

**KEEFEKTIFAN MEDIA DIGITAL *PODCAST SPOTIFY* TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK SISWA KELAS IX
SMP NEGERI 7 KOTA CIREBON TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SKRIPSI



SALSABILA

2008110003

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON**

2024

**KEEFEKTIFAN MEDIA DIGITAL *PODCAST SPOTIFY* TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS IX
DI SMP NEGERI 7 KOTA CIREBON TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia**



**Salsabila
NIM. 2008110003**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2024 M/1445 H

ABSTRAK

Salsabila 2024. *Keefektifan Media digital Podcast Spotify Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IX di SMP Negeri 7 Kota Cirebon Tahun Pelajaran 2024/2024*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (I) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., (II) Rianto, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan keefektifan media digital *podcast spotify* terhadap keterampilan menulis cerita pendek pada siswa kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon tahun pelajaran 2023/2024, Kecamatan Harjamukti, kota Cirebon. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah siswa kelas 9 SMP Negeri 7 Kota Cirebon. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan tes (*pretest dan Posttest*) dan observasi. Teknik analisis data menggunakan SPSS Versi 26.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Berdasarkan hasil dari penelitian analisis data statistik bahwa terdapat hasil yang signifikan terhadap kelas yang menggunakan media *podcast spotify* pada saat pembelajaran. Rata-rata hasil keterampilan menulis kelas eksperimen dengan kelas kontrol yaitu (76,50 > 59,81). Selain itu, hasil penghitungan uji-T nilai *pretest* dan *posttest* dari kelas eksperimen menunjukkan nilai signifikansi pada sig 0,000. Nilai tersebut lebih kecil dari 0,05 (0,000 < 0,05). Untuk itu dapat disimpulkan bahwa penggunaan media *podcast spotify* lebih efektif terutama dalam keterampilan menulis teks cerita pendek, hal ini karena media *podcast spotify* lebih menekankan siswa untuk lebih aktif dalam merancang ide atau gagasan serta kreativitas siswa serta mengurangi rasa jenuh pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung.

Kata kunci: Keefektifan, media *podcast spotify*, cerita pendek

ABSTRACT

Salsabila 2024. *The Effectiveness of Spotify Podcast digital media on the Short Story Writing Skills of Class IX Students at SMP Negeri 7 Cirebon City for the 2024/2024 Academic Year. Thesis.* Indonesian Language Tadris Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic Institute (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (I) Prof. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., (II) Rianto, M.Pd.

This research aims to describe and explain the effectiveness of the digital media Spotify podcast on short story writing skills in class IX students of SMP Negeri 7 Cirebon City for the 2023/2024 academic year, Harjamukti District, Cirebon City. The research method used in this research is a quantitative method. The data source used in this research was grade 9 students at SMP Negeri 7 Cirebon City. Data collection techniques use tests (pretest and posttest) and observation. Data analysis techniques use SPSS Version 26.

The results of this research show that based on the results of statistical data analysis research, there are significant results for classes that use Spotify podcast media during learning. The average result of writing skills for the experimental class and the control class is (76.50 > 59.81). Apart from that, the results of the T-test calculation of the pretest and posttest values from the experimental class showed a significance value of sig 0.000. This value is smaller than 0.05 (0.000 < 0.05). For this reason, it can be concluded that the use of Spotify podcast media is more effective, especially in writing short story text skills, this is because Spotify podcast media puts more pressure on students to be more active in designing ideas and student creativity and reduces feelings of boredom during learning activities.

Keywords: Effectiveness, Spotify podcast media, short story

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Salsabila

NIM : 2008110003

Fakultas/ Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Keefektifan Media Digital *Podcast Spotify* Terhadap Keterampilan
Menulis Teks Cerita Pendek Pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 7
Kota Cirebon Tahun Pelajaran 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Mei 2024

Pembuat pernyataan,



Salsabila

NIM. 2008110003

PERSETUJUAN

Keefektifan Media Digital *Podcast Spotify* Terhadap Keterampilan

Menulis Teks Cerita Pendek Pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 7

Kota Cirebon Tahun Pelajaran 2023/2024

Salsabila

NIM. 2008110003

Menyetujui,

Pembimbing 1



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP 19760902 201101 2 009

Pembimbing 2






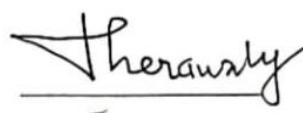
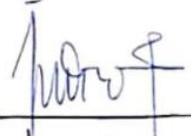
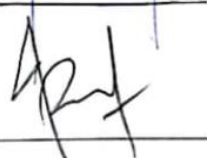
Rianto, M.Pd.

NIP 19910506 201903 1 011

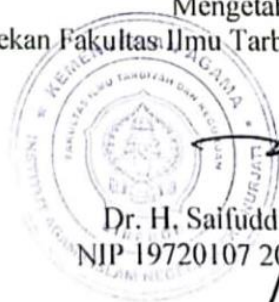
PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Keefektifan Media Digital *Podcast Spotify* Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Pada Siswa Kelas IX Di SMP Negeri 7 Kota Cirebon Tahun Pelajaran 2023/2024" oleh Salsabila NIM. 2008110003, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 31 Mei 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	6/6/24	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	6/6/24	
Penguji I Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	6/6/24	
Penguji II Lilik Herawati, M.Pd. NIP 197411112014112004	6/6/24	
Pembimbing I Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	6/6/24	
Pembimbing II Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	6/6/24	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Saifuddin, M.Ag
NIP 19720107 200312 1 001

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama : Salsabila

NIM : 2008110003

Fakultas/ Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Keefektifan Media Digital *Podcast Spotify* Terhadap Keterampilan
Menulis Teks Cerita Pendek Pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 7
Kota Cirebon Tahun Pelajaran 2023/2024

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, Mei 2024

Pembimbing 1



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP 19760902 201101 2 009

Pembimbing 2



Rianto, M.Pd.

NIP 19910506 201903 1 011

MOTTO

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

(QS. Al-Insyirah ayat 5-6)

"Masih sangat jauh untuk mencapai definisi "bertumbuh", tapi saya akan selalu berusaha untuk sampai pada titik itu."

(Salsabila)

"Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelahmu itu. Lebarkan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu lancar. Tapi, gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan."

(Boy Candra)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur alhamdulillahirobbil`alamin dan puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberi pertolongan dan meridhoi setiap langkah penulis, ku persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang kusayangi:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Jahudin dan Ibu Rohemi yang menjadi sebuah alasan utama saya untuk dapat bertahan dalam setiap proses yang saya jalani selama perkuliahan, terima kasih banyak untuk selalu mendo'akan dan mengusahakan yang terbaik. Sebagai wujud jawaban dan tanggung jawab atas kepercayaan yang telah diamanatkan kepadaku serta atas cinta dan kasih sayang, kesabaran yang tulus ikhlas membesarkan, merawat dan memberikan dukungan moral dan material serta selalu mendoakan ku selama menempuh pendidikan sehingga aku dapat menyelesaikan studi S1 ini. Kebahagiaan dan rasa bangga kalian menjadi tujuan utama hidupku. Semoga Allah senantiasa memuliakan kalian baik didunia maupun diakhirat, Aamiin.
2. Untuk kedua kakak laki-laki hebat saya, penjaga hidup saya. A.Ndra dan A.Ibal yang menjadi sumber motivasi, dan selalu memberikan dukungan, serta mengajarkan untuk terus berusaha tiada henti untuk menjadi seseorang yang sukses seperti kakak sekarang, memberikan semangat dan contoh yang baik dalam menyelesaikan tanggung jawab yang telah diberikan, terima kasih sudah menjadi kakak yang bisa di banggakan. Terima kasih untuk banyak cinta dan do'a baik yang diberikan.
3. Untuk seluruh keluarga besar saya, yang senantiasa menyayangi dengan tulus. Mba may, mba sari, akbar, dan nafira. Terima kasih sudah selalu baik dan peduli dengan tulus.
4. Sahabat saya caca, ndell, dan kahim yang selalu menemani proses saya, memberikan dukungan, motivasi dan menjadi tempat keluh kesah, serta memberikan semangat yang luar biasa sehingga dapat terselesaikan nya skripsi ini, terima kasih selalu ada dalam setiap masa-masa sulit saya.
5. Terima kasih Salsabila, diri saya sendiri yang telah bekerja keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan

skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.



UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah rabbil`alamin, Puji syukur atas kehadiran Allah Swt, karna atas berkah rahmat dan karunia-Nya penulis dapat sampai pada tahap ini. Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw. Penulis bersyukur kepada Allah Swt yang telah memberikan hidayah dan taufik-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Keefektifan Media Digital *Podcast Spotify* Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Pada siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon”. Tak lupa juga penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon,
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang memberi izin penelitian,
3. Tato Nuryanto, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang selalu memberi semangat,
4. Rianto, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang selalu memberi motivasi,
5. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan ide, saran, arahan, perhatian, serta motivasi selama penyusunan skripsi ini, serta
6. Rianto, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan saran, arahan, dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.
Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.
7. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Khususnya dosen Jurusan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis, sehingga penulis mempunyai wawasan yang lebih mendalam.
8. Kepala Sekolah, seluruh jajaran wakasek, dan staff TU di SMP Negeri 7 Kota Cirebon yang telah banyak mengizinkan dan membantu dalam proses penelitian.
9. Revi Triano, S.Pd. selaku guru pamong yang selalu membantu, memotivasi, dan memberikan saran dalam penelitian.
10. Peserta didik kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon. Terkhusus 9A, 9B, dan 9C yang telah membantu dalam proses penelitian.

11. Orang-orang yang pernah menemani penulis, terima kasih atas segalanya sehingga penulis terus termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT. Memberikan balasan yang lebih baik atas kebaikan dan bantuan yang telah diberikan. Dalam penyusunan skripsi ini, tentunya tak luput dari kekurangan, karena itu penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya. Semoga skripsi ini dapat dijadikan evaluasi untuk selanjutnya dan dapat memberikan manfaat bagi pendidikan, aamiin yarobbala`lamin.

Cirebon, April 2024

Penulis



RIWAYAT HIDUP



Salsabila lahir pada tanggal 15 September 2002 di Cirebon, Putri pasangan dari bapak Jahudin dan ibu Rohemi merupakan anak ketiga dari tiga bersaudara. Bertempat tinggal di JL. Kebon baru ds. Citemu blok. Cantilan RT/RW 003/003 Kec. Mundu Kab. Cirebon. Pendidikan yang pernah ditempuh: Sekolah dasar di SDN 2 Kanci Kulon lulus pada tahun 2014.

Kemudian melanjutkan di SMP Negeri 1 Astanajapura Kab. Cirebon dan lulus pada tahun 2017. Meneruskan pendidikan ke SMA Negeri 1 Lemahabang Kab. Cirebon dan lulus pada tahun 2020. Kemudian tercatat sebagai mahasiswa perguruan tinggi negeri IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Jurusan Tadris Bahasa Indonesia pada tahun 2024. Berkat petunjuk dan pertolongan Allah SWT. Usaha dan disertai doa dari kedua orang tua dalam menjalani aktivitas akademiik di perguruan Tinggi IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan skripsi yang berjudul “Keefektifan Media Digital *Podcast Spotify* Terhadap Keterampilan Menulis Cerita Pendek Pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon Tahun Pelajaran 2023/2024”

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
NOTA DINAS	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	xi
RIWAYAT HIDUP	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
B. Penelitian Relevan.....	22
C. Hipotesis	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Desain Penelitian	29
C. Tempat dan Waktu Penelitian	30
D. Populasi dan Sampel	31
E. Variabel dan Definisi Operasional	32

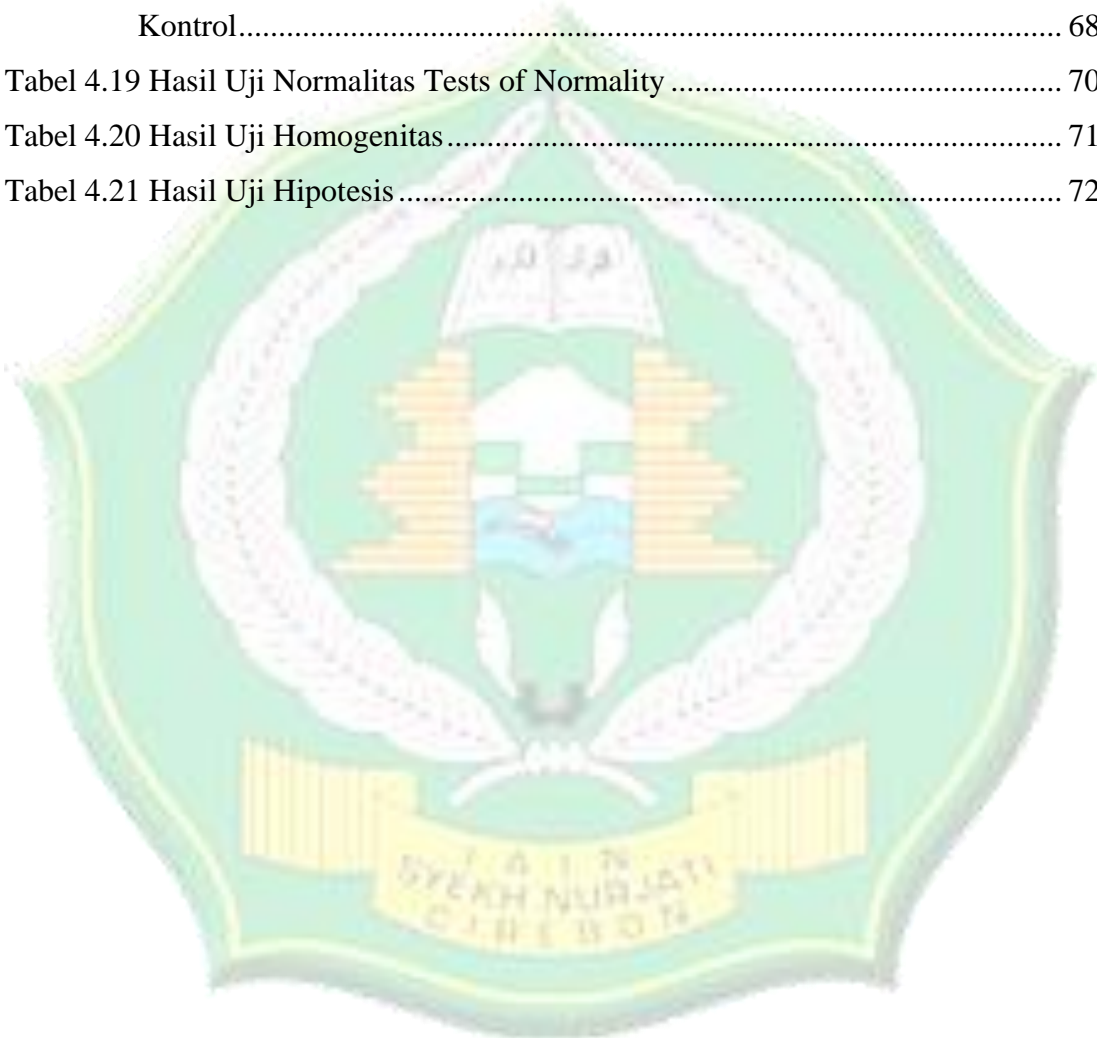
F. Teknik Pengumpulan Data.....	33
G. Instrumen Pengumpulan Data.....	34
H. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	42
I. Uji Prasyarat (normalitas dan homogenitas varians)	45
J. Uji Hipotesis	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian.....	47
B. Uji Prasyarat	69
C. Pembahasan.....	72
D. Keterbatasan Penelitian	79
BAB V PENUTUP.....	80
A. Simpulan.....	80
B. Implikasi.....	81
C. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN.....	87



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Rancangan Penelitian	30
Tabel 3.2 Waktu Penelitian 2023-2024.....	30
Tabel 3.3 Siswa Kelas IX SMP Negeri 7 Kota Cirebon	31
Tabel 3.4 Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis Teks Cerita Pendek	34
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian	41
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Soal.....	41
Tabel 3.7 Reliabilitas Intra Rater dan Antar Rater	44
Tabel 3.8 Kriteria Reliabilitas	44
Tabel 4.1 Data Hasil Nilai Pretest dan Postest Kelas Eksperimen	51
Tabel 4.2 Data Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Postest</i> Kelas Kontrol	52
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Dan Persentase Data Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Eksperimen (<i>pretest</i>).....	54
Tabel 4.4 Kategorisasi Hasil menulis teks cerita pendek Kelas Eksperimen (<i>Pretest</i>).....	55
Tabel 4.5 Deskripsi Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Eksperimen (<i>Pretest</i>).....	55
Tabel 4.6 TDistribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Hasil Pretest Kelas Eksperimen	56
Tabel 4.7 Distribusi Frekuensi dan Persentase Data Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Eksperimen (<i>posttest</i>)	57
Tabel 4.8 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Eksperimen (<i>Posttest</i>).....	58
Tabel 4.9 Deskripsi Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Eksperimen (<i>Posttest</i>)	59
Tabel 4.10 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Hasil Postest Kelas Eksperimen	60
Tabel 4.11 Distribusi Frekuensi dan Persentase Data Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Kontrol (<i>pretest</i>)	62
Tabel 4.12 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Kontrol (<i>Pretest</i>)	63
Tabel 4.13 Deskripsi Menulis Teks Cerita Pendek Kelas kontrol (<i>Pretest</i>)	63
Tabel 4.14 Distribusi dan Frekuensi Kriteria Ketuntasan Hasil <i>Pretest</i> Kelas	

Kontrol.....	64
Tabel 4.15 Distribusi Frekuensi dan Persentase Data Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Kontrol (<i>posstest</i>)	66
Tabel 4.16 Kategorisasi Hasil Menulis Teks Cerita Pendek Kelas Kontrol (<i>Posttest</i>).....	66
Tabel 4.17 Deskripsi Menulis Teks Cerita Pendek Kelas kontrol (<i>postest</i>)	67
Tabel 4.18 Distribusi dan Frekuensi Kriteria Ketuntasan Hasil <i>Postest</i> Kelas Kontrol.....	68
Tabel 4.19 Hasil Uji Normalitas Tests of Normality	70
Tabel 4.20 Hasil Uji Homogenitas.....	71
Tabel 4.21 Hasil Uji Hipotesis.....	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Histogram Nilai <i>Pretest</i>	57
Gambar 4.2 Histogram Nilai <i>Posttest</i>	61
Gambar 4.3 Histogram atau Grafik Perbandingan Nilai <i>pretest posttest</i> Kelas Eksperimen.....	61
Gambar 4.4 Histogram Nilai <i>Pretest</i>	65
Gambar 4.5 Histogram Nilai <i>Posttest</i>	69
Gambar 4.6 Histogram atau Grafik Perbandingan Nilai <i>Pretest Posttest</i> Kelas Kontrol	69



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil <i>Pretest Posttest</i> Kelas Kontrol	87
Lampiran 2. Data <i>Pretest Posttest</i> , Kelas Eksperimen.....	88
Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	89
Lampiran 4. Surat Persetujuan Penelitian di Sekolah	100
Lampiran 5. Surat Telah Melaksanakan Penelitian.....	101
Lampiran 6. Soal <i>Pretest Posttest</i>	102
Lampiran 7. Media Yang Digunakan Dalam Pembelajaran	104
Lampiran 8. Hasil Teks Cerita Pendek Siswa.....	105
Lampiran 9. Lembar Validasi Instrumen	107
Lampiran 10. Lembar Validasi Observasi	116
Lampiran 11. Lembar Validasi RPP	125
Lampiran 12. Lembar Hasil Observasi	147
Lampiran 13. Uji Homogenitas Data <i>Pretest</i>	148
Lampiran 14. Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i>	149
Lampiran 15. Uji Normalitas Data <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol..	150
Lampiran 16. Uji Normalitas Data <i>Posttest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen..	151
Lampiran 17. Uji T.....	152
Lampiran 18. Dokumentasi.....	153
Lampiran 19. Rubrik Penilaian	156
Lampiran 20. Rincian Hasil Menulis Cerpen.....	163
Lampiran 21. Kartu Bimbingan	166