

**PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF  
SEBAGAI UPAYA PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT  
DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011  
TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT  
(Studi Kasus Di BAZNAS Kabupaten Indramayu)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)

Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah/Muamalah

Fakultas Syariah



Oleh:

**ADELIA BEBY RUKHILLAH**

**NIM : 2008202087**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**1445 M/2024 M**

## ABSTRAK

**Adelia Beby Rukhillah. NIM: 2008202087. “PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT (Studi Kasus di BAZNAS Kabupaten Indramayu), 2024..**

Zakat merupakan suatu ibadah maliyah yang menyangkut hubungan antara manusia dengan sesama manusia dan hubungan antara manusia dengan Allah SWT. Zakat yang diberikan kepada mustahik akan berperan sebagai pendukung peningkatan ekonomi mereka apabila dikonsumsi pada kegiatan produktif. Pengembangan zakat bersifat produktif dengan cara dijadikannya dana zakat sebagai modal usaha, untuk pemberdayaan ekonomi penerimanya, dan supaya fakir miskin dapat menjalankan atau membiayai kehidupannya secara konsisten. Fokus penelitian yang diteliti ialah, Pertama, Bagaimana peran BAZNAS Kabupaten Indramayu dalam mengelola zakat produktif sebagai Upaya pemberdayaan ekonomi umat? Kedua, Apa yang menjadi faktor pendukung dan penghambat BAZNAS Kabupaten Indramayu dalam mengelola zakat produktif? Ketiga, Bagaimana pandangan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 terhadap program pengembangan zakat produktif oleh BAZNAS Kabupaten Indramayu?.

Metode yang digunakan penulis adalah metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif analisis yang bersifat studi kasus dan dilengkapi oleh sumber data primer dan sekunder.

Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Indramayu merupakan lembaga yang dibentuk oleh pemerintah dan berwenang melakukan tugas pengelolaan zakat secara nasional dalam mengelola zakat melaksanakan proses pengumpulan, pendistribusian dan pendayagunaan, pelaporan dan pertanggung jawaban serta pembiayaan kepada pemerintah seluruh proses pengelolaan zakat yang melibatkan objek dan subjek akan mendapatkan pembinaan dan pengawasan. Pada praktiknya di lapangan banyak ditemukan kendala dan permasalahan. Adapun faktor yang mempengaruhi pelaksanaan pengelolaan zakat produktif di BAZNAS Kabupaten Indramayu terdiri dari faktor pendukung dan penghambat. Pandangan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 terhadap program pengembangan zakat produktif di BAZNAS Kabupaten Indramayu. Dalam pengelolaan zakat BAZNAS Kabupaten Indramayu berpedoman pada Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat.

**Kata Kunci:** *Zakat Produktif, Pemberdayaan Ekonomi, Pengelolaan Zakat, BAZNAS Kabupaten Indramayu*

## ABSTRACT

***Adelia Beby Rukhillah. NIM: 2008202087. "PRODUCTIVE ZAKAT MANAGEMENT AS AN EFFORT TO EMPOWER THE PEOPLE'S ECONOMY IN THE PERSPECTIVE OF LAW NUMBER 23 OF 2011 CONCERNING ZAKAT MANAGEMENT (Case Study at BAZNAS, Indramayu Regency), 2024.***

*Zakat is a maliyah worship that involves the relationship between humans and fellow humans and the relationship between humans and Allah SWT. Zakat given to mustahik will play a supporting role in improving their economy if consumed in productive activities. The development of zakat is productive by making zakat funds as business capital, for the economic empowerment of its recipients, and so that the poor can run or finance their lives consistently. The focus of the research studied is, First, What is the role of BAZNAS Indramayu Regency in managing productive zakat as an effort to empower the people's economy? Second, What are the supporting and inhibiting factors of BAZNAS Indramayu Regency in managing productive zakat? Third, What is the view of Law Number 23 of 2011 on the productive zakat development program by BAZNAS Indramayu Regency?*

*The method used by the author is a qualitative method using a descriptive analysis approach that is a case study and complemented by primary and secondary data sources.*

*The National Amil Zakat Agency (BAZNAS) of Indramayu Regency is an institution formed by the government and is authorized to carry out the task of managing zakat nationally in managing zakat carrying out the process of collecting, distributing and utilizing, reporting and accountability as well as financing to the government, the entire zakat management process involving objects and subjects will receive guidance and supervision. In practice, in the field, many obstacles and problems are found. The factors that influence the implementation of productive zakat management in BAZNAS Indramayu Regency consist of supporting and inhibiting factors. The view of Law Number 23 of 2011 on the productive zakat development program in BAZNAS, Indramayu Regency. In the management of zakat, BAZNAS Indramayu Regency is guided by Law Number 23 of 2011 concerning Zakat Management.*

**Keywords:** *Productive Zakat, Economic Empowerment, Zakat Management, BAZNAS Kabupaten Indramayu*

## المخلص

ادليا ببي روحيله. نيم: 2008202087. "إدارة الزكاة الإنتاجية كجهد لتمكين اقتصاد الشعب من منظور القانون رقم 23 لعام 2011 بشأن إدارة الزكاة (دراسة حالة في BAZNAS Kabupaten Indramayu) ، 2024.

الزكاة هي عبادة ماليا تنطوي على العلاقة بين البشر وإخوانهم من البشر والعلاقة بين البشر والله سبحانه وتعالى. ستلعب الزكاة الممنوحة للمستهيك دورا داعما في تحسين اقتصادهم إذا تم استهلاكها في الأنشطة الإنتاجية. إن تطوير الزكاة أمر مثمر من خلال جعل أموال الزكاة رأس مال تجاري ، من أجل التمكين الاقتصادي لمتلقيها ، وحتى يتمكن الفقراء من إدارة أو تمويل حياتهم باستمرار. يركز البحث المدروس على ما يلي: أولا: ما هو دور بازناس إندرامايو ريجنسي في إدارة الزكاة المنتجة كجهد لتمكين اقتصاد الشعب؟ ثانيا: ما هي العوامل الداعمة والمثبطة لسلطة بازناس إندرامايو في إدارة الزكاة المنتجة؟ ثالثا ، ما هو رأي القانون رقم 23 لسنة 2011 بشأن برنامج تنمية الزكاة الإنتاجية من قبل BAZNAS Kabupaten Indramayu?

الطريقة التي استخدمها المؤلف هي طريقة نوعية تستخدم منهج التحليل الوصفي الذي هو دراسة حالة وتكملها مصادر البيانات الأولية والثانوية.

وكالة عامل الزكاة الوطنية (BAZNAS) في Kabupaten Indramayu هي مؤسسة شكلتها الحكومة وهي مخولة بتنفيذ مهمة إدارة الزكاة على المستوى الوطني في إدارة الزكاة تنفيذ عملية جمع وتوزيع واستخدام وإعداد التقارير والمساءلة وكذلك التمويل للحكومة ، سنتلقى عملية إدارة الزكاة بأكملها التي تنطوي على أشياء وموضوعات التوجيه والإشراف في الممارسة العملية ، في الميدان ، تم العثور على العديد من العقبات والمشاكل. العوامل التي تؤثر على تنفيذ إدارة الزكاة المنتجة في بازناس إندرامايو ريجنسي تتكون من عوامل داعمة ومثبطة. رأي القانون رقم 23 لسنة 2011 بشأن برنامج تنمية الزكاة الإنتاجية في بازناس ، إندرامايو ريجنسي. في إدارة الزكاة ، تسترشد Kabupaten Indramayu BAZNAS بالقانون رقم 23 لعام 2011 بشأن إدارة الزكاة.

الكلمات المفتاحية: الزكاة الإنتاجية، التمكين الاقتصادي، إدارة الزكاة, BAZNAS Kabupaten Indramayu

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
**SKRIPSI**  
**PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA**  
**PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF UNDANG-**  
**UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT**  
**(Studi Kasus di BAZNAS Kabupaten Indramayu)**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)

Fakultas Syariah

Oleh:

**ADELIA BEBY RUKHILLAH**

NIM: 2008202087

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



**Akhmad Shodikin, M.H.I**  
NIP. 19731104 200710 1 001



**Mohamad Rana, M.H.I**  
NIP. 19850920 201503 1 003

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



Ketua Sidang,

**Akhmad Shodikin, S.Ag, M.H.I.**  
NIP. 19731104 2007101 1 001

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syaria'ah  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Adelia Beby Rukhillah, NIM: 2008202087** dengan judul

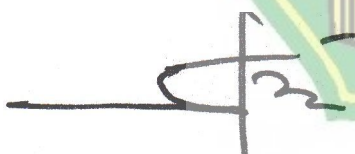
**“PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA  
PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF UNDANG-  
UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT  
(Studi Kasus di BAZNAS Kabupaten Indramayu)”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



**Akhmad Shodikin, M.HI**  
NIP. 19731104 200710 1 001



**Mohamad Rana, M.H.I**  
NIP. 19850920 201503 1 003

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



Ketua Sidang,

**Akhmad Shodikin, S.Ag, M.H.I.**  
NIP. 19731104 2007101 1 001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT (Studi Kasus di BAZNAS Kabupaten Indramayu)**”, oleh **Adelia Beby Rukhillah, NIM : 2008202087**, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 27 Mei 2024

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) Fakultas Syariah (FS) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang,

Sekretaris Sidang,



**Akmalad Shodikin, S.Ag, M.H.I.**  
NIP. 19731104 2007101 1 001

**Afif Muamar, M.HI**  
NIP. 19851219 201503 1 007

Penguji II,

**Jefik Zulfikar Hafizd, M.H**  
NIP. 19920725 201903 1 012

**Ema Nurkhaerani, M.H**  
NIP. 19900716 2017 1 3201

## PERNYATAAN OTENTISTAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Adelia Beby Rukhillah

NIM : 2008202087

Tempat Tanggal Lahir : Indramayu, 20 Desember 2002

Alamat : Desa Beduyut, Blok Muaragawe Rt 07/Rw 04,  
kec. Bangodua, Kab. Indramayu

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT (Studi Kasus di BAZNAS Kabupaten Indramayu)”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 27 Mei 2024  
Saya yang Menyatakan,



**ADELIA BEBY RUKHILLAH**  
NIM: 2008202087



## MOTTO

Pergilah ke jalanmu bahkan jika kamu hidup untuk sehari, lakukan  
sesuatu, singkirkan kelemahanmu

“No More Dream”



## KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur **رَبِّ الْعَالَمِينَ** kepada Allah SWT atas karunianya diberikan kesehatan jasmani dan rohani serta beribu-ribu rohmat sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan terealisasikan dengan baik. Tidak lupa Sholawat serta salam **صَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ** semoga tetap tercurah limpahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Karya ini sebagai tanda bakti hormat dan rasa terima kasih tiada terhingga yang kupersembahkan kepada kedua orang tua saya tercinta, Ayah Khalim dan Ibu Cis Herningsih sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tak akan mungkin bisa saya balas hanya dengan selembar kertas ini. Ayah, dari banyak harimu yang sulit, terimakasih untuk tidak pernah mengeluh tentang betapa beratnya engkau menanggung nafkah keluarga. Ibu telah melalui banyak perjuangan dan rasa sakit, tapi saya berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia, saya akan tumbuh menjadi yang terbaik yang saya bisa. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa saya untuk kalian. Maaf jika selama ini sudah banyak merepotkan, banyak menggores luka di hati kalian tapi sesungguhnya tiada bahagia yang lebih indah untukku selain melihat senyum simpul dari bibir kalian karna bangga atas pencapaian prestasi saya.

Mungkin tidak akan pernah cukup jika hanya dibalas dengan ucapan terima kasih, namun hanya itu yang bisa saya lakukan untuk mewakili perasaan saya pada kalian. Do'a ini semoga menjadi jembatan baktiku sebagai anak untuk kalian, semoga keluarga kita di persatukan tidak hanya di dunia tetapi sampai ke surga-Nya Allah.

**رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا**

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Adelia Beby Rukhillah, , lahir di Kabupaten Indramayu tepatnya di Blok Muaragawe, Beduyut RT 07/ RW 04 Kecamatan Bangodua Kabupaten Indramayu pada hari Jum'at tanggal 20 Desember 2002. Anak Kedua dari 4 (Empat) bersaudara dari pasangan Bapak Khalim dan Ibu Cis Herningsih.

Jenjang Pendidikan yang telah ditempuh adalah:

1. SD Negeri Beduyut II pada tahun 2008-2014
2. SMP Negeri 1 Kertasemaya pada tahun 2014-2017
3. SMA A Wahid Hasyim Tebuireng-Jombang pada tahun 2017-2020
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Penulis mengikuti Program S-1 pada Fakultas Syariah Program studi Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi **“PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT (STUDI KASUS DI BAZNAS KABUPATEN INDRAMAYU)”** dibawah bimbingan Bapak Akhmad Shodikin, M.HI dan Bapak Mohamad Rana, M.H.I

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT tuhan semesta alam, karena atas rahmat dan karunia-Nya, Peneliti akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ **PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT (Studi Kasus Di BAZNAS Kabupaten Indramayu)**” Shalawat serta salam semoga tetap dan akan terus tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, kepada sahabatnya sampai kepada para pengikutnya.

Peneliti sangat bersyukur atas selesainya penyusunan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan program sarjana (S1) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah), Fakultas Syariah (FS), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Peneliti menyadari bahwa pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat doa, dukungan, bimbingan, semangat dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Akhmad Shodikin, M.HI selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muammar, M.H.I selaku sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah
5. Bapak Akhmad Shodikin, M.HI selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Mohamad Rana, M.HI selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat terwujudnya skripsi ini.

6. Segenap para Dosen dan Staf Fakultas Syariah, dan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis selama di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Segenap pengurus, pegawai dan anggota Baznas Kabupaten Indramayu yang telah menerima dan memberikan izin penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kepada Bapak Abd Goni Ghozali, S.Sos.Selaku Wakil Ketua IV dan Bapak Toni, A.Md. Selaku Kepala Bidang Pendistribusian dan Pendayagunaan, dan Teh Zulfa Badriyatun n., S.Sos., yang telah meluang waktunya untuk penulis melakukan wawancara dan memberikan informasi dalam penyusunan skripsi ini
9. Bapak Khalim dan Ibu Cis Herningsih memberikan banyak jasa, pengorbanan serta doa.
10. Kakak dan adik-adik tersayang Nabila Fazry Adyani Putri, Salsa Tiara Halim, Dewi Tunjung Arum.
11. Sahabat-sahabat saya Khusnul Chotimah dan Hilda Hafifah yang sangat progres dalam setiap proses, saling mendengarkan keluh kesah, selalu bertukar informasi, saling membersamai dan saling mensupport satu sama lain.
12. Sahabat-sahabat saya Naina, Ika, Pitay,Wawar dan teman-teman KKN 45 yang selalu mensupport dan membersamai setiap proses penulis.
13. Kepada semua pihak yang ikut mensupport dan mendoakan atas terselesaikannya skripsi ini. Mohon maaf tidak bisa disebutkan satu persatu, semoga amal baiknya mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT. Aamiin.
14. Terakhir, terimakasih untuk ADELIA BEBY RUKHILLAH. Terimakasih sudah berjuang sejauh ini, untuk menjadi kuat dan memilih bertahan. Kamu hebat! Telah berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan semaksimal mungkin dengan segala ikhtiar yang kamu buktikan. Yakin ya!!! Bahwa Allah SWT tidak akan membiarkanmu berjalan sejauh ini hanya untuk gagal.

Peneliti menyadari kekurangan yang ada pada skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca dan semua kalangan.

Cirebon, 04 Mei 2024

Saya yang Menyatakan,

**ADELIA BEBY RUKHILLAH**

NIM: 2008202087



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN OTENTISTAS SKRIPSI</b> .....	<b>vii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Penelitian Terdahulu .....	10
F. Kerangka Pemikiran .....	15
G. Metodologi Penelitian .....	17
H. Sistematika Penulisan .....	22

<b>BAB II ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI PEMBERDAYAAN EKONOMI</b>	
<b>UMAT .....</b>	<b>24</b>
A. pengertian dan Dasar Hukum Zakat .....	24
B. Pengertian Zakat Produktif .....	30
C. Pemberdayaan Ekonomi Umat .....	36
D. Pengelolaan Zakat Menurut Undang-Undang No 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat .....	41
<b>BAB III GAMBARAN UMUM BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL</b>	
<b>(BAZNAS) KABUPATEN INDRAMAYU .....</b>	<b>44</b>
A. Sejarah Singkat BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	44
B. Visi dan Misi BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	46
C. Landasan Hukum BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	46
D. Struktur Organisasi BAZNAS Kabupaten Indramayu.....	47
E. Tugas Pokok Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Indramayu .....	47
F. Program Kerja BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	49
<b>BAB IV PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF SEBAGAI UPAYA</b>	
<b>PEMBERDAYAAN EKONOMI UMAT DALAM PERSPEKTIF</b>	
<b>UNDANG-UNDANG NOMOR 23 TAHUN 2011 TENTANG</b>	
<b>PENGELOLAAN ZAKAT .....</b>	<b>54</b>
A. Peran BAZNAS Kabupaten Indramayu Dalam Mengelola Zakat Produktif Sebagai Upaya Pemberdayaan Ekonomi Umat .....	54
B. Faktor Pendukung dan Penghambat BAZNAS Kabupaten Indramayu Dalam Mengelola Zakat Produktif .....	57
C. Pandangan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 Terhadap Program Pengembangan Zakat Produktif Oleh BAZNAS Kabupaten Indramayu .....	59
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
A. Kesimpulan .....	65



B. Saran .....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>68</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>71</b>



## DAFTAR TABEL

**Tabel 1.1 Garis Kemiskinan dan Penduduk Miskin di Kabupaten Indramayu Tahun 2014-2023**

**Tabel 4.1 Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat**

## DAFTAR GAMBAR

**Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran**

**Gambar 2.1 Penerima Zakat**

**Gambar 4.1 Kegiatan Penghimpunan Dana zakat Melalui UPZ**



## PEDOMAN TRANSLITERASI

### A. Konsonan

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye

ص	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal

bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ	Fathah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
أَوَّ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *hauula*

### C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آَ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

#### D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fādīlah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

#### E. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ّ ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعَمُّ : *nu''ima*

عَدُوُّ : *'aduwwun*

Jika huruf ع ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat kasrah ( - ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : *'Alī* (bukan *'Aliyy* atau *'Aly*)

عَرَبِيٌّ : *'Arabī* (bukan *'Arabiyy* atau *'Araby*)

#### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

#### G. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ	: <i>al-nau'</i>
شَيْءٌ	: <i>syai'un</i>
أُمْرٌ	: <i>umirtu</i>

## H. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

*Fī zilāl al-Qur'ān*

*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

*Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khusūs al-sabab*

## I. Lafz al-Jalalah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī raḥmatillāh*

## J. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang



berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramaḍān al-laẓī unẓila fih al-Qur‘ān*

