

**POLA KOMUNIKASI PENGASUH DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER ANAK ASUH DI PANTI ASUHAN BUDHI ASIH CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
Memperoleh Gelar sarjana Sosial (S.Sos)
Pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI)



AJENG CITA MAWADDAH

2008302001

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1445 H/ 2024**

**POLA KOMUNIKASI PENGASUH DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER ANAK ASUH DI PANTI ASUHAN BUDHI ASIH
CIREBON**

S K R I P S I

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
Memperoleh Gelar sarjana Sosial (S.Sos)
Pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI)

Ajeng Cita Mawaddah

NIM. 2008302001

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

TAHUN 1445 H/ 2024 M

ABSTRAK

POLA KOMUNIKASI PENGASUH DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK ASUH DI PANTI ASUHAN BUDHI ASIH

**AJENG CITA MAWADDAH
2008302001**

Panti asuhan menerima anak-anak dari anak yatim, piatu, duafa bahkan anak terlantar hal tersebut dari berbagai macam latar belakang anak yang berbeda sangat berpengaruh dalam proses pembentukan karakter. Peran pengasuh merupakan suatu hal yang penting untuk membentuk karakter anak yang diasuhnya. Di sinilah peran pengasuh sangat diperlukan agar anak dapat mendidik dan membimbingnya, termasuk membentuk kepribadian setiap anak.

Dari latar belakang tersebut Penelitian ini terdapat tiga pertanyaan diantaranya: (1) Bagaimana pola komunikasi pengasuh dengan anak asuh dalam membentuk karakter di panti asuhan Budhi Asih. (2) Bagaimana faktor pendukung dan penghambat dalam usaha pengasuh untuk membentuk karakter anak asuh di panti asuhan Budhi Asih . (3) Bagaimana proses pembentukan atau peningkatan pada karakter anak asuh di Panti Asuhan Budhi Asih Cirebon.

Dari pertanyaan tersebut penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui pola komunikasi pengasuh dalam membentuk karakter anak asuh, untuk menemukan faktor penghambat dan pendukung apa saja dalam proses pembentukan karakter anak asuh, dan untuk mengetahui peningkatan apa saja yang dihasilkan dari proses pembentukan karakter yang telah dilakukan.

Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kualitatif. Pendekatan penelitian ini menggunakan pendekatan studi kasus. teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Sumber data menggunakan data primer dan sekunder. adapun teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kualitatif yang dikembangkan oleh Miles Huberman.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : (1) pola komunikasi yang digunakan pengasuh adalah pola roda dan pola bintang dan komunikasi antarpribadi berdasarkan teori yang dikemukakan oleh Devito. (2) Ditemukan dalam faktor penghambat adalah faktor psikologis dan faktor pendukung adalah penyampaian informasi kepada anak asuh dan fasilitas yang menunjang (3) Hasil peningkatan yang dihasilkan dari proses pembentukan karakter anak asuh adalah Religius, Disiplin dan mandiri.

Kata Kunci : Pola Komunikasi, Komunikasi Antarpribadi, pengasuh, Karakter, Panti Asuhan, Budhi Asih Cirebon

ABSTRACT

PARENTING COMMUNICATION PATTERNS IN FORMING THE CHARACTER OF FOOTBALL CHILDREN AT THE BUDHI ASIH CIREBON

**AJENG CITA MAWADDAH
2008302001**

Orphanages accept children from orphans, orphans, poor people and even abandoned children, these come from various different backgrounds, which is very influential in the process of character formation. The role of a caregiver is important in shaping the character of the children they care for. This is where the role of the caregiver is very necessary so that children can educate and guide them, including shaping each child's personality.

This research has three research questions (1) How do caregivers' communication patterns with foster children shape character at the Budhi Asih orphanage. (2) What are the supporting and inhibiting factors in caregivers' efforts to shape the character of foster children at the Budhi Asih orphanage. (3) What is the process of forming or improving the character of foster children at Budhi Asih Cirebon Orphanage.

This research holds significant value in understanding the role of caregiver communication and environmental factors in shaping the character of foster children. The findings can inform caregiver training programs, foster care policies, and interventions aimed at promoting positive character development in foster children.

This research uses qualitative descriptive research. This research approach uses a case study approach. The data collection techniques used were observation, in-depth interviews and documentation. Data sources use primary and secondary data. The data analysis technique used is qualitative data analysis developed by Miles Huberman.




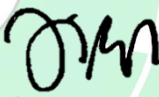
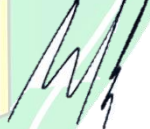

The results of this research show that: (1) the communication patterns used by caregivers are wheel patterns and star patterns and interpersonal communication based on the theory put forward by Devito. (2) The inhibiting factors found were psychological factors and the supporting factors were the delivery of information to foster children and supporting facilities. (3) The results of the improvement resulting from the character building process of foster children were Religious, Disciplined and independent.

Keywords: Communication Patterns, Interpersonal Communication, caregivers, Character, Orphanage, Budhi Asih Cirebon

LEMBAR PENGESAHAN


Skripsi yang berjudul **“POLA KOMUNIKASI PENGASUH DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK ASUH DI PANTI ASUHAN BUDHI ASIH CIREBON“**

Ajeng Cita Mawaddah, NIM. 2008302001. Telah dimunaqsyahkan. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqsyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Arief Rachman, M.Si NIP. 19690927 200003 1 003	13/06/2021	
Sekretaris Jurusan Abdu Zikrillah, M.Ds NIP. 19911105 201903 1 013	13/06/2021	
Penguji I Dr. Yayah Nurhidayah M. Si NIP. 196204201988032001	13/06/2021	
Penguji II Asriyanti Rosmalina M.Ag NIP. 197603312007102004	13/06/2021	
Pembimbing I H. Aan Mohamad Burhanudin, MA NIP. 19740508 200901 1 012	13/06/2021	
Pembimbing II Dessy Kushardiyanti, M.A NIP. 199312192020122016	13/06/2021	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam


Dr. Siti Fatimah, M. Hum
NIP. 19650914 199803 2 001

LEMBAR PERSETUJUAN

**POLA KOMUNIKASI PENGASUH DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER ANAK ASUH DI PANTI ASUHAN BUDHI ASIH
CIREBON**

Oleh :

AJENG CITA MAWADDAH

NIM. 2008302001

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



H. Aan Mohamad Burhanudin, MA
NIP. 19740508 200901 1 012

Dessy Kushardiyanti, M.A
NIP. 199312192020122016

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



IAIN SYEDHABATI
CIREBON

Dr. Arief Rachman, M. Si
NIP. 19690927 20003 1 003

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di
Cirebon

Assalamua'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudara :

Nama : Ajeng Cita Mawaddah

NIM : 2008302001

Judul : Pola Komunikasi Dalam Pembentukan Karakter Anak Asuh Di Panti Asuhan Budhi Asih Cirebon

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatauh.

Cirebon, 20 Mei 2024

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



H. Aan Mohamad Burhanudin, MA
NIP. 197405082009011012

Dessy Kushardiyanti, M.A
NIP. 199312192020122016

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ajeng Cita Mawaddah

NIM : 2008302001

Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah an Komunikasi Islam

Judul : Pola Komunikasi Dalam Pembentukan Karakter Anak
Asuh Di Panti Asuhan Budhi Asih Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memnuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjat Cirebon;
2. Semua sumber yang penulis gunakan dan penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebgauan maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 20 Mei 2024



Ajeng Cita Mawaddah

NIM. 2008302001

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap Penulis ialah Ajeng Cita Mawaddah, dilahirkan di Cirebon pada Sabtu, 20 April 2002. Penulis merupakan anak bungsu dari tiga bersaudara yang merupakan putri dari Bapak Edy Herlani (Alm) dan Ibu Wasti beralamat di Desa Cengkuang, Kecamatan Palimanan, Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.

Adapun riwayat pendidikan yang pernah ditempuh Penulis adalah sebagai berikut:

1. Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
2. Sekolah Menengah Atas Negeri (SMAN) 1 Palimanan tahun 2020
3. Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMPN) 1 Palimanan tahun 2017
4. Sekolah Dasar Negeri (SDN) 1 Cengkuang

Pengalaman organisasi Penulis adalah sebagai berikut :

1. Bendahara Umum Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Komunikasi Penyiaran Islam 2021-2022
2. Koordinator Vokal organisasi Program Apresiasi Seni SMAN 1 Palimanan
3. Anggota Pramuka SMPN 1 Palimanan

MOTTO

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi pula kamu menyukai sesuatu padahal ia amat buruk bagimu, Allah mengetahui sedang kamu tidak mengetahui”

(QS. Al-Baqarah : 216)

“Allah Tidak akan membebani mereka melainkan sesuai dengan kadar kesanggupannya.”

(QS. Al-Baqarah : 286)



PERSEMBAHAN

Puji syukur saya sampaikan kepada Allah SWT karena atas ridho-Nya, saya bisa menyelesaikan skripsi diwaktu yang tepat. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya serta kepada kita selaku ummatnya hingga akhir zaman. Pada lembar persembahan ini, saya sampaikan terima kasih yang sebesar- besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini sangat berarti bagi saya. Untuk itu, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Pertama saya ucapkan kepada Alm. Edy Herlani, yang merupakan sosok yang biasa saya sebut bapak yang setiap hari dirindukan dan sekarang berhasil membuat saya bangkit dari kata menyerah. Alhamdulillah kini Penulis sudah berada di tahap ini, menyelesaikan karya tulis yang sederhana ini sebagai perwujudan terakhir sebelum engkau benar-benar pergi. Terimakasih untuk semua yang engkau berikan, perhatian dan kasih sayang yang sangat besar untuk anak gadis bungsumu ini.
2. Untuk ibu tercinta, Ibu Wasti perempuan hebat yang sudah membesarkan dan mendidik anak-anaknya hingga mendapatkan gelar sarjana serta selalu menjadi penyemangat yang selalu ceria tanpa henti menghibur Penulis agar bisa menyelesaikan tugas ini. Terimakasih untuk semua doa dan dukungan mamah sehat selalu, dan hiduplah lebih lama lagi. *Iloveyou more more more.*
3. Kepada kedua kakak saya Hana Sakinah S.sos dan Arum Uktiani S.Si terimakasih sudah menjadi panutan saya, terimakasih atas materi, dukungannya serta doa-doa selama ini.
4. Dosen pembimbing skripsi, Bapak H. Aan Mohammad Burhanudin, MA dan Ibu Dessy Kushardiyanti, M.A terimakasih telah memberikan dukungan dan saran kepada Penulis selama proses pengajuan judul hingga skripsi yang insya Allah terselesaikan dengan baik. Terimakasih sudah memberikan banyak ilmu, arahan, bimbingan dengan ikhlas dan baik.

5. Seluruh dosen dan staf Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat serta banyak pelajaran yang bisa diambil kepada Penulis.
6. Sahabat seperjuangan di perkuliahan Dwi, Nisa, Yani, Ziah, terima kasih telah menjadi sahabat setia penulis selama dibangku perkuliahan, terima kasih sudah banyak membantu, memberikan canda, nasehat dan dukungan yang sudah terlibat dalam apapun kepada Penulis.
7. Kepada sahabat setia Penulis dari bangku SMA Celbi, Irma, Saskia, Putri, Saskia terima kasih sudah menjadi sahabat dan selalu memberikan dukungan dan semangat dalam hal apapun.
8. Terimakasih juga disampaikan kepada support system sekaligus partner Penulis Galang Andryansah yang selama ini sudah selalu menemani dan mendukung dengan baik kepada Penulis yang sudah memberikan banyak kontribusi dalam hal tenaga, waktu maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, pendamping dalam hal yang menemani, yang mendukung, menghibur dan mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat. Semoa Allah selalu memberi keberkahan dalam segala hal yang kita lalui.
9. Kepada seluruh teman KPI A yang sudah menjadi cerita selama perkuliahan terimakasih semoga kalian selalu dalam lindungan Allah SWT .
10. Terima kasih kepada Panti Asuhan Budhi Asih yang sudah menerima dan membantu untuk kelancaran skripsi ini.
11. Terakhir kepada pihak yang tidak saya sebutkan satu persatu, terima kasih sudah memberikan banyak dukungan dan semangat kepada Penulis.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillah rabbil'alamin. Segala puji bagi Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "POLA KOMUNIKASI PENGASUH DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER ANAK ASUH DI PANTI ASUHAN BUDHI ASIH".

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat bagi saya agar bisa memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos). Sebagai mahasiswa jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI). Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dengan tepat waktu berkat bantuan dan bimbingan dari banyak pihak. Untuk itu, saya sampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H Aan Jaelani, M. Ag selaku rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Siti Fatimah, M. Hum selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Arief Rachman, M. Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
4. Bapak H. Aan Mohamad Burhanudin, MA selaku dosen pembimbing I
5. Miss Dessy Kushardiyanti, M.A selaku dosen pembimbing II sekaligus
6. Ibu Dr. Yayah Nurhidayah M.Si selaku Dosen Penguji I
7. Ibu Asriyanti Rosmalina M. Ag selaku Dosen Penguji II
8. Saya ucapkan terima kasih atas ketersediaan Bapak telah memberikan saran dalam penelitian ini.

Saya juga menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang sudah membantu dalam penelitian ini. Termasuk para informan yang telah bersedia diwawancarai sehingga saya bisa mendapatkan data-data yang dibutuhkan untuk menyelesaikan penelitian ini.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRAC	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAH PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PERTANYAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Kegunaan Penelitian	6
G. Metodologi Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. .Pengertian Pola komunikasi.....	9
B. Jenis-jenis Pola Komunikasi	10
C. Komunikasi Interpersonal	15
D. Karakter	22
E. Proses Pembentukan Karakter anak Asuh	24

F. Literatur Riview	26
BAB III METODOLOGI DAN DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	30
A. Jenis Penelitian	30
B. Pendekatan Penelitian	31
C. Sumber Data	32
D. Tempat dan waktu Penelitian	32
E. Deskripsi Objek Penelitian	33
F. Penentuan Sumber Informan	38
G. Teknik Pengumpulan Data	39
H. Teknik Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
A. Hasil Penelitian	45
B. Pembahasan penelitian	66
BAB V PENUTUP	77
A. Kesimpulan	77
B. Implikasi	79
C. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	84



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Anak Asuh Panti Asuhan Budhi Asih	37
Tabel 1.2 Penentuan Sumber Informasi	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Pola Roda	10
Gambar 1.2. Pola Rantai	11
Gambar 1.3. Pola Lingkaran	12
Gambar 1.4. Pola Y	13
Gambar 1.5. Pola Bintang	14

