

**ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN  
PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA  
CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)  
pada Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

**RISMA WAHYU NINGSIH**

**NIM. 1708203156**



**JURUSAN PERBANKAN SYARIAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM  
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON  
2024 M / 1446 H**

## ABSTRAK

**Risma Wahyu Ningsih, NIM : 1708203156, "ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023"**

Kinerja keuangan dalam suatu perusahaan dapat diketahui dengan cara menganalisis hubungan dari berbagai pos dalam suatu laporan keuangan. Analisis kinerja keuangan yang digunakan meliputi Rasio likuiditas, Rasio solvabilitas, serta Rasio rentabilitas. Sehingga dapat diketahui mengenai baik buruknya keadaan keuangan suatu perusahaan yang mencerminkan prestasi kerja dalam periode tertentu. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui kinerja keuangan serta posisi keuangan Koperasi Simpan Pinjam dan Pembiayaan Syariah (KSPPS) Nusa Ummat Sejahtera Cabang Pabuaran pada Tahun 2021-2023.

Melihat pentingnya penilaian kinerja keuangan koperasi yang harus dilakukan, oleh karenanya Koperasi Simpan Pinjam dan Pembiayaan Syariah (KSPPS) Nusa Ummat Sejahtera Cabang Pabuaran perlu dilakukannya penilaian kinerja keuangan pada saat ini menggunakan analisis Rasio keuangan, yaitu Rasio Likuiditas, Solvabilitas, serta Rentabilitas. Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis penelitian data kuantitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif, yaitu penelitian yang menggambarkan variabel secara apa adanya didukung dengan data-data berupa angka yang dihasilkan dari keadaan sebenarnya. Teknik penggumpulan data dalam penelitian ini adalah Studi Kepustakaan (Library Research) dan Studi Lapangan Objek (Field Research). Teknik analisis data adalah menggunakan teknik deskriptif dengan persentase.

Hasil penelitian diperoleh bahwa (1) Rasio likuiditas koperasi ditinjau dari current ratio, dan cash ratio masih berada di bawah standar yang telah ditetapkan. Dengan kata lain belum cukup likuid. (2) Rasio solvabilitas koperasi selama tiga tahun dapat dinyatakan belum solvable dalam memenuhi hutang jangka panjangnya, (3) Rasio rentabilitas koperasi selama tiga tahun dapat dinyatakan sudah cukup rentabel dalam menghasilkan laba (SHU).

**Kata kunci:** Kinerja keuangan, Rasio keuangan

## **ABSTRACT**

**Risma Wahyu Ningsih, NIM 1708203156, "FINANCIAL PERFORMANCE ANALYSIS OF KSPPS NU SEJAHTERA PABUARAN BRANCH IN 2021-2023"**

Financial performance in a company can be known by analyzing the relationship of various items in a financial report. The financial performance analysis used includes liquidity ratios, solvency ratios, and profitability ratios. So that it can be known about the good and bad financial condition of a company that reflects work performance in a certain period. The purpose of this study is to determine the financial performance and financial position of the Sharia Savings and Loan Cooperative (KSPPS) Nusa Ummat Sejahtera Pabuaran Branch in 2021-2023.

Seeing the importance of assessing the financial performance of cooperatives that must be carried out, therefore the Sharia Savings and Loan Cooperative (KSPPS) Nusa Ummat Sejahtera Pabuaran Branch needs to assess financial performance at this time using financial ratio analysis, namely liquidity, solvency, and profitability ratios. The type of research used is a type of quantitative data research using a descriptive approach, namely research that describes variables as they are supported by data in the form of numbers generated from actual circumstances. The data collection techniques in this research are Library Research and Field Research. The data analysis technique is to use descriptive techniques with percentages.

The results showed that (1) The cooperative's liquidity ratio in terms of current ratio, and cash ratio is still below the predetermined standard. In other words, it is not liquid enough. (2) The solvency ratio of the cooperative for three years can be stated that it is not solvable in meeting its long-term debt, (3) The profitability ratio of the cooperative for three years can be stated that it is quite rentable in generating profits (SHU).

**Keywords:** Financial performance, Financial ratios

## الملخص

KSPPS NU Sejahtera تحليل الأداء المالي لفرع شركة "NIM ، نينسيه Pabuaran في الفترة 2021-2023"

في التقرير المالي. يمكن معرفة الأداء المالي في الشركة من خلال تحليل العلاقة بين مختلف البنود يث يمكن معرفة نسب الملاعة المالية ونسبة الربحية. بحويشمل تحليل الأداء المالي المستخدم نسب السيولة لدراسة هو الحالة المالية الجيدة والسيئة للشركة التي تعكس أداء العمل في فترة معينة. والغرض من هذه دراسة هو تحديد الأداء المالي والمركز المالي لتعاونية الاندثار والإقراض الشرعي فرع نوسا أومات سيجحة رابوaran 2021-2023 لفترة في ا

وض الشرعية ونظرًا لأهمية تقييم الأداء المالي للتعاونيات التي يجب القيام بها، فإن تعاونية الاندثار والقر حليل النسب فرع نوسا أومات سيجحتيرا بابوaran تحتاج إلى تقييم الأداء المالي في هذا الوقت باستخدام البيانات ونسبة الربحية. إن نوع البحث المستخدم هو نوع من بحوث المالية، وهي نسب السيولة والملاعة المالية ي شكل أرقام الكمية باستخدام المنهج الوصفي، أي البحث الذي يصف المتغيرات كما هي مدرومة بالبيانات في و البحث الميداني. ناتجة عن الظروف الفعلية. وتمثل تقنيات جمع البيانات في هذا البحث في البحث المكتبة مثل أسلوب تحليل البيانات في استخدام التقنيات الوصفية بالنسبة المؤوية وبيت

النفقة لا تزال أقل نسبة السيولة في الجمعية التعاونية من حيث النسبة الحالية والنسبة (1) ج أن أظهرت النتائج ملاعة المالية نسبة التي يمكن القول بأن (2) من المعيار المحدد مسبقًا. وبعبارة أخرى، إنها ليست سيولة كافية. (ول بأن نسبة يمكن القول (3) للجمعية التعاونية لمدة ثلاثة سنوات أنها غير قابلة للوفاء بديونها طويلة الأجل، (SHU) الربيع في الجمعية التعاونية لمدة ثلاثة سنوات أنها قابلة للريع في تحقيق الأرباح.

الكلمات المفتاحية الأداء المالي، النسب المالية



## PERSETUJUAN PEMBIMBING

### SKRIPSI

#### ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi

Pada Jurusan Perbankan Syariah (PS)

Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam

Oleh :

**Risma Wahyu Ningsih**

1708203156

Pembimbing

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

**Drs. H. Robbani MM., M.Ag**  
NIP. 196203141984121001

**Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, M. Si**  
NIP. 197308061999032003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah  
*[Signature]*  
**Wartoyo, M.S.I**  
NIP. 198307022011011008

## NOTA DINAS

Kepada Yth  
Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi saudara/i Risma Wahyu Ningsih, NIM: 1708203156 dengan judul “**ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023**”. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Untuk di Munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui:

Dosen Pembimbing I

Drs. H. Robbani MM., M.Ag  
NIP. 196203141984121001

Dosen Pembimbing II

Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, M.Si  
NIP. 197308061999032003

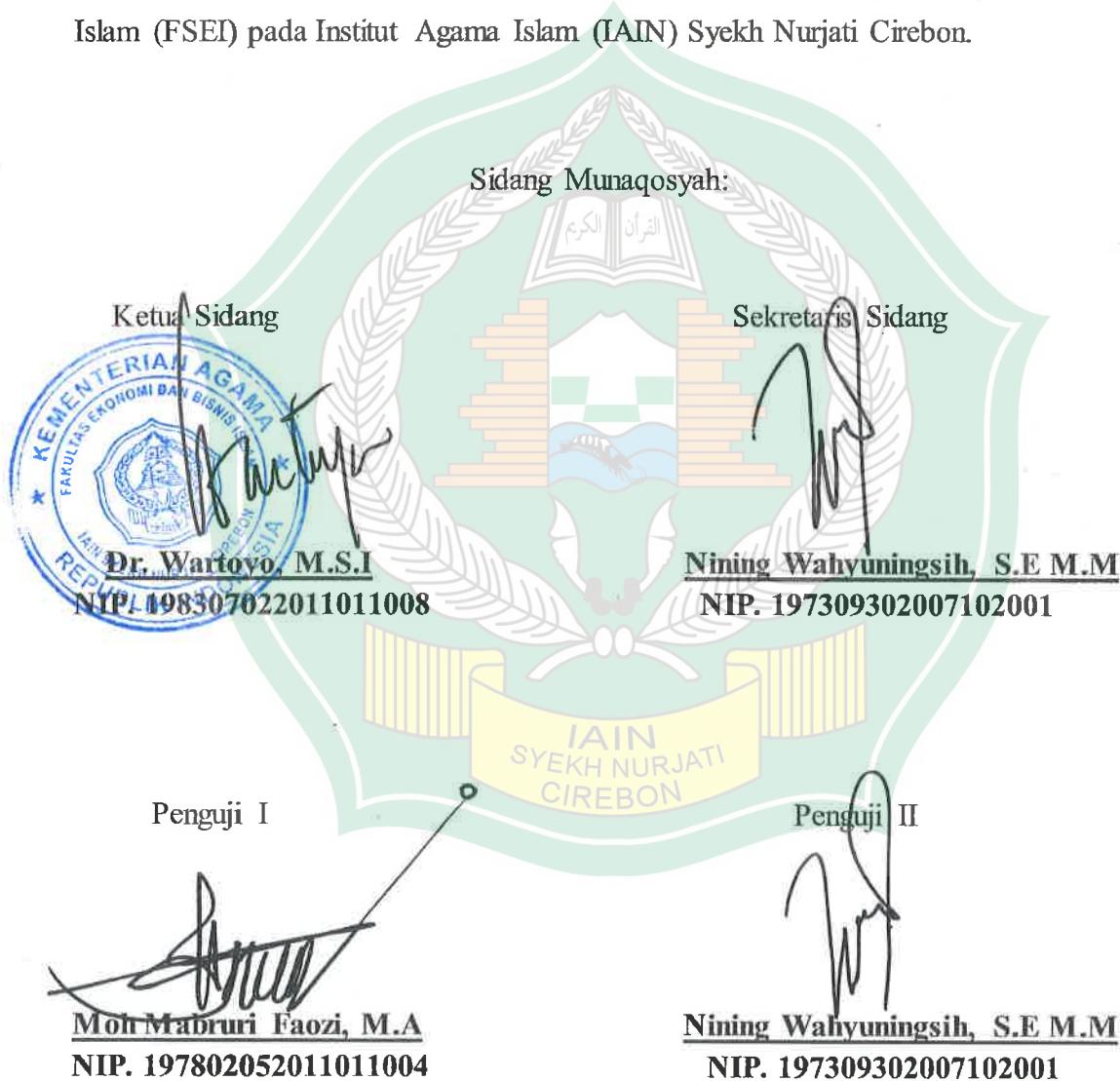
Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023**” oleh **Risma Wahyu Ningsih, NIM: 1708203156**. Telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 30 Mei 2024. Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada jurusan Perbankan Syariah (PS) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



## PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

*Bismillahirahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Risma Wahyu Ningsih

NIM : 1708203156

Tempat Tanggal Lahir : Indramayu, 03 April 1999

Alamat : Desa Karanganyar Blok Cilet RT 01/08 Kecamatan  
Kandanghaur Kabupaten Indramayu

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko sanksi apapun yang dijatuhankan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 20 Mei 2024

S/ [Signature]  
[Red Seal] METERAI TEMPAT FD7ALX201302838  
Risma Wahyu Ningsih  
NIM. 1708203156

## MOTTO HIDUP

*“Everything is possible. In the future, I want to become successful person.”*



## KATA PERSEMPAHAN

Tidak ada kata yang pantas ku ucapkan selain kata Terimakasih sebanyak-banyaknya, Semoga Allah SWT senantiasa memberikan balasan atas kebaikan kalian diakhirat kelak. Aamiin.

Alhamdulillahirobbil alamin... Dengan Rahmat Allah yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang atas karunia, kekuatan, kesehatan dan cinta yang Engkau berikan akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauldan bagi seluruh umat muslim.

Saya persembahkan sebuah karya sederhana untuk orang-orang yang saya sayangi, cintai, dukungan dan sangat berjasa dalam menghadapi lika-liku kehidupan ini. Teruntuk Ibu dan Ayahku yang telah mendidik dalam bersabar, mengasuh serta memberikan kasih sayang kepada saya hingga saat ini. Tidak ada hentinya memberikan doa, dorongan, nasehat, cinta, semangat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan oleh apapun dan siapapun.

Tidak lupa juga saya ucapkan terimakasih kepada dosen pembimbing saya, Ibu Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, M.Si dan Bapak Drs. H. Robbani MM., M.Ag yang dengan ikhlas membantu dan membimbing saya dalam menyelesaikan Penelitian Skripsi saya ini.

Teruntuk sahabat-sahabatku Rahmah Dwi Lestari, Syarifah, Gina Septiana, Nabilah dan Enung terimakasih sudah menemaniku dalam suka dan duka serta memberikan kenangan yang indah untuk dikenang selama masa-masa kuliah.

Teruntuk kawan-kawan kelas PS D seperjuangan ku yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih karena kalian telah mewarnai masa-masa kuliah ku. Semoga kalian diberikan kelancaran dalam menggapai kesuksesan dan impian kalian tercapai, Aaamiin.

Teruntuk teman-teman dan kakak-kakak seperjuangan Ikatan Mahasiswa Ekonomi Islam (IMEIs) terimakasih telah memberikan saya wadah untuk mengembangkan potensi diri saya juga sudah mengajarkan saya banyak hal serta pengalaman yang tak terlupakan yang akan membantu di kehidupan saya kelak, dan terimakasih sudah mengajarkan saya arti kekeluargaan.

Ku persembahkan karya sederhana ini untuk kalian semua. Dan dengan

kerendahan hati saya mengucapkan beribu kata terimakasih dan maaf. Semoga kita tetap berada dilindungan Allah SWT. Aaamiiin Allahumma Aamiiin..



## RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Desa Karanganyar Blok Cilet Kecamatan Kandanghaur Kabupaten Indramayu. Pada Tanggal 03 April 1999, dari pasangan suami istri yang bernama Bapak Tamin dan Ibu Darsilah. Dibesarkan dengan penuh rasa cinta dan kasih sayang yang diberi nama Risma Wahyu Ningsih, anak terakhir (Empat) dari empat bersaudara. Adapun jenjang pendidikan yang ditempuh sebagai berikut :

1. TK Kemala Bhayangkari 31 Karangnyar Kecamatan Kandanghaur Kabupaten Indramayu, lulus pada Tahun 2005
2. SD Negeri Karanganyar III Kecamatan Kandanghaur Kabupaten Indramayu, lulus pada tahun 2011
3. SMP Negeri 1 Kandanghaur Kecamatan Kandanghaur Kabupaten Indramayu, lulus pada tahun 2014
4. SMA Negeri 1 Kandanghaur Kecamatan Kandanghaur Kabupaten Indramayu, lulus pada tahun 2017

Pada tahun 2017 penulis melanjutkan pendidikan program S-1 pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Program Studi Perbankan Syariah dan mengambil judul skripsi "**ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023**" dibawah bimbingan bapak Drs. H. Robbani MM., M.Ag dan Ibu Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, M. Si.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Dengan memanajatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya serta atas Kehendak-Nya pula, maka akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul: “**ANALISIS KINERJA KEUANGAN KOPERASI SIMPAN PINJAM DAN PEMBIAYAAN SYARIAH (KSPPS) NUSA UMMAT SEJAHTERA CABANG PABUARAN TAHUN 2021-2023**” Tak lupa sholawat dan salam penulis haturkan kepada junjungan penulis, Nabi Muhammad SAW yang telah menunjukkan kepada manusia *shirath al-mustaqim, shirat al-ladzi an-‘ama Allah ‘alaihimI*, juga kepada keluarganya, para sahabat, dan para pengikutnya. Adapun maksud dan tujuan pembuatan skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan S1 Fakultas Syari’ah dan Ekonomi Islam Jurusan Perbankan Syariah pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag Rektor pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H Dekan Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Wartoyo, M.S.I ketua Jurusan Perbankan Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, S.E M.M Sekertaris Jurusan Perbankan Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, M. Si, dan Bapak Drs. H. Robbani MM., M.Ag dosen pembimbing yang dengan kesabaran membimbing dengan penuh keikhlasan dan memberi arahan serta masukan yang amat sangat berguna hingga terselesaikan skripsi ini.
6. Para dosen Jurusan Perbankan Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon yang telah mengajarkan berbagi ilmu pengetahuan serta memberikan nasehat-nasehat kepada penulis selama studi di IAIN Syekh

Nurjati Cirebon, beserta seluruh staf Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

7. Ibunda dan Ayahanda tercinta yang telah memberikan semangat dan motivasi, serta keridhoan, keikhlasan serta do'a yang selalu terpanjatkan kehadirat Allah SWT.
8. Kakak-kakakku tercinta terima kasih atas motivasi dan doanya.
9. Sahabat-sahabatku Syarifah Nuraini Talidah, Nisrina Nabilah, Gina Septiana, Rahma Dwi Lestari dan Enung Nurasiah.
10. Serta seluruh pihak yang telah membantu, mendukung, mendo'akan serta memberikan sesuatu yang berarti dalam penyusunan skripsi ini, yang membuat hari-hari semakin berarti dan mudah.

Penulis hanya dapat berucap terima kasih yang sebesar-besarnya, serta berdoa atas segala motivasi dan dukungannya, semoga Allah SWT melipat gandakan pahala kebaikan yang telah terjadi, amin. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati meng-harapkan adanya masukan dan kritik yang membangun atas skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pengembangan dan kemajuan akademik. Dan hanya kepada Allah SWT saja kita bertawakal.

Cirebon, 1 April 2024  
Penyusun

Risma Wahyu Ningsih

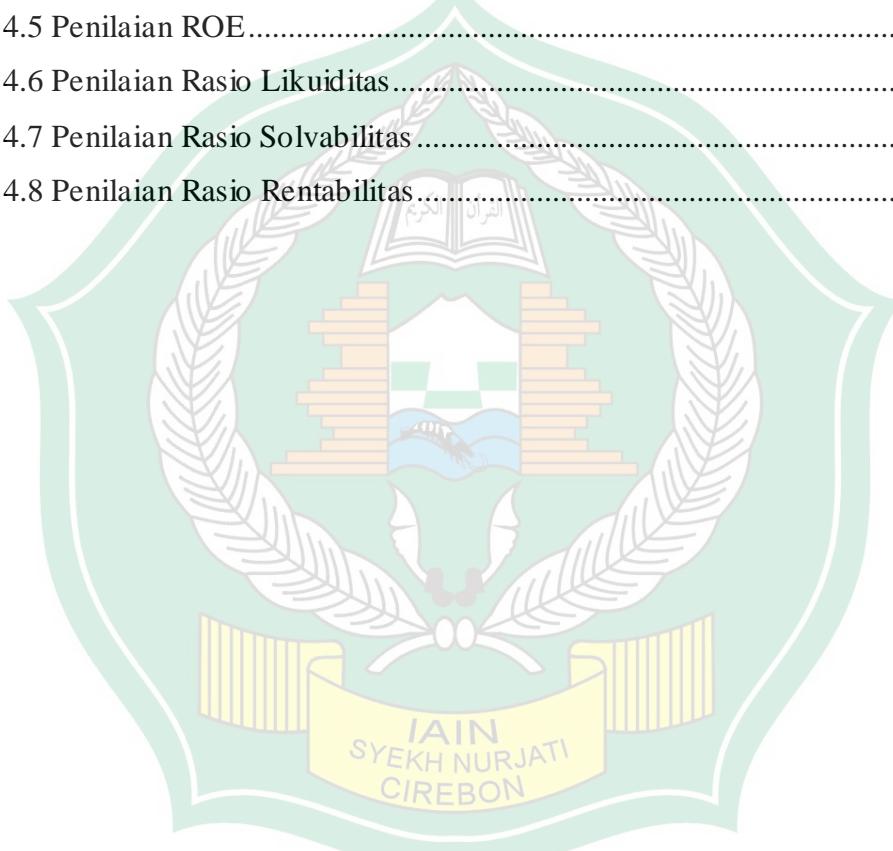
## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
الملخص .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iv
NOTA DINAS .....	v
LEMBAR PENGESAHAN .....	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI .....	vii
MOTTO HIDUP .....	viii
KATA PERSEMBERAHAN .....	ix
RIWAYAT HIDUP .....	xi
KATA PENGANTAR .....	xii
DAFTAR ISI .....	i
DAFTAR TABEL .....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	v
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
D. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
A. Pengertian Analisis .....	10
B. Kinerja Keuangan .....	11
C. Pengertian Laporan Keuangan .....	12
D. Laporan Keuangan Koperasi .....	14
E. Alat Ukur Kinerja Keuangan .....	17
F. Jenis-Jenis Analisis Rasio .....	19
G. Koperasi Simpan Pinjam dan Pembiayaan Syariah (KSPPS) .....	24
H. Penelitian Terdahulu .....	28
I. Kerangka Pemikiran .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	39
B. Lokasi Penelitian .....	39

C. Populasi dan Sampel.....	39
D. Definisi Operasional Variabel.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data .....	42
F. Teknik Analisis Data .....	42
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>45</b>
A. Gambaran Objek Penelitian.....	45
1. Profil dan Sejarah KSPPS NU Sejahtera .....	45
2. Visi, Misi, dan Tujuan KSPPS NU Sejahtera .....	47
3. Eksistensi KSPPS BMT NU Sejahtera .....	48
4. Struktur Organisasi KSPPS BMT NU Sejahtera .....	48
5. Layanan KSPPS BMT NU Sejahtera.....	50
B. Deskripsi Data Penelitian .....	52
C. Pembahasan .....	56
1. Kinerja keuangan ditinjau dari rasio likuiditas, solvabilitas dan rentabilitas Tahun 2021-2023 .....	56
2. Posisi keuangan pada KSPPS Nusa Ummat Sejahtera Cabang Pabuaran Tahun 2021-2023 .....	64
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>69</b>
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Current Ratio .....	20
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu .....	28
Tabel 3.1 Operational Variabel.....	41
Tabel 4.1 Penilaian Current Ration.....	52
Tabel 4.2 Penilaian Cash Ratio .....	53
Tabel 4.3 Dept To Total Assets Ratio .....	54
Tabel 4.4 Debt to Equity Ratio.....	54
Tabel 4.5 Penilaian ROE.....	56
Tabel 4.6 Penilaian Rasio Likuiditas.....	57
Tabel 4.7 Penilaian Rasio Solvabilitas .....	60
Tabel 4.8 Penilaian Rasio Rentabilitas.....	61



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Peneliti .....	37
Gambar 4.1 Struktur Organisasi KSPPS BMT NU Sejahtera .....	49



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah mengalihaksarkan suatu tulisan ke dalam aksara latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	š	Es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	ḥ	Ha(dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	De (dengan titik dibawah)

ط	Ta	ت	Te (dengan titik dibawah)
ظ	za	ز	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik diatas
غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	Qaf	ق	Qi
ك	kaf	ك	Ka
ل	lam	ل	El
م	mim	م	Em
ن	nun	ن	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	ه	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	ي	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummah* (—) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *auy*aitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (⌚) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya'* (⌚) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal:	كَسَرْ	ditulis	kasara
	جَعْلِ	ditulis	ja‘ala

Contoh vokal rangkap:

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أي).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (او).

Contoh: هَوْلَ ditulis haula.

### C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) diatasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...܀	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
܂...܃	Atau fathah dan ya		
܄...܅	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
܆...܇	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh:

قالَ ditulis *qâla*  
قَيْلَ ditulis *qîla*  
يَقُولُ ditulis *yaqûlu*

### D. Ta' marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu : *ta' marbutah* yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta' marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfā*

### E. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah ى, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh:	رَبَّا	ditulis	<i>rabbâ</i>
	الْحَدْدُ	ditulis	<i>al-haddu</i>

### F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

#### 1. Kata sandang diikuti huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh:	الرَّجُلُ	ditulis	<i>ar-rajulu</i>
	الشَّمْسُ	ditulis	<i>as-syamsu</i>

#### 2. Kata sandang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh:	الْمَلِكُ	ditulis	<i>al-Maliku</i>
	الْقَلْمَنْ	ditulis	<i>al-qalamu</i>

### G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh :

شيء	ditulis	<i>Syai'un</i>
أمرت	ditulis	<i>Umirtu</i>
النوع	ditulis	<i>An-Nau'u</i>

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: **وَلَّا إِلَهَ مِنْدُورٍ خَيْرٌ الرَّازِقِينَ**

Ditulis: *Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn* atau *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*.

## I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: **البُخَارِي** ditulis *al-Bukhârî*

**البَيْهَقِي** ditulis *al-Baihaqî*