

**SEJARAH MASJID BAITURRAHMAN DAN PERANNYA  
DALAM PENGEMBANGAN DAKWAH ISLAM DI DESA  
SUKADANA**

**SKRIPSI**



**LIA ALINDA**

**1908301079**

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**2023 M/1445 H**

**SEJARAH MASJID BAITURRAHMAN DAN PERANNYA  
DALAM PENGEMBANGAN DAKWAH ISLAM DI DESA  
SUKADANA**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum)  
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam  
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Oleh

**LIA ALINDA**

**(1908301079)**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**2023 M/1444 H**

## ABSTRAK

Lia Alinda. NIM. 1908301079. Sejarah Masjid Baiturrahman Dan Perannya Dalam Pengembangan Dakwah Islam Di Desa Sukadana. Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin dan Adab. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon 2023.

Masjid Biturrahman Desa Sukadana merupakan salah satu masjid tua di Kabupaten Cirebon yang didirikan tepatnya pada tanggal 12 Jumadil Awal 1338 H bertepatan tanggal 03 Februari 1920 M. Sejak awal Masjid ini didirikan sudah menjadi pusat dakwah islam pada masa colonial dengan membawa visi misi yang sangat unik yaitu membawa toleransi dengan dibuktikan dari segi bangunan yang memadukan tiga kebudayaan, yakni Tiongkok, Jawa, dan Eropa.

Tujuan penelitian ini menjelaskan tentang sejarah masjid Baiturrahman sebagai aset yang perlu dijaga kelestariannya serta menjelaskan tentang peran masjid Baiturrahman dalam pengembangan dakwah Islam di Desa Sukadana.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dan penelitian Pustaka (*library research*) yang bersifat kualitatif. Guna menjelaskan temuan baru yang berkaitan dengan topik yang diangkat dengan tahapan heuristik atau teknik mencari, mengumpulkan data atau sumber dokumen, dalam pengumpulan data melalui wawancara, kritik, Interpretasi dan historiografi.

Hasil penelitian ini memperoleh sejarah dan berdiri serta tokoh-tokoh yang berperan dalam perkembangan masjid Baiturrahman dan peran dakwah yang dilakukan Dewan Kemakmuran Masjid.

**Kata Kunci: Sejarah Masjid Baiturrahman, Peran Dakwah Masjid, dan Kegiatan Masjid**

## PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

### *Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : LIA ALINDA

NIM : 1908301079

Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Adab/Sejarah Peradaban Islam

Judul : Sejarah Masjid Baiturrahman Dan Perannya Dalam Pengembangan Dakwah Islam Di Desa Sukadana

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata I (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan pedoman penulisan karya ilmiah.
3. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 26 Mei 2024



**Lia Alinda**

**NIM 1908301079**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### SEJARAH MASJID BAITURRAHMAN DAN PERANNYA DALAM PENGEMBANGAN DAKWAH ISLAM DI DESA SUKADANA

Disusun Oleh:

Lia Alinda

NIM. 1908301079

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. H. Didin Nur Rasidin, MA, Ph.D

Gumilar Irfanullah, M.Si.

NIP. 197304041998031005

NIP. 198903272019031010

Mengetahui,

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam



Aah Syafa'ah, M. Ag

NIP. 197301302002122001

## NOTA DINAS

Kepada Yth

**Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam**

**Fakultas Ushuluddin dan Adab**

**IAIN Syekh Nurjati Cirebon**

Di Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini,

Nama : Lia Alinda

NIM : 1908301079

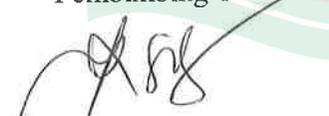
Judul : Sejarah Masjid Baiturrahaman Dan Perannya Dalam Pengembangan Dakwah Islam Di Desa Sukadana

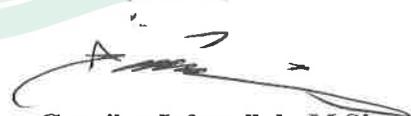
Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Pembimbing I

Pembimbing II

  
rof. H. Didin Nur Rasidin, MA, Ph.D  
NIP. 197304041998031005

  
Gumilar Irfanullah, M.Si.  
NIP. 198903272019031010

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Sejarah Masjid Biaturrahman Dan Perannya Dalam Pengembangan Dakwah Islam Di Desa Sukadana” oleh Lia Alinda, NIM 1908301079, telah dimunaqosyahkan pada tanggal 31 Oktober 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab, IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Aah Syafa'ah, M. Ag</u> NIP. 197301302002122001	27/24 /5	
Sekretaris Jurusan <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	21/24 /5	
Penguji I <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	21/24 /5	
Penguji II <u>Fika Hidayani, M.Hum</u> NIP. 197301302002122001	29/24 /4	
Pembimbing I <u>Prof. Didin Nurul Rosidin, MA, Ph.D</u> NIP. 197304041998031005	27/24 /5	
Pembimbing II <u>Gumilar Irfanullah, M.Si.</u> NIP. 198903272019031010	27/24 /5	



Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

  
Dr. Anwar Sanusi, M.Ag  
NIP. 197105012000031004

## RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Lia Alinda, penulis lahir di Cirebon, Jawa Barat pada tanggal 16 Oktober 2001, sebagai anak pertama dari tiga bersaudara. Merupakan pasangan suami istri bapak Muhammad Syukur dan Ibu Suhaeni. Tinggal di Desa Cibogo, kec. Waled , Kab. Cirebon, Prov. Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan yang ditempuh penulis adalah:

1. SDN 2 Cibogo (2007-2013)
2. SMP NU Waled (2013-2016)
3. SMAN 1 Karangwareng (2016-2019)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2019-2023)

Penulis mengambil program S-1 di IAIN Syekh Nurjati dengan Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab.

Riwayat Organisasi yang pernah diikuti penulis:

1. Anggota OSN Biologi dan anggota Rohis SMAN 1 Karangwareng ( 2018 – 2019)
2. Sekertaris PAC IPPNU Kec. Waled (2022-2024)
3. Anggota Departemen Organisasi PC IPPNU Kab. Cirebon (2023 – 2025)
4. Ketua Bidang Perempuan dan Anak Karang Taruna Kec. Waled (2023 – 2027)

## MOTTO

**Janganlah takut jatuh karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh. Jangan takut gagal, karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah. Jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah yang kedua.**



## PERSEMBAHAN

Persembahan ini merupakan perwujudan rasa syukur penulis kepada Allah SWT yang telah menghadirkan orang-orang baik dalam menemani proses pembelajaran dalam perkuliahan dan mengerjakan skripsi. Dengan sepenuh hati penulis mempersembahkan skripsi ini untuk orang-orang terkasih, yaitu;

1. Skripsi ini saya persembahkan untuk orang tua terbaik saya, Bapak Muhammad Syukur dan Ibu Suhaeni, juga adik-adik saya Indah Fatimah dan Amaira Husna, terima kasih telah mendukung hingga saat ini.
2. Terima kasih kepada seluruh keluarga dari Abah Kasmin dan Nenek Riti, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu
3. Terima kasih kepada diri yang telah kuat berjuang hingga saat ini. Terima kasih untuk tidak menyerah. I'am proud of my self.
4. Terima kasih kepada teman-teman terdekat saya yang selalu mendukung dan memberikan motivasi kepada saya, teman-teman PAC IPPNU Kec. Waled, PC IPPNU Kab. Cirebon dan SPI C angkatan 2019 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
5. Terima kasih kepada Dosen-dosen yang telah membimbing dan mendoakan sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
6. Terima kasih kepada narasumber yang telah membantu sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirrobbil'alamin.* Segala puji hanya bagi Allah Azza Wajalla, shalawat serta salam bagi Rasulullah SAW beserta segenap keluarga, para sahabat dan para pengikutnya. Rasulullah sebagai suri tauladan satu-satunya yang patut ditiru. Setiap ucapannya adalah sumber hukum, wafatnya nabi adalah ketetapan jalan dakwah Islam yang wajib dicontoh.

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan Karunia-Nya yang berlimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Sejarah Masjid Baiturrahman Dan Perannya Dalam Pengembangan Dakwah Islam Di Desa Sukadana”. Sholawat serta salam semoga terlimpah kepada habibana wa nabiyan Nabi Muhammad SAW yang selalu dijadikan tauladan dalam kehidupan penulis. Dalam penulisan karya ini penulis menyadari masih banyak bagian yang perlu dibenahi. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan untuk penulisan karya-karya selanjutnya. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari perhatian, bantuan, serta bimbingan dari berbagai belah pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag. Selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M. Ag. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

3. Ibu Aah Syafa'ah, M. Ag. Selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI).
4. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M. Ag. Selaku Sekertaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) dan pembimbing akademik.
5. Bapak Prof. H. Didin Nur Rosidin, MA, Ph. D. Selaku Guru Besar Jurusan Sejarah Peradaban Islam dan Pembimbing I.
6. Bapak Gumilar Irfanullah, M.Si. Selaku Pembimbing II
7. Segenap Dosen Jurusan Sejarah Peradaban Islam yang telah mengajarkan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
8. Segenap Staf Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) dan segenap Staf akademik dan Institut.

Cirebon, 09 Oktober 2023

**Penulis**

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI</b> .....	iii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iv
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	v
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	vi
<b>MOTTO</b> .....	vii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah penelitian.....	4
C. Tujuan penelitian .....	4
D. Manfaat penelitian.....	5
E. Ruang lingkup penelitian .....	5
F. Tinjauan Pustaka.....	6
G. Landasan Teori.....	8
H. Metode Penelitian .....	16
I. Sistematika penulisan.....	23
<b>BAB II MASJID TUA DI CIREBON DAN UNSUR DAKWAHNYA</b>	
A. Sejarah Masjid di Cirebon.....	24
B. Unsur Dakwah Islam Di Masjid-Masjid Cirebon.....	36
<b>BAB III SEJARAH MASJID BAITURRAHMAN</b>	

A. Sejarah Berdirinya Masjid Baiturrahman .....	49
B. Biografi Pendiri Masjid Baiturrahman .....	52
C. Aspek Arsitektur Masjid Baiturrahman.....	55
D. Perkembangan Masjid Baiturrahman .....	64

**BAB IV PERAN MASJID BAITURRAHMAN DALAM PERKEMBANGAN DAKWAH ISLAM**

A. Dakwah Islam Saat Masa-masa Awal di Masjid Baiturrahman 69	
B. DKM Baiturrahman dan Perkembangan Fungsi Dakwah Baiturrahman.....	72
C. Dakwah Islam di Masjid Baiturrahman Pada Masa Sekarang .	83

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	87
B. Saran.....	88

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>89</b>
----------------------------	-----------

