

**EKSISTENSI KESENIAN GRUP HADRAH AL-FIKRI
MANAGEMENT DALAM PENYEBARAN HADRAH AL
BANJARI DI DESA WERU KIDUL KECAMATAN WERU
KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI



**SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1446 H**

**EKSISTENSI KESENIAN GRUP HADRAH AL-FIKRI
MANAGEMENT DALAM PENYEBARAN HADRAH AL-
BANJARI DI DESA WERU KIDUL KECAMATAN WERU
KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarajana Humaniora (S.Hum)

Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)

Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)

AHMAD MUQTAFIN

2008301041

IAIN

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2024 M/1446 H

ABSTRAK

Ahmad Muqtafin, 2008301042. Eksistensi Kesenian Grup Hadrah Al-Fikri Management dalam Penyebaran Hadrah Al-Banjari di Desa Weru Kidul Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon. Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuludin dan Adab. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. 2024.

Kesenian Hadrah Al-Banjari merupakan salah satu kesenian Islam di Indonesia di mana dari awal munculnya hingga sekarang sudah banyak yang menekuni kesenian tersebut, tetapi ada suatu hal yang belum banyak mereka pahami di antaranya mengenai cara atau teknik memainkan alat musik tersebut. hal ini mengakibatkan kurangnya penyebaran kesenian Al-Banjari (secara benar dan tepat) khususnya di Kabupaten Cirebon.

Eksistensi kesenian grub Hadrah Al-Fikri di Desa Weru Kidul memainkan peranan penting dalam penyebaran seni Hadrah di daerah tersebut. Eksistensi mereka adalah: penampilan grub, aktivitas media sosial, rutinitas bulanan, pertunjukkan lingkungan masyarakat Weru Kidul.

Penelitian ini menggunakan teori eksistensialisme aliran yang melihat manusia pada eksistensinya, yakni sejauh mana keberadaannya diakui oleh masyarakat sekitarnya. Metode penelitian yang dilakukan secara akademis melalui metode penelitian sejarah dengan 4 tahapan; heuristik, verifikasi, interpretasi, dan historiografi.

Hasil penelitian ini adalah, Grup Hadrah Al-fikri Management memiliki komitmen yang kuat dalam memelihara dan melestarikan budaya lokal. Mereka berkomitmen untuk memberikan pelatihan, pendidikan, dan dukungan kepada anggota grub serta masyarakat umum yang tertarik untuk terlibat dalam seni Hadrah Al-Banjari khususnya Desa Weru Kidul.

Kata Kunci: Eksistensi, Pengembangan Masyarakat, Hadrah Al-Banjari

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Muqtafin
NIM : 2008301042
Fakultas/Jurusan : Ushuluddindan Adab/Sejarah Peradaban Islam

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang Berjudul **“Eksistensi Kesenian Grup Hadrah Al-Fikri Management dalam Penyebaran Hadrah Al-Banjari di Desa Weru Kidul Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon.”** beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. seluruh ide, pendapat ataupun materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung segala resiko dan sanksi yang akan dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran dalam etika keilmuan dan klaim keaslian pada karya tulis ini.

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

Cirebon, Rabu 9 Juni 2024



Ahmad Muqtafin
NIM. 2008301042

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

EKSISTENSI KESENIAN GRUP HADRAH AL-FIKRI MANAGEMENT DALAM PENYEBARAN HADROH AL BANJARI DI DESA WERU KIDUL, KECAMATAN WERU, KABUPATEN CIREBON

Disusun Oleh:

Ahmad Muqtafin
NIM. 2008301042

Menyetujui,

Pembimbing 1

Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag., MA
NIP. 197209282003121003

Pembimbing 2

H. Hasbiyallah, M.Si
NIP. 198502052019031004

IAIN
SYEKH NUR JATI
CIREBON

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam



Aah Syafa'ah, M.Ag
NIP. 197301302002122001

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
Fakultas Ushuluddin dan Adab
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Ahmad Muqtafin
NIM : 2008301042
Judul : **Eksistensi Kesenian Grup Hadrah Al-Fikri Management dalam Penyebaran Hadrah Al-Banjari di Desa Weru Kidul Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, Rabu 9 Juni 2024

Pembimbing 1

Dr. Zaenal Masduqi, M.A., MA
NIP. 197209282003121003

Pembimbing 2

H. Hasbiyah, M.Si
NIP. 198502052019031004

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Eksistensi Kesenian Grup Hadrah Al-Fikri Management dalam Penyebaran Hadrah Al-Banjari di Desa Weru Kidul Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon**”. Disusun oleh Ahmad Muqtafin, NIM. 2008301042, telah dimunaqosyahkan pada tanggal 12 Juni 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Aah Syafa'ah, M. Ag NIP. 197301302002122001	20 / 06 2024	
Sekretaris Jurusan Dedeh Nur Hamidah, M.Ag NIP. 197104042001122001	20/24 /6	
Penguji I Anwar Nuris, M.Si NIP. 198203102023211011	20 / 06 2024	
Penguji II Varidlo Fuad, M.Pd NIP. 199112082019031007	20 / 06 2024	
Pembimbing I Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag., MA NIP. 197209282003121003	20 / 06 2024	
Pembimbing II H. Hasbiyah, M. Si NIP. 198502052019031004	20 / 06 2024	

Mengetahui:

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Bahsi, M.Ag
NIP. 197105012000031004

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap penulis Ahmad Muqtafin, lahir di Cirebon, 13 Juni 2002. Penulis merupakan anak ke 6 dari enam bersaudara, putra dari pasangan Bapak Alm. Mohammad Ridwan dan Ibu Juwariyah. Alamat Penulis berada di Blok Blosongan RT/RW 005/002, Desa Setu Wetan, Kecamatan Weru, Kabupaten Cirebon, Provinsi Jawa Barat.

Adapun riwayat pendidikan formal yang pernah penulis tempuh adalah sebagai berikut:

1. TK /RA Raudhatul Ulum (2007-2008)
2. SDN 2 Setu Wetan Bank Jabar (2008-2014)
3. MTs Negeri 4 Cirebon (2014-2017)
4. MAN 1 Cirebon (2017-2020)

Selama menempuh dunia pendidikan penulis aktif mengikuti beberapa Organisasi, diantaranya sebagai berikut:

1. Anggota Organisasi Wahdaniyah MAN 1 Cirebon
2. Pengurus Koordinator Hadrah Organisasi Wahdaniyah MAN 1 Cirebon
3. Anggota Departemen PAO (Pengembangan Aparatur Organisasi) HIMSKI IAIN Syekh Nurjati Cirebon
4. Kepala Departemen Luar Negri HIMSki IAIN Syekh Nurjati Cirebon
5. Anggota Media Kreatif DEMA FUA (Fakultas Ushuluddin dan Adab) IAIN Syekh Nurjati Cirebon

MOTTO

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat untuk orang lain”



KATA PERSEMBAHAN

Persembahan ini merupakan perwujudan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah menghadirkan orang-orang baik untuk menemani proses belajar dalam perkuliahan dan skripsi. dalam hal ini penulis akan mempersembahkan untuk orang-orang terkasih, yaitu:

1. Kedua orang tua tercinta dan tersayang yang selalu memberikan penulis cinta kasih tiada henti, memberikan nasihat, teladan, bimbingan, motivasi, dan semangat serta dukungan baik secara materil, morel, maupun rohaniah. Tiada kata yang cukup untuk mengekspresikan betapa bahagia dan berterima kasihnya penulis atas semua do'a-do'a serta keringat usaha yang telah (Alm) Bapak Mohammad Ridwan selaku Ayah dari penulis yang meninggalkan penulis setelah pengumuman diterimanya menjadi mahasiswa belum sempat penulis bahagiakan, belum sempat melihat penulis mengenakan Jas Almamaternya, kini penulis akan segera mengenakan toga dan kepada Ibu Juwariyah selaku Ibu dari penulis yang selalu memberikan penuh cinta disetiap langkah, juga senantiasa selalu memeluk penulis dalam doa-doanya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi serta menyelesaikan studi S1.
2. Teruntuk kakak penulis Khaerul Anam terima kasih untuk support dan telah menyekolahkan dari SD, MTs, MAN, dan Perkuliahian, dan Nuri Maulidah sebagai kakak pertama penulis yang telah memberikan support juga.

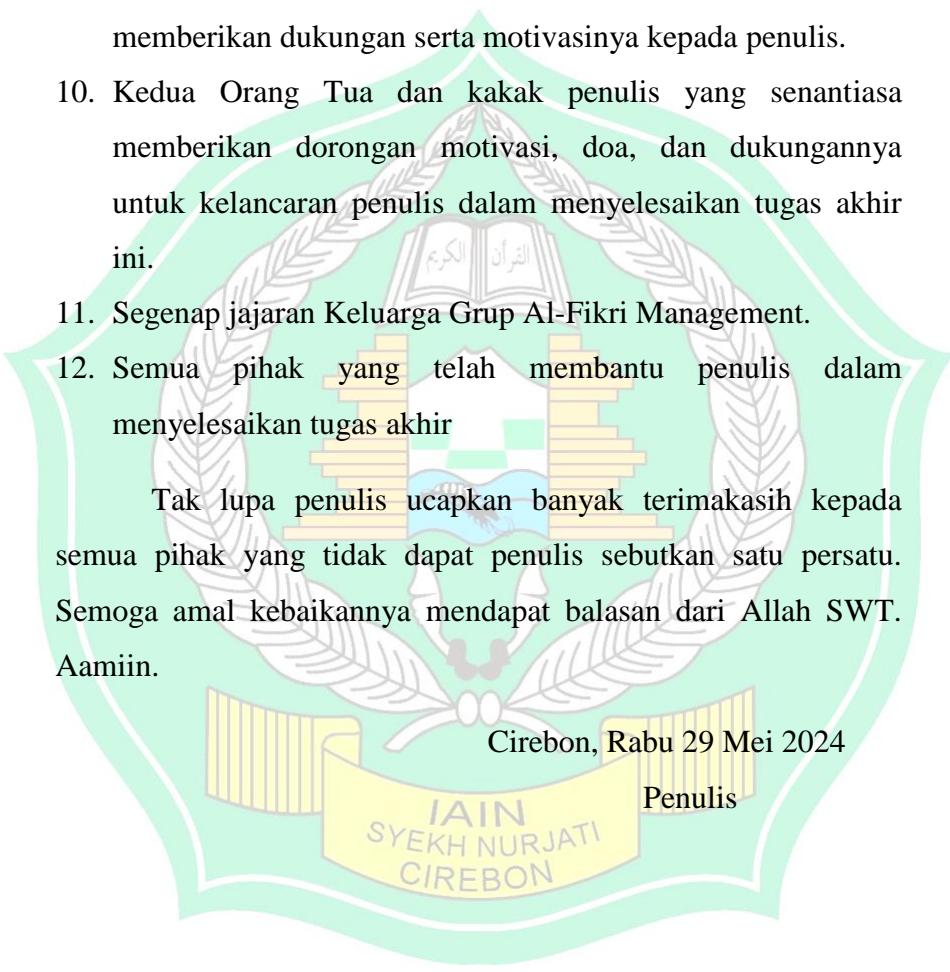
- 
3. Saudara/saudari: Wahida dan Mas Opan yang telah memberikan support berupa meminjamkan laptop terhadap penulis untuk menyelesaikan tugas akhir perkuliahan. Silvia juga telah memberikan support.
 4. Rekan Irmas: Najmi Alam, Zainal, Akmal, Zakky, Sa'ol, Rafli, Ade Denggol, Haris, Kendi, Tirex.
 5. Rekan Timses Skripsi: Agung dan Bang Irvan.
 6. Penasehat Penulis: Yasir Mubarrok (Sumbuk).
 7. Rekan Jurusan SPI: Abah Ajik, Fadli (Zeus), Iben, Suryadi, Zakki, Said, Aghif, Nisa, Risma, Alfina, Eka, Syamsul Gede.
 8. Tim Pendakian: Tami, Da'i, Anwar (Awe), Keiko.
 9. Wak Gank: Eka (Jembet), Adam, Saprol, Tegar, Muiz, Mufida (Jembet), Hanum.
 10. Rekan-rekan HMJ SPI, DEMA FUA, dan FK3 (Forum Kajian Kitab Kuning).
 11. The Jancukers: Nijam Syarif, Dewi Hindun, Rifdah Rosyidin.
 12. Keluarga PHP MAPAN KKN Mandiri Inisiatif.
 13. Teruntuk Nim: 2008301011. Terimakasih sudah menjadi bagian cerita selama 3,5 tahun masa perkuliahan walaupun kita cerita kita tak seindah kenangan kita dahulu, terimakasih sudah menjadi bagian proses dari pendewasaan dan pembelajaran hidup sang penulis. Wish u all the best, sampai bertemu dititik terbaik menurut takdir

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirrobbil'alamin.

Puji dan syukur, penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Eksistensi Kesenian Grup Hadrah Al-Fikri Management dalam Penyebaran Hadrah Al-Banjari di Desa Weru Kidul Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon” shalawat serta salam semoga selalu terlimpahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW yang selalu dijadikan tauladan bagi penulis. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan, perhatian, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M. Ag. MA, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Aah Syafa'ah, M. Ag, selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dede Nurhamidah, M. Ag, selaku Sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M. Ag., M.A, selaku pembimbing akademik yang telah memberi dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.

- 
6. Bapak Dr. Zaenal Masduqi, M.Ag., MA selaku Dosen Pembimbing I
 7. Bapak H. Hasbiyallah, M. Si, selaku Dosen Pembimbing II
 8. Segenap Dosen dan Staf Jurusan Sejarah Peradaban Islam.
 9. Kedua orang tua, keluarga, dan teman-teman yang selalu memberikan dukungan serta motivasinya kepada penulis.
 10. Kedua Orang Tua dan kakak penulis yang senantiasa memberikan dorongan motivasi, doa, dan dukungannya untuk kelancaran penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
 11. Segenap jajaran Keluarga Grup Al-Fikri Management.
 12. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir

Tak lupa penulis ucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga amal kebaikannya mendapat balasan dari Allah SWT. Aamiin.

Cirebon, Rabu 29 Mei 2024

Penulis

Ahmad Muqtafin

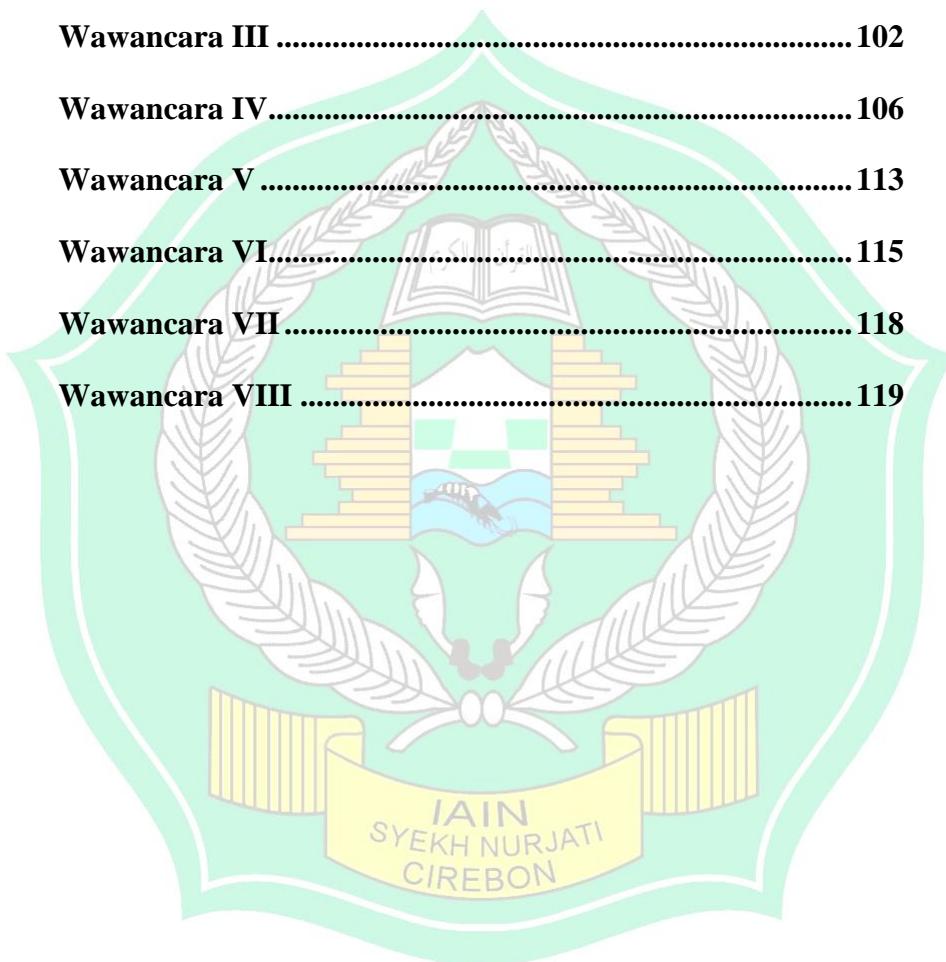
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
ABSTRAK	iii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	iv
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup Penelitian.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Tinjauan Pustaka	8
G. Landasan Teori.....	13
H. Metode Penelitian.....	16
I. Sistematika Penulisan.....	21
BAB II SEJARAH PERKEMBANGAN HADRAH AL-BANJARI DI INDONESIA.....	23
A. Sejarah Perkembangan Hadrah Di Indonesia.....	23
B. Sejarah Perkembangan Hadrah Al-Banjari Di Indonesia.	34
BAB III MASUKNYA HADRAH AL-BANJARI DAN LATAR BELAKANG KESENIAN GRUP HADRAH AL-	

FIKRI MANAGEMENT DALAM MENGEMBANGKAN HADRAH AL-BANJARI DI DESA WERU KIDUL KECAMATAN WERU KABUPATEN CIREBON.....	49
A. Sejarah Perkembangan Hadrah Al-Banjari Di Cirebon	49
B. Profil Desa Weru Kidul Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon	59
C. Sejarah Berdirinya Grup Hadrah Al-Fikri Management..	62
D. Perkembangan Grup Al-Fikri Management Dalam Mengembangkan Hadrah Al-Banjari Di Desa Weru Kidul	65
BAB IV EKSISTENSI KESENIAN GRUP HADRAH AL-FIKRI MANAGEMENT DI DESA WERU KIDUL KECAMATAN WERU KABUPATEN CIREBON.....	69
A. Eksistensi Kesenian Grup Hadrah Al-Fikri Management	69
B. Prestasi Grup Al-Fikri Management	82
C. Dampak Dan Manfaat Bagi Masyarakat Desa Weru Kidul	85
BAB V PENUTUP.....	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN.....	97

DAFTAR LAMPIRAN

Wawancara I	97
Wawancara II.....	99
Wawancara III	102
Wawancara IV.....	106
Wawancara V	113
Wawancara VI.....	115
Wawancara VII.....	118
Wawancara VIII	119



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Wawancara bersama Agung Nuryanto	119
Gambar 2. Wawancara bersama Bapak Mellan Ismail	119
Gambar 3. Wawancara bersama Ustad Irfan Zidny.....	120
Gambar 4. Wawancara bersama Ustad Ahmad Burhan	120
Gambar 5 Wawancara bersama Ustad M. Sohibul Aqli.....	120
Gambar 6 Personil Grup Al-Fikri Management	121
Gambar 7. Sekertariat Grup Hadrah Al-Fikri Management	121
Gambar 8. Wawancara dengan Gus Muhammad Hisyam.	122
Gambar 9. Wawancara bersama Ustad Husni Mubarrok..	122
Gambar 10. Piala-piala prestasi Grup Hadrah Al-Fikri Management	122

