

**MENGEMBANGKAN KARAKTER KREATIF ANAK USIA DINI
DENGAN MEMANFAATKAN MEDIA VIDEO ANIMASI
DI TK TERATAI KOTA CIREBON**

SKRIPSI



DION PRATAMA ADITYAWARMAN

NIM. 1908108040

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
2023/1445 H**

**MENGEMBANGKAN KARAKTER KREATIF ANAK USIA DINI
DENGAN MEMANFAATKAN MEDIA VIDEO ANIMASI
DI TK TERATAI KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd) Pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
2023/1445H**

ABSTRAK

DION PRATAMA ADITYAWARMAN. 1908108040. MENGEMBANGKAN KARAKTER KREATIF ANAK USIA DINI DENGAN MEMANFAATKAN MEDIA VIDEO ANIMASI DI TK TERATAI KOTA CIREBON

Pendidikan anak usia dini terus mengalami transformasi dengan perkembangan pesat dalam media pembelajaran, khususnya yang berbasis video animasi. Latar belakang penelitian ini adalah karena pentingnya pembelajaran media video animasi di sekolah, yang memungkinkan guru untuk menyajikan informasi dalam bentuk yang menarik minat dan kreativitas anak. Video animasi merupakan media yang dapat dimanfaatkan kelebihannya dalam mengembangkan karakter kreatif anak usia dini.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan dan peran media video animasi terhadap karakter kreatif anak usia dini dengan memanfaatkan media video animasi di TK Teratai. Serta untuk mengetahui peran guru dalam memanfaatkan video animasi dalam mengembangkan karakter kreatif anak usia dini di TK Teratai.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek utama dalam Penelitian ini adalah murid dan guru kelas di TK Teratai Kota Cirebon Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu Wawancara, Observasi dan Dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan temuan bahwa penggunaan video animasi dalam pembelajaran dapat membuat anak merasa tertarik dan lebih fokus terhadap materi yang disampaikan oleh guru. Peran video animasi dapat meningkatkan motivasi, pemahaman, dan karakter kreatif anak usia dini terhadap pembelajaran yang dilakukan di TK Teratai Cirebon. Peran guru dalam memanfaatkan video animasi adalah bertindak sebagai fasilitator. Guru lebih menggunakan metode mengajar yang bervariasi, dapat disajikan secara lebih interaktif dan menarik. Penggunaan video animasi pembelajaran memungkinkan siswa terlibat secara aktif dalam mengembangkan karakter kreatif anak.

Kata Kunci : Anak Usia Dini, Karakter Kreatif, Media Video Animasi,

ABSTRACT

DION PRATAMA ADITYAWARMAN. 1908108040. DEVELOPING CREATIVE CHARACTER IN EARLY CHILDREN BY UTILIZING ANIMATED VIDEO MEDIA AT TERATAI KINDERGARTEN CITY OF CIREBON

Early childhood education continues to experience transformation with rapid developments in learning media, especially those based on animated videos. The background of this study is because of the importance of learning animated video media in schools, which allows teachers to present information in a form that interests children. Animated videos offer advantages in developing the creative character of early childhood.

This study aims to determine the use and role of animated video media in developing the creative character of early childhood by utilizing animated video media in Teratai Kindergarten. And to determine the role of teachers in utilizing animated videos in developing the creative character of early childhood in Teratai Kindergarten.

This type of research is descriptive qualitative. The main subjects in this study were students and class teachers at Teratai Kindergarten in Cirebon City. The data collection techniques used were Interviews, Observations and Documentation. The data analysis techniques used were data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The results of the study showed findings that the use of animated videos in learning can make children feel interested and more focused on the material presented by the teacher. The important role of animated video learning can increase motivation, understanding, and creative character of early childhood towards learning carried out at Teratai Kindergarten Cirebon. The role of teachers in utilizing animated videos is to act as facilitators. Teachers use more varied teaching methods, which can be presented more interactively and interestingly. The use of animated learning videos allows students to be actively involved in developing children's creative characters.

Keywords: Early Childhood, Creative Characters, Animation Video Media,

LEMBAR PERSETUJUAN

**MEDIA VIDEO ANIMASI UNTUK PENGEMBANGAN KARAKTER
KREATIF ANAK USIA DINI DI TK TERATAI CIREBON**

**DION PRATAMA ADITYAWARMAN
NIM. 1908108040**

Pembimbing I



Jazariyah ,M.Pd
NIP. 19840925 201801 2 001

Pembimbing II



Dr. Asep Mulyana, M. Si.
NIP. 19670803 199403 1 003



Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Jazariyah ,M.Pd
NIP. 19840925 201801 2 001

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari

saudara:

Nama : Dion Pratama Adityawarman

NIM : 1908108040

Judul : Media Video Animasi untuk Pengembangan Karakter Kreatif Anak Usia Dini di TK Teratai Kota Cirebon

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan

Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosah kan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I



Jazariyah ,M.Pd
NIP. 19840925 201801 2 001

Pembimbing II



Dr. Asep Mulyana, M. Si.
NIP. 19670803 199403 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dion Pratama Adityawarman

NIM : 1908108040

Judul : Mengembangkan Karakter Kreatif Anak Usia Dini dengan Memanfaatkan Media Video Animasi di TK Teratai Kota Cirebon.

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai pedoman karya tulis ilmiah, dan
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



Cirebon, 9 November 2023



Dion Pratama Adityawarman

PENGESAHAN

Skripsi Berjudul “Mengembangkan Karakter Kreatif Anak Usia Dini dengan Memanfaatkan Media Video Animasi di TK Teratai Kota Cirebon” oleh Dion Pratama Adityawarman, NIM. 1908108040 Telah dimunaqosahkan pada tanggal 23 November 2023 di hadapan Dewan Penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Jazarivah, M.Pd.</u> NIP. 19840925 201801 2 001	4-6-2024	
Sekretaris Jurusan <u>Ayu Vinlandari Wahyudi, M.Pd.</u> NIP. 19920815 201903 2 020	4-6-2024	
Penguji I <u>Drs. H. Masduki, M.Pd.</u> NIP. 19710226 199703 1006	4-6-2024	
Penguji II <u>Aip Saripudin, M.Pd.</u> NIP. 198204266 201503 1 003	4-6-2024	
Pembimbing I <u>Jazarivah, M.Pd.</u> NIP. 19840925 201801 2 001	4-6-2024	
Pembimbing II <u>Dr. Asep Mulyana, M.Si.</u> NIP. 19670803 199403 1 001	4-6-2024	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Saifudin, M.Ag.
NIP. 19720107 200312 1 001

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Dion Pratama Adityawarman lahir di Cirebon pada tanggal 5 maret 1999 Penulis beralamat di jln. Purikalijaga Blok f kav 2f Kelurahan Kalijaga Kecamatan Harjamukti Kota Cirebon. Penulis lahir dari pasangan bapak septiawarman dan ibu nuraeni terlahir sebagai anak sulung, penulis memiliki dua adik laki dan perempuan yang bernama obi dan shevia.

Adapun riwayat Pendidikan yang ditempuh penulis :

1. TK Nurul Amal
2. SDN Kuranji
3. SMPN 12 Kota Cirebon
4. SMAN 9 Kota Cirebon
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Selain itu penulis aktif mengikuti organisasi Kampus yaitu Himpunan Mahasiswa Pendidikan Islam Anak Usia Dini (HIMPIAUD) sebagai anggota Divisi Pengembangan Aparatur Organisasi (PAO) (2020-2021).



PERSEMBAHAN

Bismillaahirrahmaanirrahiim... Alhamdulillah Rabbil..Alaamiin...

Segala puji bagi Allah Subhanahu Wa Ta'ala
yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya
telah menjadikan penulis sebagai manusia yang beriman, berilmu dan bersabar
dalam menapaki setiap langkah kehidupan,
sehingga penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada
Baginda Nabi Muhammad. Skripsi ini kupersembahkan
untuk kedua orang tuaku, Ibu Nuraeni dan Bapak Septiawarman
Doa dan dukungan serta keberadaannya maupun keadaan mereka lah
yang menjadi motivasi untuk aku
dalam melangkah menuju masa depan yang lebih baik.
Untuk kedua adikku Obi dan Shevia terima kasih
selalu mendoakan serta memberikan rasa semangat.
Terimakasih untuk sahabat Qais yang selalu mensupport segala keadaan
dan teman-teman seangkatan serta teman-hmj
yang sudah mendukung dan memberi motivasi pejuang Skripsi.
Terimakasih kepada dosen pembimbing
yang sudah mengarahkan hingga selesai

Dan yang paling utama terimakasih untuk diriku sendiri
yang telah sanggup melewati ini semua,
terima kasih karena tetap bertahan dan berjuang
dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Terimakasih Semuanya

MOTTO

“Tuntutlah ilmu yang ingin kamu ketahui setinggi mungkin dan menyampaikannya karena merupakan ibadah”



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamiin puji syukur kepada Allah SWT, Tuhan seluruh alam yang telah memberikan rahmat, taufiq, hidayah, dan kenikmatan kepada penulis berupa kenikmatan jasmani maupun rohani, sehingga penulis dapat menyusun skripsi penelitian dengan judul “Media Video Animasi untuk Pengembangan Karakter Kreatif Anak Usia Dini di TK Teratai Kota Cirebon”. Shalawat berserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, para sahabat dan kepada kita semua selaku umatnya hingga akhir zaman nanti.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam proses penyusunan skripsi ini peneliti menjumpai berbagai hambatan, namun berkat dukungan materil maupun non material dari berbagai pihak, akhirnya saya dapat menyelesaikan tugas ini dengan cukup baik, maka pada kesempatan kali ini saya menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag, selaku rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifudin, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Jazariyah. M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD). Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
4. Durtam, S. Ag, M. Pd. I., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD).
5. Ibu Jazariyah. M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing peneliti dengan penuh kesabaran saya sangat berterimakasih sehingga pengerjaan tugas akhir skripsi ini dapat terlaksana dan terselesaikan.

6. Dr. Asep Mulyana, M. Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan membina hingga skripsi dapat terselesaikan.
7. Segenap Dosen Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) yang telah bersedia membantu menyelesaikan skripsi dan memberikan ilmunya.
8. Bapak Kusnadi selaku staf Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD).
9. Ibu Mimin Lasminati selaku kepala sekolah TK Teratai Kota Cirebon yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam proses penelitian.
10. Ibu guru Ulfa Ekasetiawati S.Pd. yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam proses penelitian.

Penulis sadar bahwa dalam penyusunan skripsi penelitian ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, yang disebabkan keterbatasan kemampuan ilmu dan teori penelitian yang penulis kuasai untuk itu kepada segenap pembaca kiranya dapat memberikan masukan dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya kepada penulis dan umumnya kepada para pembaca sekalian.



Cirebon, 9 November 2023

Dion Pratama Adityawarman

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Hasil Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORETIK	6
A. Media Video Animasi	6
1. Pengertian Media Video Animasi	10
2. Teknik Video Animasi	11
B. Peran Video Animasi	15
1. Peran Video Animasi dalam Pembelajaran	15
2. Manfaat Video Animasi dalam Pembelajaran	18
3. Peran Guru dalam Penerapan Video Animasi	20
C. Penembangan Karakter Anak Usia dini	22
1. Karakter Kreatif	22

2. Pengembangan	25
3. Anak Usia Dini	28
D. Penelitian Relevan	30
E. Kerangka Berfikir	36
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Penelitian.....	38
B. Tempat dan Waktu Penelitia.....	39
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	39
D. Instrumen Penelitian dan Sumber data Penelitian.....	39
E. Tehnik Pengumpulan data.....	40
F. Tehnik Analisis data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DANPEMBAHASAN	44
A. Keadaan Umum Lokasi Penelitian.....	44
B. Hasil Penelitian	46
C. Pembahasan.....	55
BAB V PENUTUP	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	59
C. Penutup.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	66



DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1. Penelitian Relevan 33
2. Tabel 4.1. Data Guru Taman kanak kanak Teratai 47



DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Surat Keputusan Penelitian.....	66
2. Lampiran Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	67
3. Lampiran Kartu Bimbingan	68
4. Lamiran Pengesahan Munaqosah.....	69
4. Lampiran Pedoman Penelitian	70
5. Lampiran Pedoman Observasi	71
6. Lampiran Pedoman Dokumentasi	72
7. Lampiran Pedoman Wawancara	73
8. Lampiran Hasil Observasi.....	75
9. Lampiran Catatan Observasi	76
9. Lampiran Catatan Lapangan	78
10. Lampiran Catatan Wawancara	85
11. Lampiran Reduksi Data	98
12. Lampiran Dokumentasi Observasi.....	105

