

**SEJARAH DAN GERAKAN PEREMPUAN DI CIREBON  
(KONTRIBUSI WOMENS CRISIS CENTRE MAWAR  
BALQIS DALAM MEMPERJUANGKAN GERAKAN  
PEREMPUAN)**

**SKRIPSI**



**HILYA AULYAH**

**1808301102**

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI  
CIREBON  
2024 M / 1445**

**SEJARAH DAN GERAKAN PEREMPUAN DI CIREBON  
(KONTRIBUSI WOMENS CRISIS CENTRE MAWAR  
BALQIS DALAM MEMPERJUANGKAN GERAKAN  
PEREMPUAN)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)  
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)

Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)

**Disusun Oleh:**

**HILYA AULYAH**

**NIM. 1808301102**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI  
CIREBON  
2024 M / 1445 H**

## ABSTRAK

**Hilya Aulyah. 1808301102 “Sejarah dan Gerakan Perempuan Di Cirebon (Kontribusi Women Crisis Center Mawar Balqis Dalam Memperjuangkan Gerakan Perempuan)”. Skripsi. Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin dan Adab. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, 2024.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh posisi perempuan pada masa penjajah yang dilegitimasikan sebagai buruh, karena mereka tidak mengenyam pendidikan layak, dan pada saat itu masyarakat adat sebenarnya masih percaya dengan tradisi yang ada di tempat mereka tinggal. Untuk meminimalisir bentuk ketidak adilan tersebut perlu adanya gerakan perempuan, dalam hal ini kota Cirebon menjadi salah satu tempat berkembangnya perempuan baik melalui gerakan maupun gagasan. Lembaga yang bergerak di bidang tersebut adalah WCC Mawar Balqis sebagai sebuah lembaga gerakan yang dipelopori oleh kaum perempuan Cirebon, arah geraknya adalah membela dan memperjuangkan hak-hak perempuan dalam bidang pendampingan, advokasi serta pemberdayaan terhadap perempuan korban kekerasan.

Penelitian ini termasuk ke dalam penelitian kualitatif dengan pendekatan sejarah lisan. Sedangkan teknik pengumpulan data dengan menggunakan observasi dan wawancara. Melalui metodologi sejarah dengan tahapan heuristik, verifikasi atau kritik sejarah, interpretasi atau analisis data dan historiografi atau penulisan sejarah.

Adapun hasil penelitian ini; WCC (*Women Crisis Centre*) Mawar Balqis merupakan lembaga yang berfokus dalam pendampingan kekerasan yang dialami oleh korban khususnya pada perempuan. Maka dari itu, WCC Mawar Balqis memiliki program yang tujuannya menangani kasus-kasus yang dialami pada korbannya, dan membantu serta melindungi korban hingga masalahnya terselesaikan.

**Kata Kunci : Gerakan Perempuan, WCC Mawar Balqis, Cirebon.**

## ABSTRACT

**Hilya Aulyah. 1808301102 "Women's Ideas and Movements in Cirebon (Contribution of Women Crisis Center Mawar Balqis in Fighting for Women's Movement)".** Thesis. History of Islamic Culture. Faculty of Ushuluddin and Adab. State Islamic Institute (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, 2024.

This research was motivated by the position of women during the colonial period who were legitimized as laborers, because they did not receive proper education, and at that time indigenous people actually still believed in the traditions where they lived. To minimize this form of injustice, there is a need for a women's movement, in this case the city of Cirebon is one of the places for women's development both through movements and ideas. The institution engaged in this field is WCC Mawar Balqis as a movement institution pioneered by Cirebon women, the direction of movement is to defend and fight for women's rights in the field of assistance, advocacy and empowerment of women victims of violence.

This research is included in qualitative research with an oral history approach. While data collection techniques using observation and interviews. Through historical methodology with stages of heuristics, verification or historical criticism, interpretation or analysis of data and historiography or historical writing.

As for the results of this study; WCC (Women Crisis Centre) Mawar Balqis is an institution that focuses on assisting violence experienced by victims, especially women. Therefore, WCC Mawar Balqis has a program that aims to handle cases experienced by its victims, and help and protect victims until the problem is resolved.

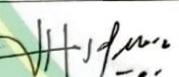
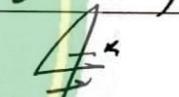
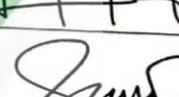
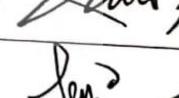
Keywords: Women's Movement, WCC Mawar Balqis, Cirebon.

### LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Sejarah dan Gerakan Perempuan di Cirebon (Kontribusi Weomen Crisis Centre Mawar Balqis Dalam Memperjuangkan Gerakan Perempuan” oleh Hilya Aulyah, NIM 1808301102 telah dimunaqosyahkan pada tanggal 27 Mei 2024 dihadapan dewan pengaji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 27 Mei 2024

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> Aah Syafa'ah, M.Ag NIP. 19730130 200212 2 001	19/06/2024	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Dedeh Nur Hamidah, M.Ag NIP. 19710404 200112 2 001	13/06/2024	
<b>Pengaji I</b> Anwar Nuris, M.Si NIP. 198203102023211011	12/06/2024	
<b>Pengaji II</b> Fika Hidayani, M. Hum NIP. 198403252019032007	12/06/2024	
<b>Pembimbing I</b> Dedeh Nur Hamidah, M.Ag NIP. 19710404 200112 2 001	18/06/2024	
<b>Pembimbing II</b> Dr. Tendi, M.Hum NIP. 19891206 201903 1 006	14/06/2024	

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Dr. Anwar Simusi, M.Ag  
NIP. 19710501 200003 1 004



**LEMBAR PERSETUJUAN**

**SEJARAH DAN GERAKAN PEREMPUAN DI CIREBON  
(KONTRIBUSI WOMENS CRISIS CENTRE MAWAR  
BALQIS DALAM MEMPERJUANGKAN GERAKAN  
PEREMPUAN)**

Disusun Oleh:

Hilya Aulyah  
NIM. 1808301102

Menyetujui:

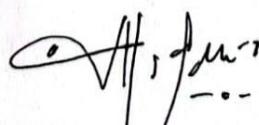
Pembimbing I

Pembimbing II

  
Dedeh Nur Hamidah, M.Ag  
NIP. 19710404 200112 2 001      Dr. Tendi, M.Hum  
NIP. 19891206 201903 1 006

Mengetahui,

Ketua Jurusan SPI



Aah Syafah, M. Ag  
NIP. 19730130 200212 2 001

## NOTA DINAS

Kepada  
Yth. Ketua Jurusan SPI  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di Cirebon  
*Assalamu 'alaikum Wr. Wb*

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Hilya Aulyah  
NIM : 1808301102  
Judul : **Sejarah dan Gerakan Perempuan Di Cirebon (Kontribusi Women Crisis Center Mawar Balqis Dalam Memperjuangkan Gerakan Perempuan)**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb*

Cirebon, 23 Februari 2023

Pembimbing I

Dede Nur Hamidah, M.Ag

NIP. 19710404 200112 2 001

Pembimbing II

Dr. Tendi, M.Hum

NIP. 19891206 201903 1 006

## LEMBAR OTENSITAS SKRIPSI

*Bismillahirrohmanirrohim*

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Sejarah dan Gerakan Perempuan Di Cirebon (Kontribusi Women Crisis Center Mawar Balqis Dalam Memperjuangkan Gerakan Perempuan)”** ini beserta semua isinya merupakan karya tulis saya sendiri, dan saya tidak melakukan tindakan plagiarisme sebagaimana peraturan yang berlaku pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap otentitas karya yang telah saya buat ini.

IAIN SYEKH NURJATI  
CIREBON

Cirebon, 18 Maret 2024

Yang membuat pernyataan



Hilya Aulyah  
NIM. 1808301102

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



Peneliti bernama Hilya Aulyah, lahir di Indramayu pada tanggal 08 Mei 2000. Peneliti merupakan anak pertama dari pasangan Bapak Carsidi dan Ibu Mahmudah. Peneliti beralamat di Blok Pulak RT.005 RW. 003 Desa Segeran Lor Kec. Juntinyuat Kab. Indramayu Prov. Jawa Barat

Adapun Riwayat Pendidikan yang peneliti tempuh adalah:

1. MI Islamiyah Pulak (2007-2012)
2. SMP Darul Musyawirin Kab. Cirebon (2012-2015)
3. MAN 1 Kab. Cirebon (2015-2018)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam (2018-2024)

Selain itu, peneliti juga aktif di berbagai Organisasi, diantaranya:

1. Anggota Divisi Aparatur Organisasi HIMASPI (2019-2020)
2. Anggota Divisi Kominfo HIMSXI (2020-2021)
3. Wakil Ketua Dewan Eksekutif Mahasiswa FUAD IAIN (2020-2021)
4. Anggota Kementrian Luar Negri DEMA Institut IAIN (2022-2023)
5. Anggota Biro Kewirausahaan PMII Rayon An-Nahdloh (2019-2020)
6. Anggota Biro Kaderisasi PMII Rayon An-Nahdloh (2020-2021)
7. Anggota Biro Advokasi KOPRI PMII Komisariat IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2021-2022)

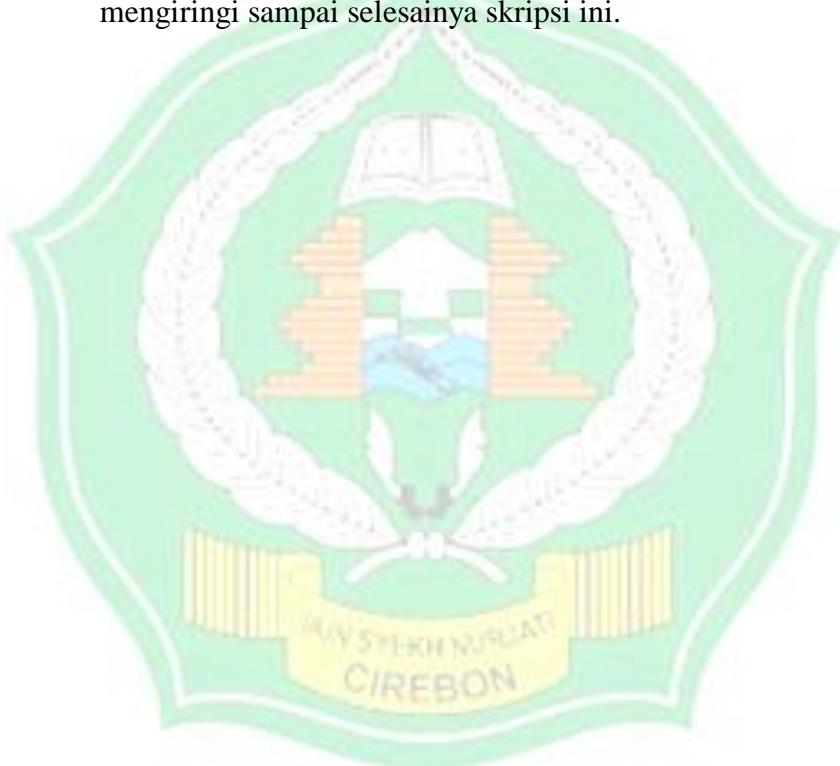
## **LEMBAR PERSEMBAHAN**

Puji syukur yang sangat dalam saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan ridho dan mempermudah saya dalam penyusunan skripsi ini sehingga saya dapat persesembahkan skripsi ini kepada:

1. Terima kasih kepada kedua orang tua tersayang. Bapak Carsidi dan Ibu Mahmudah, yang terus melibatkan saya dalam do'anya, sehingga saya tetap kuat sampai selesai.
2. Terima kasih untuk seluruh kelurga besar yang terus memberikan semangat dan motivasi. Sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini dan bisa membuat bangga atas pencapaian ini.
3. Terima kasih untuk adik saya satu-satunya, Helwah Saffannah, Yang selalu bangga memiliki kaka seperti saya.
4. Terima kasih untuk keluarga besar PMII Rayon An-Nahdloh, kelurga besar DEMAFA Kabinet NAWASENA, keluarga besar DEMAI Kabinet Cakrawala Sejati. Yang telah menjadikan tempat untuk saya berproses dan belajar selama di kampus.
5. Terima kasih untuk sahabat, abang-abang, tetehteteh yang selalu terus memberi semangat dan motivasi. Terkhusus untuk sahabat till paredais Nuranisa Dwi Gustina, S.Hum, Al Fina, S.Hum, Dedes Baehaki Ramdhany, S.Hum dan Imaamaturrif'ah Indi, S.Sos yang terus membimbing dan memmbantu saya untuk mengerjakan tugas akhir skripsi ini, tidak ketinggalan pula

Sandi Pratama S.Sos selaku teman baik yang menemani saya sampai selesaiya tugas akhir ini.

6. Terima kasih untuk seluruh karyawan warung kopi Kontjo, yang sudah menyediakan tempat untuk mengerjakan skripsi sampai selesai.
7. Terima kasih untuk semua pihak yang telah memberikan do'a, kasih sayang, cinta kasih dan semangat yang terus mengiringi sampai selesaiya skripsi ini.



## KATA PENGANTAR

*Assalamu ’alaikum. Wr.Wb*

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam, atas berkah, rahmat dan hidayah-Nya peneliti telah menyelesaikan skripsi dengan judul **“Sejarah Dan Gerakan Perempuan Di Cirebon (Kontribusi Womens Crisis Center Mawar Balqis Dalam Memperjuangkan Gerakan Perempuan)”**.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA) juga sebagai Pembimbing Akademik penulis yang telah memberikan nasihat, arahan dan semangatnya kepada penulis dalam menyelesaikan perkuliahan hingga penulisan skripsi ini.
3. Ibu Aah Syafa’ah, M.Ag., selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI).
4. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag, sebagai Dosen Sejarah Perdaban Islam sekaligus juga sebagai pembimbing I yang dengan tulus dan ikhlas membimbing penulis serta telah

memberikan pencerahan dan bimbingan dalam menyusun skripsi ini.

5. Bapak Dr. Tendi, M.Hum sebagai Dosen Jurusan Sejarah Peradaban Islam sekaligus juga sebagai Pembimbing II yang dengan tulus dan ikhlas membimbing penulis serta telah memberikan pencerahan dan bimbingan dalam menyusun skripsi ini.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen beserta Staff Jurusan Sejarah Peradaban Islam yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis.
7. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, sahabat-sahabat baik dari organisasi maupun dari Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) yang telah banyak memberikan bantuan dan masukan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Penulis sangat menerima saran dan kritik yang konstruktif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu menyusun skripsi ini mendapatkan pahala dari Allah SWT, Amin.

*Wassalamu ’alaikum. Wr.Wb*

Cirebon, 18 Maret 2024

Penulis,

Hilya Aulyah

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
NOTA DINAS .....	v
LEMBAR OTENSITAS SKRIPSI .....	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Ruang Lingkup Penelitian.....	7
F. Landasan Teori.....	7
G. Tinjauan Pustaka .....	14
H. Metode Penelitian.....	17
I. Sistematika Penulisan.....	20
BAB II SEJARAH DAN GERAKAN PEREMPUAN DI CIREBON .....	22
A. Sejarah dan Gerakan Perempuan Internasional.....	22
B. Sejarah dan Gerakan Perempuan Nasional .....	31

C. Sejarah Gerakan Perempuan Cirebon .....	37
<b>BAB III LATAR BELAKANG BERDIRINYA WCC (<i>WOMEN CRISIS CENTRE</i>) MAWAR BALQIS CIREBON .....</b>	<b>45</b>
A. Sejarah Berdirinya WCC Mawar Balqis Cirebon .....	45
B. Kiprah Kepengurusan Periode Pertama WCC Mawar Balqis di Masa Awal.....	52
C. Kiprah Kepengurusan Periode Kedua dan Kontribusi WCC Mawar Balqis hingga sekarang.....	57
<b>BAB IV KONTRIBUSI WCC MAWAR BALQIS DALAM MENANGANI KASUS .....</b>	<b>69</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>83</b>
A. Kesimpulan .....	83
B. Saran.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Presentase Kasus Yang Ditangani..... 71



## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1 Struktur Kepengurusan Tahun 2002 .....	50
Bagan 2 Struktur Kepengurusan Tahun 2023-2024.....	51

