

**PENGARUH MEDIA LAGU ADAB BELAJAR DALAM  
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR AKIDAH AKHLAK  
KELAS II MI SALAFIYAH KOTA CIREBON**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)  
pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)**



**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2023 M / 1444 H**

## ABSTRAK

### **Shelly Listianie (1908107084) "Pengaruh Media Lagu Adab Belajar Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Akidah Akhlak Kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon"**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh permasalahan dalam media pembelajaran siswa Kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon dimana dalam pelaksanaan pembelajaran masih menggunakan media ceramah yang membuat siswa merasa jenuh dan bosan ketika belajar di dalam kelas, kadang mengantuk bahkan sampai tidak fokus dalam pembelajarannya.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Teknik pengumpulan datanya menggunakan observasi, angket, dan dokumentasi. Teknik pengambilan sampling yang digunakan adalah sampling jenuh, karena mengambil seluruh siswa Kelas II A MI Salafiyah Kota Cirebon yang berjumlah 28 siswa.

Media lagu merupakan salah satu alat bantu dalam menyampaikan pesan atau bahan ajar kepada siswa secara audio. Pesan yang disampaikan disajikan dalam bentuk auditif verbal maupun nonverbal atau kombinasinya. Media lagu ini dapat dijadikan alat bantu untuk berbagai macam materi pelajaran. Media lagu ini dapat digunakan sebagai salah satu cara untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan seperti dalam penguasaan materi, karena lagu dapat menarik perhatian siswa dalam proses pembelajaran sehingga memberi motivasi dan minat siswa untuk belajar.

Media lagu (nyanyian) dapat di terapkan dalam pembelajaran dengancara mengubah materi pembelajaran menjadi lirik-lirik lagu yang kemudian dapat dinyanyikan siswa. Dengan media lagu (nyayian) dirasa cukup efektif untuk membuat pembelajaran terasa lebih ringan dan menyenangkan karena aktifitas pembelajaran dilakukan dengan beryanyi (belajar sambil bernyanyi) sehingga siswa tidak akan merasa bosan, dan mengantuk, bersemangat dalam memperhatikan pembelajaran, serta berani aktif saat proses pembelajaran.

Dari hasil penelitian tersebut dapat diketahui bahwa pengaruh media lagu dalam motivasi belajar siswa kelas II A sangat valid menggunakan angket sebanyak 43% siswa merasa termotivasi ketika menggunakan media lagu dalam pembelajaran Akidah Akhlak di kelas. Dan sebanyak 23% siswa masih belum termotivasi dengan adanya media lagu dalam pembelajaran Akidah Akhlak di kelas II A MI Salafiyah Kota Cirebon.

Hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh media lagu dalam motivasi belajar siswa kelas II pada mata pelajaran Akidah Akhlak di MI Salafiyah Kota Cirebon yaitu dengan nilai p-value (sig.t) < 0,05 yaitu  $0,000 < 0,05$  dan nilai t-hitung > t-tabel yaitu  $0,669 > 0,389$ . Ini artinya  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, dengan demikian terdapat pengaruh antara media lagu dengan motivasi belajar siswa kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon.

**Kata Kunci: Media Lagu, Motivasi Belajar Siswa.**

## ABSTRACT

### **Shelly Listianie (1908107084) "The Influence of Song Media in Increasing Motivation to Learn Akidah Akhlak Grade II MI Salafiyah Cirebon City"**

This research is motivated by problems in the learning media for Class II MI Salafiyah students in Cirebon City where in the implementation of learning they still use lecture media which makes students feel bored and bored when studying in class, sometimes they are sleepy and don't even focus on their learning.

The type of research used in this study uses a quantitative approach with experimental methods. Data collection techniques using observation, questionnaires, and documentation. The sampling technique used was saturated sampling, because it took all Class II A students of MI Salafiyah Cirebon City, totaling 28 students.

Song media is one of the tools in conveying messages or subject matter to students audio. The message conveyed is conveyed in the form of auditive verbal or non verbal or a combination thereof. This song media can be used as a way to achieve the desired learning objectives such as in mastering the material, because songs can attract students' attention in the learning process so as to motivate and interest students to learn.

Song media (singing) can be applied in learning by changing learning material into song lyrics which students can then sing. With the media song (singing) it is considered effective enough to make learning feel lighter and more fun because learning activities are carried out by singing (learning while singing) so that students will not feel bored and sleepy, enthusiastic in paying attention to learning, and dare to be active during the learning process.

From the results of this study it can be seen that the influence of song media on the learning motivation of class II A students is very valid using a questionnaire as much as 43% of students feel motivated when using song media in learning Akidah Akhlak in class. And as many as 23% of students are still not motivated by the presence of song media in learning Akidah Akhlak in class II A MI Salafiyah Cirebon City.

From the results of this study it can be concluded that there is an influence of song media on the learning motivation of class II students in the Aqidah Akhlak subject at MI Salafiyah Cirebon City, namely with a p-value (sig.t)  $< 0.05$ , namely  $0.000 < 0.05$  and the value t-count  $> t$ -table, namely  $0.669 > 0.389$ . This means that  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted, thus there is an influence between the song media and the learning motivation of class II MI Salafiyah students in Cirebon City.

**Keywords: Song Media, Student Learning Motivation.**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENGARUH MEDIA LAGU ADAB BELAJAR DALAM  
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR AKIDAH AKHLAK  
KELAS II MI SALAFIYAH KOTA CIREBON**

**Disusun Oleh :**

**Shelly Listianie  
NIM: 1908107084**

**Menyetujui**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**Dr. Hj. Tati Nurhayati, M.A  
NIP: 196406301992032001**

**Dwi Anita Alfiani, M.Pd.I  
NIP: 19770310200710202**

**Mengetahui  
Ketua Jurusan PGMI**

**Ahmad Arifuddin M. Pd  
NIP: 198807302015031003**

## NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan PGMI

IAIN Syekh Nurjati

Di Cirebon

Assalamu'alaikum. Wr.Wb

Setelah melaksanakan bimbingan-bimbingan arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi beriku ini:

Nama : Shelly Listianie

NIM : 1908107084

Judul : Pengaruh Media Lagu Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Akidah Akhlak Kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon

Kami berpikir bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Cirebon Maret 2023

Pembimbing 1

Pembimbing II

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Tati Nurhayati'.

**Dr. Hj. Tati Nurhayati, MA**  
NIP. 196406301992032001

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dwi Anita Alfiani'.

**Dwi Anita Alfiani, M.Pd.I**  
NIP. 19770310200710202

### LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Pengaruh Media Lagu Adab Belajar dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Akidah Akhlak Kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon" oleh Shelly Listianie NIM.1908107084 telah di *munaqosyah-kan* pada tanggal 19 Juni 2023 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

**Tim Munaqosah**

**Ketua Jurusan**

Ahmad Arifuddin, M. Pd  
NIP.198807302015031003

**Tanggal**

14-05-2024


**Tanda Tangan**



**Sekretaris Jurusan**

Idah Faridah Laily, M. Pd  
NIP.198210212011012015

13-05-2024



**Penguji I**

Drs. H. Moh. Masnun, M. Pd  
NIP.196107101986031024

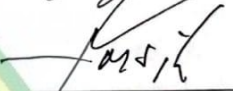
05-03-2024



**Penguji II**

Dr. H. Tamsik Udin, M. Pd  
NIP.196302071992031002

05-03-2024



**Pembimbing I**

Dr. Hj. Tati Nurhayati, M. A  
NIP.196406301992032001

17-04-2024



**Pembimbing II**

Dwi Anita Alfiani, M. Pd.I  
NIP.197703102007012020

17-04-2024



Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**Dr. H. Saifuddin, M.Ag**  
NIP. 19720107200312 1 001

## OTENTISITAS SKRIPSI

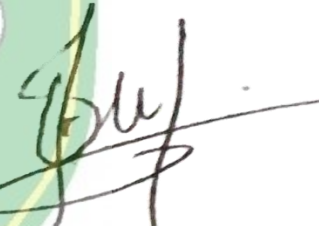
Bismillahirrohmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengaruh Media Lagu Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Akidah Akhlak Kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon” ini beserta seluruh isinya merupakan karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.



Cirebon, Maret 2023  
Yang Membuat Pernyataan

  
Shelly Listianie  
NIM:1908107084

## RIWAYAT HIDUP



Nama : Shelly Listianie

Tempat/Tanggal Lahir: Cirebon, 16 Maret 2000

Jenis Kelamin : Perempuan

Agama : Islam

Nama Ayah : Zaelanie

Nama Ibu : Mastini

Alamat : Jl. Sultan Agung Kec. Sumber Kel. Sumber Kab. Cirebon

Riwayat Pendidikan :

1. SDN 4 Sumber (2013)
2. SMP N 2 Sumber (2016)
3. MAN 1 CIREBON (2019)
4. IAIN Syekh Nurjati Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Cirebon (2019-2023).

Dengan demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sedemikian sebagai mestinya.

Cirebon, Maret 2023

Shelly Listianie



## MOTTO

*“Never Give Up You Can Do it.”*

**“Bersama Kesulitan Ada Kemudahan.”**

**“Allah Tidak Akan Membebani Seseorang Diluar Batas Kemampuannya.”**

**“Dunia Hanya Sementara, Akhirat Selamanya.”**



## LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala Puji Bagi Allah *Subhanahu wata'ala* yang telah memberikan nikmat-Nya kepada peneliti sehingga mampu menyelesaikan pembuatan skripsi ini dalam pembuatan skripsi ini tentunya banyak sekali pihak yang membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini, baik secara langsung maupun tidak langsung bantuan dari keluarga, teman-teman, serta bapak ibu dosen yang sangat membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih dan peneliti persembahkan untuk.

1. Orang tua saya, Bapak Zaelanie dan Ibu Mastini yang telah memberikan do'a dan dukungan yang tiada henti untuk anakmu ini agar dapat menyelesaikan kuliahnya dengan tepat waktu. Terima kasih juga kepada adik-adik saya yang telah menghibur saya. Serta kepada segenap keluarga yang senantiasa memberikan dukungan baik secara material maupun doanya selama saya kuliah hingga lulus. Semoga kalian semua selalu diberikan kesehatan, kebahagiaan selalu.
2. Dosen-dosen PGMI yang telah berjasa memberikan berbagai pengetahuan dan keahlian kepada peneliti, khususnya untuk kedua dosen pembimbing skripsi peneliti yaitu Ibu Dr. Hj. Tati Nurhayati MA (Pembimbing I) dan Dwi Anita Alfiani, M.Pd.I (Pembimbing II) dan Bapak Syibli maufur, M.Pd sebagai ketua jurusan PGMI yang selalu memberikan waktu untuk bimbingan dan mengarahkan dengan sepenuh hati serta untuk dan Ibu Dwi Anita Alfiani, M.Pd.I sebagai sekretaris jurusan PGMI. Semoga jasa-jasa beliau sekalian menjadi amal jariyah dan mendapat balasan yang terbaik dari-Nya.
3. Guru-guru MI Salafiyah Kota Cirebon yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini. Khususnya untuk kepala Bapak Muiz Syaerozi, S. Ag. Yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian. Serta ibu Iin Indasah S.Pd.yang membantu ketika melaksanakan penelitian menggunakan media film animasi semoga kebaikan-kebaikan beliau dibalas dengan kebaikan yang lebih dari-Nya.

4. Teman-teman seperjuangan PGMI 2019, kelas tercinta yaitu PGMI C yang setia menemani dari semester 1 sampai sekarang, sahabatku yang selalu membantu serta menemani ketika pelaksanaan penelitian Raudatul Jannah, Shelly Rahmawati. Semoga kebaikan kalian dibalas oleh-Nya.
5. Seluruh siswa kelas II A dan ibu wali kelas yang telah membantu proses penelitian ini, semoga kebaikan kalian dibalas yang lebih dari-Nya.



## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrohim,*

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Media Lagu Adab Belajar dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Akidah Akhlak Kelas II MI Salafiyah Kota Cirebon”** Skripsi ini diajukan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S, Pd). Shalawat serta salam semoga senantiasa Allah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, sahabatnya dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak mungkin akan terwujud apabila tidak ada bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini izinkan penulis menyampaikan ucapan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Syibli Maufur, M. Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dwi Anita Alfiani, M. Pd., Sekertaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibditaiyah (PGMI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Dr. Hj. Tati Nurhayati, MA Dosen Pembimbing Proposal Skripsi yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan dan masukan yang sangat berarti bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis yang tidak mungkin dapat terlupakan.
7. Bapak H. Abdul Muiz Syaerozi, S. Ag., Kepala Sekolah MI Salafiyah yang telah memberikan wewenang dalam menentukan lokasi penelitian ini.

8. Bapak dan Ibu guru MI Salafiyah Kota Cirebon yang telah memberikankesempatan

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki mengingat penulis adalah manusia biasa yang tak luput dari kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik, saran dan masukan demi sempurnanya penulisan Proposal skripsi ini.

Cirebon, 14 November 2022



Penyusun

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II.....	6
LANDASAN TEORI.....	6
A. Kajian Pustaka.....	6
1. Tinjauan Tentang Media Pembelajaran.....	6
2. Motivasi Belajar Siswa.....	11
3. Materi Rukun Iman.....	18
B. Penelitian yang Relevan.....	20
C. Kerangka Berpikir.....	21
D. Hipotesis Penelitian.....	22
BAB III.....	24
METODE PENELITIAN.....	24
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	24
1. Pendekatan Penelitian.....	24

2. Metode Penelitian.....	24
B. Desain Penelitian .....	24
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	25
1. Tempat Penelitian.....	25
2. Waktu Penelitian .....	25
D. Populasi dan Sampel.....	27
1. Populasi.....	27
2. Sampel.....	27
E. Definisi Operasional Variabel.....	28
1. Media Lagu .....	28
2. Motivasi Belajar Akidah Akhlak .....	29
F. Teknik Pengumpulan Data .....	29
1. Observasi.....	29
2. Angket.....	29
3. Dokumentasi .....	30
G. Instrumen Penelitian .....	30
H. Teknik Analisis Data .....	31
1. Uji Validitas .....	32
2. Uji Reabilitas.....	33
3. Uji Normalitas .....	33
4. Uji Homogenitas .....	34
5. Uji Regresi Linear Sederhana .....	34
6. Uji T .....	35
7. Uji Hipotesis.....	36
BAB IV .....	38
HASIL DAN PEMBAHASAN .....	38
A. Hasil .....	38
B. Pembahasan .....	65

BAB V.....	67
KESIMPULAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	67
A. Kesimpulan.....	68
B. Implikasi.....	68
C. Rekomendasi .....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	69



\



**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Waktu Pelaksanaan Penelitian ..... 21  
Tabel 3,2 Distribusi Subjek Penelitian ..... 22  
Tabel 3.3 Skor Penilaian Angket ..... 24



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir .....	17
Gambar 3.1 Lokasi Penelitian .....	20

