

**PENGARUH REPUTASI BANK DAN RELIGIUSITAS
TERHADAP TINGKAT KEPERCAYAAN NASABAH DALAM
MENABUNG DI BANK SYARIAH INDONESIA
(Studi Kasus Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)**

SKRIPSI

**Diajukan untuk melengkapi salah satu persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam**

Oleh :

**MAESAROH
2008203035**



**JURUSAN PERBANKAN SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1445 H / 2024**

ABSTRAK

MAESAROH. NIM: 2008203035, “**pengaruh reputasi bank dan religiusitas terhadap tingkat kepercayaan nasabah dalam menabung di bank syariah Indonesia (Studi Kasus Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)**”, Pembimbing Ibu Hj Nining Wahyuningsih, SE,M.M dan Dr.Layaman, SE,M.Si. 2024.

In 2021 the government established Bank Syariah Indonesia (BSI) with the official license of the financial services authority (OJK). Islamic banks have developed very rapidly with only 2 years since its establishment, BSI tends to experience development dynamics, this is due to the inconsistent public trust in choosing Bank Syariah Indonesia (BSI) as a place of transaction, saving and using BSI services and products. To foster this trust, of course, has several factors, where in this study researchers only looked at aspects of reputation and religiosity. Therefore, this study aims to determine the partial and simultaneous effect of reputation and religiosity variables together on the trust of students to become customers at Bank Syariah Indonesia.

The method used by researchers is quantitative, with a total of 100 respondents from an unknown population. The data analysis technique used is the research instrument test, classical assumption test, linearity test, multiple linear regression test, hypothesis testing and determination coefficient test, the data processing process uses the SPSS version. 23 application.

The results of the research (T test) have a positive and significant influence between reputation and Bank Syariah Indonesia (BSI) customer trust, and have a positive and significant influence between religiosity and Bank Syariah Indonesia (BSI) customer trust. from the results of the simultaneous test (F test) the reputation and religiosity variables together have a significant effect on Bank Syariah Indonesia (BSI) customers. Then the test of the coefficient of determination (R^2) obtained the percentage of the influence of reputation and religiosity of 0.226 which means that the independent variable can explain the dependent variable by 22.6% while the remaining 77.4% is influenced by other variables not examined in this study.

Kata kunci: *Reputasi, Religiusitas, Kepercayaan, Bank Syariah Indonesia*

ABSTRACT

MAESAROH. NIM: 2008203035, "The influence of bank reputation and religiosity on the level of customer confidence in saving at Bank Syariah Indonesia (case study of IAIN student Syekh Nurjati Cirebon)", Supervisor Mrs. Hj Nining Wahyuningsih, SE, M.M and Dr. Layaman, SE, M. Si . 2024.

In 2021 the government established Bank Syariah Indonesia (BSI) with official permission from the financial services authority (OJK). Sharia Bank has developed very rapidly in just 2 years since its founding, BSI tends to experience dynamic development, this is due to public trust which has not been consistent in choosing Bank Syariah Indonesia (BSI) as a place for transactions, savings and using BSI services and products. To grow this trust, of course there are several factors, where in this research the researcher only looked at aspects of reputation and religiosity. Therefore, this research aims to determine the partial and simultaneous influence of the reputation and religiosity variables jointly on students' trust in becoming customers at Indonesian Islamic Banks.

The method used by researchers is quantitative, with a total of 100 respondents from an unknown population. The data analysis techniques used are research instrument tests, classical assumption tests, linearity tests, multiple linear regression tests, hypothesis tests and coefficient of determination tests, data processing uses the SPSS application version.23

The results of this research show that partially (T Test) has a positive and significant influence between reputation and the trust of Bank Syariah Indonesia (BSI) customers, and has a positive and significant influence between religiosity and the trust of Bank Syariah Indonesia (BSI) customers. Then the results of the simultaneous test (F Test) of the reputation and religiosity variables together have a significant effect on Bank Syariah Indonesia (BSI) customers. Furthermore, for the coefficient of determination test (R²), the percentage influence of reputation and religiosity was obtained at 0.226, which means that the independent variable can explain the dependent variable by 22.6%, while the remaining 77.4% is influenced by other variables not examined in this research.

Keywords: Reputation, Religiosity, Trust, Indonesian Sharia Bank

المخلص

تأثير سمعة البنك والتدين على مستوى ثقة العميل في الادخار في البنوك الإسلامية "2008203035، NIM: ماساروه HJ Nining الإندونيسية (دراسة حالة طلاب معهد الشؤون الإسلامية الإندونيسي شيخ نورجاتي سيريبون)، المشرفة السيدة Wahyuningsih, SE, M.M و Dr.Layaman, SE, M.Si. 2024.

وقد (OJK) بترخيص من هيئة الخدمات المالية الرسمية (BSI) أسست الحكومة بنك الشريعة الإندونيسي 2021 في العام إلى (BSI) تطورت البنوك الإسلامية بسرعة كبيرة مع مرور عامين فقط على إنشائها، ويميل بنك الشريعة الإندونيسي كمكان (BSI) تجربة ديناميكية التنمية، ويرجع ذلك إلى ثقة الجمهور غير المتناسقة في اختيار بنك الشريعة الإندونيسي للمعاملات والادخار واستخدام خدمات ومنتجات البنك. ولتعزيز هذه الثقة، بطبيعة الحال، هناك عدة عوامل، حيث نظر الباحثون في هذه الدراسة إلى جوانب السمعة والتدين فقط. ولذلك، تهدف هذه الدراسة إلى تحديد التأثير الجزئي والمتزامن لمتغيري السمعة والتدين معاً على ثقة الطلاب ليصبحوا عملاء في بنك الشريعة الإندونيسي.

المنهج المستخدم من قبل الباحثين هو المنهج الكمي، حيث بلغ إجمالي عدد المبحوثين 100 مبحوث من مجموعة سكانية غير معروفة. وأسلوب تحليل البيانات المستخدم هو اختبار أداة البحث، واختبار الافتراض الكلاسيكي، واختبار الافتراض الكلاسيكي، واختبار الخطية، واختبار الانحدار الخطي المتعدد، واختبار الفرضيات، واختبار معامل التحديد، وتستخدم عملية الإصدار SPSS 23 معالجة البيانات تطبيق.

، ولها تأثير إيجابي (BSI) لها تأثير إيجابي وهام بين السمعة وثقة عملاء بنك الشريعة الإندونيسي (T اختبار) نتائج البحث فإن متغيري السمعة (F اختبار) ، ومن نتائج الاختبار المتزامن (BSI) وهام بين التدين وثقة عملاء بنك الشريعة الإندونيسي على نسبة (R2) ثم حصل اختبار معامل التحديد (BSI) والتدين معاً لهما تأثير كبير على عملاء بنك الشريعة الإندونيسي تأثير السمعة والتدين بنسبة 0.226 مما يعني أن المتغير المستقل يمكن أن يفسر المتغير التابع بنسبة 22.6% بينما تتأثر النسبة المتبقية البالغة 77.4% بالمتغيرات الأخرى التي لم يتم فحصها في هذه الدراسة.

الكلمات المفتاحية السمعة، التدين، الثقة، بنك الشريعة الإندونيسي

**LEMBAR PERSETUJUAN
PEMBIMBING SKRIPSI**

**PENGARUH REPUTASI BANK DAN RELIGIUSITAS TERHADAP
KEPERCAYAAN NASABAH DALAM MENABUNG
DI BANK SYARIAH INDOENSIA (BSI)**

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

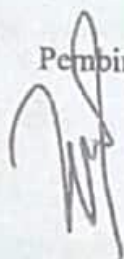
Oleh :

Maesaroh

NIM 2008203035

Menyetujui:

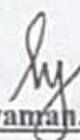
Pembimbing I



Hj. Nining Wahyuningsih, SE.M.M

NIP.197309302007102001

Pembimbing II



Dr. Lavamah, S.E.M.Si

NIP.197210072011011002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



Dr. Waroyo, M.Si

NIP.19830702201101100

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

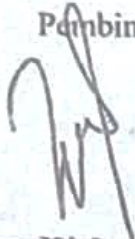
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi Saudari Maesaroh, NIM.2008203035 dengan judul: pengaruh reputasi bank dan religiusitas terhadap tingkat kepercayaan nasabah dalam menabung di bank syariah Indonesia (Studi Kasus Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon). Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Menyetujui:

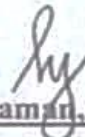
Pembimbing I



Hj. Nining Wahyuningsih, SE.M.M

NIP.197309302007102001

Pembimbing II



Dr. Lavaman, S.E.M.Si

NIP.197210072011011002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



Dr. Wafidyo, M.Si
NIP.198307022011011008

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : "pengaruh reputasi bank dan religiusitas terhadap tingkat kepercayaan nasabah dalam menabung di bank syariah Indonesia (Studi Kasus Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)". Telah diajukan dalam sidang munaqosah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 22 mei 2024.

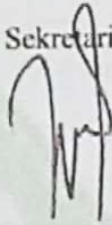
Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosah

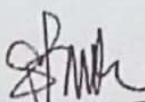
Ketua Sidang

Dr. Wartoyo, M.Si
NIP.198307023011011008

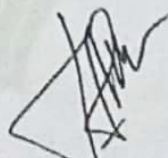
Sekretaris Sidang


Hj. Nining Wahyuningsih, SE.M.M
NIP.197309302007102001

Penguji I


Dr. Hj. Sri Rukhlinasari, M.Si
NIP.19730806 199903 2 003

Penguji II


Toto Suharto, M.Si
NIP.19681123200003 1 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Maesaroh

NIM : 2008203035

Tempat Tanggal Lahir: Cirebon, 15 desember 2002

Alamat : Desa Karangkendal Rt/Rw 003/006 Kec.Kapetakan Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul: **pengaruh reputasi bank dan religiusitas terhadap tingkat kepercayaan nasabah dalam menabung di bank syariah Indonesia (Studi Kasus Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)**. Yang dibuat untuk salah satu syarat menjadi sarjana strata satu pada jurusan perbankan syariah fakultas ekonomi dan bisnis islam (FEBI) institut agama islam negeri (IAIN) Syekh nurjati cirebon. Sebagaimana yang saya ketahui adalah bukan tiruan atau duplikasi dari skripsi lain. Judul beserta isinya benar-benar karya saya sendiri. Seluruh pikiran, opini, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan yang sesuai dengan referensi.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keasliyan karya saya ini.

Cirebon, 02 Mei 2024

menvatakan



Maesaroh

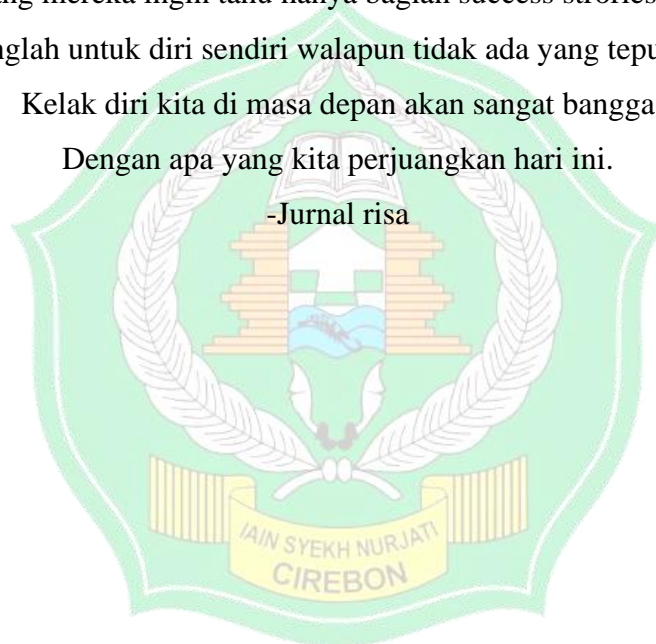
NIM.2008203035

MOTTO HIDUP

Nasib tidak bisa diduga,
Takdir tidak bisa dirubah,
Tapi doa dan usaha
Bisa merubah segalanya,
Nothing is imposible when Allah said
“kun fayakun”
-ust. Hanan attaki

Orang lain tidak akan bisa paham struggle dan masa sulit kita
Yang mereka ingin tahu hanya bagian success storiesnya.
Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan
Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga
Dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.

-Jurnal risa



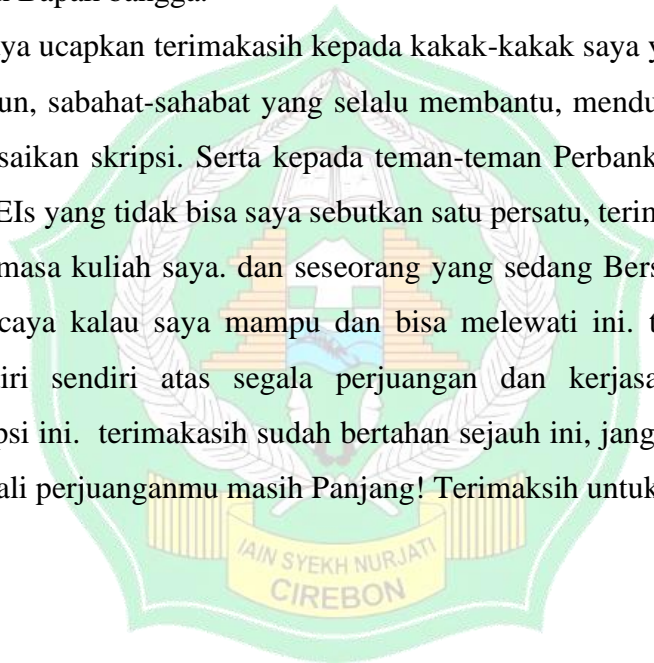
KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Allhamdulillah Segala puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang telah Memberikan Rahmat, Hidayah dan Karunia-Nya Kepada penulis, Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

Skripsi ini saya persembahkan sepenuhnya untuk kedua orangtua saya, Bapak dan Mamah tercinta, yang tidak pernah lelah mendoakan dan mendukung saya selama ini, karya ini sebagai tanda bukti, hormat, tanggung jawab dan rasa terimakasih yang tidak terhingga yang tidak mungkin hanya saya balas dengan sebuah tulisan. Semoga karya ini sebagai awal untuk membuat Mamah dan Bapak bangga.

Tidak lupa saya ucapkan terimakasih kepada kakak-kakak saya yang selalu Mensupport saya dalam hal apapun, sahabat-sahabat yang selalu membantu, mendukung dan memotivasi saya dalam menyelesaikan skripsi. Serta kepada teman-teman Perbankan Syariah A, temen-temen organisasi IMEIs yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih sudah menjadi bagian dari cerita semasa kuliah saya. dan seseorang yang sedang Bersama saya yang selalu mendukung dan percaya kalau saya mampu dan bisa melewati ini. terakhir saya ucapkan terimakasih untuk diri sendiri atas segala perjuangan dan kerjasamanya, untuk dapat menyelesaikan skripsi ini. terimakasih sudah bertahan sejauh ini, jangan puas sampai disini, mari berjuang Kembali perjuanganmu masih Panjang! Terimakasih untuk semuanya



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Maesaroh dilahirkan di Cirebon pada tanggal 15 desember 2002. Penulis merupakan anak bungsu yang dilahirkan dan dibesarkan dari pasangan Bapak Rokmat dan Ibu khodijah. Penulis bertempat tinggal di desa karangkendal Rt/Rw 003.006 kec.Kapetakan kab. Cirebon.

Jenjang Pendidikan yang ditempuh penulis, diantaranya:

1. MI Syekh Magelung Sakti pada tahun 2008 – 2014
2. SMPN 2 Kapetakan pada tahun 2014 – 2017
3. SMK NU Kaplongan Indramayu pada tahun 2017 – 2020

Penulis juga aktif dalam organisasi, diantaranya:

Pengurus Ikatan Mahasiswa Ekonomi Islam (IMEIs) IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Periode 2022-2023

Penulis menempuh program Pendidikan Strata Satu (S1) program studi perbankan syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam di Institute Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul skripsi **“PENGARUH REPUTASI BANK DAN RELIGIUSITAS TERHADAPA KEPERCAYAAN NASABAH DALAM MENABUNG DI BANK SYRAIAH INDONESIA (BSI)”** dibawah bimbingan Ibu Hj.Nining, SE. M.M dan Bapak Dr.Layaman, SE.M.Si.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirahim

Puji syukur penulis panjatkan kepada kedahirat Allah SWT. Karena atas berkat rahmat dan karunia-nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “pengaruh reputasi bank dan religiusitas terhadap kepercayaan nasabah dalam menabung di bank syariah indoneia (Studi Kasus Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)”. Tidak lupa sholawat serta salam saya curahkan kepada junjungan kita, habibana wa nabiwana Muhammad SAW, serta keluarganya, sahabatnya, dan kaum muslimin, semoga kita termasuk umatnya dan mendapat syafa'atnya kelak di yaumil akhir, aamiin.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam IAIN syekh nurjati cirebon. Dalam penyusunan skripsi, banyak sekali tantangan dan hambatan yang dihadapi. Akan tetapi, berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, penulis mennelesaikan skripsi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi sukardi, M.H, selaku Dekan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam
3. Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, S.E, M.Si Selaku Wakil Dekan II Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam
4. Bapak Dr. Layaman, S.E, M.Si. Selaku Wakil Dekan III Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam
5. Bapak Dr. wartoyo, M.Si selaku ketua Jurusan Perbankan Syariah
6. Ibu Hj, Nining Wahyuningsih, S.E. M.M selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah
7. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, S.E M.M dan Bapak Dr. Layaman S.E.M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar membimbing, memotivasi dan memberikan saran-saran kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripis ini dengan baik.
8. Segenap dosen fakultas ekonomi dan bisnis islam IAIN syekh nurjati cirebon yang dengan sabar dan ikhlas dalam mengajar serta memberikan ilmu selama penulis menempuh studi
9. Seluruh staff, karyawan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati yang berkenan dalam membantu penulis
10. Ayah handa tercinta Bapak Rokmat dan Ibu tersayang Khodijah, serta kakak dan

segenap keluarga yang telah memberikan do'a, kasih sayang, dukungan dan nasehat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi

11. Terimakasih saya sampaikan kepada sahabat – sahabat saya yang sudah membantu menyelesaikan skripsi, inggih, yang sering aku reportkan dengan berbagai pertanyaan, dewi yang selalu gas menemani saya kemana-mana, Jannah yang sering mengingatkan, diani, hartati, hani, dan siti badriyah kalian yang selalu menjadi tempat keluh kesah terbaik, membantu serta memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi. Serta ikhsan yang tak kalah penting menjadi salah satu orang yang selalu mendengarkan cerita saya dan menjadi sahabat yang memotivasi saya.
12. Teman-teman seperjuangan perbankan syariah A dan organisasi IMEIs yang telah memberikan dukungan, semangat dalam menyelesaikan skripsi.
13. Untuk seseorang yang belum bisa dituliskan Namanya yang selalu mendukung dan mendengar keluh kesah saya, terimakasih waktu yang sudah diberikan untuk mendengar cerita saya walaupun dari jauh dan dengan kesibukannya sudah menyempatkan waktu untuk saya.
14. Terimakasih kepada seluruh responden Nasabah Bank Syariah Indonesia di kalangan mahasiswa IAIN Syekh Nurjati yang sudah bersedia membantu saya untuk mengisi kuesioner yang telah saya buat.
15. Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu selama proses penyelesaian skripsi ini.
16. Terakhir, saya ucapkan kepada diri saya sendiri, yang sudah berjuang dan berusaha keras sejauh ini.mampu mengendalikan diri dan bertahan dari berbagai kerasnya tekanan diluar keadaan dan untuk tidak menyerah sesulit apapun proses Menyusun skripsi ini mampu meyelesaikan dengan sebaik dan semaksimal mungkin. Ini merupakan salah satu pencapaian yang patut kamu banggakan untuk dirimu sendiri.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Karena masih banyak kekurangan, dan kekeliruan baik dalam penulisan maupun dalam penyajian. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan wawasan penulis. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya untuk membangun guna perbaikan pada masa yang akan datang.

Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat, terutama bagi pembaca dan semua pihak yang memerlukan skripsi.

DAFTAR ISI

SKRIPSI	1
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
PEMBIMBING SKRIPSI	v
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
MOTTO HIDUP	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI BAHASA ARAB-INDONESIA	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. PERUMUSAN MASALAH	5
C. TUJUAN DAN KEGUNAAN PENELITIAN	5
D. SISTEMATIKA PENULISAN	6
BAB II	8
LANDASAN TEORI	8
A. Teori dan Konsep	8
1. Reputasi.....	8
a. Definisi Reputasi	8
b. Faktor yang mempengaruhi reputasi	8
c. Aspek-aspek reputasi.....	9
d. Resiko reputasi	9
2. Religiusitas	10
a. Pengertian religiusitas	10
b. Faktor yang berdampak pada religiusitas	10
c. Indikator religiusitas.....	11

d. Religiusitas dalam islam.....	12
3. Kepercayaan	13
a. Pengertian kepercayaan.....	13
b. Faktor-faktor kepercayaan.....	13
c. Aspek-aspek kepercayaan	14
d. Indikator kepercayaan	14
B. LITERATUR REVIEW	14
C. KERANGKA PEMIKIRAN	26
D. HIPOTESIS	28
BAB III	29
METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Jenis penelitian	29
B. Sumber data.....	29
C. Objek Penelitian.....	29
D. Populasi dan Sampel	30
E. Metode pengumpulan data	32
F. Variable penelitian	33
G. Definisi Operasional variable	33
H. Teknis analisis data	35
1. Uji Instrumen.....	35
2. Uji Asumsi Klasik	36
3. Uji linieritas.....	37
4. Analisis Regresi Linier Berganda.....	37
5. Uji hipotesis.....	38
BAB IV.....	40
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	40
1. Sejarah Bank Syariah Indonesia (BSI).....	40
2. Struktur organisasi.....	41
3. Visi dan Misi	44
B. Gambaran Umum Responden	44
1. Karakteristik berdasarkan jenis kelamin	44
2. Karakteristik Berdasarkan tahun Angkatan.....	45
3. Karakteristik Berdasarkan Usia.....	46
4. Karakteristik Berdasarkan Uang Saku Perbulan Responden.....	46
C. Gambaran Umum Distribusi Variabel.....	47
1. Variabel Reputasi	47
2. Variabel Religiusitas	49

3. Variabel Kepercayaan	51
D. Hasil Penelitian.....	53
1. Uji Instrumen.....	53
a. Uji Validitas	53
b. Uji Realibilitas.....	54
2. Uji Asumsi Klasik	55
3. Analisis linearitas	58
4. Analisis Regresi Linear Berganda.....	59
5. Uji Hipotesis.....	60
E PEMBAHASAN.....	65
BAB V.....	70
PENUTUP	70
1. Kesimpulan.....	70
2. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

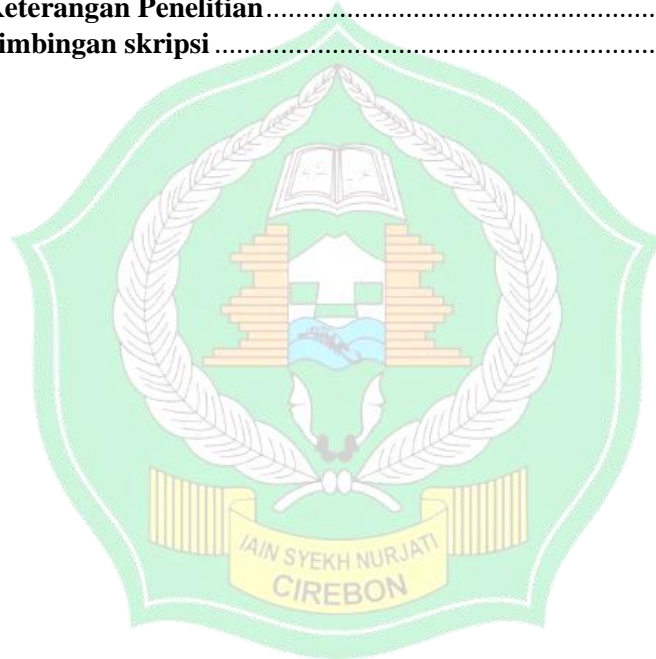
Tabel 1	15
Tabel 2	32
Tabel 3	34
Tabel 4	45
Tabel 5	45
Tabel 6	46
Tabel 7	47
Tabel 8	48
Tabel 9	49
Tabel 10	51
Tabel 11	53
Tabel 12	54
Tabel 13	55
Tabel 14	56
Tabel 15	58
Tabel 16	59
Tabel 17	61
Tabel 18	63
Tabel 19	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar.1	28
Gambar 2	42
Gambar 3 dan Gambar 4.....	56
Gambar 6	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 kuesioner	76
Lampiran 2 hasil kuesioner	79
Lampiran 3 Hasil uji validitas.....	86
Lampiran 4 Uji realibilitas	90
Lampiran 5 Uji Normalitas	91
Lampiran 6 Uji Multikoleritas.....	91
Lampiran 7 Uji Heterokedastisitas.....	92
Lampiran 8 Uji linearitas	92
Lampiran 9 Uji Regresi Linear Berganda	93
Lampiran 10 Uji T.....	93
Lampiran 11 Uji F.....	93
Lampiran 12 Uji R	94
Lampiran 13 Distribusi T Tabel	94
Lampiran 14 Distribution Nilai Tabel $F_{0,05}$	95
Lampiran 15 Distribusi Nilai R_{tabel} Signifikansi 5% Dan 1%.....	95
Lampiran 16 Surat Keterangan Penelitian.....	97
Lampiran 17 kartu bimbingan skripsi	99



PEDOMAN TRANSLITERASI BAHASA ARAB-INDONESIA

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Uraian secara garis besarnya sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, sedangkan dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini merupakan tabel daftar huruf Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef

ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab sama seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*).

1. Vokal Tunggal (*Monoftong*)

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dhammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ ditulis *kataba*

فَعَلَ ditulis *fa`ala*

سُئِلَ ditulis *su'ila*

2. Vokal Rangkap (*Diftong*)

Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اِيَّ	Fathah dan Ya	Ai	A dan I
اُوَّ	Fathah dan Wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ ditulis *kaifa*
حَوْلَ ditulis *ḥaula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis masing-masing dengan tanda (-) di atasnya. Berikut ini tabel maddah dan transliterasinya ke dalam huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اِيَّ-	Fathah dan Alif atau Ya	Ā	a dan garis di atas
يِي-	Kasrah dan Ya	Ī	i dan garis di atas
وِي-	Dammah dan Wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ ditulis *qāla*
رَمَى ditulis *ramā*
قِيلَ ditulis *qīla*
يُقُولُ ditulis *yaqūlu*

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu:

1. *Ta' Marbutah* Hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah “t”.

2. *Ta' Marbutah* Mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ ditulis *al-madīnah al-munawwarah*
طَلْحَةَ ditulis *ṭalḥah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*. *Syaddah* ini ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

زَيْنٌ ditulis *zuyyina*
الْحُبُّ ditulis *al-ḥubbu*

F. Kata Sandang *Alif +Lam* (ال)

Kata sandang *alif lam* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, transliterasi kata sandang *alif lam* itu dibedakan menjadi dua jenis, yaitu:

1. Kata Sandang yang Diikuti Huruf *Syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang tersebut.

Contoh:

الدِّينُ ditulis *ad-dīnu*
النَّاسُ ditulis *an-nāsu*

2. Kata sandang yang Diikuti Huruf *Qamariyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya, yaitu ditulis dengan “al”.

Contoh:

الْكِتَابُ ditulis *al-kitābu*
الْحُكْمُ ditulis *al-ḥukmu*

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya diberi tanda apa pun dan tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif. Hamzah dapat ditransliterasikan dengantanda *apostrof* apabila hamzah terletak di tengah dan di akhir kata, jika terletak diantara dua hal tersebut maka ditulis dengan tanda (’).

Contoh:

تَأْكُلُ ditulis *ta’kulu*
النَّوْءُ ditulis *an-nau’u*
إِنَّ ditulis *inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda) maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

الْمَكَّةُ الْمَكْرَمَةُ

ditulis *al-makkah al-mukarramah*

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا

ditulis *bismillāhi majrehā wa mursāhā*

I. Huruf Kapital

Walau dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

ditulis *Alhamdulillahil rabbil `ālamīn*

إِذْ قَالَ يُوسُفُ

ditulis *izqāla Yūsufu*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

ditulis *Allaāhu gafūrun rahīm*

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا

ditulis *Lillāhi al-amru jamā`an / Lillāhil-amru jamā`an*

J. Tajwid

Tajwid Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin