

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Abubakar, N. 2021. Pengantar Metodologi, Penelitian. Yogyakarta: Suka Pers.
- Anggito, Albi & Setiawan, Johan. 2018. Metodologi Penelitian Kualitatif. Sukabumi: CV Jejak.
- Anshori & Ismawati. 2009. Metodologi Penelitian Kuantitatif. Surabaya: Pusat Penerbitan dan Percetakan UNAIR.
- Apandi, Idris & Wardhani, Erni. 2020. Tip Jitu Menjadi Fasillitator & Peserta Yang Santuy. Yogyakarta: Samudra Biru.
- Dedy, Mulyana. 2010. Metodologi Penlitian Kualitatif. Pt Remaja Rosdakarya.
- Dilapanga, A & Mantiri, Jeane. 2021. Perilaku Organisasi. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Dyatmika, Teddy. 2021. Ilmu Komunikasi. Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Ghaida, Nanda dkk. 2021. Belajar Mementaskan Ubrug. Banten: Layanan Perpustakaan Kantor Bahasa.
- Haryono, Cosmas Gatot. 2020. Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi. Sukabumi: CV Jejak.
- Hatikah, Tika dkk. 2007. Membina Kompetensi Berbahasa Dan Bersastra Indonesia. Grafindo Media Pratama.
- Hendrawansyah. 2018. Paradoks Budaya Tinjauan Struktualisme Genetik Goldman. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Henslin, James M. 2006. Sosiologi Dengan Pendekatan Membumi. Penerbit Erlangga.
- Hermawan, Asep. 2005. Penelitian Bisnis Paradigma Kuantitatif. Jakarta: PT Grasindo.
- Hikmawati, F. 2020. Metodologi Penelitian . Depok: Rajawali Pers.
- Ibung, Dian. 2009. Mengembangkan Nilai Moral Pada Anak. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Joyo, Rupian. 2022. Komunikasi Interpersonal Pembimbing Kemasyarakatan (Pada Anak Berhadapan Dengan Hukum (ABH) Dalam Proses

- Pendampingan Dibalai Pemasarakatan Kelas II Bengkulu). Yogyakarta: Ide Publishing.
- Kurniawan. 2001. *Semiologi, Rolan Barthes*. Magelang: IndonesiaTera.
- Lantowa, Jafar. 2017. *Semiotika Teori, Metode, dan Penerapannya Dalam Penelitian Sastra*. DIY: CV Budi Utama.
- Latief, Rusman. 2020. *Panduan Produksi Acara Televisi Nondrama: Ide, Format, Sistem Kerja, Kerabat Kerja, Naskah, Tata Rias, Dan Acuan Dasar Kamera*. Jakarta: Kencana.
- Maklasa. 2023. *Manajemen Perilaku*. Yogyakarta: PT Nas Media Indonesia.
- Marlina, dkk. 2022. *Buku Ajar Ilmu Komunikasi*. Penerbit: CV Feniks Muda Sejahtera.
- Mudikawaty, Meity & Badrusalam, Utep. 2019. *Super Complete Ips SMA/ MA Kelas 10-11-12*. Depok: Sahabat Pelajar Cerdas.
- Mulyana, Deddy. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rema Rosdakarya.
- Noble, W. 2006. *Konflik, Aksi, Dan Ketegangan: Meramu Kisah Dramatis Menuju Klimaks Dalam Cerita*. Bandung: MLC.
- Nuri, Nurhaida. 2017. *Kaba Minangkabau: Eksistensi Perempuan Dalam Konteks Sistem Sosial Budaya Minangkabau Suatu Studi Analisis Isi*. Padang: Institut Seni Indonesia Padangpanjang.
- Pasolong, Harbani. 2021. *Etika Profesi*. Yogyakarta: PT Nas Media Indonesia.
- Pieter, Hz. 2011. *Pengantar Psikologi Untuk Keperawatan*. Jakarta: Kencana.
- Pin, Pin. 2020. *Peranan Keluarga Tjing Yong Hian: Terhadap Pembangunan Indonesia*. Malang: Literasi Nusantara.
- Pomalingo, Samsi. 2016. *Membumikan Dialog Liberatif*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Rahman, H dkk. 2020. *Pengembangan Nilai Moral Dan Agama Anak Usia Dini*. Tasikmalaya: Edu Plubisher.
- Rahmi, Siti. 2021. *Komunikasi Interpersonal Dan Hubungannya Dalam Konseling*. Aceh: Syi'ah Kuala University.
- Saefuddin, Ahmad. 2022. *Psikologi Umum Dasar*. Jakarta: Kencana.

- Saputra, D & Saifuddin, A. 2022 Analisis Semiotika Pada Film. Sukabumi: Haura Utama.
- Saputra, Nanda. 2020. Ekranisasi Karya Sastra Dan Pembelajarannya. Surabaya: CV Jakad Media Publishing.
- Sari, A Anidita. 2017. Komunikasi Antarpribadi. DIY: Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).
- Satinem. 2019. Apresiasi Prosa Fiksi: Teori, Metode, Dan Penerapannya. Yogyakarta: Deepublish.
- Siyoto,S & Sodik, A. 2015. Dasar Metodologi Penelitian. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sudaryati, Sri. 2021. Buku Siswa Seni Budaya Untuk Smp/Mts Kelas VII. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D. Bandung: ALFABETA CV.
- Sujarwanto & Rofiah, Khofidotur. 2020. Manajemen Pendidikan Anak Dengan Gangguan Emosi Perilaku. Surabaya: CV Jakad Media Publishing.
- Suyanto, Bagong & Amal, M Khusna. 2010. Anatomi Dan Perkembangan Teori Sosial. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.
- Syam, Nur. 2010. Agama Pelacur Drmaturgi Transendental. Yogyakarta: Lkis Yogyakarta.
- Tazid, Abu. 2020. Interelasi Disiplin Ilmu Sosiologi: Catatan Kunci Dan Ikhtisar Teoritik. Surabaya: CV Jakad Media Publishing.
- Wahyuningsih, Sri. 2019. Film Dan Dakwah Memahami Representasi Pesan-Pesan Dakwah Dalam Film Melalui Analisis Semiotik. Surabaya: Media Sahabat.
- Wech, Richard & Turner, Lyn. 2007. Pengantar Teori Komunikasi Edisi Analisis Dan Aplikasi. Jakarta: Salemba Humanika.
- Yanti, Fitri. 2021. Psikologi Komunikasi. Metro:CV Agree Media Publishing.
- Yaqin, Aenul. 2020. Pendidikan Akhlak Moral Berbasis Teori Kognitif. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Yasir. 2020. Pengantar Ilmu Komunikasi Sebuah Pendekatan Kritis Dan Komprehensif. DIY: Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).

- Yulianto, Joko. 2018. Kaum Minor. Kayen: CV Al Qalam Media Lestari.
- Zaenab, Siti. 2013. Komunikasi Massa Sebuah Pengantar Manajemen Komunikasi. Sidoarjo: Zivatama Publishing.
- Zulkarnain. 2020. Membentuk Konsep Diri Melalui Budaya Timur: Tinjauan Pustaka Psikologi Komunikasi. Medang: Puspantara.

### **Jurnal**

- Alfajri Iqbal, dkk. 2014. Analisis Web Series Dalam Format Film Pendek Studi Kasus Web Series 'Malam Minggu Miko Episode Nissa'. Jurnal Komunikasi Visual & Multimedia, Volume 6.
- Budiarti, Meilanny, dkk. 2015. Gangguan Kepribadian Antisosial Pada Narapidana. Jurnal Sosial. Volume 7.
- Hamid, F Morissan, dkk. 2015. Pro-sosial, Anti-sosial Pengguna Media Sosial Dikalangan Generasi Muda: Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Sosial, Volume 4.
- Hamzah, Radja Erland. 2018. Web Series Sebagai Komunikasi Pemasaran Digital Traveloka. Jurnal Pustaka Komunikasi, Volume 4.
- Ilyas, N & Ashifani, S. 2020. Peran Director Of Photograpy Dalam Menginterpretasikan Visual Pada Web Series di Youtube. Jurnal Ilmiah Komunikasi. Volume 12.
- Jannah, Wardatul & Fasadena, Nova S. 2023. Fenomena Mandi Lumpur Live Di Tiktok Menurut Teori Dramaturgi Erving Goffman. Volume 2.
- Maharani, M & Ampuni, S. 2020. Perilaku Anti Sosial Remaja Lki-laki Ditinjau Dari Identitas Moral Dan Moral Disengagement Indigenious: Jurnal Ilmiah Psikologi.
- Putriani, H & Ihsan MZ. 2020. Perilaku Anti Sosial Dalam Pandangan Islam: Jurnal Studia Insania, Volume 8.
- Sitorus, Christian P & Simbolon, B. 2019. Penerapan Angle Camera Dalam Videografi Jurnalistik Sebagai Penyampaian Berita Dimetro Tv Medan. Volume 4.
- Tamara, J. 2020. Kajian Semiotika Roland Barthes Pada Poster Unicef. Journal Ofeducation: Humaniora and Social Scienses, Volume 3.



Wibisiono, P & Sari, Y. 2021. Analisis Semiotika Roland Barthes Dalam Film Bintang Ketjil Karya Wim Umboh Dan Misbach Yusa Bira. Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi, Volume 1.

