

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MEDIA INFOGRAFIS DALAM  
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN  
FIKIH DI MADRASAH ALIYAH (MA) NEGERI 1 CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Oleh

**Muhamad Nuralim  
2008101047**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2024 M / 1445 H**

**EFEKTIVITAS PENERAPAN MEDIA INFOGRAFIS DALAM  
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN  
FIKIH DI MADRASAH ALIYAH (MA) NEGERI 1 CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



Oleh

**Muhamad Nuralim  
2008101047**

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2024 M / 1445 H**

## ABSTRAK

**Nama: Muhamad Nuralim**

**Judul: Efektivitas Penerapan Media Infografis dalam Meningkatkan kreativitas siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon.**

Media pembelajaran menjadi salah satu penunjang keberhasilan dalam proses pembelajaran, salah satunya penggunaan media pembelajaran infografis. Namun, di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon belum ditemukan penggunaan media infografis tersebut. Sehingga peneliti menerapkan media infografis dalam pembelajaran fikih dalam meningkatkan kreativitas siswa. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui seberapa besar pengaruh media infografis dalam meningkatkan kreativitas siswa di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon. Untuk mengetahui penerapan media infografis, peneliti menggunakan indikator penilaian diantaranya, aspek kelayakan isi, keabsahan, penyajian, dan kegrafikan. Sedangkan untuk mengetahui kreativitas pembelajaran siswa menggunakan indikator kelancaran diantaranya, kelancaran berfikir, keluwesan berfikir, elaborasi, dan originalitas. Jenis penelitian yang digunakan adalah metode kuantitatif. Sampel penelitian ini adalah 34 responden dari populasi terjangkau siswa kelas X di MAN 1 Cirebon. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan teknik angket/kuisisioner, observasi, dan dokumentasi. Jenis analisis yang digunakan adalah analisis deskriptif dan analisis statistik dengan menggunakan uji wilcoxon, uji product moment, uji determinasi, dan uji signifikansi (T). Penelitian ini menghasilkan bahwa dalam penerapan media infografis diperoleh berada pada kriteria kuat dengan presentase sebesar 70,8% pada interval 60%-80%, sedangkan dalam kreativitas siswa berada pada kriteria kuat dengan presentase sebesar 76,4% pada interval 60% - 80%, dan pengaruh penerapan media infografis pada mata Pelajaran fikih dalam meningkatkan kreativitas siswa memiliki tingkat hubungan kuat terhadap kreativitas dengan persentase sebesar 46,4%, sedangkan sisanya 53,6%. Berdasarkan nilai t, diketahui nilai t hitung > t tabel sebesar yaitu 5,261 > 1,694 artinya hasil uji hipotesis menyatakan efektivitas penerapan media infografis signifikan dalam meningkatkan kreativitas siswa pada mata pelajaran fikih di MAN 1 Cirebon.

**Kata kunci:** Media infografis, Kreativitas siswa, Fikih.

# LEMBAR PERSETUJUAN

PERSETUJUAN  
EFEKTIVITAS PENERAPAN MEDIA INFOGRAFIS DALAM  
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN  
FIKIH DI MADRASAH ALIYAH (MA) NEGERI 1 CIREBON

Oleh:

MUHAMAD NURALIM

NIM : 2008101047



## NOTA DINAS

### NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas  
Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah Melaksanakan Bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Muhamad Nuralim

Nim : 2008101047

Judul : Efektivitas pencraapan media infogratis dalam meningkatkan kreativitas siswa pada mata Pelajaran fikih di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon

Maka kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Insititutum Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di Manajawatkan. Demikian Nota Dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Menyetujui,

Pembimbing I

Umiharti, S.Pd.i  
NIP.198311152023212033

Cirebon, 18 April 2024

Pembimbing II

Dr. Iis Arifudin, M.Ag  
NIP. 197506032005011002



## PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

### PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Muhamad Nuralim

NIM : 2008101047

Judul : Efektivitas penerapan media infografis dalam meningkatkan kreativitas siswa pada mata Pelajaran fikih di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon

Menyatakan dengan sebonarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian dan pemaparan peneliti sendiri. Semua sumber dalam penelitian ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku dalam pedoman karya tulis ilmiah yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti plagiat, maka peneliti bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Demikian pernyataan ini saya buat secara sadar dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Cirebon, 18 april 2024  
Yang menyatakan,





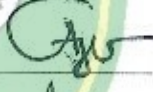

Muhamad Nuralim  
NIM. 2008101047

# LEMBAR PENGESAHAN

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Efektivitas Penerapan Media Infografis dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran Fikih di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon” oleh Muhamad Nuralim. NIM 2008101047, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 29 April 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I. NIP. 19811003 201411 2 002	29 - 05 - 2024	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Zahrotus Saidah, MA. Pd. NIP. 19870528 201801 2 001	27 - 05 - 2024	
<b>Penguji I</b> Dr. H. Wawan Ahmad Ridwan, M.Ag. NIP. 19680119 199503 1 001	27 - 05 - 2024	
<b>Penguji II</b> Dr. H. Agung, M.Ag. NIP. 19710202 200912 1 001	28 - 05 - 2024	
<b>Pembimbing I</b> Umihani, M.Pd. I. NIP. 19831115 202321 2 033	27 - 05 - 2024	
<b>Pembimbing II</b> Dr. Iis Arifuddin, M.Ag. NIP. 19750603 200501 1 002	27 - 05 - 2024	

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon



Dr. H. Saifuldin, M.Ag.  
NIP. 19720107 200312 1 001

## RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Muhamad Nuralim

Tempat Tanggal Lahir : Cianjur, 01 januari 2000

Jenis Kelamin : Laki-laki

Alamat : Pengampaan Rt.04 Rw.05 kelurahan kalijaga kecamatan kota Cirebon jawa barat.

Nama Ayah : Hasanudin

Nama Ibu : Eni Nuraeni

Saudara Kandung : 1. Ahmad Jaelani  
2. Muhamad Ali Alatas  
3. Putri Hasna Salamah  
4. Putri Hasni Salimah

Email : [Mohammadnuralim93@gmail.com](mailto:Mohammadnuralim93@gmail.com)

Riwayat Pendidikan :

1. MI Salafiyah kota Cirebon (2006 – 2012)
2. SMP IT Ainurrafiq kuningan (2012 – 2015)
3. Pondok modern Darussalam gontor ponorogo (2015 – 2019)
4. Institut Agama islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon 2020 -2024)

Pengalaman organisasi:

1. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII)
2. UKM Senjapreneur
3. KETUM HMJPAI 2022-2023
4. Waketum SEMA FITK 2023-2024
5. GENBI IAIN Syekh Nurjati Cirebon 2023-2024



## MOTTO HIDUP

*Kebaikan yang kita berikan adalah investasi terbaik, maka sebarkanlah !*



## PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah rabbil'alamin*

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat serta karuniaNya skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Hasanudin dan Ibu Eni nuraeni yang telah memberikan pengorbanan serta dukungan penuh, dan memberikan cinta kasih, terimakasih telah sabar dan tidak pernah lelah mendo'akan, memberi motivasi dan memberikan dukungan moril maupun materil. Terimakasih selalu ada dan telah menjadi orang tua yang sempurna untukku.
2. Saudara kandungku, sosok kakak yang telah memberikan dorongan dan semangat selama ini, serta adikku yang menjadi motivasi saya untuk sampai saat ini.
3. Kedua Dosen Pembimbing saya yaitu Ibu Umihani, M. Pd.I dan Bapak Dr. Iis Arifudin M. Ag yang selalu memberi bimbingan dan arahan dalam menulis skripsi ini.
4. Seluruh dosen dan staff jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama di perkuliahan
5. HMJ PAI, SEMA FITK, PMII RPT, UKM Senjapreneur yang selama ini menjadi tempat saya untuk berproses dan berprogres didalam kampus.
6. Rekan-rekan seperjuangan khususnya Taufik Muhamad haidir, Misbahul munir serta keluarga besar PAI B/20 yang telah kebersamai, menemani, berjuang, berproses dan berprogres bersama dalam mencari serta berbagi ilmu pengetahuan dari awal perkuliahan hingga semester akhir ini.
7. terima kasih untuk diriku sendiri sudah bersedia bertahan sampai detik ini tidak pernah menyerah karna keadaan, dan selalu berbenah untuk selalu menjadi lebih baik dari kemarin

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh*

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. karena atas rahmat, taufik serta hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW. serta kepada keluarga, sahabat dan sampai kepada kita selaku umatnya, Aamiin.

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Efektivitas Penerapan Media Infografis dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa pada mata Pelajaran Fikih di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon” dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Siti Maryam Munjiat, S.S., M. Pd.I, Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Zahrotus Saidah, MA. Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Umihani, M. Pd.I Dosen Pembimbing I yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis.
6. Bapak Dr. Iis Arifudin, M.Ag. Dosen Pembimbing II yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis.
7. Bapak Suryana M. Pd, Guru Mata Pelajaran Fikih Kelas X.9 di MAN 1Cirebon

8. Kedua orangtua Saya, Mamah Eni Nuraeni, dan Bapak Hasanudin yang selalu memberikan dukungan moral dan materil
9. Siswa kelas X.9 yang telah membantu pelaksanaan skripsi di MAN 1 Cirebon.
10. Misbahul Munir dan Taufik Muhamad Haidir kedua Sahabatku yang membuat momen perkuliahan selalu menjadi penuh tawa, keceriaan, dan dukungan tak tergantikan
11. Teman-teman kelas PAI-B angkatan 2020, terimakasih atas 4 tahun yang penuh pelajaran dan kenangan, semoga kelak kita semua menjadi orang yang sukses dan bermanfaat.

Akhirnya penulis hanya bisa berdoa semoga semua yang diberikan dari semua pihak kepada penulis dalam proses penelitian maupun mengerjakan skripsi mendapat imbalan dari Allah SWT.

Dan semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi peneliti dan bagi pembaca sekalian. Aamiin.

*Wassalamu 'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh*



Cirebon, 18 April 2024

Penulis,

MUHAMAD NURALIM

NIM 2008101047



## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
PERSETUJUAN .....	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI .....	v
LEMBAR PENGESAHAN .....	vi
RIWAYAT HIDUP .....	vii
MOTTO HIDUP .....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
G. Kerangka Pemikiran.....	6
H. Penelitian Relevan.....	9
BAB II.....	12
LANDASAN TEORI .....	12
A. Media infografis .....	12
B. Kreativitas siswa .....	21
C. Urgensi penerapan media infografis dalam meningkatkan kreativitas siswa .....	26
BAB III .....	30
METODOLOGI PENELITIAN.....	30
A. Jenis dan desain penelitian .....	30

1. Jenis penelitian .....	30
2. Desain penelitian .....	30
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	31
C. Populasi dan sampel Penelitian.....	31
1. Populasi .....	31
2. Sampel.....	31
D. Sumber data penelitian.....	32
1. Sumber Data Primer .....	32
2. Sumber Data sekunder.....	32
E. Variabel Penelitian .....	32
1. Variabel Bebas .....	32
2. Variabel Terikat.....	33
F. Teknik Pengumpulan data .....	33
1. Angket .....	33
2. Observasi .....	34
3. Dokumentasi.....	34
G. Uji instrumen penelitian.....	35
H. Teknik analisis data .....	35
1. Uji Prasyarat Analisis Data.....	35
2. Uji Hipotesis Penelitian.....	37
BAB IV .....	40
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A. HASIL PENELITIAN.....	40
1. Penerapan Media Infografis pada mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Aliyah (MA) Negeri 1 Cirebon.....	40
2. Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran fiqih di MAN 1 Cirebon .....	52
3. Pengaruh media infografis dalam meningkatkan Kreativitas siswa pada Mata Pelajaran Fiqih.....	67
B. PEMBAHASAN .....	73
BAB V.....	77
PENUTUP.....	77
A. KESIMPULAN .....	77
B. SARAN .....	78
DAFTAR PUSTAKA .....	79

## DAFTAR TABEL

Tabel 4 1Aspek Kelayakan Isi: Keterkaitan Kompetensi Inti dan Dasar.....	40
Tabel 4. 2 Aspek Kelayakan Isi: Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik .....	41
Tabel 4 3 Aspek Kelayakan Isi: Kebenaran substansi materi pembelajaran .....	41
Tabel 4 4 Aspek Kelayakan Isi: Manfaat untuk menambah wawasan .....	42
Tabel 4 5 Aspek Kelayakan Isi: Penyampaian materi secara sistematis .....	42
Tabel 4 6 Aspek kebahasaan : keterbacaan .....	43
Tabel 4 7 Aspek kebahasaan: Kaidah bahasa yang baik dan benar.....	43
Tabel 4 8 Aspek Kebahasaan: Penggunaan peristilahan yang tepat.....	44
Tabel 4 9 Aspek kebahasaan: Informasi disampaikan dengan jelas.....	45
Tabel 4 10 Aspek Penyajian: Kualitas keterbacaan produk .....	45
Tabel 4 11 Aspek Penyajian: Urutan sajian.....	46
Tabel 4 12 Aspek Penyajian: Urutan sajian.....	46
Tabel 4 13 Aspek Penyajian: Pemberian motivasi dan daya tarik .....	47
Tabel 4 14 Aspek penyajian: Kelengkapan informasi.....	47
Tabel 4 15 Aspek Penyajian: Ilustrasi dan gambar .....	48
Tabel 4 16 Aspek Kegrafikan: Penggunaan jenis dan ukuran huruf .....	48
Tabel 4 17 Aspek Kegrafikan: Komposisi warna yang digunakan .....	49
Tabel 4 18 Aspek Kegrafikan: Tata letak media infografis .....	49
Tabel 4 19 Aspek Kegrafikan: Kesesuaian informasi dan gambar .....	50
Tabel 4 20 Aspek Kegrafikan: Desain tampilan.....	50
Tabel 4 21 Hasil Rekapitulasi Rubrik penilaian media infografis .....	51
Tabel 4 22 Hasil uji validitas angket kreativitas siswa .....	52
Tabel 4 23 Hasil uji reliabilitas angket kreativitas siswa .....	54
Tabel 4 24 Saya merasa media infografis membantu saya dalam.....	54
Tabel 4 25 Menurut pendapat saya, penggunaan media infografis membuat saya	55
Tabel 4 26 Fiqih Saya setuju bahwa media infografis membantu saya untuk berpikir secara spontan dan menghasilkan ide-ide yang relevan dengan cepat saat belajar.....	55
Tabel 4 27 Apakah menurutmu media infografis tidak membantu dalam .....	56

Tabel 4 28 Apakah kamu setuju bahwa penggunaan media infografis membuatmu .....	56
Tabel 4 29 penggunaan media infografis membantu kamu untuk melihat .....	57
Tabel 4 30 Apakah kamu setuju bahwa media infografis memungkinkan kamu..	58
Tabel 4 31 Saya setuju bahwa media infografis tidak membantu saya untuk.....	58
Tabel 4 32 Media infografis membuat saya bisa berpikir tentang .....	59
Tabel 4 33 Menurut saya, penggunaan media infografis membuat saya lebih fleksibel dalam memikirkan alternatif-alternatif dalam memahami pelajaran Fiqih .....	59
Tabel 4 34 Saya merasa media infografis membantu saya untuk menambahkan .	60
Tabel 4 35 saya setuju bahwa media infografis memungkinkan saya untuk menjelaskan lebih lanjut tentang konsep-konsep Fiqih dengan lebih baik .....	61
Tabel 4 36 menurut saya, penggunaan media infografis membuat pemahaman saya tentang pelajaran Fiqih menjadi lebih baik. ....	61
Tabel 4 37Saya merasa media infografis tidak membantu saya untuk memberikan penjelasan yang lebih jelas dan detail tentang pelajaran Fiqih .....	62
Tabel 4 38 Saya setuju bahwa media infografis memungkinkan saya untuk menambahkan informasi tambahan yang relevan dan bermanfaat saat belajar Fiqih. ....	62
Tabel 4 39 Saya setuju bahwa media infografis membantu saya untuk menuangkan gagasan-gagasan yang baru dan orisinal tentang materi Fiqih yang saya pelajari.....	63
Tabel 4 40 Saya merasa media infografis memicu saya untuk menciptakan ide-ide yang .....	64
Tabel 4 41 Saya merasa media infografis membuat saya bisa berpikir kreatif dan menemukan ide-ide baru dalam memahami pelajaran Fiqih. ....	64
Tabel 4 42 Penggunaan media infografis membuat saya lebih antusias dan bersemangat dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan sulit dalam pelajaran Fiqih. ....	65
Tabel 4 43 Saya tidak setuju bahwa media infografis membantu saya untuk mengekspresikan ide-ide unik dan orisinal dalam menjawab soal-soal pelajaran Fiqih .....	66



Tabel 4 44 Rekapitulasi Hasil Angket.....	66
Tabel 4 45 Uji Wilcoxon .....	68
Tabel 4 46 Uji wilcoxon .....	69
Tabel 4 47 Pedoman interpretasi koefisien korelasi.....	69
Tabel 4 48 Hasil uji korelasi person moment .....	70
Tabel 4 49.....	71
Tabel 4 50 Hasil uji signifikasi (t) antara media infografis (x) terhadap kreativitas siswa (Y).....	72



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SURAT KEPUTUSAN (SK) BIMBINGAN .....	84
Lampiran 2 SURAT PENGANTAR PENELITIAN .....	85
Lampiran 3 SURAT PERSETUJUAN PENELITIAN .....	86
Lampiran 4 KARTU BIMBINGAN SKRIPSI.....	87
Lampiran 5 PROFIL SEKOLAH.....	88
Lampiran 6 INSTRUMEN PENELITIAN ANGKET KREATIVITAS SISWA .....	93
Lampiran 7 RUBRIK PENILAIAN MEDIA INFOGRAFIS .....	97
Lampiran 8 HASIL ANGKET .....	104
Lampiran 9 HASIL PENILAIAN MEDIA INFOGRAFIS .....	105
Lampiran 10 DISTRIBUSI NILAI $T_{tabel}$ .....	108
Lampiran 11 DISTRIBUSI $r$ tabel .....	109
Lampiran 12 HASIL PROJECT SISWA MEMBUAT MEDIA INFOGRAFIS .....	110
Lampiran 13 DOKUMENTASI.....	113

