

**SEJARAH DAN UPAYA PELESTARIAN SITUS
TAJUG AGUNG PANGERAN KEJAKSAN
KOTA CIREBON TAHUN 1990-2021**

SKRIPSI



Oleh:

NURBAETI

NIM. 2008301031

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/ 1445 H**

**SEJARAH DAN UPAYA PELESTARIAN SITUS
TAJUG AGUNG PANGERAN KEJAKSAN
KOTA CIREBON TAHUN 1990-2021**

SKRIPSI

Diajukan untuk melengkapi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S. Hum)

Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)

Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Oleh:

NURBAETI

NIM. 2008301031

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/ 1445 H**

ABSTRAK

Nurbaeti, NIM 2008301031. *Sejarah dan Upaya Pelestarian Situs Tajug agung Pangeran Kejaksan Kota Cirebon Tahun 1990-2021*. Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Banyak masyarakat yang belum mengetahui dan kesadaran tinggi betapa penting dan berharganya peninggalan situs. Salah satunya adalah Situs Tajug Agung Pangeran Kejaksan. Tajug ini merupakan salah satu peninggalan pada masa Kesultanan Cirebon. Bangunannya menyimpan sejarah yang melekat dibangun oleh seorang jaksa dengan nama asli Syarif Abdurrahim berasal dari Baghdad yang berperan penting dalam penyebaran Islam di Cirebon abad ke-15. Tajug ini sezaman dengan Masjid Merah Panjunan yang kondisi bangunannya masih terjaga dan terawat dengan baik. Tujuan dalam penulisan skripsi ini; 1) untuk mengetahui sejarah situs Tajug Agung Pangeran Kejaksan; 2) untuk mengetahui upaya pelestarian Tajug Agung Pangeran Kejaksan.

Adapun analisis penelitian ini menggunakan beberapa langkah yang ditempuh antara lain; 1) Heuristik (pengumpulan sumber), 2) Kritik (verifikasi keabsahan sumber), 3) Interpretasi (analisis data yang terverifikasi), dan 4) Historiografi (penulisan).

Hasil penelitian ini menunjukkan; 1) Sejarah awal pembangunan Tajug Agung Pangeran Kejaksan dipelopori oleh Pangeran Kejaksan pada tahun 1480 dengan lokasi Jalan Siliwangi, Gang Pangeran Kejaksan, Kelurahan Kejaksan, Kecamatan Kejaksan, Kota Cirebon; 2) Upaya pelestarian pada Tajug Agung Pangeran Kejaksan berupa keutuhan bentuk dan memperlambat kerusakan (preservasi), mengadaptasi kembali dengan batas-batas tertentu (rehabilitasi/renovasi), melindungi situs yang berpotensi masa prasejarah/sejarah (konservasi).

Kata Kunci : Sejarah Situs, Pelestarian, Tajug Agung Pangeran Kejaksan, Kota Cirebon

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NURBAETI
NIM : 2008301031
Fakultas/ jurusan : FUA/ Sejarah Peradaban Islam
Judul : Sejarah dan Upaya Pelestarian Situs
Tajug Agung Pangeran Kejaksan
Kota Cirebon Tahun 1990-2021

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 6 Mei 2023



Nurbaeti
NIM. 2008301031

LEMBAR PERSETUJUAN

SEJARAH DAN UPAYA PELESTARIAN SITUS TAJUG AGUNG PANGERAN KEJAKSAN KOTA CIREBON TAHUN 1990-2021



Mengetahui:

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam

W.H. of m.c.

Aah Syafa'ah, M.Ag
NIP. 197301302002122001

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan **bimbingan**, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi, berikut ini:

Nama : Nurbaeti
NIM : 2008301031
Judul : Sejarah dan Upaya Pelestarian Situs Tajug Agung Pangeran Kejaksaan Kota Cirebon Tahun 1990-2021

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada jurusan Sejarah Peradaban Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 6 Mei 2024

Pembimbing I



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 197105012000031004

Pembimbing II

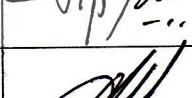


Aditia Muara Padiatra, M. Hum
NIP. 199006222018011002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Sejarah dan Upaya Pelestarian Situs Tajug Agung Pangeran Kejaksan Kota Cirebon Tahun 1990-2021**”, disusun oleh Nurbaeti, NIM. 2008301031, telah dimunaqosahkan pada tanggal 16 Mei 2024 di hadapan dewan pengaji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Aah Syafa'ah, M.Ag</u> NIP. 197301302002122001	3/6/24	
Sekretaris Jurusan <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	3/6/24	
Pengaji I <u>Dr. H. Zaenal Masduqi, M.Ag, MA</u> NIP. 197209282003121003	30-5-24	
Pengaji II <u>Varidlo Fuad, M.Pd.</u> NIP. 199112082019031007	31-5-24	
Pembimbing I <u>Dr. Anwar Sanusi, M.Ag</u> NIP. 197105012000031004	3/6/24	
Pembimbing II <u>Aditia Muara Padaitra, M.Hum</u> NIP. 199006222018011002	31-5-24	

Mengetahui:

 Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 197105012000031004

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis, Nurbaeti. Lahir pada tanggal 22 September 2001. Penulis merupakan putri ke dua dari dua bersaudara dari pasangan Bapak Suwaman dan Ibu Kadani. Penulis bertempat tinggal di Desa Muara RT 002

RW 001 Kecamatan Suranenggala Kabupaten Cirebon. Adapun Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh antara lain:

1. SD Negeri 2 Muara (2008-2014)
2. SMP Negeri 1 Gunung Jati (2014-2017)
3. MA Negeri 1 Kota Cirebon (2017-2020)

Organisasi dan kegiatan lainnya adalah sebagai berikut:

1. Marching Band (2014-2017)
2. Karya Ilmiah Remaja (2017-2018)
3. Ikatan Remaja Masjid (2017-Sekarang)
4. Karang Taruna (2022-sekarang)

Penulis menempuh program pendidikan Strata Satu (S-1) di Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil skripsi dengan judul **“Sejarah Upaya Pelestarian Situs Tajug Agung Pangeran Kejaksan Kota Cirebon Tahun 1990-2021”**. Dibawah bimbingan Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag dan Bapak Aditia Muara Padiatra, M. Hum.

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,

sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan),

tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain),

dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap”

(Q.s. Al-insyirah ayat 5-8)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucap *Alhamdulillah* dan mengucap penuh rasa syukur kepada Allah SWT yang telah meridhoi dan memberikan kekuatan serta mempermudah kepada penulis dalam penyusunan skripsi yang sederhana ini. Akhirnya skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua penulis yang senantiasa memberikan restu, dukungan, doa dan kasih sayangnya yang tiada henti.
2. Kakak saya Rina yang selalu mensupport dan selalu mendoakan yang terbaik untuk adiknya.
3. Pengurus DKM Tajug Agung Pangeran Kejaksan semoga dapat memberikan sumbangsih keilmuan dan motivasi dalam pembelajaran sejarah Islam.
4. Teman-teman KKN GM-11 dan teman seperjuangan Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI).
5. Rasmiyyah Tsamarah Harahap dan Ratna Istiqomah teman saya yang selalu membantu, bertukar pikiran serta memberikan dukungan penuh dalam menyusun skripsi ini.
6. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah memilih tidak menyerah. Kita perlu memilih antara mau menyerah dengan kenyataan atau berjuang dengan harapan.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam, atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya penulis telah menyelesaikan skripsi dengan judul **“Sejarah Upaya Pelestarian Situs Tajug Agung Pangeran Kejaksan Kota Cirebon Tahun 1990-2021”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak penulis. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

- 
1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
 2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab serta selaku Dosen Pembimbing I
 3. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
 4. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag, selaku Sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam.
 5. Bapak Aditia Muara Padaitra, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing II
 6. Bapak Prof. H. Didin Nurul Rosidin, M.A, Ph.D, selaku Dosen Pembimbing Akademik

7. Seluruh dosen-dosen jurusan Sejarah Peradaban Islam yang telah memberikan banyak ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama masa perkuliahan.
8. Bu Elin Marlina, S.Pd. SD, M.Pd.I selaku ASN Pamong Budaya Disbudpar Kota Cirebon
9. Bu Nurjanah, S. Hum. selaku ASN Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Cirebon
10. Bapak Nanang Hermana selaku juru pelihara Tajug Agung Pangeran Kejaksan Kota Cirebon.

Kepada pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, dihaturkan terima kasih atas kebaikan dan keikhlasan yang telah diberikan. Penulis hanya dapat berdoa semoga kebaikan yang telah diberikan akan dibalas Allah SWT dengan yang lebih baik. Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti sendiri dan bagi pihak-pihak yang membutuhkan. Semoga Allah SWT membala semua kebaikan.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Cirebon, 06 Mei 2024

Penulis

Nurbaeti
2008301031

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO	viii
PERSEMBERAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penulisan	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Tinjauan Pustaka	10
G. Landasan Teori	15
H. Metode Penelitian	20
I. Sistematika Penulisan	24
BAB II SEJARAH MASJID KUNO SECARA UMUM DI INDONESIA	
A. Pengertian dan Fungsi Masjid	25

B.	Jejak Masjid Kuno di Indonesia	27
----	--------------------------------------	----

BAB III SEJARAH SITUS TAJUG AGUNG PANGERAN KEJAKSAN

A.	Gambaran Umum Kota Cirebon	42
B.	Sejarah Kejaksan	52
C.	Sejarah Tajug Agung Pangeran Kejaksan	58

BAB IV UPAYA PELESTARIAN SITUS TAJUG AGUNG PANGERAN KEJAKSAN

A.	Bentuk Pelestarian di Tajug Agung Kejaksan	70
B.	Pentingnya Pelestarian Tajug Agung Kejaksan	86

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	93
B.	Saran	94

DAFTAR PUSTAKA.....	95
----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN	110
--------------------------------	------------



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Peta Kota Cirebon	42
Gambar 3.2 Peta Kecamatan Kejaksan	53
Gambar 3.3 Perempatan Kejaksan Tahun 1920	55
Gambar 3.4 Gapura Tajug Depan gang P. Kejaksan	59
Gambar 4.1 Halaman Tajug Agung Pangeran Kejaksan	72
Gambar 4.2 Mustaka Tajug Agung Pangeran Kejaksan	73
Gambar 4.3 Saka guru dan Saka Penamping	74
Gambar 4.4 Kulah Tajug Tajug Agung Pangeran Kejaksan	75
Gambar 4.5 Mihrab dan Mimbar	76
Gambar 4.6 Hiasan Keramik Khas Tiongkok	77
Gambar 4.7 Papan SK Wali Kota Cirebon No. 9 Tahun 2001....	79

