

**NILAI KARAKTER DALAM NOVEL *RANTAU 1 MUARA*
KARYA AHMAD FUADI DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MODUL PEMBELAJARAN NOVEL
DI KELAS XII SMA**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI
CIREBON**

2024 M/1445 H

**NILAI KARAKTER DALAM NOVEL *RANTAU 1 MUARA*
KARYA AHMAD FUADI DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MODUL PEMBELAJARAN NOVEL
DI KELAS XII SMA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Syekh Nurjati Cirebon



FIRDA AULIA RAHMAH

NIM 2008110030

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI
CIREBON**

2024 M/1445 H

ABSTRAK

Firda Aulia Rahmah. 2024. Nilai Karakter dalam Novel *Rantau 1 Muara* Karya Ahmad Fuadi dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (I) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Pembimbing (II) Lilik Herawati, M. Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai karakter dalam novel *Rantau 1 Muara* karya Ahmad Fuadi. Dan untuk mendeskripsikan pemanfaatan novel *Rantau 1 Muara* karya Ahmad Fuadi sebagai modul pembelajaran Novel di Kelas XII SMA. Jenis penelitian ini merupakan kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan semiotika Charles Sanders Peirce dalam mengkaji tanda, objek, dan *interpretant*. Pada pengumpulan data menggunakan teknik baca, simak, dan catat. Sedangkan, instrumen pengumpulan data yang diterapkan dalam penelitian ini adalah kartu data. Keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan teknik triangulasi, yaitu triangulasi teori, sumber data, dan metode. Data yang sudah diperoleh kemudian dianalisis secara deskriptif kualitatif meliputi pada empat tahap, yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan. Hasil penelitian berupa dialog atau kutipan yang menggambarkan nilai karakter yang terdapat dalam novel *Rantau 1 Muara* karya Ahmad Fuadi.

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan pada novel *Rantau 1 Muara* karya Ahmad Fuadi dengan menggunakan pendekatan semiotika terdapat berbagai macam nilai karakter. Hasil penelitian ini mendapatkan 70 data nilai karakter yang ada di dalamnya, yaitu nilai religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggung jawab. Selanjutnya, hasil analisis nilai karakter terhadap novel *Rantau 1 Muara* diimplikasikan pada modul pembelajaran Novel di kelas XII SMA dengan KD 3.9 Menganalisis isi dan kebahasaan novel yang diharapkan bisa diimplementasikan pada pembelajaran.

Kata Kunci: Modul Pembelajaran, Nilai Karakter, Novel, Semiotika.

ABSTRACT

Firda Aulia Rahmah. 2024. *Character Values in the Novel Rantau 1 Muara by Ahmad Fuadi and Its Use as a Novel Learning Module in Class XII SMA. Thesis. Indonesian Language Tadris Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Syekh Nurjati State Islamic Institute, Cirebon. Supervisor (I) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Supervisor (II) Lilik Herawati, M. Pd.*

The aim of this research is to describe the character values in the novel Rantau 1 Muara by Ahmad Fuadi. And to describe the use of the novel Rantau 1 Muara by Ahmad Fuadi as a novel learning module in Class XII SMA. This type of research is qualitative using descriptive methods. The approach used is Charles Sanders Peirce's semiotic approach in studying signs, objects and interpretants. Data collection uses reading, listening and note-taking techniques. Meanwhile, the data collection instrument applied in this research is a data card. The validity of the data in this research uses triangulation techniques, namely triangulation of theory, data sources and methods. The data that has been obtained is then analyzed descriptively qualitatively covering four stages, namely data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of the research are in the form of dialogue or quotations that describe the character values contained in the novel Rantau 1 Muara by Ahmad Fuadi.

Based on the results of the analysis carried out on the novel Rantau 1 Muara by Ahmad Fuadi using a semiotic approach, there are various kinds of character values. The results of this research obtained data on 70 character values contained in it, namely religious values, honesty, tolerance, discipline, hard work, creative, independent, democratic, curiosity, national spirit, love of the country, respect for achievements, friendly/communicative, loves peace, likes reading, cares about the environment, social care and responsibility. Furthermore, the results of the character value analysis of the novel Rantau 1 Muara are implied in the Novel learning module in class XII SMA with KD 3.9 Analyzing the content and language of the novel which is expected to be implemented in learning.

Keywords: *Learning Module, Character Values, Novel, Semiotics.*

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Firda Aulia Rahmah

NIM : 2008110030

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Nilai Karakter dalam Novel *Rantau 1 Muara* Karya Ahmad Fuadi dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 27 Mei 2024

Pembuat Pernyataan,



Firda Aulia Rahmah

NIM 2008110030

LEMBAR PERSETUJUAN

**NILAI KARAKTER DALAM NOVEL *RANTAU I MUARA*
KARYA AHMAD FUADI DAN PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MODUL PEMBELAJARAN NOVEL
DI KELAS XII SMA**



Menyetujui,

Pembimbing I

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP 19690620 200212 2 001






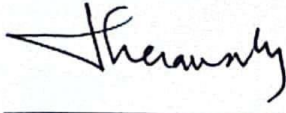
Pembimbing II

Lilik Herawati, M.Pd.
NIP 19741111 201411 2 004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Nilai Karakter dalam Novel *Rantau 1 Muara Karya Ahmad Fuadi dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA*” oleh FIRDA AULIA RAHMAH, NIM 2008110030, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 31 Mei 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	4 Juni 2024	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	6 Juni 2024	
Penguji I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	4 Juni 2024	
Penguji II Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	6 Juni 2024	
Pembimbing I Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd. NIP 19690620 200212 2 001	6 Juni 2024	
Pembimbing II Lilik Herawati, M.Pd. NIP 19741111 201411 2 004	6 Juni 2024	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Sajudin, M.Ag.
NIP 19720610 200312 1 001

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penelitian skripsi.

Nama : Firda Aulia Rahmah
NIM : 2008110030
Judul : Nilai Karakter dalam Novel *Rantau 1* Muara Karya Ahmad Fuadi dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP 19690620 200212 2 001

Cirebon, 27 Mei 2024

Pembimbing II



Lilik Herawati, M.Pd.

NIP 19741111 201411 2 004

MOTO

Man jadda wajada.

Siapa yang bersungguh-sungguh akan berhasil.

Man shabara zhafira.

Siapa yang bersabar akan beruntung.

Man saara ala darbi washala.

Siapa yang berjalan di jalannya akan sampai di tujuan.



HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir/skripsi ini dengan baik. Selawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad Saw. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal penulis, untuk dapat bermanfaat bagi orang lain. Dengan mengucapkan syukur *Alhamdulillah* dan terima kasih, karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Diri sendiri Firda Aulia Rahmah yang sudah mampu berjuang dan bertahan sampai detik ini untuk dapat menyelesaikan tugas akhir/skripsi, dengan penuh semangat dan pantang menyerah.
2. Kedua orang tua tercinta saya Bapak Ade Saripudin dan Ibu Ceuceu Eliya Milawati yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang, cinta, dukungan, dan berkorban segalanya sehingga saya bisa seperti sampai saat ini.
3. Adikku tercinta Fahmi Fauzi Rahman serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan dan doa tanpa henti.
4. Kedua dosen pembimbing saya Ibu Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd. dan Ibu Lilik Herawati, M.Pd., yang selalu memberikan bimbingan, arahan, serta semangat kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Seluruh dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan dan pengalaman keilmuan saat belajar di kelas.
6. Keluarga besar Tadris Bahasa Indonesia A angkatan 2020, terima kasih telah menjadi keluarga, tempat bercerita, tempat berbagi pengalaman, sedih dan bahagia. Semua kenangan selama kuliah bersama kalian akan selalu dirindukan.
7. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2020, terima kasih atas pengalaman suka dan duka bersama seperjuangan selama masa perkuliahan.
8. Sahabat saya Tia Latifah dan Ismawar, terima kasih banyak telah kebersamaan perkuliahan dari awal hingga akhir ini, yang selalu meluangkan waktu dan senantiasa memberikan dukungan serta bantuan yang tak terhingga.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Demikian persembahan ini saya sampaikan sebagai rasa syukur yang sebesar-besarnya untuk semua. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang. *Aamiin Allahumma Aamiin.*



RIWAYAT HIDUP



Nama : Firda Aulia Rahmah
Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 06 Februari 2001
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Ade Saripudin
Nama Ibu : Ceuceu Eliya Milawati
Saudara Kandung : Fahmi Fauzi Rahman
Nomor Telepon : 082295715389
Surel : firdaauliarahmah02@gmail.com
Alamat : Blok Ciroyom, RT/RW 10/03, Desa Talaga Kulon, Kecamatan Talaga, Kabupaten Majalengka, Provinsi Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan:

1. TK Al-Fitriyah pada 2005—2007.
2. SDN Talaga Kulon 1 pada 2007—2013.
3. MTsN 1 Talaga pada 2013—2016.
4. SMAN 1 Talaga pada 2016—2019.
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon 2020—2024.

PRAKATA

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji syukur atas kehadiran Allah Swt, karena atas berkah rahmat dan karunia-Nya penulis dapat sampai pada tahap ini. Selawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw. Penulis bersyukur kepada Allah Swt yang telah memberikan hidayah dan taufik-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Karakter dalam Novel *Rantau 1 Muara* Karya Ahmad Fuadi dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA”. Tak lupa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Tato Nuryanto, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Rianto, M.Pd., Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, saran, arahan, perhatian, serta motivasi kepada penulis sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga tahap akhir skripsi.
6. Lilik Herawati, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, arahan, perhatian, serta motivasi kepada penulis sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga tahap akhir skripsi.
7. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, terkhusus seluruh dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu serta pengalamannya dari awal sampai akhir perkuliahan.
8. Keluarga penulis yang selalu memberikan perhatian, dukungan, doa, dan nasihat yang tidak pernah henti.
9. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2020 yang telah memberikan kehangatan serta kebersamaan semasa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis memohon maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini.

Kritik dan saran diharapkan demi penyempurnaan penulisan serupa di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi pembaca dan dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Cirebon, 27 Mei 2024



Penulis



DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
NOTA DINAS	vii
MOTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
PRAKATA	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori	7
1. Pendekatan Semiotika	7
2. Novel	9
3. Nilai Karakter	12

4. Modul	15
B. Penelitian Relevan	22
C. Kerangka Berpikir	30
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis Penelitian	32
B. Desain dan Pendekatan Penelitian	32
C. Tempat dan Waktu Penelitian	33
D. Sumber Data dan Data Penelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Instrumen Pengumpulan Data	35
G. Keabsahan Data	36
H. Teknik Analisis Data	37
I. Langkah-Langkah Pengembangan Modul	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Hasil Penelitian	41
B. Pembahasan	43
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	93
A. Simpulan	93
B. Implikasi	93
C. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	101

DAFTAR TABEL

2.1 Perhitungan Kelayakan Modul	22
3.1 Agenda Penelitian	33
3.2 Instrumen Nilai Karakter	36
4.1 Nilai-Nilai Karakter pada Novel <i>Rantau 1 Muara</i> Karya Ahmad Fuadi	41



DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Berpikir	31
3.1 Teknik Analisis Data	38



DAFTAR LAMPIRAN

1. Biografi Ahmad Fuadi	102
2. Sinopsis Novel <i>Rantau 1 Muara</i> Karya Ahmad Fuadi	104
3. Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Menganalisis Isi Novel Kelas XII SMA	106
4. Formulir Penilaian Kelayakan Modul Pembelajaran	138
5. Surat Pengantar Penelitian	146
6. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	147
7. Kartu Bimbingan Skripsi	148
8. Kartu Kendali Perbaikan Skripsi setelah Sidang Munaqosyah	149

