

تطوير وسائل تعليمية تعتمد على تطبيق (Flipaclip) لزيادة دافعية التعلم
لدى الطلاب في مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج

(MI PUI Genteng)



أنديكا نور رزقياوان

الرقم الجامعي : ٢٠٠٨١٠٢٠٦٦

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية

شربون

٢٠٢٤

ملخص البحث

أنديكا نوير رزقياوان : تطوير وسائل تعليمية تعتمد على تطبيق (*Flipaclip*) لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب في مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج (MI PUI Genteng).

في الأساس، كل فرد لديه إمكانيات متنوعة. إحدى الإمكانيات في أنشطة التعلم هي الإمكانيات الفكرية. هناك حاجة إلى أساليب خاصة لتمكين إمكانيات الطلاب في تعلم اللغة العربية. أما بالنسبة لهذه الإمكانيات، فهناك طريقة خاصة لاستغلالها وهي استخدام وسائل تعليمية الفيديو التعليمية المعتمدة على تطبيق *Flipaclip*.

أما أهداف البحث إلى تطوير وسائل تعليمية اللغة العربية من خلال إنتاج مقاطع فيديو متحركة لتعليم اللغة العربية باستخدام أحد التطبيقات *Flipaclip*. هذا البحث مخصص لطلاب الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الإسلامية غنتنج.

الإطار الفكري في هذا البحث يعني الطلاب يفتقرون إلى الحافز ويفتقرون إلى الدعم البيئي لفهم وتعلم مواد اللغة العربية و يشعرون الطلاب بالملل عندما تتم عملية تعلم اللغة العربية. ثم باستخدام الطلاب وسائل تعليمية الفيديو المتحركة *Flipaclip*. ومن المأمول أن يكون هذا حلاً لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب. تنتج التعلم في شكل مقاطع فيديو عربية متحركة والتي تعد جزءاً من وسائل تعليمية التفاعلية. بحيث يكون الطلاب أكثر نشاطاً ولديهم دافعية وحماسة عالية للتعلم.

يستخدم هذا البحث منحج التطوير. التطوير هو جهد لتحسين القدرات التقنية والنظرية والمفاهيمية وفقاً للاحتياجات من خلال التعليم والتدريب. استخدم الباحث في هذا البحث نموذج التطوير ADDIE التي تشير إلى نموذج (التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم).

من نتائج البحث أن وسائل تعليمية الفيديو المتحركة لتعلم اللغة العربية المعتمدة على تطبيق *Flipaclip* مناسبة جداً للاستخدام في عملية تعلم اللغة العربية لزيادة دافعية التعلم لدي الطلاب. من نتائج البحث المبني على المؤشرات في الملاحظات عند استخدام وسائل تعليمية المتحركة *Flipaclip*، يمكن استنتاج أن وسائل تعليمية هذه تزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

رسالة الموافقة

تطوير وسائل تعليمية تعتمد على تطبيق (Flipaclip) لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب في

مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج

(MI PUI Genteng)



وافق عليها

المشرف الثاني

الدكتور فرادي كسوف الشمس، الماجستير

١٩٨٣٠٦١١٢٠١٥٠٣١٠٠٣

المشرف الأول

عرفان غزالي، الماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١١٠١٠

NOTA DINAS

Kepada Yang Terhormat
Dekan Fakultas Ilmu
Tarbiyah Dan Keguruan
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi atas nama :

Nama : Andika Noer Rizkiawan

NIM : 2008102066

Judul :

تطوير وسائل تعليمية تعتمد على تطبيق (Flipaclip) لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب في مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج
(MI PUI Genteng)

Kami berpendapat skripsi tersebut sudah dapat diajukan ke Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pembimbing I



Erfan Gazali, M.Si.
NIP. 197910152011011010

Cirebon, 8 Mei 2024

Pembimbing II



Dr. Pradi Khusufi Syamsu, M.A.
NIP. 198306112015031003

PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Andika Noer Rizkiawan

NIM : 2008102066

Judul :

تطوير وسائل تعليمية تعتمد على تطبيق (Flipaclip) لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب في مدرسة وحدة

للمسلمين الابتدائية الإسلامية عنتنج

(MI PUI Genteng)

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya sebagai penulis yang kemudian diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini isinya merupakan karya plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 8 Mei 2024



Andika Noer Rizkiawan

NIM. 2008102066

التصديق

الرسالة تحت الموضوع " تطوير وسائل تعليمية تعتمد على تطبيق (Flippclip) لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب في مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج (MI PUI Genteng)". وكسها أندريكا نور زرقاوان، الرقم الجامعي: ٢٠٠٨١٠٢٠٦٦ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس المنتحدين يوم الأربعاء في التاريخ ٢٢ من مايو ٢٠٢٤ م.

واستوفت هذه الرسالة بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة الشيوخ نورحاني الإسلامية الحكومية شربون.

التوقيع

التاريخ

٣ - ٧ - ٢٠٢٤

٣ - ٧ - ٢٠٢٤

٣ - ٧ - ٢٠٢٤

٣ - ٧ - ٢٠٢٤

٣ - ٧ - ٢٠٢٤

٣ - ٧ - ٢٠٢٤

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

ناين سومباري، الماحستير

١٩٧٩.٥.٣٢.٥٧١.٢٠.٠٤

سكرتير قسم تعليم اللغة العربية

حسن عيدي، الماحستير

١٩٧٥.٢.١٢.٥٠٦.٤١.٠١

المتنح الأول

حسن سيف الله، الماحستير

١٩٧١.٥.٤٢.٥٠٠.٣١.٠١

المتنح الثاني

الدكتور وحى الدين، الماحستير

١٩٧٧.٨.١٤.٢٠.٥٧١.١٠.٠١

المشرف الأول

عروان عرالي، الماحستير

١٩٧٩.١٠.١٥.٢٠.١١.٠١.١٠

المشرف الثاني

الدكتور فرادي كسوف الشمس، الماحستير

١٩٨٣.٦.١١.٢٠.١٥.٣١.٠.٣

يعتمد عليها،

عميد كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج سيف

٢٢.٠٣.٢١.٠٠.١

سيرة ذاتية

الاسم : أنديكا نور رزقياوان

مسقط الرأس : مجالينكا، ١٣ يوليو ٢٠٠١

اسم الأب : إيديك. س

اسم الأم : أوفي كرنيا



و أما خلفية التربية التي ألقاها الباحث فكما يلي :

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية وحد غنياس وتخرج منها سنة

٢٠١٤.

المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية خمس مجالينكا

وتخرج منها سنة ٢٠١٧.

المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية وحد مجالينكا

وتخرج منها سنة ٢٠٢٠.

: قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة

الجامعة

الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون من سنة

٢٠٢٠ إلى سنة ٢٠٢٤.

شعار

ركز على نفسك و ابدل قصارى جهدك

“ Fokuslah pada diri sendiri dan lakukanlah yang terbaik”



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah wa Syukurillah, segala puji bagi Allah dan segala syukur hanya kepada Allah. Atas berkat rahmat Allah yang maha besar, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Semoga skripsi ini menjadi salah satu bentuk ibadah yang tentunya bermanfaat untuk semua yang membacanya. Tidak lupa juga, shalawat beserta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita yakni Rasulullah SAW. Buah karya ini kupersembahkan untuk :

1. Orang tua saya (Bapak Drs. Idik S dan Ibu Upi Kurnia, S.Pd.) yang selalu mendukung serta mendoakan yang terbaik untuk saya, kapanpun dan dimanapun saya berada. Saya yakin dan percaya bahwa segala sesuatu yang saya capai hingga sekarang ini atau di masa depan nanti itu adalah berkat doa dan ikhtiar dari kedua orang tua saya. Saya berterima kasih banyak kepada kedua orang tua saya atas segalanya. Semoga Allah SWT selalu memberinya kesehatan, keselamatan serta keberkahan dalam hidupnya.
2. Kakak saya (Rella Hikmah Rizkiawati, S.Pd.) yang selalu mendukung, mendoakan, menasehati dan memotivasi saya.
3. Dosen pembimbing Bapak Erfan Gazali, M.Si. dan Bapak Dr. Pradi Khusufi Syamsu, M.A. yang senantiasa bersedia meluangkan waktunya serta membimbing saya dengan ikhlas dengan memberikan berbagai arahan sampai skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Semua Bapak dan Ibu dosen jurusan Pendidikan Bahasa Arab yang senantiasa ikhlas dalam mendidik serta membimbing saya selama pembelajaran di kampus IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Semua Bapak dan Ibu guru madrasah tempat penelitian saya, yang senantiasa membimbing dan memberikan izin dalam proses penelitian pada skripsi ini.
6. Semua guru selama saya belajar di SD, MTs, MA dan Perguruan Tinggi. Tanpa ridho, do'a dan ilmu dari beliau semua, saya tidak akan bisa merasakan nikmatnya ilmu. Semoga Allah SWT selalu melimpahkannya kebaikan dan keberkahan dimanapun mereka berada.
7. Teman-teman jurusan PBA angkatan 2020 yang telah menemani dalam proses berjuang dalam belajar selama di kampus.
8. Sahabat-sahabat dekat yang senantiasa saling memberikan support dan saling mendoakan.

كلمة الشكر

الحمد لله، الحمد لله رب العالمين و به نستعين و على أمور الدنيا والدين و الصلاة و السلام على أصرف الأنبياء و المرسلين و على آله والصحبه أجمعين. أمّا بعد.

ويود الباحث أن يعرب عن حمده وامتنانه لتواجد الله سبحانه وتعالى، وبفضل الله تعالى نجح الباحث أخيرا في استكمال رسالته في قسم تعليم اللغة العربية. وبهذه المناسبة، تود الباحثة أن تتقدم بالشكر لوالدي اللذين كانا دائما يدعوان لي ويشجعانني في عملية كتابة هذه الرسالة. كما أشكر كل من شارك في إنجاز هذه الأطروحة:

١. فضيلة الدكتور الحاج أن جيلاني، الماجستير. مدير جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٢. فضيلة الدكتور الحاج سيف الدين، الماجستير. عميد كلية التربية و التعليم بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٣. فضيلة نانين سوميارني الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

٤. فضيلة عرفان غزالي الماجستير، المشرف الأول

٥. فضيلة الدكتور فرادي كسوف الشمس ماجستير الدين، المشرف الثاني

٦. فضيلة الحاج أجود تجودين، الماجستير، رئيس مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج

٧. فضيلة تيني ترساواتي ليسانس، معلم اللغة العربية في الفصل الرابع مدرسة وحدة المسلمين الابتدائية الإسلامية غنتنج

٨. جميع المدرسين والموظفين بقسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة

الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

٩. جميع أصدقائي الذين رافقوا دراسة خلال درست في هذه الجامعة

ويدرك المؤلف أن محتويات هذه الرسالة لا تزال بها العديد من النقائص.

ويأمل المؤلف أيضاً في النقد البناء والاقتراحات لعمل أفضل في المستقبل. ومع

ذلك، يأمل المؤلف حقاً أن تكون هذه الأطروحة مفيدة للجميع، وخاصة للكتاب

والقراء.

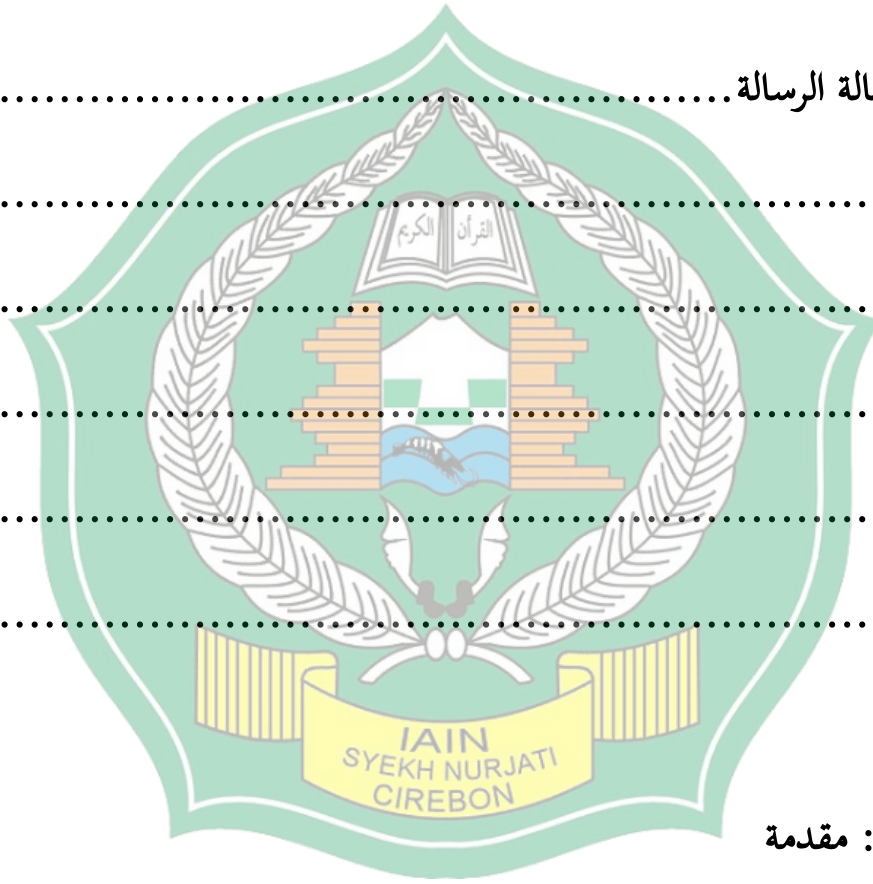


شربون، ٨ مايو ٢٠٢٤

الباحث

الفهرس

أ	ملخص البحث.....
ب	رسالة الموافقة.....
ج	رسالة القرار.....
د	الإقرار في إصالة الرسالة.....
هـ	التصديق.....
و	سيرة ذاتية.....
ز	شعار.....
ط	كلمة الشكر.....
ك	الفهرس.....



الباب الأول : مقدمة

أ	خلفية البحث وأهميتها.....
ب	مشكلات البحث.....
١	١. تحديد المشكلة.....
٢	٢. حدود البحث.....
٣	٣. أسئلة البحث.....

ج. تفاصيل التطوير ٩

١. أهداف التطوير ٩

٢. مواصفات المنتج ١٠

٣. فوائد التطوير ١٠

٤. مسلمات التطوير ١١

الباب الثاني : الإطار النظري

أ. الإطار النظري ١٢

ب. الدراسات السابقة ١٤

ج. الإطار الفكري ١٨

الباب الثالث : منهجية البحث

أ. منهج وتصميم البحث ١٩

ب. إجراءات التطوير ١٩

ج. تصميم وتجربة المنتج ٢٣

١. تصميم التجربة ٢٣

٢. موضوع التجربة ٢٤

٢٤ ٣. أساليب وأدوات جمع البيانات

٢٦ د. أسلوب تحليل البيانات

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

٢٧ أ. نتيجة تطوير المنتج البدائية

٢٧ ١. تحليل

٣٠ ٢. التصميم

٣٤ ٣. التطوير

٣٦ ٤. تطبيق

٣٧ ٥. التقييم

٣٨ ب. نتائج تجربة المنتج

٥٣ ج. تصحيح المنتج

٥٦ د. دراسة المنتج النهائية

٦٤ هـ. محددات البحث

الباب الخامس : خاتمة

٦٥ أ. الاستنتاج

٦٦ المقترحات والتوصيات

٦٨ المراجع

٧١ الملاحق

