية. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي، حيث يذهب الباحث مباشرة إلى الميدان من خلال مقابلة عدة مصادر، ثم تتم معالجة البيانات وعرضها في شكل سرد وصفي .

من نتائج البحث، من المعروف أن تطوير قرية بوكيت كاناجا ماجالينجكا السياحية يشمل المجتمعات المحلية (السياحة المجتمعية) الذين يتعاونون مع أصحاب المصلحة كمواضيع وأشياء في تطويرها. تستخدم استراتيجية التسويق لقرية كاناجا هيلز السياحية وسائل الإعلام، ومن بينها **Instagram** إن دور المجتمعات المحلية في قرية سيبولوس له دور أكبر من أصحاب المصلحة الآخرين، ويمكن ملاحظة ذلك من مدى قوة التعاون بين المجتمعات المحلية ومجموعات إدارة السياحة للحفاظ على سلامة الحكمة المحلية والحفاظ على الطبيعة في تل كاناجا. القرية السياحية.

الكلمات المفتاحية: القرية السياحية، الإستراتيجية، أصحاب المصلحة، الأدوار

**PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA
WISATA BUKIT KANAGA MAJALENGKA**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah (EKOS)
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

DIAN MIFTAHUDIN

NIM: 1808204010

Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II



Hafni Khairunnisa, M.Sc.

NIP: 198808262018012002



Dr. Layaman, S.E., M.Si.

NIP: 197210072011011002

Mengetahui

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



H. Achmad Otor Busthomi, Lc., M.Ag.

NIP: 19731223 200701 1 022

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamualaikum wr wb

Setelah melakukan arahan dan bimbingan serta koreksi terhadap penulisan saudara/i **Dian Miftahudin**, NIM: **1808204010** dengan judul **“PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA WISATA BUKIT KANAGA MAJALENGKA”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada Jurusan Ekonomi Syariah (EKOS), Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamualaikum wr wb

Menyetujui:

Pembimbing I



Hafni Khairunnisa, M.Sc.

NIP: 198808262018012002

Pembimbing II



Dr. Lavaman, S.E., M.Si.

NIP: 197210072011011002

Mengetahui

ketua Jurusan Ekonomi Syariah



H. Achmad Oton Busthomi, Lc., M.Ag.

NIP: 19731223 200701 1 022

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : DIAN MIFTAHUDIN

NIM : 1808204010

Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 13 Januari 2000

Alamat : Blok Semplo Rt 013/Rw 004 Desa Cipulus
Kecamatan Cikijing Kabupaten Majalengka

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA WISATA BUKIT KANAGA MAJALENGKA”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya sendiri, seluruh ide, pendapat, atau materi dan sumber lainnya telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 10 Juni 2024

Saya Yang Menyatakan



DIAN MIFTAHUDIN

NIM: 1808204010

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA WISATA BUKIT KANAGA MAJALENGKA**” oleh **DIAN MIFTAHUDIN, NIM: 1808204010** telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon Pada tanggal

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Ekonomi Syariah (EKOS) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



Ketua Sidang

Sekretaris Sidang



H. Achmad Otoro Busthomi, Lc., M.Ag.
NIP. 19731223 200701 1 022

H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.

NIP. 197311252014111002

Mengetahui

Penguji I

Dr. H. Didi Sukardi, M.H.

NIP. 196912262009121001

Penguji II

Moh. Mab'ruri Faozi, MA

NIP. 197802052011011004

MOTTO HIDUP

“SEBAIK-BAIKNYA MANUSIA ADALAH YANG BERMANFAAT BAGI ORANG LAIN”



KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah robbil ‘alamiin, segala puji bagi Allah Subhanahu Wa Ta’ala Tuhan semesta alam, yang Maha menjadikan semua kesulitan menjadi hikmah dan pelajaran, serta Maha memberikan banyak jalan menuju kemudahan sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Sholawat merangkap salam semoga selalu tercurahkan kepada pemimpin sejati umat, Rasulullah Muhammad SAW, yang selalu kita jadikan inspirasi dan panutan dalam menjalani roda kehidupan sebagai manusia dan umatnya dimuka bumi, semoga kelak dihari akhir kita semua merupakan orang-orang yang mendapat syafaatnya. Aamiin

Dengan rendah hati, karya ini saya dedikasikan untuk: orang-orang yang telah membantu, mendukung dan mendoakan peneliti sampai pada titik ini, ucapan terimakasih peneliti sampaikan kepada:

1. Allah SWT. Tuhan semesta alam dan Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarganya, sahabatnya dan umatnya hingga akhir zaman.
2. Kedua orangtua yang telah memberikan nasihat, arahan serta do’a agar diberikan kelancaran dalam penyusunan Skripsi ini.
3. Ketua pengelola dan staff jajaran ke pengurusan Wisata Bukit Kanaga yang telah mengizinkan dan bersedia dilakukakannya wawancara agar suksesnya dalam penulis untuk melakukan penelitian ini.
4. Calon istri saya Vety Fatimah yang telah memberikan semangat, nasihat membantu dalam segala hal demi terselesaikannya penelitian ini.
5. Adikku tersayang yang telah mensupport kakaknya dalam penyusunan skripsi.
6. Teman-teman seperjuanganku yang telah memberikan motivasi dan dorongan dalam penyusunan skripsi.

Sekiranya kesempurnaan hanya milik Allah semesta alam dan kekurangan hanya milik saya pribadi semoga Allah membalas semua kebaikan yang telah dilakukan kepada peneliti dengan kebaikan yang berlipat ganda.



RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Dian Miftahudin lahir di Majalengka pada tanggal 13 Januari 2000. Penulis merupakan anak dari orangtua yang bernama Ibu Ijah Hodijah dan Bapak Yaya Sunarya. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara yaitu Galih Hermansyah. Penulis beralamat di Blok Semplo Desa Cipulus Kecamatan Cikijing Kabupaten Majalengka.

Adapun riwayat pendidikan yang ditempuh oleh penulis yaitu:

1. SDN Cipulus II (2007-2012)
2. MTs PUI Kasturi (2012-2015)
3. MAN 1 Majalengka (2015-2018)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2018-2022)

Jenjang Organisasi:

1. Ketua Osis MTs PUI Kasturi Periode (2013-2014)
2. Anggota MPK (Majelis Perwakilan Kelas) Periode (2016-2018)
3. Anggota KOPERASI mahasiswa

Penyusun mengikuti program S1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Study Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi “Pengembangan Pariwisata Berbasis Masyarakat di Desa Wisata Bukit Kanaga Majalengka” di bawah bimbingan Ibu Hafni Khairunnisa, M.Sc.dan Bapak Dr. Layaman, S.E., M.Si.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan sehat jasmani dan rohani serta karunia dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Tidak lupa pula Sholawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Baginda Rasallulah Muhammad SAW yang telah memberikan nikmat dan hidayah kepada peneliti sehingga bisa menyusun laporan hasil penelitian skripsi yang berjudul: “PENGEMBANGAN PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA WISATA BUKIT KANAGA”, ini diselesaikan dengan tepat.

Tak lupa pula peneliti ucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang sudah membantu memberikan kritik dan masukan dalam penyusunan proposal skripsi ini sehingga bisa lebih baik dan sistematis, ucapan terimakasih peneliti sampaikan kepada:

1. Bapak Prof.Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H. selaku dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
3. Bapak H. Achmad Otong Busthomi, Lc, M.Ag Selaku kepala Prodi Ekonomi Syariah
4. Bapak H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si. selaku Sekretariat Jurusan Ekonomi Syariah
5. Ibu Ila Navilah, S. Sos., M.E.S selaku dosen pembimbing akademik
6. Ibu Hafni Khaerunnisa, M.Sc. dan Bapak Dr. Layaman, S.E., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini
7. Seluruh Dosen dan staff Jurusan Ekonomi Syariah yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat kepada peneliti sehingga dapat membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam yang telah membimbing dan memberikan bantuan.
9. Bapak Wawan selaku kepala Desa Cipulus Majalengka

10. Bapak Maksud selaku ketua pengelola wisata Bukit Kanaga yang telah mengizinkan peneliti untuk penyusunan skripsi ini
11. Para pengurus pengelola wisata Bukit Kanaga yang telah bersedia untuk dilakukannya wawancara agar berjalannya penyusunan skripsi ini.
12. Kedua orangtua tercinta Ibu Ijah Hodijah dan Bapak Yaya Sunarya yang selalu memberikan nasihat, arahan dan do'a dalam penyusunan skripsi ini.
13. Adik tersayang Galih Hermansyah yang selalu membantu dan mendo'akan
14. Keluarga besar yang selalu mendo'akan yang terbaik
15. Sahabat sahabat tercinta yang selalu memberikan semangat dan mendo'akan yang terbaik.
16. Teman-teman seperjuangan di Pondok Pesantren An-Nidhom
17. Kepada calon istri tersayang (Vety Fatimah) yang telah membantu saya dalam masalah-masalah perkuliahan serta memberikan dukungan dalam segala hal saya ucapkan terimakasih.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi ini jauh dari kesempurnaan dikarenakan keterbatasan ilmu yang dimiliki peneliti dalam penyusunannya. Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi setiap pembaca. Kritik dan saran yang sifatnya membangun dari semua pihak agar skripsi ini dapat lebih baik dari sebelumnya.

Cirebon, 10 Juni 2024

Penulis,

Dian Miftahudin

NIM: 1808204010

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
خلاصة	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
MOTTO HIDUP	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Literatur Review/Tinjauan Pustaka	6
F. Kerangka Pemikiran Penelitian	20
G. Metodologi Penelitian	21
H. Sistematika Penulisan	27
BAB II	28
LANDASAN TEORI	28
A. Pariwisata Berbasis Masyarakat	28
B. Desa Wisata	35

BAB III.....	47
GAMBARAN UMUM DESA WISATA BUKIT KANAGA MAJALENGKA	47
A. Profil Desa Cipulus Majalengka	47
B. Gambaran Umum Objek Wisata Bukit Kanaga.....	48
C. Daya Tarik Objek Wisata Bukit Kanaga	52
BAB IV	56
HASIL DAN PEMBAHASAN	56
A. Strategi Pengembangan dan Pemasaran Pariwisata Berbasis Masyarakat di Desa Wisata Bukit Kanaga Serta Implementasinya Dalam Keberlanjutan Lingkungan (Pariwisata Berkelanjutan)	56
B. Kerjasama Antar Stakeholder Dalam Pengembangan Desa Wisata Bukit Kanaga	69
BAB V.....	76
PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	82



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Literatur Review	6
Tabel 1. 2 Kerangka Pemikiran	21
Tabel 3. 1 Data Kepengurusan Bukit Kanaga Desa Cipulus	51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1	47
Gambar 3. 2	49



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	82
Lampiran 2 Dokumentasi.....	83
Lampiran 3 Surat Permohonan.....	85
Lampiran 4 Surat Penetapan Dosen Pembimbing.....	86
Lampiran 5 Surat Balasan	87
Lampiran 6 Buku Bimbingan	88



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan Hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'Ain	—'	Apostraf terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	—'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanda diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummah* (—') untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya'* (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal: كَسْرٌ ditulis kasara

Contoh vokal rangkap:

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أي).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (او).

Contoh: هَوْلٌ ditulis haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
ي...ِ	Atau fathah dan ya	Î	i dengan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh: قَالَ ditulis qâla
 قِيلَ ditulis qîla
 يَقُولُ ditulis yaqûlu

D. Ta' marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu : ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*
 رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfāl*

E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf **ى** ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah **ى**, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh: رَبَّنَا ditulis rabbanâ
 الحُدُّ ditulis al-ḥaddu

F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu:

1. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرَّجُلُ ditulis ar-rajulu
 الشَّمْسُ ditulis as-syamsu

2. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh: الْمَلِكُ ditulis al-Maliku
 الْقَلَمُ ditulis al-qalamu

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَأَنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Ditulis: Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn,

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf capital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Contoh: البُخَارِيّ ditulis al-Bukhârî
الْبَيْهَقِيّ ditulis al-Baihaqî

