

**KONTRIBUSI PEMIKIRAN AL-HABIB ABU BAKAR
AL-ADNI BIN ALI AL-MASYHUR (w. 1444 H) TERHADAP
PEMAHAMAN HADIS-HADIS ESKATOLOGIS**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Jurusan Ilmu Hadis
Fakultas Ushuluddin dan Adab



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H**

ABSTRAK

Khilda Minhatul Maula. 2008307007. Kontribusi Pemikiran al-Habib Abu Bakar al-Adni bin Ali Al-Masyhur (w.1444 H) Terhadap Pemahaman Hadis-Hadis Eskatologis. Skripsi. Jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab, IAIN Syekh Nurjati, 2023.

Tanda-tanda akhir zaman adalah keilmuan yang di dalamnya terkandung banyak sekali pembahasan mengenai peristiwa yang akan terjadi pada umat manusia di masa depan. Namun, kajian terhadap tanda-tanda akhir zaman dewasa ini telah mengalami hilangnya esensi ilmu tersebut. dikarenakan membahas masalah tanda-tanda akhir zaman sangat menjemukan, padahal Rasulullah Saw telah memberitakan melalui hadisnya yaitu, hadis Jibril atau disebut dengan *Ummu Sunnah* tentang Islam, Iman, dan Ihsan (*tsawa>bit*). Sehingga pada rukun yang terakhir (*muthagoyyar*) kebanyakan dari kalangan pengkaji tidak memperhatikan subtansinya, maka al-Habib Abu Bakar ulama asal Aden memformulasikan sebuah kaidah Fiqh tahawwulat, guna memahami atau menyikapi (*mawa>qif*) setiap fenomena yang akan terjadi dimasa mendatang, hal itu berangkat dari hadis Jibril kemudian digunakan untuk menganalisis hadis-hadis eskatologis khususnya tentang tanda-tanda hari kiamat.

Rumusan masalah penelitian ini yaitu, (1) Bagaimana metode yang digunakan al-Habib Abu Bakar al-Adni bin Ali al-Masyhur dalam memahami hadis Jibril? (2) Bagaimana Implementasi kaidah fiqh tahawwulat dalam memahami hadis Jibril?

Jenis penelitian ini adalah penelitian dengan metode kualitatif yang termasuk dalam kajian kepustakaan (*library research*), yaitu bersifat kepustakaan. Dalam penelitian ini terdapat data primer, yakni data yang diperoleh dari karya al-Habib Abu Bakar yakni, kitab *an-Nubd{zah as-S}hugra>* dan *al-Usus wa al-Munt}alaq>ot*, dan data sekunder yang diperoleh melalui studi pustaka berupa buku, kitab hadis, jurnal, artikel dan lainnya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa rukun agama sesuai pernyataan Rasulullah Saw melalui hadis Jibril terdapat empat rukun syari'at, dengan tetap mengutamakan rukun *tsawa>bit* (tidak dapat berubah) yakni, Islam, Iman, dan Ihsan. al-Habib Abu Bakar menambahkan satu rukun yaitu, pemahaman terhadap tanda-tanda akhir zaman (*muthagoyyar*), sebab mengetahui dan mempelajari ilmu tersebut merupakan suatu keniscayaan melihat transformasi kehidupan, ditandai munculnya fitnah, serta perpecahan belah umat, dan peperangan besar. Hal tersebut berupaya agar umat manusia tidak terjebak dalam kesesatan maupun dosa, oleh karenanya tidak terlepas untuk mengkaji ilmu fiqh tahawwulat beserta ilmu-ilmu lainnya. Sehingga umat muslim memahami caranya bersikap (*mawaqif*) sesuai nash yang telah dicontohkan Rasulullah Saw, shahabat, salafunashalih, dan lain sebagainya.

Kata Kunci: Eskatologis, Hadis Jibril, Habib Abu Bakar, Fiqh Tahawwulat

LEMBAR PERSETUJUAN

**“KONTRIBUSI PEMIKIRAN AL-HABIB ABU BAKAR AL-ADNI BIN ALI
AL-MASYHUR (W.1444 H) TERHADAP PEMAHAMAN HADIS-HADIS
ESKATOLOGIS”**

Oleh:

Khilda Minhatul Maula
NIM. 2008307007


Menyetujui

Pembimbing I

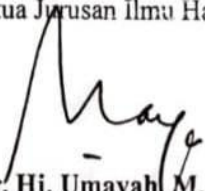
Pembimbing II


Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag
NIP. 19761226200312 2 003


IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON


Alwi Bani Rahman, S.Th.L., M.H.I
NIP. 19890801202012 1 009

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Hadis


Dr. Hj. Umayah, M.Ag
NIP. 19730714199803 2 001

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati
Di

Cirebon

Assalāmu'alaikaum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penulisan skripsi dari saudara:

Nama : Khilda Minhatul Maula
NIM : 2008307007
Judul Skripsi : "KONTRIBUSI PEMIKIRAN AL-HABIB ABU
BAKAR AL-ADNI BIN ALI AL-MASYHUR
(W.1444 H) TERHADAP PEMAHAMAN HADIS-
HADIS ESKATOLOGIS"

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.
Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 26 Maret, 2024

Pembimbing I

Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag
NIP. 19761226200312 2 003

Pembimbing II

Alwi Bani Rakhman, S.Th.I., M.H.I
NIP. 19890801202012 1 009

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Siapa yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khilda Minhatul Maula
NIM : 2008307007
Fakultas : Ushuluddin dan Adab
Jurusan : Ilmu Hadis
Judul Skripsi : "KONTRIBUSI PEMIKIRAN AL-HABIB ABU BAKAR AL-ADNI BIN ALI AL-MASYHUR (W.1444 H) TERHADAP PEMAHAMAN HADIS-HADIS ESKATOLOGIS"

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Skripsi ini merupakan asli hasil karya saya sendiri yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan agar memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Apabila skripsi ini telah dimunaqosahkan dan diwajibkan untuk melakukan perbaikan, maka saya bersedia melakukannya sesuai dengan jangka waktu yang berlaku.
3. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya plagiat, maka saya bersedia menanggung resiko dan sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

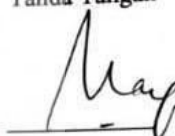
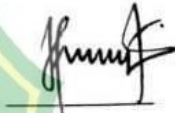


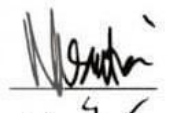

Cirebon, 26 Maret 2024


Khilda Minhatul Maula
NIM. 2008307007

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Kontribusi pemikiran al-Habib Abu Bakar al-Adni bin Ali al-Masyhur (w. 1444 H) terhadap pemahaman hadis-hadis eskatologis” oleh: **Khilda Minhatul Maula** NIM 2008307007 telah di Munaqosahkan pada hari Rabu, 03 April 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Hj. Umayah, M. Ag NIP 19730714 199803 2 001	22 - 04 - 2024	
Sekretaris Jurusan Dr. Hj. Hartati, M.A NIP 19690517 200501 2 003	22 - 04 - 2024	
Penguji I Dr. Hj. Hartati, M.A NIP 19690517 200501 2 003	22 - 04 - 2024	
Penguji II Engkus Kusnandar, M.Ag NIP 19840906 201903 1 003	22 - 04 - 2024	
Pembimbing I Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag NIP 19761226 200312 2 003	22 - 04 - 2024	
Pembimbing II Alwi Bani Rakhman, S.Th.I., M.H NIP 19890801 202012 1 009	22 - 04 - 2024	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab




Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP 19710501 200003 1 004

RIWAYAT HIDUP



Khilda Minhatul Maula lahir pada tanggal 02 Desember 2001 di Kuningan. Penulis merupakan anak bungsu dari 2 bersaudara. Dengan ayah bernama Jueni dan Ibu bernama Eliyanah. Mempunyai satu kakak laki-laki yang bernama Nugraha Julian Franata. Penulis berdomisili di Jl. Palinggihan Desa Wanayasa Kecamatan Beber Kabupaten Cirebon. Mengenyam pendidikan non-formal di Pondok Pesantren Darussalam Ciamis pada tahun 2014-2020.

Riwayat Pendidikan :

1. TK Beringin Bhakti, Sindangkasih, Beber (2006-2007)
2. SDN 1 Wanayasa, Beber, Cirebon (2008-2014)
3. MD Al-Fatah, Wanayasa, Cirebon (2008-2014)
4. MTs Al-Fadlilyah Darussalam, Cijeungjing, Ciamis (2014-2017)
5. MAN PK Darussalam, Cijeungjing, Ciamis (2018-2020)
6. IAIN Syekh Nurjati, Cirebon, Jurusan Ilmu Hadis (2020-sekarang)

Pengalaman Organisasi :

1. Anggota BSMR (Bulan Sabit Merah Remaja) MTs Al-Fadlilyah Darussalam, Ciamis (2015-2016)
2. Jurnalistic Student Club (JSC) MAN Darussalam, Ciamis (2018)
3. Anggota MALTA (Majelis Al-'Ulum Wat Takaful), Sebagai Qism Iqtisodiyah (2018-2019)

MOTTO

قال ابن عباس رضي الله عنهما : ذلت طالبا فعززت مطلوباً

*“ Ibn Abbas RA, Berkata: saya hina karena mencari (ilmu)
dan saya mulia karena dicari (ilmuku).”*



PERSEMBAHAN

Tak henti-hentinya penulis menyampaikan rasa syukur yang tak terhingga kepada Allah Sang Pencipta yang telah melimpahkan kasih sayang dan beribu nikmat hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan berbagai pengalaman dan pembelajaran berharga di dalamnya. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada suri tauladan kita semua, Nabi Muhammad SAW. Karya skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua Orang tua saya, Mamah Eliyanah yang dengan tulus mendo'akan, mendukung, memotivasi saya agar terus maju dan kuat menyelesaikan tugas akhir ini. Walaupun mamah berjuang tanpa adanya suami tercinta sekaligus (alm) Ayah saya yang bernama bapak Jueni, namun mamah tidak kenal lelah dan menyerah dalam mendidik anak-anaknya seorang diri. Maka dari itu, saya berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia, saya ingin melakukan yang terbaik. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa untuk mamah khususnya (alm) ayah saya.
2. Nugraha Julian Franata, Rizki, selaku saudara-saudara saya yang selalu membantu serta mendo'akan sehingga saya bisa bertahan sampai akhir. Dan Halimah Qasda Alwiyah, Ponakan kecil saya yang semoga suatu saat nanti bisa membaca laporan ini.
3. Sang maha guru sekaligus orang tua kedua di pesantren Darussalam Ciamis, Nyai Dra. Hj. Chusna Arifah S.Pd, M.Pd.I (Ibu Una) dan K.H. Dr. Fadlil Yani Ainusyamsi, MBA., M.Ag (Ang Icep) tanpanya, langkah yang dituju sampai sekarang semuanya berkat tarbiyah, bimbingan, nasehat, serta do'a.
4. KH. Dr.Ahmad Yani, M.Ag (Buya) dan Dr.Hj. Ayi Nining, M.Ag (Umi), sebagai orang tua saya di pesantren Pemberdayaan Daarul Faa'iziin, saat ini saya masih thalabul ilmi kepada beliau, sehingga berkat do'a, dukungan, kepercayaan, dan motivasi saya bisa mencapai pada titik tugas akhir ini.
5. Dosen pembimbing skripsi saya, Ibu Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag dan Bapak Alwi Bani Rakhman, S.Th.I., M.H.I yang sudah mengorbankan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk membimbing dengan begitu sabar.

6. Kepada seluruh alumni MAPK angkatan 2020 yaitu Figmar, saya sangat berterimakasih karena telah memberikan kekuatan terbesar dan motivasi saya dalam terus belajar menjadi pribadi yang lebih baik serta bermanfaat bagi umat.
7. Partner terbaik saya selama menempuh perkuliahan ini Khotimah, Adinda Okhtaviani, dan Anita Yulianti yang selalu mau direpoti, dimintai tolong kapan pun, dan mau menjadi teman yang sudah saya anggap sebagai keluarga selama saya di Cirebon.
8. Adik-adik tercinta di Pondok Pesantren Daarul Faa'iziin yang telah memberikan warna dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Sahabat saya khususnya Salsabila Mar'atus Sholihah Fiamalia, dan orang-orang terdekat yang sudah mau mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat, dukungan, dan bantuan untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman seperjuangan jurusan Ilmu Hadis angkatan 2020 yang telah mengisi kisah perkuliahan ini dengan banyak canda dan tawa setiap harinya.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Segala puji hanya milik Allah SWT Tuhan semesta alam, atas berkat rahmat, hidayah dan ridlo-Nya skripsi berjudul “Kontribusi Pemikiran al-Habib Abu Bakar al-Adni bin Ali al-Masyhur (w. I444 H) Pemahaman Terhadap Hadis-Hadis Eskatologis” dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW. Tentunya karya tulis ini tidak lepas dari kebaikan dan kesabaran berbagai pihak yang telah banyak membantu dan mengarahkan agar tulisan ini menjadi lebih baik. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati.
3. Ibu Dr. Hj. Umayah, M.Ag selaku Ketua Jurusan Ilmu Hadis IAIN Syekh Nurjati.
4. Ibu Dr. Hj. Hartati, MA selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Hadis IAIN Syekh Nurjati.
5. Ibu Nadhila Adlina, S.E., selaku Staff Jurusan Ilmu Hadis IAIN Syekh Nurjati.
6. Seluruh dosen lingkup fakultas Ushuluddin dan Adab.
7. K.H. Dr.Ahmad Yani, M.Ag selaku Pimpinan Pondok Pesantren Pemberdayaan Daarul Faa'iziin.
8. Dr. Hj. Ayi Nining, M.Ag selaku Pengasuh Pondok Pesantren Pemberdayaan Daarul Faa'iziin.
9. Pengurus dan seluruh santri Pondok Pesantren Pemberdayaan Daarul Faa'iziin.
10. Teman-teman keluarga besar jurusan Ilmu Hadis, khususnya angkatan 2020 yang sudah menjadi bagian dari keluarga penulis. Terimakasih telah memberikan semangat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini sangat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari

berbagai pihak. Akhir kata, hanya ungkapan terima kasih yang dapat penulis sampaikan. Semoga kita semua dapat menjadi manusia bermanfaat.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 27 Maret 2024



Khilda Minhatul Maula
NIM. 2008307007



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penulisan skripsi ini berpedoman pada buku “Pedoman Tranliterasi Arab-Latin” yang dikeluarkan bersarkan surat keputusan bersama Manteri Agama dan Manteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/1987. Di bawah ini adalah daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

A. Konsonan

Berikut adalah tabel transliterasi huruf Arab kedalam tulisan latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ša	Š	Es (Titik atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (titk bawah)
خ	Kha	KH	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (titik atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	<i>Syin</i>	SY	Es dan ye
ص	<i>Ṣad</i>	Ṣ	Es (titik bawah)
ض	<i>Ḍad</i>	Ḍ	De (titik bawah)
ط	<i>Ṭa</i>	Ṭ	Te (titik bawah)
ظ	<i>Ẓa</i>	Ẓ	Zet (titik dibawah)
ع	<i>‘Ain</i>	‘	Koma terbalik (diatas)
غ	<i>Gain</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Ki
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Wau</i>	W	We
هـ	<i>Ha</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	’	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkai atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
◌َ	<i>Fathah</i>	A	كَتَبَ	<i>Kataba</i>
◌ِ	<i>Kasrah</i>	I	سُئِلَ	<i>Su'ila</i>
◌ُ	<i>Ḍammah</i>	U	حُسُنَ	<i>Ḥasuna</i>

2. Vokal Rangkap

Vokal Rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf:

Lambang	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh	Ditulis
نَى	<i>Fathah dan Ya</i>	Ai	A dan i	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
نَو	<i>Fathah dan wau</i>	Au	A dan U	قَوْلَ	<i>Qaula</i>

C. Mad

Mad atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
◌َ◌◌◌َ	<i>Fathah dan alif</i>	A	قَالَ	<i>Qāla</i>
◌ِ◌◌◌ِ	<i>Kasrah dan Ya</i>	I	قِيلَ	<i>Qīla</i>
◌ُ◌◌◌ُ	<i>Ḍammah dan Wau</i>	U	يَمُوتُ	<i>Yamûtu</i>

D. *Ta Marbûṭah*

Transliterasi untuk *Ta Marbûṭah* ada dua

1. *Ta Marbûṭah* Hidup

Ta Marbûṭah yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah* dan *ḍammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. *Ta Marbûṭah* Mati

Ta Marbûṭah yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/.

Apabila pada kata yang terakhir dengan *Ta Marbûṭah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *Ta Marbûṭah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
ت	<i>Fathah, kasrah, ḍammah</i>	T	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Rauḍah Al-Aṭfāl</i> atau <i>Raḍatulaṭfāl</i>
ط	<i>Sukun</i>	H	طَلْحَة	<i>Ṭalḥah</i>
ال	<i>Alif dan Lam</i>	H	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Al-Madīnah Al-Munawwarah</i> atau <i>Madīnatul Munawwarah</i>

E. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syāddāh* atau *tasydid*, dalam tranliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh	Ditulis
رَبَّنَا	<i>Rabbanā</i>

كَرَّمَ	Karrama
---------	---------

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan ال. Namun dalam transliterasi ini, kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Huruf-huruf *syamsiyah* ada empat belas, yaitu:

No	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin	No.	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin
1.	ت	T	8.	ث	Sy
2.	ث	Ş	9.	ص	Ş
3.	د	D	10.	ض	D
4.	ذ	Ẓ	11.	ط	Ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	Z
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh:

الدَّهْرُ = Ad-Dahru

النَّمْلُ = Al-Namlu

الشَّمْسُ = Asy- Syamsu

الَلَّيْلُ = *Al-Lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariyah* ada empat belas, yaitu:

No.	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin	No.	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin
1.	ا	A, I, U	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	H	11.	م	M
5.	خ	KH	12.	و	W
6.	ع	'	13.	هـ	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh:

الْقَمَرُ = *Al-Qamaru*

الْفَقْرُ = *Al-Faqrū*

الْغَيْبُ = *Al-Gaibu*

الْأَعْيُنُ = *Al-'Ainu*

G. Lam Al-Jalālah (الله)

Jika sebelum lafaz *al-jalālah* adalh huruf *jarr* atau lainnya yang berkedudukan sebagai *muḍāf ilaihi*, maka ditrasniterasikan tanpa huruf hamzah.

Sedangkan jika terdapat kata-kata berakhiran *ta marbuṭah* lalu disandingkan dengan lafaz *al-jalālah*, maka transliterasinya adalah /t/.

Contoh	Ditulis
بِاللّٰهِ	<i>Billāh</i>
دِينِ اللّٰهِ	<i>Dinullāh</i>

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huruf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau haraka yang dihilangkan ketika dibaca, maka transliterasi penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh	Ditulis
إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ	<i>Ibrāhīm Al-Khalīl</i> atau <i>Ibrāhīm-khalīl</i>
بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrāhaā wa mursahā</i>

I. Penulisan Huruf Kapital

Berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD), huruf kapital digunakan untuk nama orang, tempat, dan tanggal, serta digunakan pada awal kalimat. Jika terdapat nama yang diawali dengan kata sandang, maka huruf kapital digunakan pada huruf awal nama tersebut, terkecuali jika kata nama tersebut berada pada awal kalimat, maka kata sandang menggunakan huruf kapital.

Contoh	Ditulis
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	<i>Wa mā Muḥammad illā Ar-Rasūl</i>

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Alḥamdu lillāhi rabbi Al-‘ālamīn

Penggunaan huruf awal kapital hanya untuk Āllāh, apabila tulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh	Ditulis
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	<i>Wāllāhu bi kulli sya'in 'alīm</i>
لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi Al-amru jamī'an</i>

J. Tajwid

Tajwid merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan pedoman transliterasi ini. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini, pada musyawarah kerja ulama Al-Qur'an tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qūr'an ini sebagai pelengkap transliterasi Arab-latin.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS.....	iii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN.....	v
RIWAYAT HIDUP	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xii
DAFTAR ISI.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka	10
F. Kerangka Teori	12
G. Metode Penelitian	16
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II KAJIAN TEORI	21
A. Pengertian Eskatologis	21
B. Pengertian Kaidah Fiqh Tahawwulat	27
BAB III BIOGRAFI AL-HABIB ABU BAKAR AL-ADNI BIN ALI AL-MASYHUR.....	31
A. Sosio Kultural dan Sosio Keagamaan	31
B. Sumber Pemikiran.....	35
C. Aktivitas dan Karya	37

D. Gambaran Kitab Nubdzah as-Shugra.....	41
--	----

BAB IV PEMIKIRAN AL-HABIB ABU BAKAR AL-ADNI BIN ALI AL-MASYHUR DALAM MEMAHAMI HADIS JIBRIL MELALUI KAIDAH FIQH TAHAWWULAT SERTA IMPLEMENTASINYA44

A. Pokok Pembahasan Hadis Jibril	44
1. Kajian Hadis Jibril	46
2. Faidah Hadis Jibril	51
3. Kesatuan Objektivitas dan Kesatuan Syariat Yang Terdapat pada Hadis Jibril	55
4. Tsawabit dan Muthagoyrot	57
B. Tiga Rukun Agama dan Hubungannya dengan Rukun Keempat	60
1. Rukun Keempat sebagai pembuka kajian Fiqh Tahawwulat	61
2. Mempelajari Rukun Keempat sebagai Peninjauan Ulang Terhadap Tiga Rukun Agama	62
3. Menjelaskan Urgensi dari Fungsi Rukun Agama Keempat	63
C. Rukun Ilmu Tentang Tanda-Tanda Kiamat	65
1. Pemahaman tentang Nawaqid dan Naqoid	68
2. Pemahaman Tentang Fitnah dan <i>Mudilatu al-Fitan</i> serta hubungannya dengan Ilmu Nawaqid dan Naqoid	70
a. Fitnah	71
b. Mudhilatu al-Fitan	73
D. Pemahaman Tentang Ilmu Isyarat dan Bisyarat, serta sebab-sebab yang dapat melindungi dari Fitnah	74
1. Pemahaman Ilmu Isyarat dan Bisyarat	76
2. Macam-macam Hasonah	83
3. Keterkaitan Antara Ilmu Isyarat dan Bisyarat dengan Kemuliaan Sifat Adil serta Sanad	88
E. Pemahaman Tentang Fenomena Alam dan Peperangan Dahsyat	91
1. Macam-macam al-Asyrhot	92
a. al-Asyrot Istibaqiyah	92
b. al-Asyrot Istiqroiyyah	92
2. al-Malahim	94
F. Pemahaman Mengenai Hari Akhir	95
1. Pembagian Syari'at Terhadap Periode-periode Yang Beruntun	96
a. Periode Kenabian	97
b. Periode Khalifah ar-Rasyidah	97
c. Periode Mulkul Addud I	98
d. Periode Mulkul Addud II	98
e. Periode Disintegrasi dan Disentralisasi	98
f. Periode Kembalinya Otoritas Kekuasaan Umum	98

g. Periode Ghusaiyyah	99
2. Pembagian Hari Akhir	102
a. Kiamat Wustha.....	103
b. Kiamat Shugra.....	108
c. Kiamat Kubra	111
G. Sikap Seorang Muslim Dalam Menghadapi Fitnah Berdasarkan Kaidah Fiqh Tahawwulat.....	113
a. Pemahaman untuk mengambil Inisiatif tatkala munculnya tanda-tanda fitnah.....	115
b. Pemahaman untuk mengambil Inisiatif tatkala munculnya tanda-tanda kiamat	118
c. Manhaj Salamah sebagai pelindung dari Fitnah	121
BAB V PENUTUP	125
A. Kesimpulan	125
B. Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA	127

