

**MODAL SOSIAL DALAM KEBERTAHANAN KELOMPOK USAHA
BATIK KANCI**

SKRIPSI

*Apa
cuma aliyah
14/6
Maret 5
2024*

*Apa
2024*



BERLIA SYELVIANA

2008305055

JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYEKH NURJATI CIREBON

2024M/1445H

**MODAL SOSIAL DALAM KEBERTAHANAN KELOMPOK USAHA
BATIK KANCI**

SKRIPSI

Dianjurkan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S. Sos)
Pada Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam

BERLIA SYELVIANA

NIM: 2008305055

**JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM SYEKH NURJATI CIREBON**

2024M/1445H

ABSTRAK

Berlia Syelviana, 2008305055, Modal Sosial dalam Kebertahanan Kelompok Usaha Batik Kanci, Skripsi, Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam (PMI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Kelompok Batik Kanci ini secara resmi berdiri sejak 13 Januari 2017. Kelompok batik Kanci mampu bertahan dari banyaknya tantangan yang melanda ditengah usaha batik. Dengan munculnya masalah diatas penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik kelompok batik Kanci, bentuk-bentuk modal sosial dalam kelompok usaha batik Kanci , dan mengetahui modal sosial mendukung kebertahanan kelompok usaha batik Kanci.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi, rekaman arsip, wawancara, dan observasi langsung. Adapun teknik analisis data yaitu penjadohan pola, pembuatan explanasi, dan analisis deret waktu. Teknik validasi yang digunakan yaitu triangulasi sumber dan waktu.

Hasil dari penelitian ini yaitu 1) Karakteristik kelompok batik Kanci memiliki 4 unsur yaitu, seluruh anggota pasti melakukan kegiatan membatik semua, namun ketika ada kegiatan diluar dari membatik itu anggota pasif tidak mengikuti kegiatan tersebut, kelompok batik Kanci memiliki 2 jenis anggota yaitu aktif dan pasif, pendanaan modal dalam kelompok batik Kanci diberikan oleh perusahaan setempat, pengalaman anggota menjadi keuntungan tersendiri dalam kelompok tersebut. 2) Bentuk-bentuk modal sosial dalam kelompok batik Kanci yaitu jaringan sosial dengan melakukan kegiatan pelatihan bersama mahasiswa UNSWAGATI, kemudian norma dalam kelompok batik Kanci ini tidak memiliki aturan tertulis, terakhir kepercayaan yang terdapat dalam kelompok batik Kanci ini yaitu rasa kepercayaan antara konsumen dengan anggota kelompok batik Kanci. 3) Modal sosial mendukung kebertahanan kelompok dengan cara membangun jaringan komunikasi yang baik antar kelompok dengan tujuan melindungi anggota kelompok dari berbagai tantangan. Melakukan investasi sosial dengan cara berkontribusi pemasaran di Cafe Kopi Gincu, dan menghadapi mekanisme konflik dengan cara rapat lalu berunding untuk menyelesaikan masalahnya.

Kata Kunci: Modal Sosial, Kebertahanan, Kelompok Usaha Batik

ABSTRACT

Berlia Syelviana, 2008305055, Social Capital in the Survival of the Kanci Batik Business Group, Thesis, Department of Islamic Community Development (PMI) Faculty of Da'wah and Islamic Communication IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

The Kanci Batik Group was officially established on January 13 2017. The Kanci Batik Group was able to survive the many challenges that hit the batik business. With the emergence of the above problems, this research aims to determine the characteristics of the Kanci batik group, the forms of social capital in the Kanci batik business group, and find out how social capital supports the survival of the Kanci batik business group.

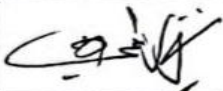

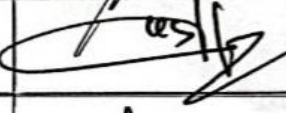

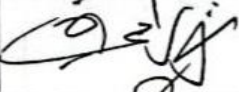

This research uses a qualitative method with a case study approach. Data collection techniques use documentation, archival recordings, interviews and direct observation. The data analysis techniques are pattern matching, making explanations, and time series analysis. The validation technique used is source and time triangulation.

The results of this research are 1) The characteristics of the Kanci batik group have 4 elements, namely, all members must carry out all batik activities, but when there are activities outside of batik, passive members do not take part in these activities, the Kanci batik group has 2 types of members, namely active and passive , capital funding in the Kanci batik group is provided by a local company, member experience is a distinct advantage in the group. 2) The forms of social capital in the Kanci batik group are social networks by conducting training activities with UNSWAGATI students, then norms but in the Kanci batik group there are no written rules, finally the trust found in the Kanci batik group is a sense of trust between consumers and member of the Kanci batik group. 3) Social capital supports group survival by building good communication networks between groups with the aim of protecting group members from various challenges. Making social investments by contributing to marketing at Cafe Kopi Gincu, and dealing with conflict mechanisms by meeting and then negotiating to resolve the problem.

Keywords: Social Capital, Sustainability, Batik Business Group

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “**Modal Sosial dalam Kebertahanan Kelompok Usaha Batik Kanci**” oleh Berlia Syelviana NIM 2008305055, telah dimunaqsyahkan pada hari Rabu tanggal 12 Juni 2024, di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (F-DKI), Institut Agama Islam.

Panitia Munaqsyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Program Studi Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	14/06 /2024	
Sekretaris Program Studi Istiqomah, M.A NIP. 199202042019032014	14/06 /2024	
Penguji I Prof. Dr. Yayat Suryatna, M.Ag NIP. 196110101987031004	14/06 /2024	
Penguji II Dr. Anisul Fuad, M.Si NIP. 191705062006041001	14/06 /2024	
Pembimbing I Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	14/06 /2024	
Pembimbing II Drs. Jalaludin, M.Si NIP. 196506121994021001	14/06/2024	

Cirebon, 13 Juni 2024

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam


Dr. Siti Fatmahan, M.Hum
NIP. 19650914199803200

LEMBAR PERSETUJUAN

MODAL SOSIAL DALAM KEBERTAHANAN KELOMPOK USAHA

BATIK KANCI

Disusun Oleh:

Berlia Syelviana

2008305055

Menyetujui,

Pembimbing I



Turasih, M.Si

NIP. 199001062019032005

Pembimbing II



Drs. Jalaludin, M.Si

NIP. 196506121994021001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam



Turasih, M.Si

NIP. 199001062019032005

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan revisian terhadap penulisan berikut ini:

Nama : Berlia Syelviana

NIM : 2008305055

Jurusan : **MODAL SOSIAL DALAM KEBERTAHANAN
KELOMPOK USAHA BATIK KANCI**

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Cirebon, Juni 2024

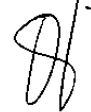
Pembimbing I



Turasih, M.Si

NIP. 199001062019032005

Pembimbing II



Drs. Jalaludin, M.Si

NIP. 196506121994021001



IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

OTENTITAS SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**Modal Sosial dalam Kebertahanan Kelompok Usaha Batik Kanci**” ini beserta isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.



RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Berlia Syelviana, lahir di Karawang pada tanggal 17 Desember 2001, Penulis merupakan anak ke dua dari dua bersaudara. Penulis adalah seorang anak yang terlahir dari Ibu bernama Euis Sulastri dan Bapak Mulyana yang bertempat tinggal di Teluk Jambe, Kota Karawang. Adapun riwayat pendidikan yang telah saya tempuh yaitu:

1. TK Arrohmaturitis Desa Purwadana Kecamatan Teluk Jambe Timur Karawang
2. SDN. Sukamakmur 1 Desa Purwadana Kecamatan Teluk Jambe Timur Karawang
3. MTsN. 5 Karawang Desa Sukamerta Kecamatan Rawamerta Kabupaten Karawang
4. MA. Asshiddiqiyah 3 Karawang Desa Sykatani Kecamatan Cilamaya Wetan Kabupaten Karawang
5. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam.

Di samping itu, selama masa perkuliahan, penulis juga terlibat secara aktif dalam beberapa kegiatan organisasi Himpunan Mahasiswa Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam (HIMAPMI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon sebagai anggota Divisi Penelitian dan Pengembangan pada tahun 2021-2022, dan sebagai Sekretaris Divisi Community Development periode 2022-2023, juga aktif sebagai *volunteer* dalam organisasi Karawang Peduli pada tahun 2024, terakhir mengikuti organisasi Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII).

MOTTO HIDUP

“Sesulit apapun keadaanmu, ajarilah hatimu agar bisa menerima keadaan tanpa membenci, karena tidak semua yang kita inginkan itu terbaik menurut Allah SWT”



KATA PERSEMBAHAN

Persembahan ini saya tujukkan kepada seluruh orang yang telah memberikan dukungan serta menjadi pilar kekuatan dan sumber inspirasi dalam setiap langkah hidup saya. Tanpa cinta, dukungan, pengorbanan, serta doa-doa beliau saya tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini dengan semangat yang sama. Terima kasih kepada keluarga saya atas doa dan dukungan tak terbatas mereka. Kepada dosen pembimbing, terima kasih atas bimbingan, kesabaran, dan wawasan yang berharga, kepada para informan yang telah membantu memberikan informasi penting untuk menyempurnakan hasil skripsi ini. Serta kepada teman-teman seperjuangan, terima kasih atas dukungan moral dan semangat yang selalu mengiringi.

Terima kasih juga untuk diri ini yang telah melewati berbagai tantangan disetiap langkanya dengan sabar dan tak menyerah selama proses penulisan skripsi ini. Juga tanpa usaha dari jalur langit, saya tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini.

Terakhir, kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan petunjuk dan kekuatan dalam setiap langkah hidupku. Semoga persembahan ini dapat menjadi wujud terima kasih yang tulus atas segala berkat yang telah diberikan-Nya selama ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Puji Syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena dengan rahmat dan hidayah-Nya, saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul **“Modal Sosial Dalam Kebertahanan Kelompok Usaha Batik”**. Skripsi ini merupakan hasil dari perjuangan saya untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini juga saya hasil dari pengalaman, serta bimbingan dari berbagai pihak yang dengan tulus saya haturkan penghargaan dan terima kasih.

Pertama-tama, saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak, diantaranya:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Dr. Siti Fatimah, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Turasih, M.Si dan Istiqomah, M.A selaku Ketua dan Sekretaris program studi Pengembangan Masyarakat Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon
4. Turasih, M.Si Selaku Dosen Pembimbing I (satu) dan Drs. Jalaludin, M.Si Selaku Dosen Pembimbing II (dua) yang telah membimbing, mengarahkan, juga sabar dalam membimbing saya selama proses penulisan skripsi ini. Tanpa bimbingan dan dorongan beliau, saya tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Seluruh dosen dan staf pengajar jurusan Pengembangan Masyarakat Islam yang telah memberikan pengetahuan dan berbagai ilmunya
6. Kedua orang tua dan keluarga yang tidak pernah berhenti memberikan semangat, dorongan, motivasi, dan doa-doa yang selalu dipanjatkan untuk mengiringi setiap langkahku.

7. Yorri Harlyandra, Tuti Aryani, Lasmi, Siti Masijah, Riyana, Winda Widayanti, dan Fifi Ratnasari yang telah siap siaga menjadi informan kapanpun saya butuhkan.
8. Moh. Ilham Ramadhan selaku partner yang selalu siap untuk menemani saya menggali data juga membantu pada saat penulisan skripsi ini.
9. Ariska Fauziah, Putri Rahayu, Nurul Fadilah, Yuliana, Vina Ro'yal Aen, dan Aulia Luthfiatun Nisa selaku teman-teman seperjuangan saya yang selalu menemani hari-hari saya di kampus, di kost-an dan diberbagai kegiatan lainnya.
10. Aenul Lafifah, Alfin Maulana, Syifa Paujiah selaku kakak tingkat yang telah memberi arahan selama proses pengerjaan skripsi.
11. Seluruh teman-teman organisasi HIMAPMI periode 2021-2023, serta rekan-rekan PMII yang telah memberikan banyak pelajaran dan pengalaman. Saya ucapkan Terima Kasih.

Cirebon, Juni 2024



Berlia Syelviana



IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor. 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	B	B	Be
ث	Ta ^ˆ	T	Te
ث	Sa ^ˆ	S	es (dengan titik di atas)
ج	J	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha ^ˆ	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra ^ˆ	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
س	syin	Sy	es dan ye
ص	sad	S	es (dengan titik di bawah)
ص	dad	D	de (dengan titik di bawah)
ط	ta ^ˆ	T	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	koma terbalik di atas
غ	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi

ك	kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	waw	W	W
هـ	ha"	H	Ha
ء	hamzah	`	Apostrof
ي	ya"	Y	Ye



DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	v
OTENTITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO HIDUP	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Kajian	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
1. Secara Teoritis	8
2. Secara Praktis	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Penelitian Terdahulu	10
B. Tinjauan Konsep	15
1. Kelompok	15
2. Modal Sosial	16
3. Kebertahanan Kelompok Usaha	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26

A. Tempat dan Waktu Penelitian	26
B. Metode Penelitian.....	26
1. Jenis Penelitian	26
2. Pendekatan Penelitian.....	27
C. Sumber Data	27
1. Sumber Data Primer.....	27
2. Sumber Data Sekunder	27
D. Pemilihan Informan	28
E. Teknik Pengumpulan Data.....	28
1. Dokumentasi	29
2. Rekaman Arsip	29
3. Wawancara.....	29
4. Observasi Langsung.....	29
F. Teknik Analisis Data	29
1. Penjodohan Pola	30
2. Pembuatan Eksplanasi	30
3. Analisis Deret Waktu.....	30
G. Teknik Validasi Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Gambaran Umum	32
1. Geografi Lokasi Batik Kanci.....	32
2. Kelompok Batik Kanci	32
B. Hasil Temuan dan Analisis.....	35
1. Karakteristik Kelompok.....	35
2. Bentuk-bentuk Modal Sosial Kelompok Batik Kanci	40
3. Kebertahanan Kelompok Usaha Batik Kanci	53
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	61
DAFTAR LAMPIRAN	66

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Berpikir	25
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Waktu Penelitian	26
Tabel 2. Penentuan Informan	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Titik Lokasi di Taman Crebon Power (Store Batik Kanci).....	32
Gambar 2 Struktur Organisasi Kelompok Batik Kanci	35
Gambar 3 Sosialisasi Mahasiswa Unswagati dengan Kelompok Batik Kanci	41
Gambar 4 Produk Batik Kanci di Cafe Kopi Gincu	42
Gambar 5 Motif Batik Ikan Gabus	49

