

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Taufik, and Dr Taufik, 'Ensiklopedi Tematis Dunia Islam: Pemikiran Dan Peradaban', *Jakarta: PT. Ichtiar Baru Van Hoeve*, 2002
- Afifah, N, 'Makna Simbolik Wayang Golek Jawa Barat', *Repository.Uinjkt.Ac.Id*, 2019  
<[http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/46591%0Ahttp://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/46591/1/NUR\\_AFIFAH-FUF.pdf](http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/46591%0Ahttp://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/46591/1/NUR_AFIFAH-FUF.pdf)>
- Afifah, Nur, 'Makna Simbolik Wayang Golek Jawa Barat' (Jakarta: Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Syarif Hidayatullah)
- Amin, Samsul Munir, *Ilmu Tasawuf* (Amzah, 2022)
- Anam, Nurul, 'Pembelajaran Pendidikan Karakter Dalam Konteks Tasawuf Irfani-Akhlaqi', *AL-WIJDÂN Journal of Islamic Education Studies*, 3.2 (2018), 146–59
- Anwar, Syuhudul, and Agus Abdul Rohman, 'PESAN DAKWAH SUFISTIK DALAM PAGELARAN WAYANG', *Iktisyaf: Jurnal Ilmu Dakwah Dan Tasawuf*, 2.2 (2020), 42–54
- Asy'ari, Hasyim, Nurul Anam, and Zainal Arifin, 'DUNIA SPIRITUAL SEBAGAI WADAH INKLUSIVITAS-MULTIKULTURAL: Studi Kasus Di Dzikir Manaqib Syaikh Abdul Qodir Jailani Pondok Pesantren Al-Qodiri Jember 2016', *Prosiding*, 1.1 (2017), 27–42
- Bakri, Syamsul, 'Akhlaq Tasawuf' (Surakarta: Efudepress, 2020)
- Cahya, Cahya, 'Nilai, Makna, Dan Simbol Dalam Pertunjukan Wayang Golek Sebagai Representasi Media Pendidikan Budi Pekerti', *Panggung*, 26.2, 298246
- Channel youtube ELANG MEDIA, Judul pagelaran wayang golek full ki Dalang Dandan Dede Amung Lakon Jaya Leg-legan
- Dewi, Evita, Zaenal Mukarom, and Aang Ridwan, 'Wayang Golek Sebagai Media Dakwah; Studi Deskriptif Pada Kegiatan Dakwah Ramdan Juniarsyah', *Tabligh: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 3.2 (2018), 190–207
- Dewi, Ratna, 'Konsep Zuhud Pada Ajaran Tasawuf Dalam Kehidupan Santri Pada Pondok Pesantren', *Mawaizh: Jurnal Dakwah Dan Pengembangan Sosial Kemanusiaan*, 12.2 (2021), 122–42
- Al Faruq, M Fairus, and Safria Andy, 'AKHLAK TASAWUF MENURUT SYEKH ABDUL QODIR AL JAILANI', *Tashdiq: Jurnal Kajian Agama Dan Dakwah*, 2.3 (2024), 71–83
- Fauziah, Risna, and Devi Nurlaili, 'Pandangan Syekh Abdul Qadir Jailani Terkait

- Kepemimpin Sufistik', *Spiritualita*, 5.1 (2021), 67–75
- Firdaus, I, 'Ajaran, Pengalaman, Dan Maqamat Tasawuf. Ushuluna: Jurnal Ilmu Ushuluddin, 1 (2), 49–63', 2015
- Ginting, Lusinta Rehna, and Mely Nadia, 'Pembentukan Dan Perkembangan Tasawuf FALSAFI. Docx', *Jurnal Bilqolam Pendidikan Islam*, 2.1 (2021), 50–64
- Hafiun, Muhammad, *Teori Asal Usul Tasawuf* (Sunan Kalijaga State Islamic University, 2012)
- Huda, Muhammad Alamul, 'Interpretasi Tawakal Dalam Perspektif Syaikh'Abdul Qadir Al-Jilani (Tela'ah Kitab Tafsir Al-Jailani)' (IAIN Pekalongan, 2019)
- Khaer, Abu, 'Tata Nilai Perdamaian Sufistik Jawa Cerita Pewayangan', *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 19.1 (2013), 18–30
- Khamid, Abdul, 'Konsep Ma'rifatullah Menurut Syaikh Abdul Qadir Al-Jailani', *Skripsi Uin Wali Songo Semarang*, 2020
- Khoiruddin, M Arif, 'Peran Tasawuf Dalam Kehidupan Masyarakat Modern', *Tribakti: Jurnal Pemikiran Keislaman*, 27.1 (2016), 113–30
- Kholifah, Dewi Umu, 'Tasawuf Akhlaqi Dalam Pemikiran Syaikh Abdul Qādir Al-Jailānī Dan Relevansinya Dalam Pembentukan Insan Kamil' (UIN Raden Intan Lampung, 2018)
- Kusmayati, Hermien, and A M DKK, 'Indonesia Heritage: Seni Pertunjukkan', *Buku Antar Bangsa Untuk Grolier International Inc*, 2002
- Mappasere, Stambol A, and Naila Suyuti, 'Pengertian Penelitian Pendekatan Kualitatif', *Metode Penelitian Sosial*, 33 (2019)
- Maulana, Zidan Abid, and Khusnul Khotimah, 'Hakikat Ilmu Perspektif Syekh Abdul Qodir Al-Jailani Dalam Kitab Sirrul Asrar', *ARIMA: Jurnal Sosial Dan Humaniora*, 1.2 (2023), 64–76
- Mughni, Syekh Abdul, *Intisari Ajaran Syekh Abdul Qadir Jailani* (Pustaka Media, 2015)
- Mustaghfiroh, Siti, Taufid Hidayat Nazar, and Badarudin Safe'i, 'Etika Keutamaan Dalam Akhlak Tasawuf Abdul Qodir Al-Jailani: Relevansinya Dengan Pengembangan Karakter Manusia', *Jurnal Islam Nusantara*, 5.1 (2021), 23–37
- Pratomo, Fajar Galang, 'Konsep Sabar Menurut Syekh Abdul Qadir Al-Jailani Dan Implementasinya Dalam Kehidupan Sehari-Hari' (UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2019)
- Purnomo, Sandy Cahya, 'Perancangan Interior Fasilitas Wisata Budaya Wayang Golek Dengan Penerapan Ramah Lingkungan Di Kota Bandung' (Universitas

Komputer Indonesia, 2022)

- Rahman, H Abd, *Tasawuf Akhlāki: Ilmu Tasawuf Yang Berkonsentrasi Dalam Perbaikan Akhlak* (Kaaffah Learning Center, 2027)
- Rahmawati, Wenny Erva, 'Nilai-Nilai Keluhuran Budi Pekerti Sosok Pandawa Dalam Seni Pewayangan Lakon Wirata Purwa Dan Relevansinya Dengan Konsep Akhlak Tasawuf Al-Ghozali' (IAIN PONOROGO, 2019)
- Rukiah, Yayah, 'Makna Warna Pada Wajah Wayang Golek', *Jurnal Desain*, 2.03 (2015), 183–94
- Sadono, Soni, Catur Nugroho, and Kharisma Nasionalita, 'Pewarisan Kesenian Wayang Golek Di Jawa Barat', *Jurnal Rupa*, 3.2 (2018), 150–63
- Sari, Anastya Fatica Eka, 'Wayang Golek Sebagai Media Dakwah: Studi Deskriptif Pada Grup Wayang Golek Giri Harja 3 Pimpinan Dadan Sunandar Sunarya' (UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2018)
- Setiyani, Wiwik, Masitah Effendi, and Sodik Okbaevich Yuldashov, 'Internalization of Local Traditional Values in A Plurality Community: Interreligious Relations in Sawangan, Magelang', *KARSA: Jurnal Sosial Dan Budaya Keislaman (Journal of Social and Islamic Culture)*, 30.2 (2022), 233–65
- Shofwan, Arif Muzayin, 'Rukun Islam Tataran Syariat Dan Tarekat Dalam Kitab Sirrul Asrar Karya Abdul Qadir Al-Jailani', *NALAR: Jurnal Peradaban Dan Pemikiran Islam*, 6.2 (2022), 104–10
- Ulum, Ulum Achmad Miftachul, 'Korelasi Tasawuf Akhlaqi, Irfani Dan Falsafi: Antara Abdul Qadir Al-Jilani, Rabi'ah Al-'Adawiyyah Dan Ibn 'Arabi', *PUTIH: Jurnal Pengetahuan Tentang Ilmu Dan Hikmah*, 7.2 (2022), 81–90
- Utami, Dewi Nuraeni Sri, 'Dakwah Melalui Media Wayang Golek' (UIN SMH BANTEN, 2019)
- Wawancara peneliti dengan Bapak Dalang Jana Dede Amung Sutarya, di Sanggar seni Gentra Pawenang
- Wawancara dengan Uyut Agus Rahmadita, *seorang pensiunan Dalang wayang golek*, di padepokan Medang Kamulyan
- Wawancara dengan kang Dona Romadona, seniman dan pengrajin wayang golek, di sanggar seni Jendra Komara Sastra
- Wawancara dengan sejarawan muda Kuningan, kang Arbi Hidayatullah S.Pd, di Desa Ciwaru
- Wathoni, Lalu Muhammad Nurul, 'Akhlak Tasawuf: Menyelami Kesucian Diri' (Forum Pemuda Aswaja, 2020)

Wijaya, Nur Rahmad Yahya, and Anwar Rudi, 'Asal-Usul Tasawuf: Sebuah Perdebatan', *Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman*, 8.1 (2020), 105–24

Yusanto, Yoki, 'Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif', *Journal of Scientific Communication (Jsc)*, 1.1 (2020)

Zainuddin, Muhammad, *Karomah Syaikh Abdul Qadir Al-Jailani* (Pustaka pesantren, 2004)

