

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM NOVEL *GALUH HATI*
KARYA RANDU ALAMSYAH DAN PEMANFAATANYA SEBAGAI MODUL
PEMBELAJARAN TEKS NOVEL KELAS XII SMA**

SKRIPSI



RAHMAT HIDAYATULLAH

2008110020

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**

2024 M / 1445 H

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM NOVEL *GALUH HATI*
KARYA RANDU ALAMSYAH DAN PEMANFAATANYA SEBAGAI MODUL
PEMBELAJARAN TEKS NOVEL KELAS XII SMA**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



RAHMAT HIDAYATULLAH

2008110020

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**

2024 M / 1445 H

ABSTRAK

Rahmat Hidayatullah, 2024. *Analisis Nilai Moral dalam Novel Galuh Hati Karya Randu Alamsyah dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel Kelas XII SMA*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) H. Udin Kamiluddin, MA., Pembimbing (2) Lilik Herawati, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk nilai moral dalam Novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah dan mendeskripsikan pemanfaatan nilai moral dalam Novel *Galuh Hati* Karya Randu Alamsyah sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel di Kelas XII SMA.

Penelitian ini menggunakan penelitian jenis kualitatif dengan desain deskriptif. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan teori semiotika oleh Charles Sanders Peirce. Waktu yang digunakan dalam penelitian mulai dari bulan Oktober 2023 hingga bulan April 2024. Sumber data pada penelitian ini adalah novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah yang terbit pada tahun 2014. Sementara itu data dalam penelitian ini yaitu kalimat atau frasa dari novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu teknik baca dan catat. Setelah diklasifikasikan ke dalam kartu data. Keabsahan data pada penelitian ini menggunakan triangulasi metode, teori dan triangulasi sumber. Terakhir yaitu teknik analisis data. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik padan referensial, analisis data menggunakan padan referensial dilakukan pada istilah-istilah yang mengacu pada fungsi dan maknanya.

Adapun tahapan dalam penyusunan modul diawali dari penentuan judul, kompetensi, tujuan, materi pelatihan, prosedur atau kegiatan pelatihan, dan diakhiri penilaian atau evaluasi.

Hasil penelitian ini terdapat 40 data nilai moral dalam novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah yang diklasifikasikan kedalam tiga hubungan manusia. Adapun nilai-nilainya yaitu pertama nilai bersikap sabar dan bertanggung jawab yang berhubungan antara manusia dengan tuhan, kedua nilai kemandirian, bersikap sabar, dan kritis yang berhubungan antara manusia dengan diri sendiri, dan terakhir nilai bertanggung jawab, menjadi diri sendiri, santun, bersikap sabar, bersikap jujur, kritis, kerendahan hati, kemandirian, dan keberanian moral yang berhubungan antara manusia dengan manusia lain. Kemudian hasil penelitian ini akan dikembangkan menjadi bahan ajar berupa modul pembelajaran untuk kelas XII SMA/Sederajat.

Peneliti menyarankan agar penelitian ini dapat digunakan sebagai sarana pembelajaran dan bagi peneliti lain agar dapat meneliti aspek yang lainnya.

Kata Kunci: Nilai Moral, Novel Galuh Hati, Modul Pembelajaran

ABSTRACT

Rahmat Hidayatullah, 2024. *Analysis of Moral Values in the Novel Galuh Hati by Randu Alamsyah and Its Use as a Novel Text Learning Module for Class XII SMA*. Thesis. Indonesian Language Tadris Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) H. Udin Kamiluddin, MA., Supervisor (2) Lilik Herawati, M.Pd.

The aim of this research is to determine the form of moral values in the Novel Galuh Hati by Randu Alamsyah and to describe the use of moral values in the Novel Galuh Hati by Randu Alamsyah as a Novel Text Learning Module in Class XII SMA.

This research uses qualitative research with a descriptive design. The approach used in this research is using semiotic theory by Charles Sanders Peierce. The time used in the research starts from October 2023 to April 2024. The data source in this research is the novel Galuh Hati by Randu Alamsyah which was published in 2014. Meanwhile the data in this research are sentences or phrases from the novel Galuh Hati by Randu Alamsyah . The data collection technique used is the reading and note taking technique. After being classified into data cards. The validity of the data in this research uses method, theory and source triangulation. Lastly, there are data analysis techniques. The data analysis technique used is the referential equivalent technique, data analysis using referential equivalents is carried out on terms that refer to their function and meaning.

The stages in preparing the module begin with determining the title, competencies, objectives, training materials, training procedures or activities, and end with assessment or evaluation.

The results of this research contained 40 data on moral values in the novel Galuh Hati by Randu Alamsyah which were classified into three human relationships. The values are the first, the value of being patient and responsible, which relates between humans and God, second, the value of independence, being patient and critical, which relates between humans and themselves, and finally the value of being responsible, being yourself, being polite, being patient. , being honest, critical, humble, independent, and moral courage in relationships between humans and other humans. Then the results of this research will be developed into teaching materials in the form of learning modules for class XII SMA/Equivalent.

The researcher suggests that this research can be used as a learning tool and for other researchers to be able to research other aspects.

Keywords: *Moral Values, Novel Galuh Hati, Learning Module*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rahmat Hidayatullah

NIM : 2008110020

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Analisis Nilai Moral dalam Novel *Galuh Hati* karya
Randu Alamsyah dan Pemanfaatanya sebagai Modul
Pembelajaran Teks Novel Kelas XII SMA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang ajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) Tadris Bahasa Indonesia di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Sumber yang penulis cantumkan dalam penulisan skripsi ini sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dalam PANDUSITABI (Panduan Penulisan Skripsi Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon)
3. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya hasil plagiat dari peneliti lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 23 April 2024

Pembuat Pernyataan



Rahmat Hidayatullah

NIM. 2008110020

PERSETUJUAN

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM NOVEL GALUH HATI KARYA RANDU
ALAMSYAH DAN PEMANFAATANYA SEBAGAI MODUL
PEMBELAJARAN TEKS NOVEL KELAS XII SMA**



**RAHMAT HIDAYATULLAH
NIM. 2008110020**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

H. Udin Kamiluddin, MA.
NIP. 19630915 199603 1 001

Lilik Herawati, M.Pd.
NIP. 19741111 201411 2 004

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama : Rahmat Hidayatullah

NIM : 2008110020

Judul : Analisis Nilai Moral dalam Novel Galuh Hati karya Randu Alamsyah dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel Kelas XII SMA

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 18 April 2024

Pembimbing I

Pembimbing II



H. Udin Kamiluddin, MA.

NIP. 19630915 199603 1 001

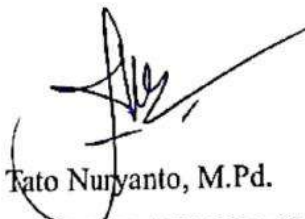


Lilik Herawati, M.Pd.

NIP. 19741111 201411 2 004

Mengetahui

Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia





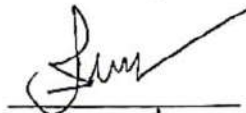
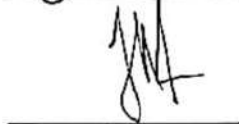

Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 198003 1 005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Nilai Moral dalam Novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel Kelas XII SMA” oleh Rahmat Hidayatullah, NIM. 2008110020, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 11 Juni 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	<u>8 Juli 2024</u>	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	<u>8 Juli 2024</u>	
Penguji I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	<u>8 Juli 2024</u>	
Penguji II Nurhannah Widianti, M.Pd. NIP 19920811 201903 2 011	<u>8 Juli 2024</u>	
Pembimbing I H. Udin Kamiluddin, M.A. NIP 19630915 199603 1 001	<u>8 Juli 2024</u>	
Pembimbing II Lilik Herawati, M.Pd. NIP 19741111 201411 2 004	<u>8 Juli 2024</u>	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dekan, H. Udin Kamiluddin, M.Ag.
NIP 19630915 199603 1 001

MOTO

Berani melangkah adalah langkah awal menuju kesuksesan



PERSEMBAHAN

Sujud atas syukurku kusembahkan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Esa. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu Langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya.

Dengan ini saya mempersembahkan karya ini untuk Ibu Lis Nur dan Almarhum Bapak Jono Wiyanto. Terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir, hingga saya sudah sebesar ini, terima kasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan serta segala hal yang telah dilakukan, semua yang terbaik.

Terima kasih selanjutnya untuk kakak-kakak saya yang luar biasa, dalam memberi dukungan dan doa tanpa henti. Nita Oktavia, Dinda Septilia, Junaedi Abdillah, dan Bayu Setiaji terima kasih sudah menjadi kakak-kakakku yang selalu menyayangi adiknya. Kalian adalah penyemangat hidup saya, tanpa kalian saya tidak bisa seperti saat ini.

Terima kasih juga yang tak terhingga untuk para dosen pembimbing, yang dengan sabar membimbing saya selama penyelesaian skripsi ini. Terima kasih juga untuk semua pihak yang mendukung keberhasilan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.

Ucapan terima kasih ini saya sembahkan juga untuk calon istri saya Kusnaeni yang selalu ada dan senantiasa mensupport saya selama ini terutama dalam menyelesaikan skripsi ini. Selain itu terima kasih juga kepada seluruh teman-teman saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2020. Terima kasih untuk memori yang kita rajut setiap harinya, atas tawa yang setiap hari kita miliki, dan atas solidaritas yang luar biasa. Tak terasa yang awalnya kita hanya komunikasi lewat virtual kini momen empat tahun ini sudah berlalu. Semoga menjadi kenangan yang selalu dikenang dan menjadi kenangan yang paling indah.

Untuk semua pihak yang saya sebutkan, terima kasih atas semuanya. Semoga Allah senantiasa membalas setiap kebaikan kalian. Serta kehidupan kalian dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT.

Saya menyadari bahwa hasil skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Tetapi saya harap isinya bisa tetap memberikan manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembaca.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Rahmat Hidayatullah
NIM : 2008110020
TTL : Cirebon, 22 Maret 2002
Jenis Kelamin : Laki-laki
Nama Bapak : Alm. Jono Wiyanto
Nama Ibu : Lis Nur
Saudara Kandung : Nita Oktavia, Dinda Septilia
Telepon/HP : 081280030254
Email : rhidayatullah202@gmail.com
Alamat : Desa Belawa, Kecamatan Lemahabang, Kabupaten Cirebon

Riwayat Pendidikan:

SD : SD Negeri 2 Belawa Tamat : 2014
SMP : SMP Negeri 2 Lemahabang Tamat : 2016
SMA : SMA Negeri 1 Astanajapura Tamat : 2019

Melanjutkan Pendidikan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2020.

Riwayat Organisasi:

-

PRAKATA

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW., keluarganya, sahabatnya, tabi'in tabi'atnya yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “Analisis Nilai Moral dalam Novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel Kelas XII SMA” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag., sebagai Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan FITK
3. Tato Nuryanto, M.Pd., sebagai Ketua jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Rianto, M.Pd. sebagai Sekretaris jurusan Tadris Bahasa Indonesia
5. H. Udin Kamiluddin MA., selaku dosen pembimbing 1 yang selalu memotivasi dan membimbing saya dari awal penulisan skripsi hingga akhir. Saya sangat berterima kasih karena beliau selalu sabar dan teliti dalam membimbing hingga saya percaya diri dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Lilik Herawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang selalu memberikan bimbingan dengan sabar dan teliti, terima kasih saya ucapkan karena ilmu dan bimbingan dari beliau saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.
7. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon, saya ucapkan terima kasih karena telah sabar memberikan ilmu dan bimbingan dari awal semester sampai akhir semester saat ini.

Cirebon, 21 Mei 2024

Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	<i>iii</i>
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Pendekatan Semiotik	7
2. Sastra	10
3. Karya Sastra	11
4. Nilai Moral	12
5. Novel	18
6. Modul Ajar	22
B. Penelitian Relevan	24
C. Kerangka Berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN	32

A. Jenis Penelitian	32
B. Desain dan Pendekatan Penelitian.....	32
C. Tempat dan Waktu Penelitian	33
D. Sumber Data dan Data Penelitian.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Instrumen Pengumpulan Data	36
G. Keabsahan Data	36
H. Teknik Analisis Data	37
I. Langkah-langkah Penyusunan Modul	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Hasil Penelitian	42
B. Pembahasan Penelitian	43
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	63
A. Simpulan	63
B. Implikasi	63
C. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN-LAMPIRAN	68



DAFTAR TABEL

1. Perhitungan Kelayakan Modul	24
2. Waktu Penelitian	33
3. Identitas Novel	35
4. Kerangka Kartu Data Nilai Moral	36
5. Kartu Data Nilai Moral dalam Novel Galuh Hati Karya Randu Alamsyah	42



DAFTAR GAMBAR

1. Kerangka Berpikir31
2. Cover Novel34



DAFTAR LAMPIRAN

1. Instrumen Nilai Moral	69
2. Biografi Randu Alamsyah	77
3. SK Penelitian	79
4. Kartu Bimbingan	80
5. Kartu Kendali Perbaikan Skripsi	81

