

**KEEFEKTIFAN MEDIA FILM DOKUMENTER PADA
KETERAMPILAN MENULIS PUISI KARYA SISWA KELAS X MADRASAH
ALIYAH NEGERI 1 INDRAMAYU TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H**

SAMPUL DALAM

**KEEFEKTIFAN MEDIA FILM DOKUMENTER PADA
KETERAMPILAN MENULIS PUISI KARYA SISWA KELAS X MADRASAH
ALIYAH NEGERI 1 INDRAMAYU TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu
(S1) Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2024 M/1445 H

ABSTRAK

Hilya Qotrunnada. 2024. *Keefektifan Media Film Dokumenter Pada Keterampilan Menulis Puisi Karya Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu Tahun Pelajaran 2023/2024.* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Pembimbing (2) Rianto, M.Pd.

Kurangnya minat siswa untuk belajar menulis puisi karena pembelajaran yang guru terapkan kurang variatif serta sulitnya siswa menemukan ide untuk dituangkan menjadi sebuah puisi yang indah sehingga kurang efektifnya proses belajar mengajar. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan mengetahui keefektifan media film dokumenter pada keterampilan menulis puisi karya siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu Tahun Pelajaran 2023/2024.

Penelitian ini menggunakan jenis eksperimen dengan pendekatan kuantitatif. Desain penelitian yang digunakan, yaitu *quasi experimental* dalam bentuk *nonequivalent control group design*. Sampel pada penelitian ini 60 responden dari 196 populasi. Teknik pengambilan sampel menggunakan *Purposive Sampling*. Teknik pengumpulan data, yaitu dengan melakukan observasi baik terhadap kinerja guru maupun siswa dan tes penugasan keterampilan menulis puisi. Instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini, yaitu modul pembelajaran, pedoman lembar observasi kinerja guru dan siswa, soal tes penugasan *pretest* dan *posttest* keterampilan menulis puisi, serta rubrik penilaian keterampilan menulis puisi. Teknik keabsahan data pada penelitian ini diuji menggunakan uji validitas dan reliabilitas. Sumber data dalam penelitian ini, yaitu hasil observasi dan hasil keterampilan menulis puisi karya siswa berdasarkan penerapan media film dokumenter. Uji prasyarat digunakan pada penelitian ini, yang kemudian dilanjutkan dengan uji hipotesis untuk mengetahui efektif tidaknya penerapan media film dokumenter pada keterampilan menulis puisi karya siswa.

Hasil Uji hipotesis pada penelitian ini menunjukkan penerapan media film dokumenter efektif digunakan rinciannya, yaitu nilai rata-rata (*mean*) *pretest* dan *posttest* kelas eksperimen pada pengujian uji-t *paired samples test* = -12,000. Nilai rata-rata (*mean*) *pretest* dan *posttest* kelas kontrol pada pengujian uji-t *paired samples test* = -6,500. Jadi, nilai rata-rata (*mean*) *pretest* dan *posttest* kelas eksperimen lebih besar dari nilai rata-rata (*mean*) *pretest* dan *posttest* kelas kontrol (-12,000 > -6,500). Hal tersebut menunjukkan bahwa penerapan media film dokumenter efektif digunakan pada kemampuan menulis puisi siswa kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu.

Kata Kunci : Keterampilan menulis, Media film dokumenter, Puisi

ABSTRACT

Hilya Qotrunnada. 2024. *The Effectiveness of Documentary Film Media on Poetry Writing Skills of Class X Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu Students in the 2023/2024 Study Year.* Thesis. Department of Tadris Indonesian Language. Faculty of Tarbiyah and Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Supervisor (2) Rianto, M.Pd.

Lack of student interest in learning to write poetry because the learning that teachers apply is less varied and the difficulty of students finding ideas to pour into a beautiful poem so that the teaching and learning process is less effective. This study aims to describe and determine the effectiveness of documentary film media on poetry writing skills by grade X students of Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu in the 2023/2024 academic year.

This research uses an experimental type with a quantitative approach. The research design used, namely quasi experimental in the form of nonequivalent control group design. The sample in this study was 60 respondents from 196 population. The sampling technique used Purposive Sampling. Data collection techniques, namely by making observations of both teacher and student performance and poetry writing skills assignment tests. Data collection instruments in this study, namely learning modules, teacher and student performance observation sheet guidelines, pretest and posttest assignment test questions of poetry writing skills, and rubrics for assessing poetry writing skills. The data validity technique in this study was tested using validity and reliability tests. The source of data in this study, namely the results of observations and the results of students' poetry writing skills based on the application of documentary film media. The prerequisite test was used in this study, which was then followed by a hypothesis test to determine whether the application of documentary film media was effective in students' poetry writing skills.

The results of hypothesis testing in this study show that the application of documentary film media is effective in using the details, namely the average value (mean) of the pretest and posttest of the experimental class in the paired samples test = -12.000. The mean value of the pretest and posttest of the control class in the paired samples test = -6.500. Thus, the mean of the experimental class pretest and posttest is greater than the mean of the control class pretest and posttest (-12.000 > -6.500). This shows that the application of documentary film media is effectively used in the ability to write poetry of grade X students of Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu.

Keywords: *Documentary film media, Poetry, Writing skills*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

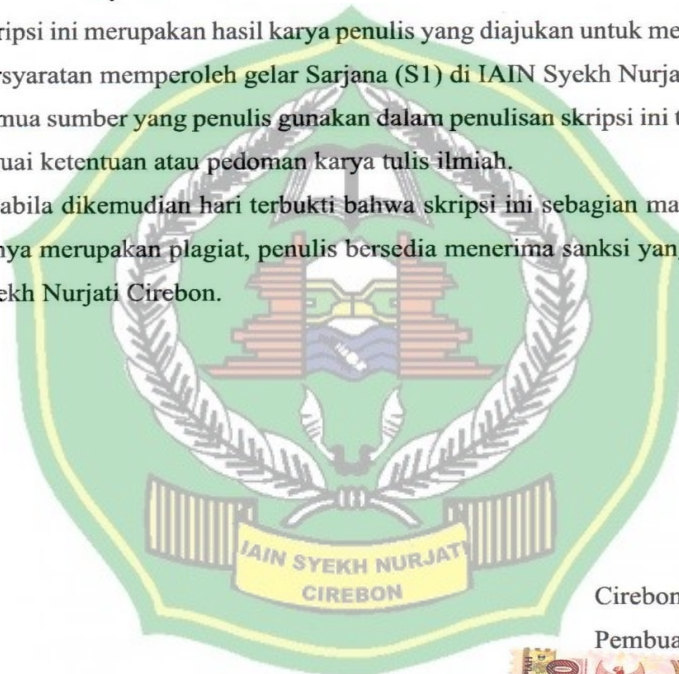
Nama : Hilya Qotrunnada

NIM : 2008110015

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



Cirebon, 30 Mei 2024

Pembuat Pernyataan,



Hilya Qotrunnada

NIM. 2008110015

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

**KEEFEKTIFAN MEDIA FILM DOKUMENTER PADA
KETERAMPILAN MENULIS PUISI KARYA SISWA KELAS X MADRASAH
ALYIAH NEGERI 1 INDRAMAYU TAHUN PELAJARAN 2023/2024**



Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP 19690620 200212 2 001

Rianto, M.Pd.

NIP 19910506 201903 1 011

PENGESAHAN

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“Keefektifan Media Film Dokumenter Pada Keterampilan Menulis Puisi Karya Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu Tahun Pelajaran 2023/2024”** oleh HILYA QOTRUNNADA, NIM 2008110015, telah di-*munaqosah*-kan pada tanggal 15 Mei 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim *Munaqosyah*

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP 19710528 199803 1 005

30 - 5 - 2024



Sekretaris Jurusan

Rianto, M.Pd.
NIP 19910506 201903 1 011

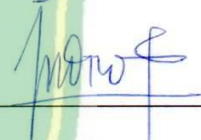
30 - 5 - 2024



Penguji I

Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 201101 2 009

30 - 5 - 2024



Penguji II

Lilik Herawati, M.Pd.
NIP 19741111 201411 2 004

30 - 5 - 2024



Pembimbing I

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP 19690620 200212 2 001

30 - 5 - 2024



Pembimbing II

Rianto, M.Pd.
NIP 19910506 201903 1 011

30 - 5 - 2024



Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP 19720107 200312 1 001

NOTA DINAS

NOTA DINAS

Kepada:
Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penelitian skripsi:

Nama : Hilya Qotrunnada
NIM : 2008110015
Fakultas/Jurusan : Keefektifan Media Film Dokumenter Pada Keterampilan Menulis
Puisi Karya Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri I Indramayu
Tahun Pelajaran 2023/2024.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 30 Mei 2024

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP 19690620 200212 2 001



Rianto, M.Pd.

NIP 19910506 201903 1 011

MOTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Q.S. Al-Baqarah, 2: 286)

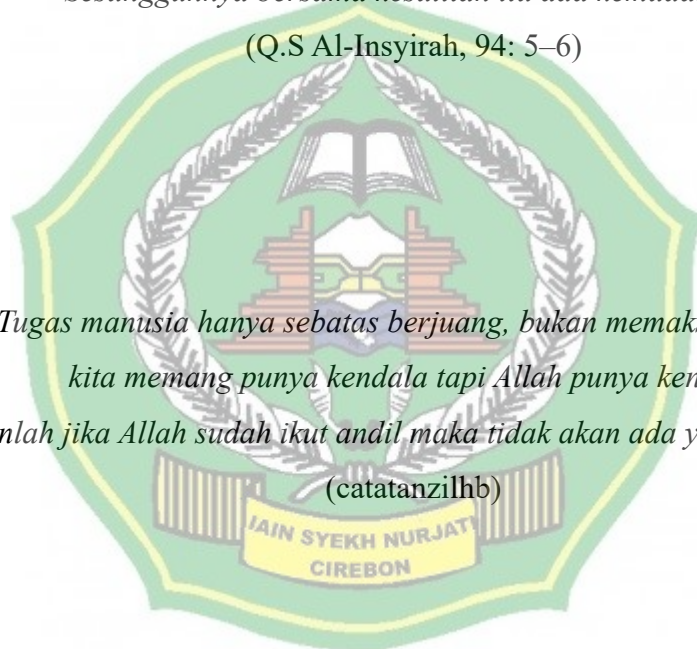
“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah, 94: 5–6)

*“Tugas manusia hanya sebatas berjuang, bukan memaksakan hasil,
kita memang punya kendala tapi Allah punya kendali.
Yakinlah jika Allah sudah ikut andil maka tidak akan ada yang mustahil”*

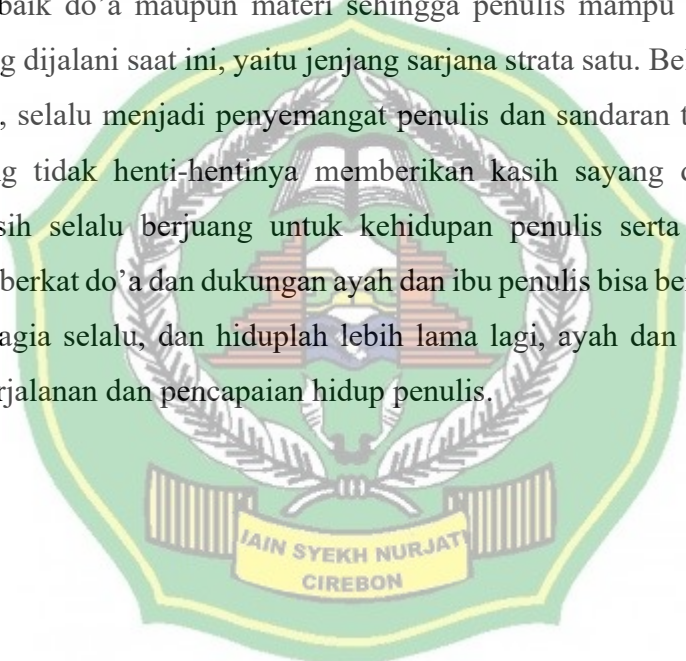
(catatanzilhb)



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi penulis kekuatan dan membekali penulis dengan ilmu pengetahuan. Atas karunia-Nya tugas akhir/skripsi ini dapat diselesaikan penulis tepat pada waktunya. Dengan ketulusan hati, tugas akhir/skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orang tua penulis, yaitu cinta pertama penulis Ayah Makrus, S.Ag dan pintu surga penulis Ibu Eni Suhaeni. Beliau berdua sebagai orang tua mampu menjadi figur yang baik untuk penulis dengan cara mendidik, memotivasi, dan memberikan dukungan baik do'a maupun materi sehingga penulis mampu menyelesaikan studi yang sedang dijalani saat ini, yaitu jenjang sarjana strata satu. Beliau berdua orang tua yang hebat, selalu menjadi penyemangat penulis dan sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta. Terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis serta terima kasih untuk semuanya, berkat do'a dan dukungan ayah dan ibu penulis bisa berada di titik ini. Sehat selalu, bahagia selalu, dan hiduplah lebih lama lagi, ayah dan ibu harus selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup penulis.



UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “Keefektifan Media Film Dokumenter Pada Keterampilan Menulis Puisi Karya Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu Tahun Ajaran 2023/2024” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do’a dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Tato Nuryanto, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Rianto, M.Pd., Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia dan sebagai Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Dosen Penguji I yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk menguji tugas akhir/skripsi penulis.
7. Lilik Herawati, M.Pd., Dosen Penguji II yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk menguji tugas akhir/skripsi penulis.
8. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Bahasa Indonesia yang telah memberikan banyak pengetahuan kepada penulis dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.
9. Staf Tata Usaha Jurusan Tadris Bahasa Indonesia khususnya Ibu Khalimatus Sa’diyah, S.Pd.I., yang sangat berjasa membantu pemberkasan dalam hal terkait skripsi yang penulis buat.

10. Drs. Wahyudin, M.Ag., Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian di lembaga pendidikan tersebut.
11. Segenap guru Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu khususnya Ibu Euis Sri Susilawati, M.Pd., dan Bapak Taufik Ismail, M.Pd., selaku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia yang telah mendampingi penulis selama pelaksanaan penelitian.
12. Staf Tata Usaha Madrasah Aliyah Negeri 1 Indramayu khususnya Ibu Hj. Rummyati, S.Pd.I., yang telah membantu penulis dalam mengurus surat izin penelitian di lembaga pendidikan tersebut.



RIWAYAT HIDUP



Nama penulis Hilya Qotrunnada. Lahir di Kab. Indramayu, Kec. Widasari, Desa Kongsijaya, pada tanggal 10 Mei 2002. Nama ayah Makrus, S.Ag dan nama ibu Eni Suhaeni. Penulis menempuh pendidikan dari taman kanak-kanak sampai dengan perguruan tinggi. Latar belakang pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis adalah sebagai berikut.

1. TK Nahdlatul Ulama (NU) Widasari Indramayu pada tahun 2006–2008.
2. SD Nahdlatul Ulama (NU) Widasari Indramayu pada tahun 2008–2014.
3. MTs Manbaul Hikmah Pesantren Gedongan Cirebon pada tahun 2014–2017.
4. MA Fattah Hasyim Bahrul Ulum Jombang pada tahun 2017–2020.

Melanjutkan pendidikan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2020–2024.



DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
NOTA DINAS	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	x
RIWAYAT HIDUP	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang	1
B.Rumusan Masalah	5
C.Tujuan Penelitian.....	6
D.Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teori	8
B. Penelitian Relevan.....	22
C. Hipotesis.....	27

BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis Penelitian.....	28
B. Desain Penelitian.....	28
C. Tempat dan Waktu Penelitian	29
D. Populasi dan Sampel	30
E. Variabel dan Definisi Operasional.....	31
F. Teknik Pengumpulan Data	32
G. Instrumen Pengumpulan Data.....	33
H. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen	37
I. Uji Prasyarat	42
J. Uji Hipotesis.....	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian	44
B. Pembahasan.....	52
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	64
A. Simpulan	64
B. Implikasi.....	65
C. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

2.1 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	21
3.1 Waktu Penelitian	29
3.2 Data Populasi Siswa Kelas X MAN 1 Indramayu	30
3.3 Data Sampel Siswa Kelas X7 dan X6 MAN 1 Indramayu	31
3.4 Pedoman Lembar Observasi Kinerja Guru	34
3.5 Pedoman Lembar Observasi Siswa.....	35
3.6 Soal Tes Penugasan Keterampilan Menulis Puisi	36
3.7 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	36
3.8 Skala Penilaian Keterampilan Menulis Puisi	37
3.9 Kriteria Penilaian <i>Aiken's V</i>	39
3.10 Instrumen Nilai Kappa	41
3.11 Hasil Uji Reliabilitas Cohen's Kappa	41
4.1 Hasil Observasi terhadap Kinerja Guru	44
4.2 Hasil Observasi terhadap Siswa	45
4.3 Rekapitulasi Nilai Keterampilan Menulis Puisi Karya Siswa Kelas X7 (Kelas Eksperimen)	46
4.4 Rekapitulasi Nilai Keterampilan Menulis Puisi Karya Siswa Kelas X6 (Kelas Kontrol).....	47
4.5 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	48
4.6 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	48
4.7 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	49
4.8 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	49
4.9 Hasil Uji Homogenitas <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	50
4.10 Hasil Uji Homogenitas <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	50
4.11 Hasil Uji Paired Samples t-test Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen ...	51
4.12 Hasil Uji Paired Samples t-test Nilai Pretest dan Posttest Kelas Kontrol.....	52

DAFTAR GAMBAR

3.1 Desain Penelitian <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	29
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

1 Daftar Penelitian Relevan	77
2 Modul Pembelajaran	85
3 Lembar Hasil Validasi Modul Pembelajaran.....	131
4 Lembar Hasil Validasi Observasi	143
5 Lembar Hasil Validasi Tes.....	151
6 Rekapitulasi Hasil Validasi <i>expert judgement</i> Modul Pembelajaran	159
7 Rekapitulasi Hasil Validasi <i>expert judgement</i> Pedoman Lembar Observasi	161
8 Rekapitulasi Hasil Validasi <i>expert judgement</i> Soal Penugasan Keterampilan Menulis Puisi.....	162
9 Hasil Penghitungan Uji Statistik <i>Aiken's V</i> Validitas Isi Instrumen Modul Pembelajaran Secara Parsial dan Keseluruhan menggunakan <i>Microsoft Excel</i>	163
10 Hasil Penghitungan Uji Statistik <i>Aiken's V</i> Validitas Isi Instrumen Pedoman Lembar Observasi Secara Parsial dan Keseluruhan menggunakan <i>Microsoft Excel</i>	164
11 Hasil Penghitungan Uji Statistik <i>Aiken's V</i> Validitas Isi Instrumen Soal Tes Penugasan Keterampilan Menulis Puisi Secara Parsial dan Keseluruhan menggunakan <i>Microsoft Excel</i>	165
12 Rekapitulasi Penilai I Kelas Uji Coba.....	166
13 Rekapitulasi Penilai II Kelas Uji Coba	167
14 Hasil Penghitungan Uji Reliabilitas <i>Cohen's Kappa</i> menggunakan SPSS 21. ...	168
15 Hasil Lembar Observasi terhadap Kinerja Guru.....	169
16 Hasil Lembar Observasi terhadap Siswa.....	172
17 Rekapitulasi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	173
18 Rekapitulasi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	174
19 Rekapitulasi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	175
20 Rekapitulasi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	176
21 Keterangan Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas X7 (Kelas Eksperimen).....	177
22 Keterangan Nilai <i>Pretest</i> Siswa Kelas X6 (Kelas Kontrol)	178
23 Keterangan Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas X7 (Kelas Eksperimen)	179
24 Keterangan Nilai <i>Posttest</i> Siswa Kelas X6 (Kelas Kontrol).....	180

25 Hasil Uji-t <i>Paired Samples t-test</i> Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen menggunakan SPSS 21.	181
26 Hasil Uji-t <i>Paired Samples t-test</i> Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol menggunakan SPSS 21.	182
27 Tabel T	183
28 Hasil Menulis Puisi Karya Siswa Kelas Eksperimen X7 (<i>Pretest</i>).....	184
29 Hasil Menulis Puisi Karya Siswa Kelas Kontrol X6 (<i>Pretest</i>).....	186
30 Hasil Menulis Puisi Karya Siswa Kelas Eksperimen X7 (<i>Posttest</i>)	188
31 Hasil Menulis Puisi Karya Siswa Kelas Kontrol X6 (<i>Posttest</i>)	190
32 Surat Permohonan Tempat Penelitian Skripsi.....	192
33 Balasan Surat Permohonan Tempat Penelitian Skripsi	193
34 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	194
35 SK Pembimbing Penyusunan Skripsi Mahasiswa	195
36 Kartu Bimbingan Skripsi	196

