# ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI

(Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)

#### SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga

Fakultas Syariah



NIM: 2008201024

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON 1445 H / 2024 M

#### **ABSTRAK**

**BUNA SAID SAYYIDINA**. NIM:2008201024. "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)", 2024.

Pernikahan dini merupakan sebuah permasalahan yang cukup masyhur terjadi di negara Indonesia, karena Indonesia masih sangat terpaut dengan budaya nenek moyang mereka, orang-orang Indonesia pada zaman dahulu tidak mengenal umur untuk melaksanakan pernikahan, ketika si laki-laki sudah mampu dan berkecukupan maka akan langsung mencari pasangan hidup. Penelitian ini dilatarbelakangi dari maraknya kasus pernikahan dini yang terjadi di Desa Argamukti. Penulis ingin mengetahui faktor apa saja yang menyebabkan maraknya kasus pernikahan dini di Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka.

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui faktor penyebab terjadinya pernikahan dini di Desa Argamukti, dan juga upaya apa saja yang pemerintah Desa lakukan untuk meminimalisir pernikahan dini yang terjadi di Desa Argamukti. Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif deskriptif, juga dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik wawancara yang menjadi salah satu alat utama dalam penelitian ini, adapun pendekatan yang digunakan adalah pendekatan yuridis sosiologis dan pendekatan pertukaran sosial, kemudian disimpulkan.

Hasil temuan dari penelitian yang telah dilakukan di Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka mengenai faktor-faktor penyebab terjadinya pernikahan dini di Desa Argamukti menunjukkan terdapat beberapa faktor, yaitu paham keagamaan, dorongan dari orang tua, keinginan individu, juga budaya yang masih melekat di kehidupan masyarakat Desa Argamukti. Adapun upaya pemerintah Desa Argamukti untuk meminimalisir terjadinya pernikahan dini di Desa Argamukti salah satunya yaitu dengan memberikan penyuluhan mengenai dampak dari pernikahan dini juga memberikan pengetahuan mengenai hal tersebut, pemerintah Desa juga membuat program kesehatan dan reproduksi supaya masyarakat lebih sadar akan hal tersebut, pemerintah Desa juga memberikan akses pendidikan agar mudah dijangkau karena hal ini merupakan tembok awal untuk meminimalisir pernikahan dini yang terjadi di Desa Argamukti.

**Kata Kunci**: Pernikahan dini, faham keagamaan, orang tua, budaya, pemerintah Desa.

#### **ABSTRACT**

**BUNA SAID SAYYIDINA.** NIM: 2008201024. "ANALYSIS OF THE FACTORS CAUSING THE ACCIDENT OF MARRIAGE (Case Study of the Argamukti Village Community, Argapura District, Majalengka Regency)", 2024.

Early marriage is a well known problem in Indonesia, because Indonesia is still very much adrift with the culture of their ancestors, Indonesians in old times did not know the age to carry out marriage, when the man was able and sufficient, he would immediately look for a life partner. This research is motivated by the rampant cases of early marriage that occur in Argamukti village. The author wants to know what factors cause the rampant cases of early marriage in Argamukti Village, Argapura District, Majalengka Regency.

The purpose of this research is to find out the factors that cause early marriage in Argamukti Village, and also what efforts the Village government has made to minimise early marriages that occur in Argamukti Village. The approach used is descriptive qualitative, also in this research the author uses interview techniques which are one of the main tools in this research, while the approach used is a juridical sociological approach and a social exchange approach, then concluded.

The findings of the research conducted in Argamukti Village, Argapura Subdistrict, Majalengka Regency regarding the factors that cause early marriage in Argamukti Village show that there are several factors, namely religious understanding, encouragement from parents, individual desires, as well as the culture that is still inherent in the life of the Argamukti Village community. As for the efforts of the Argamukti Village government to minimise the occurrence of early marriage in Argamukti Village, one of them is by providing counseling about the impact of early marriage and also providing knowledge about it, the Village government also makes health and reproductive programs so that people are more aware of this, the Village government also provides access to education so that it is easily accessible because this is the initial wall to minimise early marriage that occurs in Argamukti Village.

**Keywords:** Early marriage, religious understanding, parents, culture, village government.

SYEKH NURJATI CIREBON

# الملخص

بونا سعيد سيدينا. نيم: 2008201024. "تحليل العوامل المسببة للزواج المبكر (دراسة حالة لمجتمع قرية أرغاموكتي منطقة أرغابورا ماجالينجكا ريجنسي)", 2024

الزواج المبكر هو مشكلة مشهورة جدا في إندونيسيا ، لأن إندونيسيا لا تزال مرتبطة جدا بثقافة أسلافهم ، لم يكن الشعب الإندونيسي في العصور القديمة يعرف سن الزواج ، عندما كان الرجل قادرا وكافيا ثم سيبحث على الفور عن شريك الحياة. كان الدافع وراء هذا البحث هو حالات الزواج المبكر المتفشية التي حدثت في قرية أرغاموكتي. وتود صاحبة البلاغ أن تعرف ما هي العوامل التي تؤدي إلى ارتفاع حالات الزواج المبكر في قرية أرغاموكتي، مقاطعة أرغابورا، منطقة ماغالينغكا.

الغرض من هذه الدراسة هو تحديد العوامل التي تسبب الزواج المبكر في قرية أرغاموكتي ، وكذلك الجهود التي بذلتها حكومة القرية لتقليل الزواج المبكر الذي يحدث في قرية أرغاموكتي. المنهج المستخدم هو نوعي وصفي، كما يستخدم المؤلف في هذه الدراسة تقنيات المقابلة التي تعد إحدى الأدوات الرئيسية في هذه الدراسة، في حين أن المنتخدم هو منهج فقهى سوسيولوجى فقهى ومنهج تبادل اجتماعى، ثم استنتج.

وتبين نتائج البحوث التي أجريت في قرية أرغاموكتي، بمقاطعة أرغابورا، منطقة ماغالينغكا فيما يتعلق بالعوامل المسببة للزواج المبكر في قرية أرغاموكتي أن هناك عدة عوامل، وهي التفاهم الديني، وتشجيع الوالدين، والرغبات الفردية، فضلا عن الثقافة التي لا تزال متأصلة في حياة سكان قرية أرغاموكتي. أما بالنسبة للجهود التي تبذلها حكومة قرية أرغاموكتي للحد من حدوث الزواج المبكر في قرية أرغاموكتي، وأحدها من حلال تقديم المشورة بشأن تأثير الزواج المبكر وكذلك توفير المعرفة عنه، كما تقوم حكومة القرية بعمل برامج صحية وإنجابية حتى يكون المجتمع أكثر وعيا بذلك، كما توفر حكومة القرية إمكانية الوصول إلى التعليم بحيث يسهل الوصول إليه لأن هذا هو الجدار الأولى لتقليل الزواج المبكر حدث في قرية أرغاموكتي.

الكلمات البحث: الزوا<mark>ج المبكر، التفاهم ا</mark>لديني، الوالدان، الثقافة، حك<mark>ومة القرية.</mark>

SYEKH NURJATI CIREBON

#### PERSETUJUAN PEMBIMBING

#### **SKRIPSI**

# ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah

Oleh:

**Buna Said Sayyidina** 

NIM: 2008201024

Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Mohamad Rana, M.H.I. NIP. 198509202015031003

03

H. Nursyamsudin, M.A NIP. 197108162003121002

a.n. Ketua Jurusan Hukum Keluarga Sekretaris Jurusan,

> H. Nursyamsudin, M.A NIP. 197108162003121002

#### **NOTA DINAS**

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

#### Assalāmu`alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Buna Said Sayyidina, NIM: 2008201024 dengan judul "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalāmu`alaikum Wr. Wb.

Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Mohamad Rana, M.H.I.

NIP. 198509202015031003

Nursyamsudin, M.A. NIP. 1/97108162003121002

Mengetahui:

a.n. Ketua Jurusan Hukum Keluarga

Sekretaris Jurusan,

#### **LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)", oleh Buna Said Sayyidina, NIM: 2008201024, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 13 mei 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah (FS) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah: Ketua Sidang, Sekertaris Sidang, Ahmad Rofii, MA Nursyamsudin M.A NIP/197108162003121002 NIP. 198509202015031003 EKH NURJATI Penguji II, Dr. Faqihuddin Abdul Kodir, MA. Ahmad Rofii, MA, LL.M

NIP. 197112312000121004

NIP. 198509202015031003

#### PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismill\(\bar{a}\)hirrahm\(\bar{a}\)nirrah\(\bar{t}\)m

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Buna Said Sayyidina

NIM : 2008201024

Tempat, Tanggal Lahir : Sumedang, 29 Mei 2002

Alamat : Dusun Sirah Cipelang 002/004 Kecamatan

Conggeang Kabupaten Sumedang

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)", ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

CIREBON

Cirebon, 06 Mei 2024 Saya yang menyatakan,

Buna Said Sayyidina NIM. 2008201024

#### KATA PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur hanya milik Allah SWT Tuhan yang maha *ghafūr* yang mana telah memberikan dan melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya serta telah menitipkan dan memberikan setetes ilmu kepada penulis dari luasnya samudera ilmu yang melebihi luasnya alam raya yang tidak terkira ini sehingga penulis dapat menyelesaikan dan menuntaskan laporan akhir penelitian skripsi yang berjudul "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)", ini dengan tepat waktu walaupun saya rasa masih banyaknya kekurangan dan kesalahan yang saya sadari ataupun tidak dalam karya ini. Shalawat serta salam tidak lupa saya curahkan pada baginda alam Nabi agung Muhammad SAW karena berkat jasa beliaulah kita dapat merasakan kehangatan agama Islam yang telah beliau syiarkan selama ini, dan kita pula dapat merasakan nikmat dan manisnya ilmu.

Saya persembahkan karya yang tidak seberapa ini apabila dibandingkan dengan jasa-jasa mereka, terkhusus kepada Ayahandaku tercinta bapak Tatang Said Faintah yang mana beliaulah salah satu dari sekian banyak orang yang berjasa dalam hidup saya, yang mana dengan jerih payah, peluh keringat, banting tulangnya, dan dengan keikhlasannya beliau rela mendidik hingga menyekolahkan anaknya ini tanpa meminta dan menuntut balas jasa kepada anak-anaknya.

Kemudian kepada ibunda tercinta ibu Lilis Kurniasih yang mana beliau adalah orang yang memberikan banyak pengorbanan selama hidupnya dan diberikan secara cuma-cuma tanpa meminta atau menuntut timbal balik, semenjak saya dikandung olehnya selama sembilan bulan sepuluh hari, kemudian beliau melahirkan saya dengan mempertaruhkan nyawanya hingga saat ini dengan berkat doa-doanya yang selalu beliau panjatkan ke langit yang mana menjadi salah satu sebab saya dapat menyelesaikan skripsi ini, semoga Allah SWT membalas kebaikan-kebaikan yang diberikan olehnya di dunia maupun di akhirat kelak,  $\bar{a}m\bar{\nu}n$ .

Semoga persembahan ini merupakan permulaan dari segala hal yang akan saya persembahkan kelak, mungkin saat ini saya hanya bisa mempersebahkan seonggok kertas dengan guratan-guratan tinta yang mungkin bagi sebagian orang

hal ini tidak berharga, akan tetapi semoga ini menjadi awal mula dari persembahan yang akan saya persembahkan pada orang tua saya kelak,

اللهُمَّ اغْفِرْلَنَا ذُنُوْبَنَا وَذُنُوْبَ وَلِوَالِدَيْنَا وَارْحُمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانَا صَغِيْرًا. اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَشَايِخِنَا وَلِمَنْ عَلَّمَنَا وَارْحُمْهُمْ، وَ مَقْعَد الصِّدْقِ عِنْدَكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ رَبَّنَا لَا ثُوَاحِدْنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلا تُحَمِّلْنَا مَا لا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحُمْنَا أَنْتَ عَمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلَنَا رَبَّنَا وَلا تُحَمِّلْنَا مَا لا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحُمْنَا أَنْتَ مَوْلُنَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَفِرِينَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَبَّتُ أَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقُومِ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومِ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومِ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعْوَمُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعْوَمُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعْوَمُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعْوَمُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومُ الْكَفِرِينَ، وَلاَعُومُ الْكَفِرِينَ عَلَى الْقُومِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُومُ الْكَفِرِينَ، وَلَقَا مَعَ الْأَبْوَادِ، وَتَالِع مُنْ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ وَلَعَلَى اللهُ الْعَلْمُ وَلَامُومُ وَلَا اللهُ الْعَلْمُ وَالْوَاحِمُ وَالْمُومُ وَالْوَحُمُ وَالْوَاحِمُ مُنَا وَاللَّهُ الْعَلِي اللهِ اللهُ الْعَلِي اللهِ اللهُ الْعَلِي اللهِ اللهُ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي اللهِ اللهُ الْعَلِي اللهِ الْعَلَى اللهُ الْعَلِي اللهِ اللهُ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي اللهِ اللهُ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي اللهِ الْعَلِي اللهِ الْعَلَى الْعَلَى الْوَاعِلَى الللللهُ الْعَلَى الْوَاعِلَى اللهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْوَاعِلَى الْعُلْولِ الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلْمُ الْعَلَى الْع

Artinya: "Ya Allah ampunilah dosa kami dan dosa orang tua kami dan kasihanilah mereka sebagaimana mereka merawatku ketika masih kecil. Ya Allah ampunilah guru-guru kami dan orang yang telah mengajar kami. Sayangilah mereka, muliakanlah mereka dengan keridhaan-Mu yang agung, di tempat ya<mark>ng dis</mark>enangi di sis<mark>i-Mu,</mark> wahai yang maha penyayang diantara yang maha penyayang, ya Allah ya Tuhan kami, semoga engkau tidak memberikan siksa kepada kami jika kami lupa dan keliru, ya Allah ya Tuhan kami, semoga engkau tidak membebani kami seperti engkau membebani orang-orang yang terdahulu sebelum kami, ya Allah ya Tuhanku, semoga engkau tidak membebani kami yang kami tidak mampu memikulnya dan semoga engkau mengampuni dosa-dosa kami dan mengangkat kami semua, dan semoga engkau memberikan rahmat kepada kami, kepada-Mu kami bersujud, berikanlah pertolongan kepada kami semua untuk mengalahkan orang-orang kafir", ya Allah ya Tuhan kami, semoga engkau mengampuni atas dosa-dosa kami, dan kami semua melanggar batas-batas yang ditentukan dalam urusanku, dan semoga engkau menjaga setiap langkah kami, dan semoga engkau memberikan pertolongan untuk mengalahkan kaum kafir, ya Allah ya Tuhan kami, semoga Engkau mengampuni dosa- dosa kami, dan semoga engkau melebur semua kejahatan kami, dan semoga kami semua dimatikan bersama dengan orang-orang yang berbakti, ya Allah ya Tuhanku, engkau tidak membangkitkan ini semua dengan tanpa ada kegunaannya, maha suci engkau, dengan itu semoga engkau menjaga kami dari siksa api neraka, dan bagi seluruh muslimin dan muslimah dan mu'minin dan mu'minat yang hidup juga yang telah meninggal dan semoga Allah menetapkan antara kita dan antara mereka dengan kebagusan, ya Allah, berilah kami kebaikan di dunia dan kebaikan di akhirat, serta selamatkanlah kami dari siksa neraka."

#### **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



Buna Said Sayyidina, atau lebih akrab disapa Buna, lahir di Sumedang tepatnya pada hari rabu tanggal 29, Mei 2002 masehi atau 16, Rabiul Awal 1423 hijriyah. Penulis merupakan anak ke-dua dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Tatang Said Faintah dan Ibu Lilis Kurniasih, nama anak pertama dari pasangan Bapak Tatang Said Faintah dan

Ibu Lilis Kurniasih adalah Bisma Said Sayyidina dan anak terakhir dari pasangan tersebut bernama Bilbi Said Sayyidina.

Adapun riwayat pendidikan formal dan non-formal yang pernah ditempuh oleh peneliti diantaranya:

#### Pendidikan formal:

- 1. Tahun 2009-2014 : SDN Sirah Cipelang
- 2. Tahun 2014-2017: MTS Darussalam Kasomalang Subang
- 3. Tahun 2017-2020 : MA Darussalam Kasomalang Subang

# Pendidikan non-formal:

- 1. Tahun 2014-2020 : Pondok Pesantren Darussalam Kasomalang Subang
- 2. Tahun 2021-2024: Pondok Pesantren Al-Ghozali Kota Cirebon

Dan pada saat ini penulis sedang menempuh pendidikan program S-1 pada Fakultas Syariah Jurusan Hukum Keluarga dan mengambil tugas akhir penelitian skripsi dengan judul "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)" dibawah bimbingan bapak Mohamad Rana M.H.I. dan bapak H. Nursyamsudin M.A. Disamping itu juga penulis menempuh pendidikan non formal di Pondok Pesantren Mahasiswa Al-Ghozali Kota Cirebon hingga saat ini.

#### **MOTTO**

# SEGALA SESUATU YANG BERLEBIHAN ITU TIDAK BAIK, KECUALI "UANG"

إِذِ الْفَتَى حَسْبَ اعْتِقَادِهِ رُفِعْ # وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَعْتَقِدْ لَمْ يَنْتَفِعْ

# IDEALNYA PEMUDA HARUS MEMPUNYAI KEYAKINAN TEKAD YANG TINGGI # SEBAB TANPA KEYAKINAN APAPUN TIDAK AKAN BERMANFAAT

(Ad-Durrotul Bahiyyah Nadzmu al-Ajrumiyyah bait-17)



#### **KATA PENGANTAR**

Assalāmu'alaikum Warohmatullāhi Wabarokātuh.

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم فهو الرحمن الذي علم القران خلق الانسان علمه البيان واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الكريم المنان واشهد ان محمدا عبده ورسوله المصطفى على نبي الاحسان محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله واصحابه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين اما بعد

Segala puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga dapat menyelesaikan laporan penelitian skripsi yang berjudul "ANALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB TERJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus Masyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka)".

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum (SH) pada program studi Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

- Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- 2. Bapak Dr. H. Edy Setiawan, Lc.,M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- 3. Bapak Asep Saepullah, S.Ag., M.H.I, selaku Ketua Jurusan Hukum Keluarga IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- 4. Bapak H. Nursyamsudin, MA, selaku Sekretaris program studi Hukum Keluarga IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
- 5. Bapak Mohamad Rana M.H.I., selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak H. Nursyamsudin, MA, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan arahan, bimbingan serta pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama menyusun skripsi ini.
- 6. Seluruh jajaran Dosen dan para staf Jurusan Hukum Keluarga IAIN Syekh Nurjati Cirebon, terima kasih atas ilmu yang telah diajarkan kepada penulis.

- 7. Para *masyaikh asatidz* dan *ustadzah* Pondok Pesantren Darussalam Kasomalang Subang dan Pondok Pesantren Mahasiswa Al-Ghozali Kota Cirebon, terimakasih atas berbagai macam ilmu yang telah diajarkan kepada penulis selama penulis menuntut ilmu di tempat tersebut.
- 8. Kepada seluruh guru spiritual yang tidak bisa dicantumkan namanya disini akan tetapi tidak sama sekali mengurangi rasa hormat saya kepada mereka, yang selalu menasehati, membimbing, dan mengarahkan saya agar tetap memegang teguh pada ajaran Rasulnya.
- 9. Mamang fotocopy "SAUDARA" yang telah membantu merevisi skripsi saya sebelum diprint dan diserahkan pada dosen pembimbing sehingga tidak mendapat banyak revisi dan langsung di-acc tanpa hambatan.
- 10. Kepada rekan-rekan seperjuangan yang selalu memberikan dukungannya, terkhusus kepada sahabat-sahabat saya Adit Apriyana yang mana selalu menemani saya ketika melakukan penelitian di Desa Argamukti, kepada teman-teman lainya Lutfia Cahya Aeni, Inayah, dan Nur Fadhillah yang mana selalu menemani dan memberikan dukungan sejak proses seminar proposal dimulai hingga skripsi ini selesai semoga silaturahmi kita tidak akan pernah terputus hingga ajal sampai dikerongkongan, dan semoga kita dapat berkumpul dan dikumpulkan kelak di surganya Allah SWT  $\bar{a}m\bar{t}n$  allahuma  $\bar{a}m\bar{t}n$ .

Ada pepatah mengatakan *tiada gading yang tak retak*, penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu penulis memohon sebesar-besarnya bila dalam penulisan ataupun kutipan yang tidak sesuai dan masih kurang tepat dengan pedoman yang telah diberikan. Penulis juga mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu dan tentunya terlibat secara langsung ataupun tidak dalam proses penyusunan skripsi ini, dan tentunya penulis menerima saran dan kritikan yang konstruktif guna menyempurnakan karya ilmiah ini. Semoga seluruh amal baik Bapak/Ibu/Saudara/i yang telah membantu dan ikut terlibat dalalm penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT dan diberikan ganjaran di akhirat kelak  $\bar{a}m\bar{t}n$  allahumma  $\bar{a}m\bar{t}n$ .

# Wassalāmu'alaikum Warohmatullahi Wabarokātuh.

Cirebon, 06 Mei 2024



# **DAFTAR ISI**

ABST	[RA]	K	ii
		UJUAN PEMBIMBING	
		NAS	
		PENGESAHANTAAN OTENTISITAS SKRIPSI	
		CRSEMBAHAN	
		RIWAYAT HIDUP	
		ISIISI	
DAF	ι A. ΓAR	TABEL	XVI Viii
		N TRANSLITERASI ARAB LATIN	
BAB	I PE	ENDAHULUAN	1
	A.	Latar Belakang Masalah	
	B.	Rumusan Masalah	
	C.	Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
	D.	Literatur Review/Kajian Pustaka	11
	E.	Kerangka Teori	16
	F.	Metodologi	17
	G.	Sistematika Pembahasan	24
BAB	II K	ONSEP PERNIKAHAN DINI	26
	A.	Konsepsi Umum Perkawinan	26
		1. Definisi	26
		2. Hukum Perkawinan	35
		3. Rukun & Syarat	46
		4. Tujuan dan Hikmah Perkawinan	50
	B.	AIN	52
		1. Definisi Perkawinan Dini	52
		2. Batas Usia Minimal Pekawinan Perspektif Hukum Islam	54
		3. Batas Usia Minimal Pekawinan Perspektif UU No. 1 Tahun	
		1974 atau UU No. 16 Tahun 2019	59
		4. Batas Usia Minimal Pekawinan Perspektif Kompilasi Hukum Islam	60
	C.	Faktor Umum Penyebab Terjadinya Perkawinan Dini	64
		1. Faktor Ekonomi	
		2. Faktor Pendidikan	65
		3. Faktor Pergaulan Bebas	

		4. Faktor Dorongan Orang Tua	68
		5. Faktor Adat Istiadat dan Budaya	69
BAB	III (	SAMBARAN UMUM DESA ARGAMUKTI	
	KF	CCAMATAN ARGAPURA KABUPATEN MAJALENGKA	
	A.	Sejarah Desa Argamukti	71
	B.	Letak Geografis Dan Batas Wilayah Desa Argamukti	73
	C.	Kondisi Sosial Dan Budaya	74
	D.	Ekonomi Dan Mata Pencaharian	77
BAB	TE Ma Ka	NALISIS FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB RJADINYA PERNIKAHAN DINI (Studi Kasus asyarakat Desa Argamukti Kecamatan Argapura bupaten Majalengka)	80
	Λ.	Argamukti Kecamatan Argapura Kabupaten Majalengka	80
		2. Faktor Dorongan Orang Tua Dan Individu	84
		3. Faktor Budaya	87
	B.	Upaya pemerint <mark>ah Desa</mark> dalam meminimalisir	
		terjadinya pernikahan dini di Desa Argamukti Kecamatan	
		Argapura Kabupaten Majalengka	89
		1. Memberikan Penyuluhan Dan Pendidikan	
		2. Program Kesehatan dan Reproduksi	93
		Penyediaan Akses Pendidikan	94
BAB	V PI	ENUTUP	96
	A.	Kesimpulan	96
	B.	Saran	97
DAFT	ΓAR	PUSTAKAA.N.LAMPIRAN	
LAM	PIR	AN-LAMPIRAN ALN	102

# DAFTAR TABEL

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan	xix
Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal	xxi
Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap	xxi
Tabel 0.4: Tabel Transliterasi Maddah	xxi



#### PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya. Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada surat keputusan bersama Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 10 September 1987 nomor: 158/1987 dan nomor: 0543b/U/1987.

#### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf	Nama	Huruf Latin	3 /11/12	Nama
Arab	1			
ď	Alif	Tidak		Tidak
		dilambangkan		dilambangkan
ب	Ba	SYEKH NU CIREBO	RJATI	Be
ت	Та	T		Te
ث	Ša	Ś		es (dengan titik di atas)
ح	Jim	J		Je
ح	Ḥа	ķ		ha (dengan titik di
				bawah)

			ı	
خ	Kha	Kh		ka dan ha
د	Dal	D		De
ذ	Żal	Ż		Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R		Er
ز	Zai	Z		Zet
س	Sin	<b>s</b> قرأن الكرم		Es
ش	Syin	Sy		es dan ya
ص	Şad	S		es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d		de (dengan titik di bawah)
ط	Ţa			te (dengan titik di bawah)
ظ	<u>Z</u> a	2		zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	SYEKH NU	RJATI	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	GIREBO		Ge
ف	Fa	F		Ef
ق	Qaf	Q		Ki
<u>5</u>	Kaf	K		Ka

J	Lam	L	El
	Missa	M	E
م	Mim	М	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ھ	На	H	На
٤	Hamzah		Apostrof
ي	Ya	غران الحريم	Ya

# B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

# 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
<u>´</u>	Fathah	CIREBON	A
7	Kasrah	I	I
*	Dammah	U	U

# 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan

antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يْ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ۇ َ…	Fathah dan wau	Au	a dan u

#### Contoh:

- کَتُب kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِل suila
- کَیْفَ kaifa
- كۇل haula

# C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf	Nama
		Latin	
اَيَ	Fathah dan alif atau	Ā	a dan garis di atas
	ya		
ي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وُ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

# Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيْلَ qīla
- يَقُوْلُ yaqūlu

## D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

- 1. Ta' marbutah hidup
  - Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
- 2. Ta' marbutah mati
  - Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
- 3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

# Contoh:

- raudah al-atfāl/raudahtul atfāl وَوُْضَةُ الأَطْفَالِ -
- الْمَدِيْنَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah

SYEKH NURJATI

- طُلْحَةُ talhah

# E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلُ nazzala
- al-birr البرُّ

# F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu J, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

  Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai

  dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung
  mengikuti kata sandang itu.
- Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah
  Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan
  sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan
  bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- ar-rajulu الرَّجُلُ
- الْقَلَمُ al-galamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الجُلاَلُ al-jalālu

#### G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

#### Contoh:

- ا تَأْخُذُ ta'khużu
- شَيِئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

#### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

#### Contoh:

/ <u>VE Wa innallāha lah</u>uwa khair ar-rāziqīn وَ إِنَّ اللهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ -

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

Bismillāhi majrehā wa mursāhā بِسْمِ اللهِ بَحْرًاهَا وَ مُرْسَاهَا -

# I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan

untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

#### Contoh:

- الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ - Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/

Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn

- الرَّحْمن الرَّحِيْم Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

#### Contoh:

اللهُ غَفُوْرٌ رَحِيْمٌ - <u>Allaā</u>hu gafūrun <mark>rahīm</mark>

الِلَّهِ الْأُمُوْرُ جَمِيْعًا لِ Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

#### J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.