

**PENGARUH INDEPENDENSI, AKUNTABILITAS, KOMPLEKSITAS
TUGAS, DAN ETIKA AUDITOR TERHADAP KINERJA AUDITOR
PADA INSPEKTORAT KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)
pada Jurusan Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1445 H / 2024 M**

ABSTRAK

AULIA MAHARANI J. NIM: 2008205037. “Pengaruh Independensi, Akuntabilitas, Kompleksitas Tugas, dan Etika Auditor terhadap Kinerja Auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon”, 2024.

Dalam menjalankan peran strategisnya, Inspektorat Daerah sebagai auditor internal dituntut untuk memiliki kinerja yang baik guna terlaksananya penyelenggaraan urusan pemerintahan yang bersih dan akuntabel. Dari Hasil Pemeriksaan Laporan Kinerja Instansi Pemerintah, ditemukan bahwa: Pertama, belum optimalnya kapasitas dan akuntabilitas kinerja pemerintah. Kedua, keselarasan/konsistensi antara perencanaan program, kegiatan, dan anggaran sesuai dengan tupoksi perangkat daerah belum berjalan dengan baik. Ketiga, belum optimalnya sistem pengendalian intern pemerintah di Kabupaten Cirebon. Keempat, belum optimalnya kinerja, peran, kapasitas, dan akuntabilitas Aparat Pengawasan Internal Pemerintah/Pengawas Penyelenggaraan Urusan Pemerintah Daerah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh independensi, akuntabilitas, kompleksitas tugas, dan etika auditor terhadap kinerja auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan teknik pengumpulan data melalui penyebaran kuesioner. Populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh auditor dan Pengawas Penyelenggaraan Urusan Pemerintah Daerah di Inspektorat Kabupaten Cirebon sebanyak 66 auditor. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini sejumlah 40 responden dengan menggunakan metode *simple random sampling*. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis statistik deskriptif, analisis korelasi *rank spearman*, dan uji hipotesis *mann-whitney* dan *kruskal-wallis*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh secara signifikan Independensi terhadap Kinerja Auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon, terdapat pengaruh secara signifikan Akuntabilitas terhadap Kinerja Auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon, terdapat pengaruh secara signifikan Kompleksitas Tugas terhadap Kinerja Auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon, terdapat pengaruh secara signifikan Etika Auditor terhadap Kinerja Auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon, dan terdapat pengaruh secara signifikan Independensi, Akuntabilitas, Kompleksitas Tugas, dan Etika Auditor terhadap Kinerja Auditor pada Inspektorat Kabupaten Cirebon.

Kata Kunci: *Independensi, Akuntabilitas, Kompleksitas Tugas, Etika Auditor, Kinerja Auditor.*

ABSTRACT

AULIA MAHARANI J NIM: 2008205037, "The Influence of Independence, Accountability, Task Complexity, and Auditor Ethics on Auditor Performance at the Cirebon Regency Inspectorate", 2024.

In carrying out its strategic role, the Regional Inspectorate as an internal auditor is required to have good performance for the implementation of clean and accountable government affairs. From the results of the examination of the Government Agency Performance Report, it was found that: First, the capacity and accountability of government performance have not been optimal. Second, the alignment/consistency between program planning, activities, and budgets in accordance with the regional apparatus has not been running well. Third, the government's internal control system in Cirebon Regency has not been optimal. Fourth, the performance, role, capacity, and accountability of Government Internal Oversight Apparatus/Supervisor of the Implementation of Regional Government Affairs has not been optimal. This study aims to determine the influence of independence, accountability, task complexity, and auditor ethics on auditor performance at the Cirebon Regency Inspectorate.

This study used a quantitative approach with data collection techniques through the distribution of questionnaires. The population in this study is all auditors and Supervisor of the Implementation of Regional Government Affairs in the Cirebon Regency Inspectorate as many as 66 auditors. The sample used in this study was 40 respondents using the simple random sampling method. The analytical techniques used in this study are descriptive statistical analysis, spearman rank correlation analysis, and mann-whitney and kruskal-wallis hypothesis tests.

The results of this study show that there is a significant influence of Independence on Auditor Performance at the Cirebon Regency Inspectorate, there is a significant influence of Accountability on Auditor Performance at the Cirebon Regency Inspectorate, there is a significant influence of Task Complexity on Auditor Performance at the Cirebon Regency Inspectorate, there is a significant influence of Auditor Ethics on Auditor Performance at the Cirebon Regency Inspectorate, and there is significant influence of Independence, Accountability, Task Complexity, and Auditor Ethics on Auditor Performance at the Cirebon District Inspectorate.

Keywords: *independence, accountability, complexity of tasks, auditor ethics, auditor performance.*

الملخص

أوليا ماهاراني ج. نيم: ٢٠٢٠٥٠٢٨٠٠٧٣٠. "تأثير الاستقلالية والمساءلة وتعقيد المهام وأخلاقيات المدقق على أداء المدقق في مفتشية سيربيون ريجنسي".

ويتربعن على المفتشية الإقليمية، في اضطلاعها بدورها الاستراتيجي، بوصفها مراجعا داخليا للحسابات، أن يكون أداؤها جيدا لتنفيذ الشؤون الحكومية النظيفة والخاضعة للمساءلة. وتبيّن من نتائج دراسة تقرير أداء الأجهزة الحكومية ما يلي: أولاً، لم تكن قدرة الأداء الحكومي ومساءلته على المستوى الأمثل. ثانيا، لم يكن التوافق/الاتساق بين تحطيط البرامج والأنشطة والميزانيات وفقاً للجهاز الإقليمي يسير بشكل جيد. ثالثاً، لم يكن نظام الرقابة الداخلية للحكومة في سيربيون ريجنسي هو الأمثل. رابعاً، لم يكن أداء دور وقدرة ومساءلة جهاز الرقابة الداخلية الحكومي /مشرف تنفيذ شؤون الحكم الإقليمي هو الأمثل. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تأثير الاستقلالية والمساءلة وتعقيد المهام وأخلاقيات المدقق على.

استخدمت هذه الدراسة نهجاً كمياً مع تقنيات جمع البيانات من خلال توزيع الاستبيانات. السكان في هذه الدراسة هم جميع المدققين و مشرف تنفيذ شؤون الحكم الإقليمي في مفتشية سيربيون ريجنسي ما يصل إلى ٦٦ مدققاً. كانت العينة المستخدمة في هذه الدراسة ٤٠ مستجيباً باستخدام طريقة أحد العينات العشوائية البسيطة. التقنيات التحليلية المستخدمة في هذه الدراسة هي التحليل الإحصائي الوصفي ، وتحليل ارتباط رتبة سبيرمان ، واختبارات فرضيات مان ويتني وكروسكال واليس.

تظهر نتائج هذه الدراسة أن هناك تأثيراً كبيراً للاستقلالية على أداء المدقق في مفتشية سيربيون ريجنسي ، وهناك تأثير كبير للمساءلة على أداء المدقق في مفتشية سيربيون ريجنسي ، وهناك تأثير كبير على تعقيد المهمة على أداء المدقق في مفتشية سيربيون ريجنسي ، وهناك تأثير كبير لأخلاقيات المدقق على أداء المدقق في مفتشية سيربيون ريجنسي.

الكلمات المفتاحية: الاستقلالية، المساءلة، تعقيد المهام، أخلاقيات المدقق، أداء المدقق.



PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PENGARUH INDEPENDENSI, AKUNTABILITAS, KOMPLEKSITAS TUGAS, DAN ETIKA AUDITOR TERHADAP KINERJA AUDITOR PADA INSPEKTORAT KABUPATEN CIREBON

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi (S. Akun)
pada Jurusan Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

Aulia Maharani J

NIM. 2008205037

Pembimbing:

Pembimbing I,

Bly.
A.Y.

Pembimbing II,

SRI

Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si

NIP. 19710801 200003 1 002

Dr. Sri Rokhlinasari, S.E., M.Si

NIP. 19730806 199903 2 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,

Ridwan Widagdo, S.E., M.Si

NIP. 19730304 200710 1 002



NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudari **Aulia Maharani J, NIM: 2008205037** dengan judul "**PENGARUH INDEPENDENSI, AKUNTABILITAS, KOMPLEKSITAS TUGAS, DAN ETIKA AUDITOR TERHADAP KINERJA AUDITOR PADA INSPEKTORAT KABUPATEN CIREBON**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si

NIP. 19710801 200003 1 002

Dr. Sri Rokhlinasari, S.E., M.Si

NIP. 19730806 199903 2 003

Mengetahui,



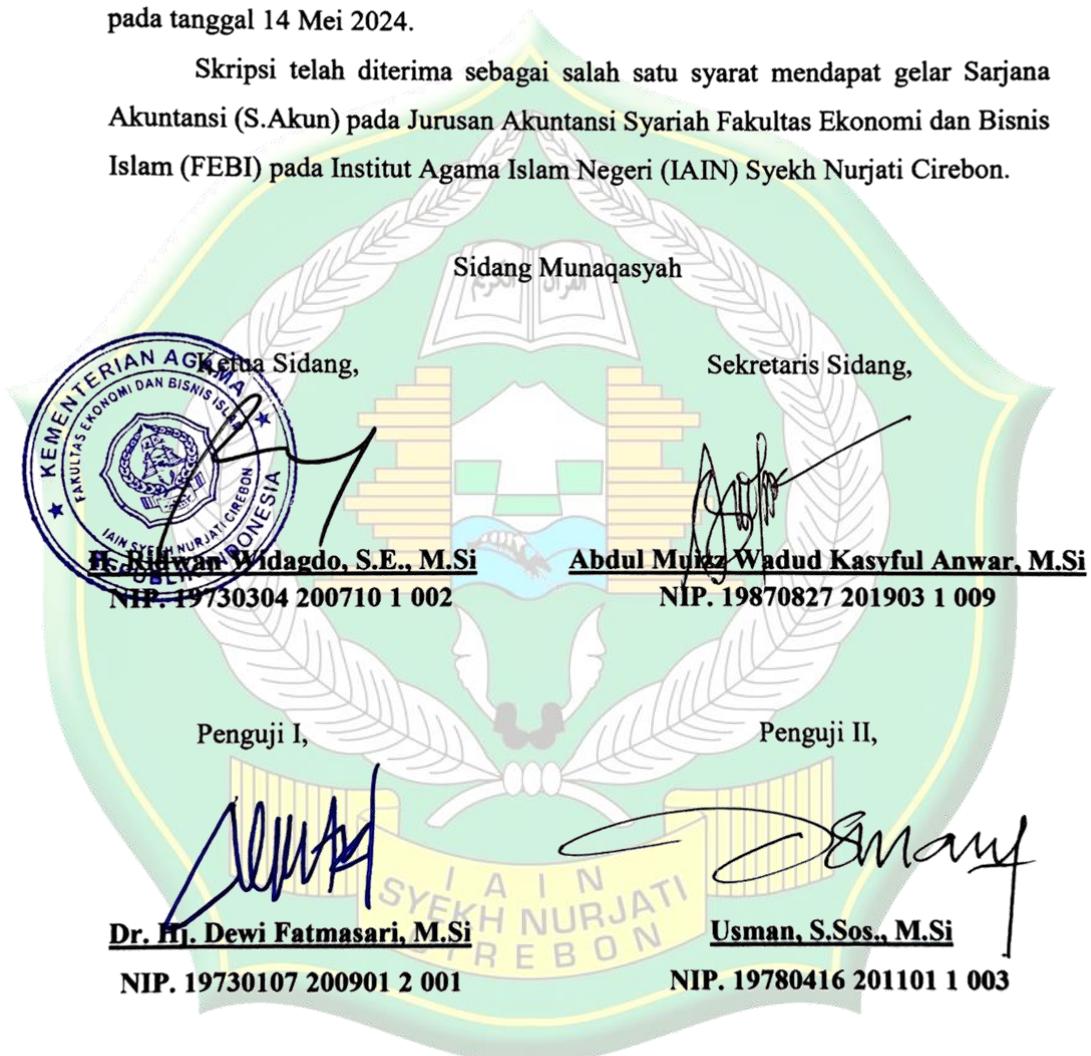
Ridwan Widagdo, S.E., M.Si

NIP. 19730304 200710 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“PENGARUH INDEPENDENSI, AKUNTABILITAS, KOMPLEKSITAS TUGAS, DAN ETIKA AUDITOR TERHADAP KINERJA AUDITOR PADA INSPEKTORAT KABUPATEN CIREBON”**, oleh **Aulia Maharani J, NIM: 2008205037**, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 14 Mei 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun) pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



PERNYATAAN ONTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Aulia Maharani J
NIM : 2008205037
Tempat Tanggal Lahir : Bandung, 22 September 2002
Alamat : Perumahan Green Sarabau Blok.B No.11 RT/RW 014/005 Ds. Sarabau, Kec. Plered, Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**PENGARUH INDEPENDENSI, AKUNTABILITAS, KOMPLEKSITAS TUGAS, DAN ETIKA AUDITOR TERHADAP KINERJA AUDITOR PADA INSPEKTORAT KABUPATEN CIREBON**" ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber lain yang telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 25 April 2024

Saya yang menyatakan,



Aulia Maharani J

NIM. 2008205037

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT yang selalu memberikan rahmat dan ridho-Nya, yang mengajari kita segala Ilmu yang ada di alam semesta ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang merupakan suri tauladan bagi umat Islam.

Pertama, skripsi ini dipersembahkan kepada Ibu Ninah, selaku ibu dari penulis yang selalu memberikan dukungan, masukan, kasih sayang, dan senantiasa mendoakan penulis setiap hari serta memberikan semangat untuk penulis sehingga penulis semangat dan bersungguh-sungguh dalam penyelesaian skripsi ini

Kedua, skripsi ini dipersembahkan kepada Bapak Runoto, selaku ayah dari penulis yang selalu memberikan kasih sayang, mendoakan penulis setiap hari, membiayai pendidikan penulis, dan memberikan motivasi serta semangat untuk penulis sehingga penulis semangat dan bersungguh-sungguh dalam penyelesaian skripsi ini.

Ketiga, skripsi ini dipersembahkan kepada Zaskia Maha Dewi Jayani, selaku adik dari penulis yang selalu menjadi alasan untuk menyemangati penulis dalam menyelesaikan studi ini.

Semoga keluarga penulis selalu dalam lindungan Allah SWT, diberikan kesehatan lahir batin dan selalu diberikan kesabaran serta diberikan rezeki yang berkah. *Aamiin Yaa Rabbal Alamin.*

MOTTO HIDUP

“....*Ingatlah, hanya dengan mengingat Allah hati menjadi tenteram*”

(QS. Ar-Ra’d 13 : 28)

“*Allah tempat meminta segala sesuatu*”

(QS. Al-Ikhlas 112 : 2)

“*Jika Allah menolong kamu, maka tidak ada yang dapat mengalahkan kamu....*”

(QS. Ali ‘Imran 3 : 160)

“....*Dan aku menyerahkan urusanku kepada Allah....*”

(QS. Ghafir 40 : 44)



RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Pribadi



Nama	:	Aulia Maharani J
Tempat, Tanggal Lahir	:	Bandung, 22 September 2002
Putra/i ke	:	1 (satu) dari 2 (dua) bersaudara
Alamat	:	Perumahan Green Sarabau Blok.B No.11 RT/RW 014/005 Ds. Sarabau, Kec. Plered, Kab. Cirebon

B. Pendidikan

SD Negeri 1 Muara	Tahun 2008-2013
SD Negeri 2 Kaliwulu	Tahun 2013-2014
SMP Negeri 3 Plered	Tahun 2014-2017
SMA Negeri 1 Plumpon	Tahun 2017-2020
IAIN Syekh Nurjati Cirebon	Tahun 2020-2024

C. Latar Belakang Keluarga

Ayah	:	Runoto
Tempat, Tanggal Lahir	:	Cirebon, 05 Juli 1975
Pendidikan Terakhir	:	SMA
Ibu	:	Ninah
Tempat, Tanggal Lahir	:	Cirebon, 23 Februari 1976
Pendidikan Terakhir	:	SMK

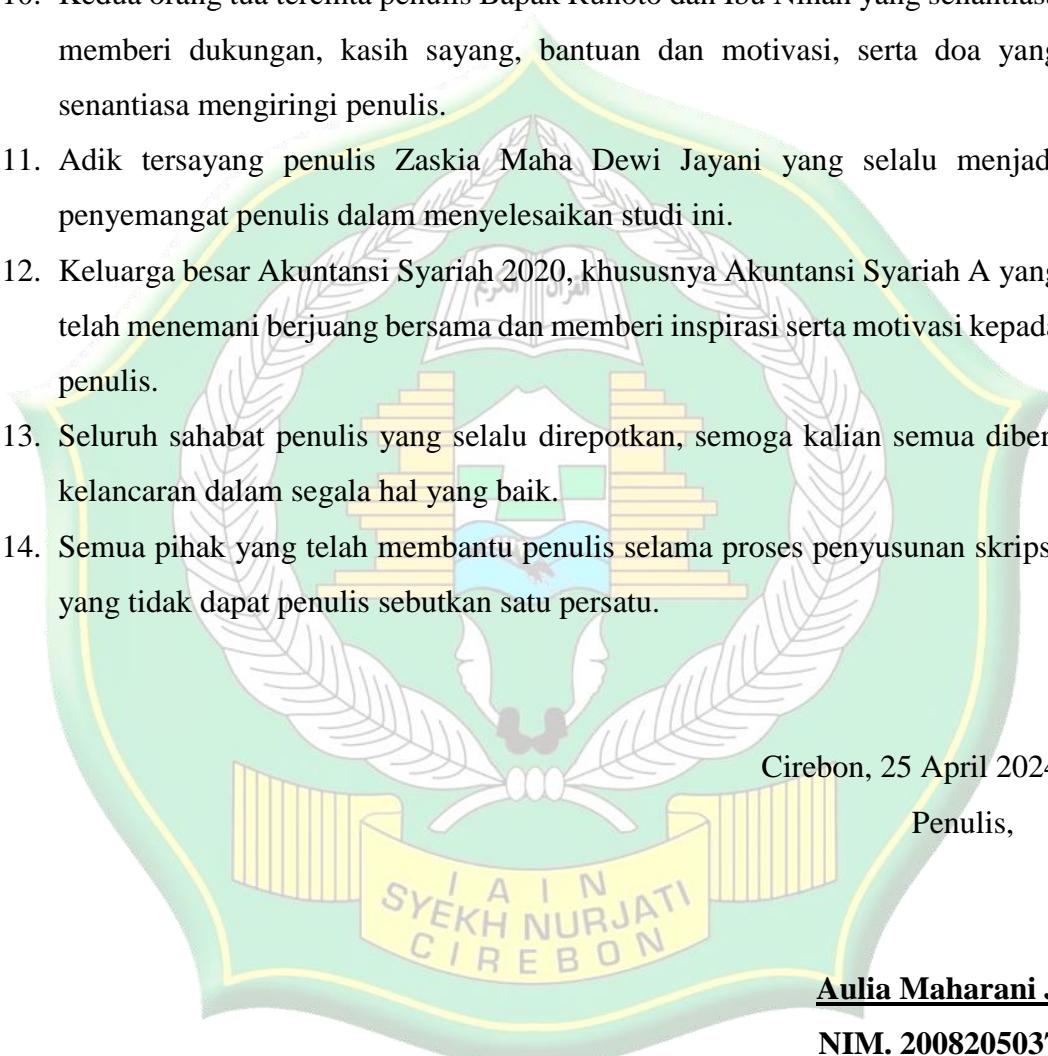
KATA PENGANTAR

Allhamdulillahi rabbil'alamin, puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan lancar. Shalawat serta salam senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, tabi'in tabi'atnya. Adapun skripsi ini berjudul “**PENGARUH INDEPENDENSI, AKUNTABILITAS, KOMPLEKSITAS TUGAS, DAN ETIKA AUDITOR TERHADAP KINERJA AUDITOR PADA INSPEKTORAT KABUPATEN CIREBON**”, disusun sebagai syarat menyelesaikan studi jenjang Strata 1 (S1) pada jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H, Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
3. Bapak H. Ridwan Widagdo, SE, M.Si, Ketua Jurusan Akuntansi Syariah.
4. Bapak Muizz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si, Sekertaris Jurusan Akuntansi Syariah.
5. Bapak Dr. H. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si, selaku Dosen Pembimbing I skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran untuk memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, S.E., M.Si, selaku Dosen Pembimbing II skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran untuk memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen dan Karyawan IAIN Syekh Nurjati Cirebon terkhusus Jurusan Akuntansi Syariah, terima kasih atas ilmu dan pelayanan yang diberikan selama penulis menempuh studi di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

8. Bapak Inspektur Inspektorat Daerah Kabupaten Cirebon, Bapak Drs, Iyan Ediyana, MM., M.Si.,CGCAE yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
9. Ibu Yuliana, S.IP, M.A.P dan seluruh pegawai serta staff Inspektorat Kabupaten Cirebon, yang telah banyak membantu penulis selama penelitian skripsi di Inspektorat Kabupaten Cirebon.
10. Kedua orang tua tercinta penulis Bapak Runoto dan Ibu Ninah yang senantiasa memberi dukungan, kasih sayang, bantuan dan motivasi, serta doa yang senantiasa mengiringi penulis.
11. Adik tersayang penulis Zaskia Maha Dewi Jayani yang selalu menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan studi ini.
12. Keluarga besar Akuntansi Syariah 2020, khususnya Akuntansi Syariah A yang telah menemaninya berjuang bersama dan memberi inspirasi serta motivasi kepada penulis.
13. Seluruh sahabat penulis yang selalu direpotkan, semoga kalian semua diberi kelancaran dalam segala hal yang baik.
14. Semua pihak yang telah membantu penulis selama proses penyusunan skripsi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.



Cirebon, 25 April 2024

Penulis,

Aulia Maharani J

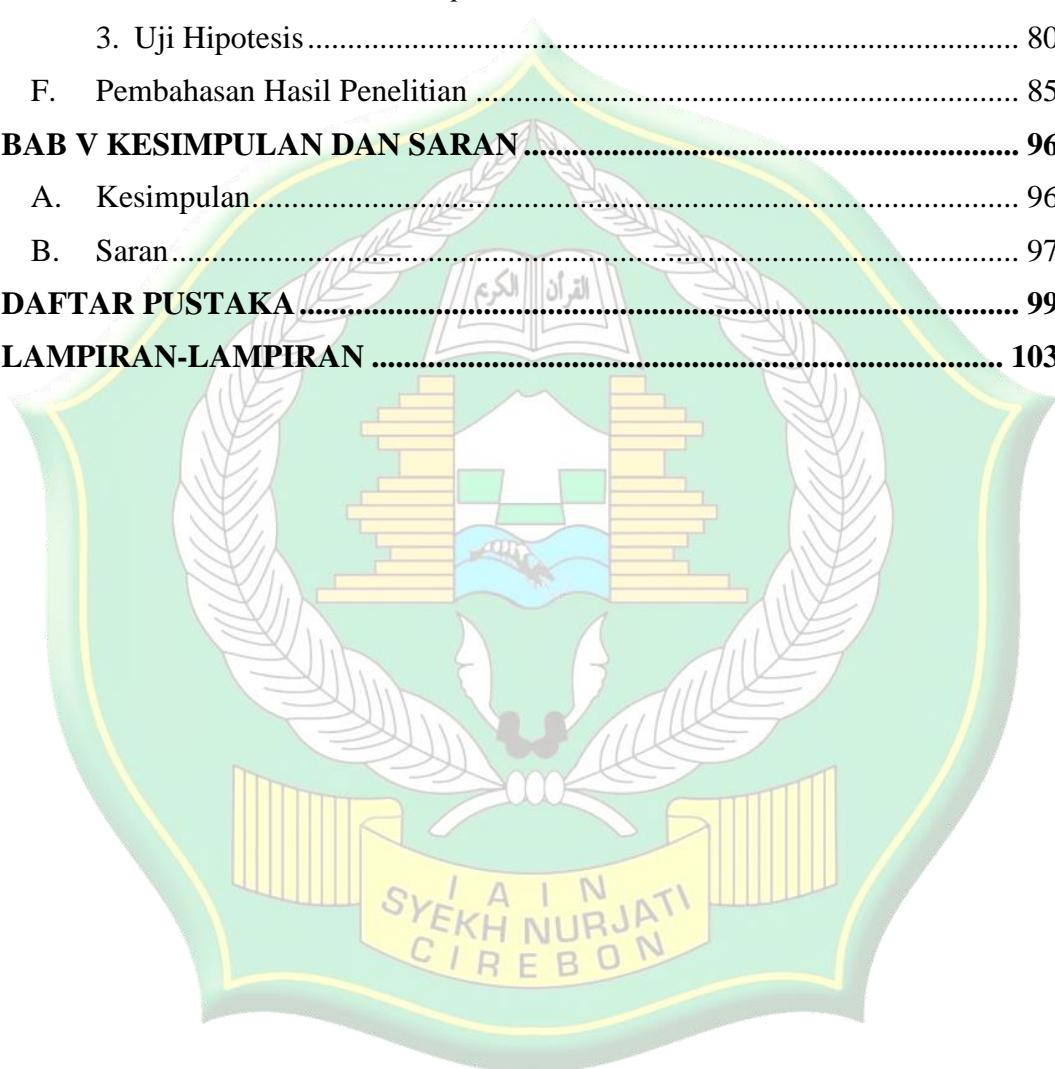
NIM. 2008205037

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
الملخص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN ONTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMAHAN.....	viii
MOTTO HIDUP	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah.....	10
1. Identifikasi Masalah	10
2. Pembatasan Masalah.....	10
3. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Manfaat/Kegunaan Penelitian	11
1. Manfaat Teoritis	11
2. Manfaat Praktis.....	11
E. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Landasan Teori	14
1. Teori Atribusi	14
2. Kinerja Auditor.....	14
3. Independensi	18
4. Akuntabilitas.....	20

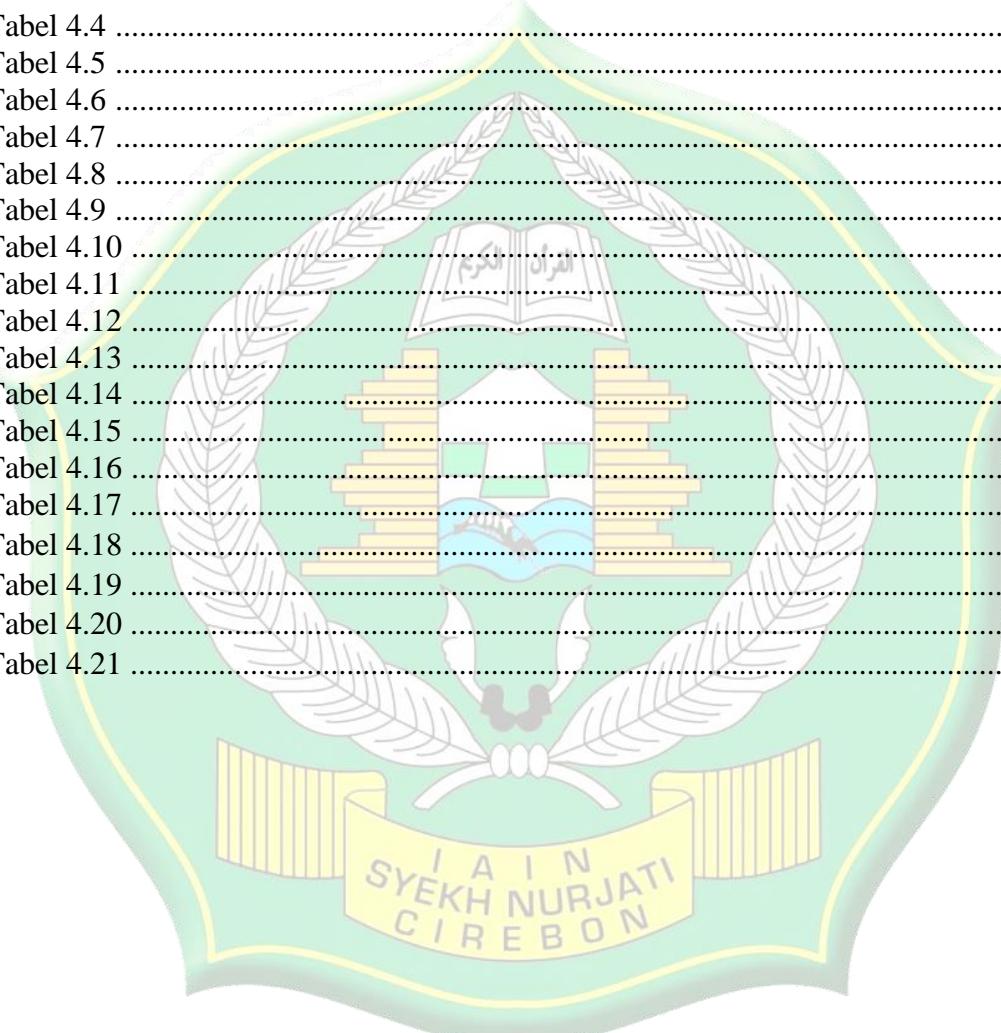
5. Kompleksitas Tugas	23
6. Etika Auditor	25
B. Penelitian Terdahulu	28
C. Kerangka Pemikiran	33
D. Hipotesis.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	40
B. Pendekatan Penelitian dan Jenis Penelitian.....	40
C. Penentuan Populasi dan Sampel.....	41
1. Populasi Penelitian	41
2. Sampel Penelitian	41
D. Definisi Operasional Variabel	42
1. Variabel Independen (Bebas)	42
2. Variabel Dependen (Terikat)	43
E. Jenis dan Sumber Data	46
1. Data Primer.....	46
2. Data Sekunder	46
F. Teknik Pengumpulan Data	46
G. Instrumen Penelitian.....	47
1. Uji Validitas.....	47
2. Uji Reliabilitas.....	47
H. Teknik Analisis Data	48
1. Analisis Statistik Deskriptif.....	48
2. Analisis Korelasi <i>Rank Spearman</i>	48
3. Uji Hipotesis	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	51
A. Profil Objek Penelitian	51
1. Visi dan Misi Inspektorat Kabupaten Cirebon	51
2. Struktur Organisasi serta Deskripsi Jabatan Inspektorat Kabupaten Cirebon	52
B. Deskripsi Umum Responden.....	57
1. Jenis Kelamin Responden.....	58
2. Umur Responden	58
3. Pendidikan Terakhir Responden.....	59

4. Lama Bekerja Responden.....	59
C. Hasil Uji Instrumen Penelitian	60
1. Uji Validitas.....	60
2. Uji Reliabilitas.....	64
D. Hasil Analisis Data.....	65
1. Analisis Statistik Deskriptif.....	65
2. Analisis Korelasi <i>Rank Spearman</i>	78
3. Uji Hipotesis	80
F. Pembahasan Hasil Penelitian	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	96
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN-LAMPIRAN	103



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	40
Tabel 3.2	41
Tabel 3.3	43
Tabel 3.4	45
Tabel 3.5	48
Tabel 3.6	49
Tabel 4.1	58
Tabel 4.2	58
Tabel 4.3	59
Tabel 4.4	60
Tabel 4.5	61
Tabel 4.6	61
Tabel 4.7	62
Tabel 4.8	63
Tabel 4.9	63
Tabel 4.10	64
Tabel 4.11	65
Tabel 4.12	68
Tabel 4.13	70
Tabel 4.14	72
Tabel 4.15	75
Tabel 4.16	78
Tabel 4.17	81
Tabel 4.18	82
Tabel 4.19	83
Tabel 4.20	84
Tabel 4.21	85

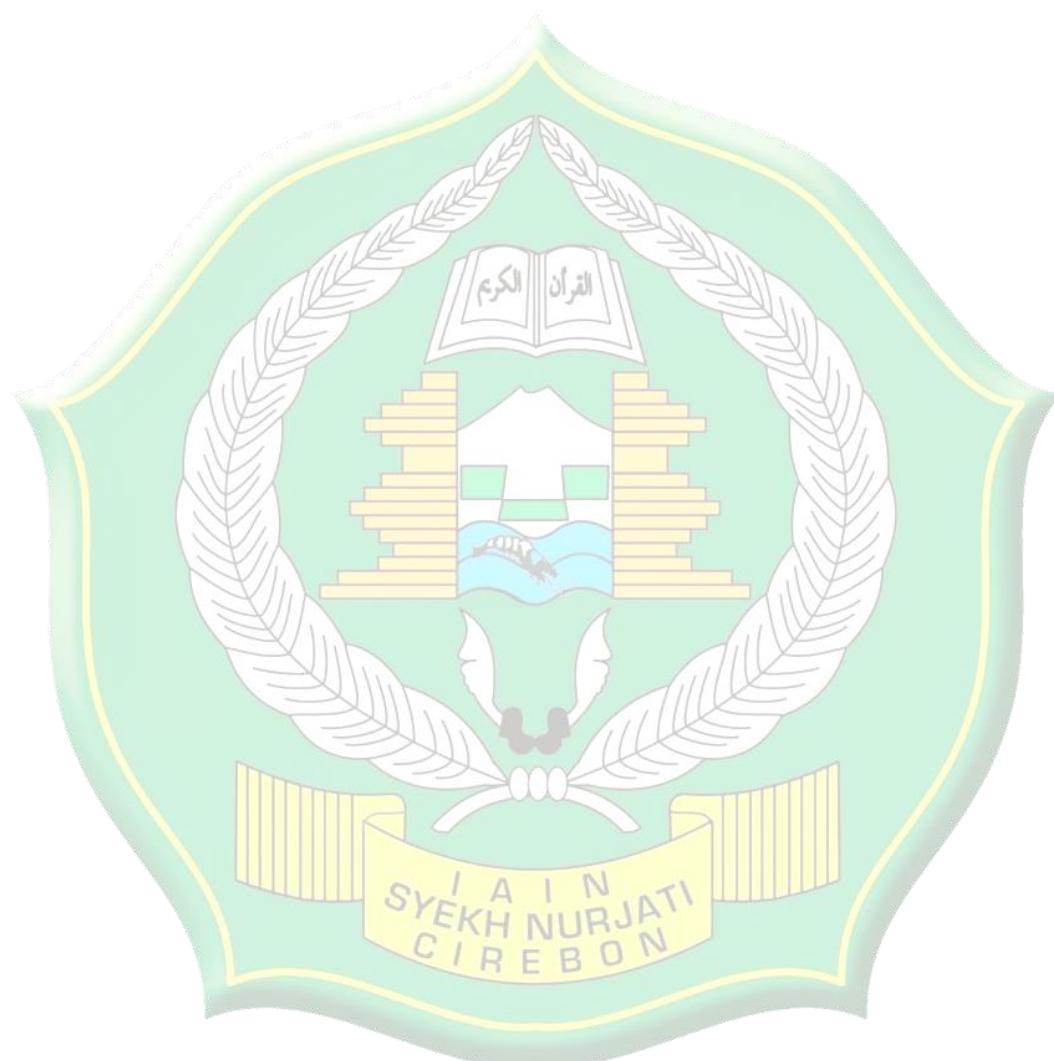


IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

The logo of IAIN Syekh Nurjati Cirebon is a circular emblem. It features a green outer ring with a yellow border. Inside the ring is a white banner with the text "IAIN SYEKH NURJATI CIREBON" in black. The center of the logo is a green field with a yellow border. In the center of the field is a white stylized flower or leaf motif. Behind the flower, there is a stack of books. Above the flower, there is an open book with Arabic script on it. The entire logo is set against a light blue background.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pengukuran Capaian Indikator Kinerja utama (IKU) Inspektorat Kabupaten Cirebon Tahun 2022	5
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	34
Gambar 3.1 Rumus <i>Slovin</i>	42
Gambar 4.1 Struktur Organisasi	52



DAFTAR LAMPIRAN

1. Kuesioner Penelitian
2. Hasil Kuesioner Jawaban Responden
3. Karakteristik Responden
4. Hasil Uji Validitas
5. Hasil Uji Reliabilitas
6. Hasil Statistik Deskriptif
7. Hasil Uji Korelasi *Rank Spearman*
8. Hasil Uji Hipotesis
 - a. Uji *Mann Whitney*
 - b. Uji *Kruskal Wallis*
9. Tabel r
10. Pengantar Penelitian Inspektorat Kabupaten Cirebon
11. Pengantar Penelitian Kesbangpol Kabupaten Cirebon
12. SK Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam
13. Surat Keterangan Penelitian Kesbangpol Kabupaten Cirebon
14. Kartu Bimbingan Skripsi
15. Dokumentasi Lapangan

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	s	Es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	sad	ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ڏ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	ڦ	Te (dengan titik dibawah)
ڻ	za	ڙ	Zet (dengan titik dibawah)

ع	'ain	'	Koma terbalik diatas
غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah	,	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monofong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummah* (—') untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya'* (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal: كَسَرْ ditulis kasara

جَعَلْ ditulis ja‘ala

Contoh vokal rangkap:

1. Fathah + *yā'* tanpa dua titik yang dimatikan ditulis *ai* (أي).

Contoh: كَيْفْ ditulis kaifa

2. Fathah + *wāwu* mati ditulis *au* (او).

Contoh: هُوَلْ ditulis haula.

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) diatasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا ... او	Fathah dan alif	â	a dengan garis di atas
او ...	Atau fathah dan ya		i dengan garis di atas
ي ... او	Kasrah dan ya	î	u dengan garis di atas
او ... و	Dammah dan wau		û

Contoh: قَالَ ditulis qâla

قِيلَ ditulis qîla

يَقُولُ ditulis yaqûlu

D. Ta' marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu : *ta' marbutah* yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta' marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ ditulis raudah al-atfâl

رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ ditulis rauðatul atfâ

E. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Jika huruf ﴿ ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah ﴾, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh: رَبَّا ditulis *rabbanā*
الْحَدُّ ditulis *al-haddu*

F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

1. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*
الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

2. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh: **الملّك** ditulis *al-Maliku*
القلم ditulis *al-qalam*

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh :

شیعہ ditulis *Svai'un*

تاریخ ditulis *Umirtu*

النوع ditulis *An-Nau'u*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah.

Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: *وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ*

Ditulis: *Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn* atau *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*.

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: *البُخَارِي* ditulis *al-Bukhârî*

البَيْهَقِي ditulis *al-Baihaqî*

I A I N
SYEKH NURJATI
CIREBON