

**PENGARUH SOSIALISASI, LITERASI, DAN LINGKUNGAN
AKADEMIK TERHADAP MINAT MAHASISWA MENJADI
NASABAH BANK SYARIAH INDONESIA (BSI)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



**JURUSAN PERBANKAN SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
2024 M / 1445 H**

ABSTRAK

KHUSNUL MARIYAH. NIM: 1708203045 “PENGARUH SOSIALISASI, LITERASI, DAN LINGKUNGAN AKADEMIK TERHADAP MINAT MAHASISWA MENJADI NASABAH BANK SYARIAH INDONESIA (BSI)”

Bank syariah merupakan salah satu lembaga keuangan bank yang dalam operasionalnya menggunakan prinsip syariah. Indonesia sebagai negara dengan mayoritas penduduk muslim terbanyak benua se-ASIA, masih banyak masyarakatnya tidak paham betul akan bank syariah terkhusus Bank Syariah Indonesia. Pada nyatanya masih banyak mahasiswa yang menjadi nasabah bank konvensional daripada bank syariah. Maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh dari sosialisasi, literasi dan lingkungan akademik terhadap minat mahasiswa untuk menjadi nasabah Bank Syariah Indonesia.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan penyebaran kuesioner. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 97 responden dengan pembagian 23 mahasiswa ekonomi syariah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dan 74 mahasiswa manajemen bisnis Universitas GunungJati Cirebon. Analisis data digunakan adalah analisis deskriptif, uji asumsi klasik, dan analisis regresi linear berganda.

Hasil dari analisis statistik deskriptif menunjukkan bahwa ada pengaruh sosialisasi, literasi dan lingkungan akademik terhadap minat mahasiswa menjadi nasabah. Sosialisasi dan literasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap minat. Namun lingkungan akademik tidak berpengaruh terhadap minat. Namun jika diuji secara bersama-sama dapat mempengaruhi minat secara signifikan.

Berdasarkan hasil penelitian diatas, dapat dikatakan bahwa sosialisasi dan literasi berpengaruh positif dan signifikan sedangkan lingkungan akademik tidak. Namun jika sosialisasi, literasi dan lingkungan akademik secara bersama memiliki pengaruh terhadap minat mahasiswa menjadi nasabah. Saran dari penelitian ini adalah diharapkan bank syariah dapat memperbanyak sosialisasi dalam meningkatkan pengetahuan keuangan syariah secara meluas dan mendalam dan menumbuhkan citra baik di lingkungan akademik.

Kata kunci: bank syariah indonesia, sosialisasi pemasaran, literasi keuangan syariah, lingkungan akademik

ABSTRACT

KHUSNUL MARIYAH. NIM: 1708203045 "THE INFLUENCE OF SOCIALIZATION, LITERACY, AND THE ACADEMIC ENVIRONMENT ON STUDENTS' INTEREST IN BECOME CUSTOMERS OF BANK SYARIAH INDONESIA (BSI)"

Sharia banks are one of the bank financial institutions that use sharia principles in their operations. Indonesia, as a country with the largest Muslim population in the continent of ASIA, still has many people who do not really understand sharia banks, especially Bank Syariah Indonesia. In fact, there are still many students who are customers of conventional banks rather than sharia banks. So the aim of this research is to find out how much influence socialization, literacy and the academic environment have on students' interest in becoming customers of Bank Syariah Indonesia.

In this research the author used quantitative research methods by distributing questionnaires. The population in this study was 97 respondents, divided into 23 sharia economics students at UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon and 74 business management students at UGJ Cirebon. The data analysis used is descriptive analysis and multiple linear regression analysis.

The results of descriptive statistical analysis show that socialization, literacy and the academic environment are in the category of being considered influential. The research results show that there is an influence of socialization, literacy and the academic environment on students' interest in becoming customers. Socialization has a positive and significant effect on interest. Literacy has a positive and significant effect on interest. The academic environment has no effect on interest. However, together they can influence interest significantly.

Based on the research results above, it can be said that socialization and literacy have a positive and significant effect while the academic environment does not. However, socialization, literacy and the academic environment together have an influence on students' interest in becoming customers. The suggestion from this research is that it is hoped that Islamic banks can increase socialization in increasing knowledge of Islamic finance widely and deeply and foster a good image in the academic environment.

Key words: BSI, marketing outreach, sharia financial literacy, academic environment

خلاصة

حسن المرية. رقم التسجيل: ١٧٠٨٢٠٣٠٤٥ " تأثير التنشئة الاجتماعية، معرفة القراءة والكتابة والبيئة الأكاديمية على اهتمام الطلاب بأن يصبحوا عملاء لبنك الشريعة الإندونيسي (BSI)")

"البنوك الشرعية هي إحدى المؤسسات المالية المصرفية التي تستخدم مبادئ الشريعة الإسلامية في عملياتها. لا تزال إندونيسيا، باعتبارها دولة تضم أكبر عدد من السكان المسلمين في قارة آسيا، بها الكثير من الأشخاص الذين لا يفهمون حقًا الخدمات المصرفية الشرعية، وخاصة الطلاب. الطلاب كعلماء شباب هم بذور النهوض بالبلد في المستقبل، في الواقع لا يزال هناك الكثير ممن لم يفهموا فوائد المفهوم الاقتصادي الشرعي واختلافه مع المفاهيم التقليدية، لذلك لا يزال هناك الكثير من الطلاب الذين لم يصبحوا عملاء البنوك الشرعية، وخاصة Bank Syariah Indonesia. الهدف من هذا البحث هو معرفة مدى تأثير التنشئة الاجتماعية ومعرفة القراءة والكتابة والبيئة الأكاديمية على اهتمام الطلاب بأن يصبحوا عملاء لبنك Bank Syariah Indonesia.

استخدمت الباحثة في هذا البحث أساليب البحث الكمي من خلال توزيع الاستبيانات. يتكون المجتمع في هذه البحث من ٩٧ مشاركًا، مقسمين إلى ٢٣ طالبًا في الاقتصاد الشرعي في جامعة سيخ نورجاتي الإلكترونية الحكومية الإسلامية في سيريبون و ٧٤ طالبًا في إدارة الأعمال في جامعة جونونج جاتي في سيريبون. تحليل البيانات المستخدم هو التحليل الوصفي وتحليل الانحدار الخطي المتعدد. تظهر نتائج التحليل الإحصائي الوصفي أن التنشئة الاجتماعية ومعرفة القراءة والكتابة والبيئة الأكاديمية تقع في فئة العوامل المؤثرة. أظهرت نتائج البحث أن هناك تأثير التنشئة الاجتماعية ومعرفة القراءة والكتابة والبيئة الأكاديمية على اهتمام الطلاب بأن يصبحوا عملاء. التنشئة الاجتماعية لها تأثير إيجابي وهام على الاهتمام. معرفة القراءة والكتابة لها تأثير إيجابي وهام على الفائدة. البيئة الأكاديمية ليس لها أي تأثير على الاهتمام. بل يمكنهم معًا التأثير على الفائدة بشكل كبير.

وبناء على نتائج هذا البحث يمكن القول أن التنشئة الاجتماعية ومعرفة القراءة والكتابة لهما تأثير إيجابي بارز بل أن البيئة الأكاديمية لا تفعل ذلك. ومع ذلك، فإن التنشئة الاجتماعية ومعرفة القراءة والكتابة والبيئة الأكاديمية لها تأثير معًا على اهتمام الطلاب بأن يصبحوا عملاء. الاقتراح من هذا البحث هو أنه من المأمول أن تتمكن البنوك الشرعية من زيادة التنشئة الاجتماعية في زيادة المعرفة المالية الشرعية على نطاق واسع وعميق وتعزيز الصورة الجيدة في البيئة الأكاديمية.

الكلمات المفتاحية: البنك الشرعية الإندونيسي (BSI) والتنشئة الاجتماعية ومعرفة القراءة والكتابة والبيئة الأكاديمية

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

**PENGARUH SOSIALISASI, LITERASI DAN LINGKUNGAN
AKADEMIK TERHADAP MINAT MAHASISWA MENJADI NASABAH
BANK SYARIAH INDONESIA (BSI)**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
Pada Program Studi Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :

Khusnul Mariyah

NIM. 1708203045

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Moh. Mabruki Faozi, MA

NIP. 197802052011011004


Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si.

NIP. 1973010720092001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah




Dr. Wartoyo, M.Si

NIP. 198307022011011008

NOTA DINAS

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabaraakatuh
Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara KHUSNUL MARIYAH, NIM : 1708203045 dengan judul "PENGARUH SOSIALISASI, LITERASI DAN LINGKUNGAN AKADEMIK TERHADAP MINAT MAHASISWA MENJADI NASABAH BANK SYARIAH INDONESIA (BSI)" kami bersepakat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabaraakatuh

Cirebon, 23 Mei 2024

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Moh. Mabruki Faozi, MA

NIP. 197802052011011004


Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si.

NIP. 1973010720092001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Perbankan Syariah

Dr. Wartoyo, M.Si
NIP. 198307022011011008



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Sosialisasi, Literasi, Dan Lingkungan Akademik Terhadap Minat Mahasiswa Menjadi Nasabah Bank Syariah Indonesia (BSI)” oleh **Khusnul Mariyah**, NIM. 1708203045 telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada hari Kamis tanggal 30 Mei 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus. Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah,

Ketua Sidang,

Sekretaris Sidang,



Dr. Wartoyo, M.S.I

NIP. 198307022011011008

Hj. Nining Wahyuningsih, SE., MM

NIP. 197309302007102001

Penguji I,

Penguji II,

Dr. Wartoyo, M.S.I

NIP. 198307022011011008

Abdul Ghoni, M.A

NIP. 198410122019031008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : KHUSNUL MARIYAH

NIM : 1708203045

Fakultas / Jurusan : Syariah dan Ekonomi Islam / Perbankan Syariah

Judul : PENGARUH SOSIALISASI, LITERASI, DAN LINGKUNGAN AKADEMIK TERHADAP MINAT MAHASISWA MENJADI NASABAH BANK SYARIAH INDONESIA (BSI).

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah tercantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 29 Mei 2024

Pembuat Pernyataan,



KHUSNUL MARIYAH

NIM. 1708203045

MOTTO HIDUP

"LAKUKAN YANG TERBAIK WALAUPUN MENURUT ORANG LAIN
ITU BELUM YANG TERBAIK."

"YANG TERBAIK MENURUTMU DAN MENURUT ORANG LAIN
BELUM TENTU YANG TERBAIK MENURUT ALLAH"

"JALANI SAJA TETAP BERUSAHA DAN TAWAKKAL KARENA
INNALLAHA MA'ANA."



KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan Rahmat Allah yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang atas karunia, kekuatan, kesehatan, dan cinta yang Engkau berikan akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat beserta salam selalu tercurah limpahkan kepada suri tauladan bagi seluruh umat muslim Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi pembawa cahaya bagi kita.

Skripsi ini kupersembahkan untuk orang-orang yang saya sayangi, cintai, dan sangat berjasa dalam menghadapi lika-liku hidup ini. Teruntuk kedua orangtuaku yang tidak ada hentinya memberikan do'a, dorongan, nasehat, cinta, semangat, dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan oleh apapun dan siapapun. Teruntuk Bapakku Komarudin Sarkam yang tidak pernah lelah dalam memberikan upaya terbaik untukku, dan bertanggung jawab dalam membina keluarga serta selalu memberikan perlindungan. Teruntuk ibuku tercinta N. Hasanah yang telah melahirkan, serta tidak ada rasa lelah dalam mendidikku, selalu dalam bersabar, dan mengasuhku hingga saat ini.

Ucapan terimakasihku kepada kakakku Cep Urifudin, Deden Jalaludin, Nuri Atuth Thoiyah beserta kakak iparku Atun Shofiatun, Durrotun Nasihah, Irsyad Syifauddin dan para ponakanku Zayba Syanum Almahira, Bhanu Nadaka Almusthofa, Rayyan Nabhan Alhusayn dan Kanza Zayna Hafidzah. Terimakasih atas dukungan dan doa kalian aku bisa sampai di tahap ini.

Teruntuk seluruh saudara organisasi Paduan Suara Mahasiswa terkhusus PSM Kidung Senja yang telah memberikan pengalaman yang tak terlupakan, senang sibuk bersama. Terimakasih ilmu bernyanyi yang mengubah laguku menjadi indah.

Teruntuk teman organisasi DEMA FSEI 2018-2020 pada masanya yang telah memberikan pelajaran dalam membimbing dan mengatur acara bersama, masa itu membuatku senang berkuliah.

Teruntuk kawan-kawan kelas PS B seperjuanganku yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu, terimakasih karena kalian telah mewarnai dan memberikan kenangan yang indah untuk dikenang selama masa-masa kelas berlangsung serta

hebohnya saat diadakan kuis dadakan. Semoga kalian diberikan kelancaran dalam menggapai kesuksesan dan impian kalian tercapai, Aamiin.

Kupersembahkan skripsi ini untuk kalian semua. Dengan kerendahan hati saya mengucapkan terimakasih dan maaf. Semoga kita semua tetap berada dalam lindungan Allah SWT. Aamiin.

Dengan cinta dan kasih,
Khusnul Mariyah



RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Khusnul Mariyah, dilahirkan di Cirebon pada tanggal 17 Juli 1999. Penulis adalah anak bungsu dari empat bersaudara dari pasangan Bapak Komarudin Sarkam dan Ibu N. Hasanah. Penulis tinggal di Jl. Tambas 1 Komplek Pemda 1 Blok C/93, Ds. Adidharma Kec. Gunungjati Kab. Cirebon.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. MI Negeri Karya Mulya Nelayan Kota Cirebon pada tahun 2006 - 2011
2. MTs Negeri Cibingbin Kab. Kuningan pada tahun 2011 - 2014
3. MA Negeri Buntet Pesantren Cirebon pada tahun 2014 - 2017

Selama berkuliah penulis masuk dan aktif dalam organisasi DEMA FSEI pada periode 2018 sampai 2020 dan organisasi Paduan Suara Mahasiswa SENJA masuk tahun 2018 hingga kini berubah nama menjadi PSM Kidung Senja.

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program studi Perbankan Syariah dan mengambil judul Skripsi **“PENGARUH SOSIALISASI, LITERASI DAN LINGKUNGAN AKADEMIK TERHADAP MINAT MAHASISWA MENJADI NASABAH BANK SYARIAH INDONESIA (BSI)”**.

Dibawah bimbingan Bapak Moh. Mabruri Faozi, MA., dan Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si.

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT yang telah memberikan limpahan taufik, hidayah, rahmat dan nikmat kepada kita semua. Sholawat serta salam tercurah kepada sauri tauladan kita Rasulullah Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat, dan pengikutnya semoga kita semua seluru kaum muslimin termasuk umatnya dan memperoleh syafaatnya kelak di yaumul akhir.

Alhamdulillah Robbil'alamin dengan pertolongan Allah SWT akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Sosialisasi, Literasi Dan Lingkungan Akademik Terhadap Minat Mahasiswa Menjadi Nasabah Bank Syariah Indonesia (BSI)”**

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dan bimbingan yang tidak ternilai harganya dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Terimakasih Kepada Orangtua tercinta Bapak (Komarudin Sarkam) dan Ibu (N. Hasanah) terimakasih atas doa, kasih sayang, dan perhatian serta dukungan yang diberikan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H., Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
4. Bapak Dr. Wartoyo, M.S.I selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, SE, MM., selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
6. Bapak Prof. Dr. H. Achmad M. Ag., selaku dosen akademik yang selalu memberikan motivasi dan nasihat selama penulis melangsungkan studinya.
7. Bapak Moh. Mabruhi Faozi, MA., dan Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan

motivasi, arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini.

8. Seluruh dosen dan staf serta perpustakaan, khususnya jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
9. Bapak dan ibu tercinta yang telah memberikan do'a, semangat, dukungan dan motivasi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Kakaku tercinta, kakak ipar, dan keponakanku tersayang, yang selalu mendukung, memotivasi, dan memberikan do'a nya selama ini.
11. Prodi ekonomi syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan FEB Universitas Swadaya Gunungjati Cirebon yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis.
12. Teman dan saudara organisasi yang telah menemani masa-masa kuliah penulis.
13. Teman seperjuangan PS B yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat kepada penulis.
14. Dan pihak-pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah banyak memberikan pengalaman, motivasi, do'a, dan semangat kepada penulis.

Cirebon, 29 Mei 2024

Penulis



km.

Khusnul Mariyah

NIM. 1708203045

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
خلاصة.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
MOTTO HIDUP	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
D. Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Konsep Teoritis	11
1. Bank Syariah	11
2. Sosialisasi	15
3. Literasi.....	16
4. Lingkungan Akademik	18
5. Minat	19
B. Penelitian Terlebih Dahulu	21
C. Kerangka Pemikiran.....	28
D. Hipotesis Penelitian.....	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31

A. Jenis Penelitian.....	31
B. Waktu dan Tempat Penelitian	31
C. Sumber Data.....	31
D. Teknik Pengumpulan Data.....	32
E. Operasional Variabel Penelitian.....	37
F. Populasi dan Sampel Penelitian	39
G. Gambaran Subjek Penelitian	41
1. Sejarah Bank Syariah Indonesia (BSI).....	41
2. Struktur Organisasi Bank Syariah Indonesia (BSI).....	44
3. Media Sosial Bank Syariah Indonesia (BSI).....	47
H. Gambaran Objek Penelitian	47
1. Profil IAIN Syekh Nurjati Cirebon	47
2. Profil Universitas Swadaya Gunung Jati Cirebon.....	52
BAB IV HASIL DAN ANALISIS DATA	58
A. Identitas Responden	58
1. Jnis Kelamin Responden	58
2. Usia Responden.....	58
B. Analisis Data	59
1. Uji Analisis Deskriptif.....	59
2. Uji Instrumen Penelitian.....	63
3. Uji Asumsi Klasik	66
4. Uji Regresi Linier Berganda.....	70
5. Uji Hipotesis.....	73
BAB V PENUTUP.....	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	82

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Penelitian Terdahulu.....	22
Tabel III. 1 Indikator Nilai	33
Tabel III. 2 Indikator Penilaian	38
Tabel III. 3 Jumlah Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah	40
Tabel III. 4 Jumlah Mahasiswa Jurusan Manajemen Ekonomi	40
Tabel III. 5 Susunan Dewan Komisaris BSI	45
Tabel III. 6 Susunan Direktur BSI	45
Tabel III. 7 Susunan Dewan Pengawas Syariah BSI	46
Tabel III. 8 Visi dan Misi IAIN Syekh Nurjati Cirebon	49
Tabel III. 9 Struktur Organisasi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.....	51
Tabel III. 10 Visi dan Misi Unswagati Cirebon.....	55
Tabel IV. 1 GENDER	58
Tabel IV. 2 USIA	59
Tabel IV. 3 Uji Analisis Deskriptif	59
Tabel IV. 4 Analisis Deskriptif Pengaruh Sosialisasi	60
Tabel IV. 5 Analisis Deskriptif Pengaruh Literasi.....	61
Tabel IV. 6 Analisis Deskriptif Pengaruh Lingkungan Akademik	62
Tabel IV. 7 Analisis Deskriptif Pengaruh Minat	63
Tabel IV. 8 Uji Validitas	64
Tabel IV. 9 Uji Reabilitas	66
Tabel IV. 10 Uji Multikolinearitas	67
Tabel IV. 11 Uji F Simultan.....	72
Tabel IV. 12 Koefisien Determinasi	73
Tabel IV. 13 Hasil Uji Hipotesa.....	76

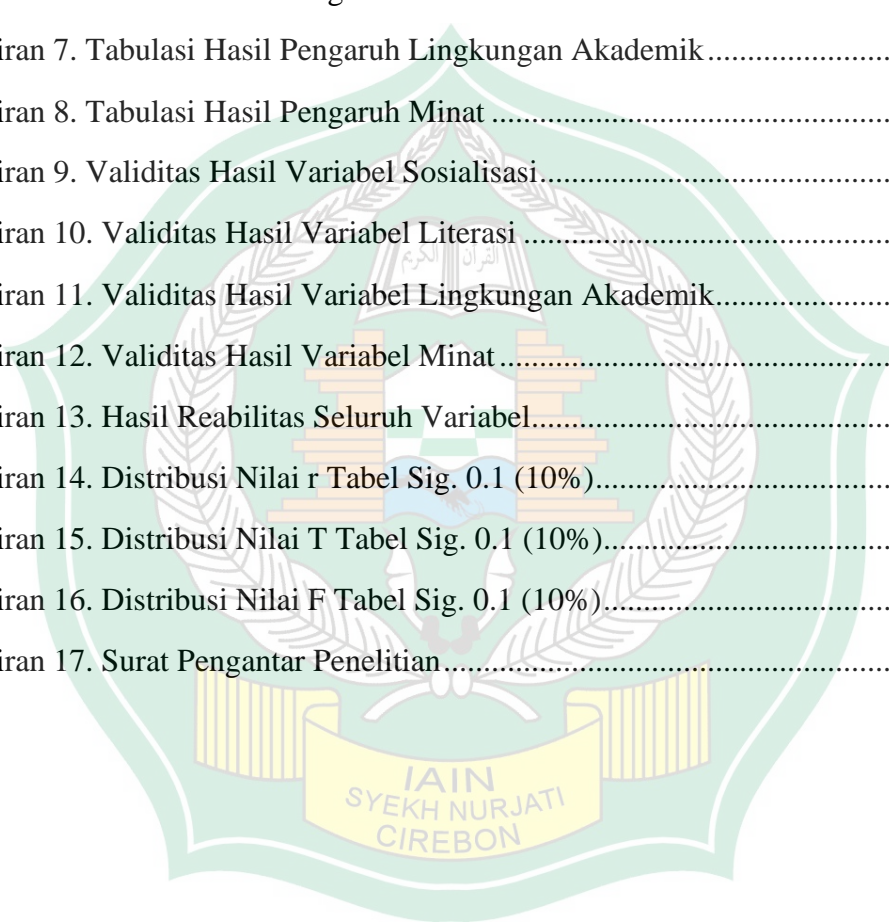
DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Kerangka Berfikir	28
Gambar III. 1 Struktur Organisasi PT. Bank Syariah Indonesia.,Tbk	44
Gambar III. 2 Struktur Organisasi Fakultas Ekonomi dan Bisnis.....	57
Gambar IV. 1 Uji Heteroskedastisitas.....	68
Gambar IV. 2 Uji Normalitas.....	69



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lampiran Pra-Observasi	83
Lampiran 2. Hasil Pra-Observasi	84
Lampiran 3. Kuesioner	85
Lampiran 4. Data Responden	90
Lampiran 5. Tabulasi Hasil Pengaruh Sosialisasi	93
Lampiran 6. Tabulasi Hasil Pengaruh Literasi	96
Lampiran 7. Tabulasi Hasil Pengaruh Lingkungan Akademik	99
Lampiran 8. Tabulasi Hasil Pengaruh Minat	102
Lampiran 9. Validitas Hasil Variabel Sosialisasi	105
Lampiran 10. Validitas Hasil Variabel Literasi	106
Lampiran 11. Validitas Hasil Variabel Lingkungan Akademik	107
Lampiran 12. Validitas Hasil Variabel Minat	108
Lampiran 13. Hasil Reabilitas Seluruh Variabel	109
Lampiran 14. Distribusi Nilai r Tabel Sig. 0.1 (10%)	110
Lampiran 15. Distribusi Nilai T Tabel Sig. 0.1 (10%)	111
Lampiran 16. Distribusi Nilai F Tabel Sig. 0.1 (10%)	112
Lampiran 17. Surat Pengantar Penelitian	113



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	ḥ	Ha(dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	za	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik diatas
غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef

ق	Qaf	Q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummah* (—) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya'* (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal: كَسَرَ ditulis kasara
جَعَلَ ditulis ja'ala

Contoh vokal rangkap:

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أي).
Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa
2. Fathah + wāwu mati ditulis au (او).
Contoh: هَوْلٌ ditulis haula.

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
ا...ِ	Atau fathah dan ya		
ا...ِ	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
ا...ُ	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh: قَالَ ditulis qâla
قِيلَ ditulis qîla

يَقُولُ ditulis *yaqûlu*

D. *Ta' marbutah*

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu: *ta' marbutah* yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta' marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha (h)*.

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*
 رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfā*

E. *Syaddah*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Jika huruf *ي* ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah *ـِ*, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh: رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*
 الْحَدُّ ditulis *al-ḥaddu*

F. *Kata Sandang Alif + Lam (ال)*

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu:

1. *Kata sandang diikuti huruf syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*
 الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

2. *Kata sandang diikuti huruf qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh: الْمَلِكُ ditulis *al-Maliku*
 الْقَلَمُ ditulis *al-qalamu*

G. *Hamzah*

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh:
 شَيْئٌ ditulis *Syai'un*
 اَمْرٌ ditulis *Umirtu*
 النَّوْءُ ditulis *An-Nau'u*

H. *Penulisan Kata*

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang

sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: *وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ*

Ditulis: *Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn* atau *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*.

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: *البُخَارِي* ditulis *al-Bukhârî*
الْبَيْهَقِي ditulis *al-Baihaqf*

