

**KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS CERITA INSPIRATIF DI MTS SALAFIYAH BODE**

SKRIPSI



**ARIFIN NASA
NIM 2008110075**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H**

**KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS CERITA INSPIRATIF DI MTS SALAFIYAH BODE**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

**ARIFIN NASA
NIM 2008110075**

**IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H**

ABSTRAK

Arifin Nasa. 2024. *Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode.* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (I) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., (II) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Rendahnya kemampuan menulis siswa disebabkan oleh proses pengajaran yang monoton, kurangnya sumber bacaan, dan minat membaca buku yang rendah. Tentunya, hal tersebut berpengaruh terhadap keterampilan menulis siswa dan perkembangan kualitas diri siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan membuktikan keefektifan media audiovisual terhadap keterampilan menulis cerita inspiratif di MTs Salafiyah Bode.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian eksperimen. Penelitian ini menggunakan desain *quasi-eksperimen* dengan bentuk *One-Group Pretest-Posttest Design*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IX MTs Salafiyah Bode dengan jumlah 173. Dari populasi tersebut terpilihlah sampel kelas IX-A dengan menggunakan teknik *Purposive Sample*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan tes. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar observasi dan soal. Uji validitas menggunakan pengujian validitas konstruk. Uji reliabilitas menghasilkan koefisien reliabilitas sebesar 0,647. Hasil uji normalitas menggunakan nilai Sig. Monte Carlo menghasilkan nilai signifikansi 0,354 yang mana lebih besar dari 0,05. Hasil uji homogenitas memiliki Sig. 0,290. Analisis data dengan Uji T Satu Sampel menghasilkan $P_{value} < \alpha$ yaitu $0,000 < 0,05$.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) penerapan media audiovisual khususnya YouTube dengan bantuan alat monitoring aktif digunakan dalam proses pembelajaran di MTs Salafiyah Bode. Dengan ini, siswa menunjukkan reaksi positif yang membuat mereka lebih memahami konsep-konsep sulit dan membuat pembelajaran menjadi lebih menarik; (2) keterampilan menulis cerita inspiratif siswa kelas IX-A MTs Salafiyah Bode mengalami peningkatan yang signifikan setelah menggunakan media audiovisual dari kanal YouTube Bahagia Studio. Sebelumnya keterampilan menulis berada pada kategori rendah dengan skor rata-rata sebesar 78,59, namun setelah menggunakan media ini skor rata-rata meningkat menjadi 83,65 yang menunjukkan keterampilan menulis berada pada kategori tinggi. Kategorisasi ini sesuai dengan standar yang ditetapkan Kementerian Pendidikan Nasional; dan (3) berdasarkan Uji T Satu Sampel (*One sample t-test*), bahwa media audiovisual efektif terhadap keterampilan menulis cerita inspiratif di kelas IX-A MTs Salafiyah Bode. Berdasarkan hasil perhitungan menunjukkan bahwa $P_{value} < \alpha$ yaitu $0,000 < 0,05$. Dikarenakan nilai sig. (2-tailed) $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata kunci: cerita inspiratif, keterampilan, media audiovisual

ABSTRACT

Arifin Nasa. 2024. *The Effectiveness of Audiovisual Media on Inspirational Story Writing Skills at MTs Salafiyah Bode.* Thesis. Department of Tadris Indonesian, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic Institute (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (I) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., (II) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

The low writing ability of students is caused by the monotonous teaching process, lack of reading resources, and low interest in reading books. Of course, this affects students' writing skills and the development of students' self-quality. This study aims to describe and prove the effectiveness of audiovisual media on inspirational story writing skills in MTs Salafiyah Bode.

The method used in this study is experimental research. This study used a quasi-experimental design with a form of One-Group Pretest-Posttest Design. The population in this study was all grade IX students of MTs Salafiyah Bode with a total of 173. From this population, class IX-A samples were selected using the Purposive Sample technique. The data collection techniques used are observation and tests. The instruments used in this study were observation sheets and questions. Validity testing uses construct validity testing. The reliability test resulted in a reliability coefficient of 0.647. The results of the normality test using the Sig. Monte Carlo value produce a significance value of 0.354 which is greater than 0.05. The homogeneity test result has a Sig. of 0.290. Data analysis with a one-sample t-test yields a Pvalue $< \alpha$ of $0.000 < 0.05$.

The results showed that: (1) the application of audiovisual media, especially YouTube with the help of monitoring tools, was actively used in the learning process at MTs Salafiyah Bode. With this, students show positive reactions that make them better understand difficult concepts and make learning more interesting; (2) the skills of writing inspirational stories of class IX-A MTs Salafiyah Bode students experienced significant improvement after using audiovisual media from the Bahagia Studio YouTube Channel. Previously, writing skills were in the low category with an average score of 78.59, but after using this media the average score increased to 83.65 which indicates writing skills are in the high category. This categorization is in accordance with the standards set by the Ministry of National Education; and (3) based on one sample t-test, that audiovisual media is effective for inspirational story writing skills in class IX-A MTs Salafiyah Bode. Based on the calculation results show that the Pvalue $< \alpha$ is $0.000 < 0.05$. Due to the value of sig. (2-tailed) < 0.05 then H_0 is rejected and H_a is accepted.

Keywords: *audiovisual media, inspirational stories, skills*

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillāhir-rahmānir-rahīm

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

nama : Arifin Nasa
NIM : 2008110075
fakultas/jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia
judul : Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan karya tulis ilmiah.
3. Penulis siap dikenakan sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon, apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat.

Cirebon, 13 Mei 2024
Pembuat Pernyataan,



Arifin Nasa
NIM 2008110075

PERSETUJUAN
KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS CERITA INSPIRATIF DI MTS SALAFIYAH BODE

ARIFIN NASA
NIM 2008110075

Menyetujui,

Pembimbing 1



Dr. Emah Khuzaaemah, M.Pd.
NIP 19690620 200212 2 001

Pembimbing 2



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 201101 2 009

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

As-salāmu 'alaikum wa raḥmatullāhi wa barakātuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi:

nama : Arifin Nasa
NIM : 2008110075
judul : Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan
Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di-*munaqosyah*-kan.

Was-salāmu 'alaikum wa raḥmatullāhi wa barakātuh

Cirebon, 25 Maret 2024

Pembimbing 1



Dr. Emah Khuzaaemah, M.Pd.
NIP 19690620 200212 2 001

Pembimbing 2

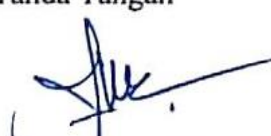


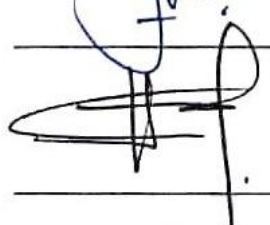
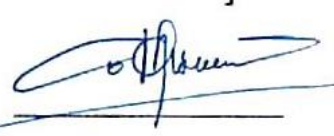



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 201101 2 009

PENGESAHAN

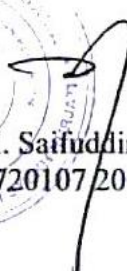
Skripsi yang berjudul “Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode” oleh Arifin Nasa, NIM 2008110075, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 29 April 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	<u>13-05-2024</u>	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	<u>13-05-2024</u>	
Penguji I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	<u>13-05-2024</u>	
Penguji II Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	<u>13-05-2024</u>	
Pembimbing I Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd. NIP 19690620 200212 2 001	<u>13-05-2024</u>	
Pembimbing II Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	<u>13-05-2024</u>	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan




Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP-19720107200312 1 001

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Arifin Nasa
Tempat, tanggal lahir : Cirebon, 14 November 2001
Jenis Kelamin : Laki-laki
Nama Ayah : Maskeni
Nama Ibu : Katini
Pendidikan Terakhir : SMA (MAN 1 Cirebon)
E-mail : nasakayaraya1@gmail.com
Alamat : Jalan Desa Karang Sari No. 31
Blok Krandon, RT/RW. 001/004
Kec. Weru, Kab. Cirebon

Riwayat Organisasi:

2020–2021

Sekretaris Gerakan Mengajar Desa (GMD) Cirebon

2021–2022

Sekretaris Umum II HIMABI IAIN Syekh Nurjati Cirebon

2022–2023

1. Anggota Madya Korps Protokoler Mahasiswa (KPM) IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Anggota Divisi PSDA Lembaga Pers Mahasiswa (LPM) FatsOeN IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Sekretaris Umum I HIMABI IAIN Syekh Nurjati Cirebon

2023–2024

Sekretaris Jenderal Korps Protokoler Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon



MOTO

Mudah atau susah, lakukan saja

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

PERSEMBAHAN

Puja senantiasa tersampaikan kepada Allah Yang Maha Kuasa. Puji senantiasa tersampaikan kepada Allah Yang Maha Suci. Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang tak pilih kasih dan tak pilih sayang. Semuanya dikasih dan disayang. Sehingga, atas kasih dan sayangnya, saya bisa menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini dengan hati yang senang.

Tentunya, skripsi ini, saya persembahkan kepada kedua orang tua saya. Meskipun tidak ada kewajiban untuk membacanya, tetapi beliau turut andil dari keringat dan doa-doanya dalam suksesnya skripsi ini. Alhamdulillah tuntas. Skripsi selesai, saatnya mencari uang dan menjadi miliarder.



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt., atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya yang selalu melimpahkan nikmat-Nya dalam perjalanan panjang penulisan skripsi ini. Penulis juga memanjatkan selawat dan salam kepada junjungan kami Nabi Muhammad saw., yang telah menjadi teladan bagi umat manusia.

Skripsi dengan judul “Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTS Salafiyah Bode” disusun untuk memenuhi syarat kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Selesaiannya skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dukungan, dan dorongan dari berbagai pihak yang dengan tulus memberikan sumbangsuhnya. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada.

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Tato Nuryanto, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Rianto, M.Pd., Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
5. Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Segenap dosen *civitas academica* IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan banyak pengetahuan.
8. Khalimatus Sa'diyah, S.Pd.I., Staf Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang sangat berjasa membantu pemberkasan dalam segala hal terkait skripsi yang saya buat.
9. Maskeni dan Katini, *Mamo* (Ayah) dan *Mimi* (Ibu) saya yang sudah mendoakan dan membiayai saya sampai saya bisa menyelesaikan pendidikan S1. Sebenarnya ucapan terima kasih kepada orang tua adalah yang paling utama, namun karena formalitas jadi seperti ini. Tidak masalah, yang penting, cintaku padamu tak akan pernah pudar.
10. MTs Salafiyah Bode yang telah bersedia mengizinkan menjadi tempat penelitian saya.
11. Ike Widiyanti, S.Pd., selaku guru pamong selama PLP dan penelitian berlangsung.
12. Seluruh pihak yang sudah membantu jalannya proses skripsi ini. Mohon maaf tidak bisa disebutkan semuanya. Jasamu, akan kukenang selalu.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca yang memerlukannya. Kami berharap ilmu yang kami peroleh dapat memberikan kontribusi positif bagi perkembangan ilmu pengetahuan di masa depan.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTO	ix
PERSEMBAHAN	x
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teori.....	8
1. Media Audiovisual	8
2. Cerita Inspiratif.....	12
B. Penelitian Relevan.....	19
C. Hipotesis.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Jenis Penelitian.....	30
B. Desain Penelitian.....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian	32
D. Populasi dan Sampel	32

E. Variabel dan Definisi Operasional	34
F. Teknik Pengumpulan Data	36
G. Instrumen Pengumpulan Data	38
H. Uji Validitas dan Reliabilitas	44
I. Uji Prasyarat	47
J. Uji Hipotesis	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	50
A. Hasil Penelitian	50
1. Penerapan Media Audiovisual di MTs Salafiyah Bode	50
2. Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode	52
3. Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode	55
B. Pembahasan Hasil Penelitian	58
1. Penerapan Media Audiovisual di MTs Salafiyah Bode	58
2. Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode	60
3. Keefektifan Media Audiovisual terhadap Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif di MTs Salafiyah Bode	61
C. Keterbatasan Penelitian	64
BAB V PENUTUP	65
A. Simpulan	65
B. Implikasi	66
C. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	74

DAFTAR TABEL

Tabel

3.1 Waktu Penelitian	32
3.2 Pedoman Observasi	38
3.3 Pedoman Kriteria Penilaian Menulis Teks Cerita Inspiratif	41
3.4 Kategorisasi Standar yang Ditetapkan oleh Departemen Pendidikan Nasional...	44
3.5 Rangkuman Hasil Uji Validitas	45
3.6 Interpretasi Reliabilitas	46
3.7 Hasil Uji Reliabilitas	47
4.1 Hasil Observasi Penerapan Media Audiovisual di MTs Salafiyah Bode.....	50
4.2 Statistika Hasil <i>Pre-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif	52
4.3 Distribusi Frekuensi Hasil <i>Pre-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif.....	53
4.4 Statistika Hasil <i>Post-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif	54
4.5 Distribusi Frekuensi Hasil <i>Post-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif	54
4.6 Hasil Uji Normalitas	56
4.7 Hasil Uji Homogenitas	57
4.8 Hasil Uji Hipotesis	57



DAFTAR GAMBAR

Gambar	
3.1 <i>One-Group Pretest-Posttest Design</i>	31
3.2 Instrumen Soal <i>Pre-test</i>	40
3.3 Instrumen Soal <i>Post-test</i>	40



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1. Surat Pengantar Penelitian	75
2. Surat Permohonan Tempat Penelitian.....	76
3. Surat Keterangan Balasan	77
4. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	78
5. Surat Keputusan Penelitian	79
6. Kartu Bimbingan.....	80
7. Lembar Validasi	81
8. Pedoman Observasi.....	101
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	103
10. Materi	105
11. Instrumen Soal	108
12. Pedoman Penilaian.....	110
13. Hasil Uji Validitas.....	113
14. Hasil Uji Reliabilitas	114
15. Hasil Uji Normalitas	115
16. Hasil Uji Homogenitas.....	116
17. Hasil Uji Hipotesis	117
18. Output Hasil <i>Pre-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif	118
19. Output Hasil <i>Post-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif.....	119
20. Hasil <i>Pre-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif	120
21. Hasil <i>Post-test</i> Keterampilan Menulis Cerita Inspiratif.....	126
22. Dokumentasi	133
23. Penelitian Relevan.....	134