

HAKIKAT MANUSIA
(Studi Komparatif Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu syarat
Untuk Memperoleh Gelar sarjana Agama (S.Ag)
Pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam
Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon



Disusun Oleh:

Siti Nurlaela
2008303010

JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1445 H/2024

HALAMAN SAMPUL

HAKIKAT MANUSIA

(Studi Komparatif Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.ag)
Pada jurusan Aqidah dan Filsafat Islam
Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon



Disusun Oleh:

Siti Nurlaela
2008303010

**JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1445 H/2024**

ABSTRAK

Siti Nurlaela, Nim:2008303010, *Hakikat Manusia (Studi komparatif Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka)*. Skripsi 2024.

Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka merupakan seorang cendekiawan Muslim Indonesia, Salah satu pemikirannya yaitu tentang humanisme. Pemikiran humanisme ini mencakup dalam kemanusiaan, termasuk tentang konsep manusia dan hakikat manusia. Manusia adalah makhluk ciptaan Allah yang paling sempurna di antara makhluk-makhluk lain, karena ia mempunyai berbagai potensi yang tidak dimiliki makhluk lain. Potensi itu akan mengarahkan manusia pada tahap mencapai hakikatnya sebagai manusia. Salah satu masalah yang dihadapi manusia ialah ketidaktahuan tentang siapa dirinya. Manusia tidak dapat mengetahui Tuhannya, ketika manusia tidak memahami hakikatnya sendiri.

Penelitian ini bertujuan untuk menunjukkan bahwa konsep hakikat manusia yang dikemukakan oleh Gus dur dan Hamka memiliki kontribusi besar dalam upaya membangun suatu humanisme kemanusiaan dan kebebasan manusia dalam perkembangan islam di masyarakat indonesia ini. Penelitian ini termasuk kedalam jenis penelitian kualitatif, yaitu penelitian yang bertumpu pada pemikiran yang dimana inti pembahasannya dijelaskan di akhir pembahasan. Metode pendekatan yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini yaitu menggunakan metode komparatif (perbandingan) yakni, pemecahan masalah-masalah yang ada dengan menganalisis dan memaparkan hasil perbandingan secara menyeluruh dan mengambil kesimpulan dari hasil perbandingan pemikiran antar kedua tokoh. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan data primer maupun skunder. Kemudian metode analisis data yang digunakan yaitu metode analisis konten, analisis komparasi, dan penarikan kesimpulan.

Dalam hasil penelitian ini adalah bahwa gus dur dan Hamka mempunyai kontribusi besar terhadap humanisme kemanusiaan, ketauhidan dan kehendak bebas manusia dalam perkembangan islam di indonesia. Selain berkontribusi dalam humanisme atau kebebasan Gus Dur dan Hamka juga mempunyai kontribusi dalam humanisme pendidikan islam di indonesia. kontribusi pemikiran Gus Dur dan Hamka terkait humanisme mencakup upaya untuk menyatukan nilai-nilai agama dengan nilai-nilai kemanusiaan, serta menekankan peran pendidikan dalam membentuk manusia yang berakhlak dan peduli terhadap sesama. keduanya sangat konsisten dan sangat mengutamakan tentang kemanusiaan, yaitu pada konsep humanisme pembelajaran islam di Indonesia.

Kata Kunci : Gus Dur, Buya Hamka, Hakikat manusia, Kontribusi

ABSTRACT

Abdurrahman Wahid and Buya Hamka are Indonesian Muslim scholars, one of his thoughts is about humanism. This humanist thought covers humanity, including the concept of man and the nature of man. Man is God's most perfect creature among other creatures, because he has potentials that no other creature has. That potential will lead man to the stage of reaching his essence as a human being. One of the problems that humans face is ignorance of who they are. Man cannot know his God, when man does not understand his own essence.

This study aims to show that the concept of human nature proposed by Gus dur and Hamka has a major contribution in efforts to build a humanism of humanity and human freedom in the development of Islam in this Indonesian society. This research is included in the type of qualitative research, which is research that relies on thoughts where the core of the discussion is explained at the end of the discussion. The approach method that the author uses in writing this thesis is to use the comparative method (comparison), that is, solving existing problems by analyzing and explaining the results of the comparison thoroughly and drawing conclusions from the results of the comparison of thoughts between the two figures. The data collection method used in this study was using primary and skunder data. Then the data analysis methods used are content analysis methods, comparative analysis, and drawing conclusions.

The result of this research is that Gus Dur and Hamka have a major contribution to humanism of humanity, monotheism and human free will in the development of Islam in Indonesia. In addition to contributing to humanism or freedom, Gus Dur and Hamka also have contributed to the humanism of Islamic education in Indonesia. The contribution of Gus Dur and Hamka's thoughts related to humanism includes efforts to unite religious values with human values, as well as emphasizing the role of education in forming humans who are moral and care for others. both are very consistent and prioritize humanity, namely on the concept of humanism of Islamic learning in Indonesia.

Keywords: Gus Dur, Buya Hamka, Human nature, Contribution

LEMBAR PERSETUJUAN

HAKIKAT MANUSIA (STUDI KOMPARATIF ABDURRAHMAN WAHID DAN BUYA HAMKA)

SKRIPSI


Oleh:

SITI NURLAELA
NIM: 2008303010

Menyetujui,


Pembimbing 1

Pembimbing 2


Dr. Mustopa, M.Ag
NIP. 196608152005011003


Theguh Saumantri M.Phil
NIP. 199104022019031010

Mengetahui,
Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam


Dr. Fuad Nawawi S.Th.I., M.Ud
NIP. 198109272009121001

NOTA DINAS

Kepada,
Yth, Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di-
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan juga koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Siti Nurlaela
NIM : 2008303010
Judul Skripsi : Hakikat Manusia (Studi Komparatif Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dapat dimunafasyahkan.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 26 Maret 2024

Menyetujui,

Pembimbing 1

Pembimbing 2


Dr. Mustopa, M.Ag
NIP. 196608152005011003


Theguh Saumantri M.Phil
NIP. 199104022019031010

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Siti Nurlaela
NIM : 2008303010
Judul Skripsi : Hakikat (Manusia Studi Komparatif Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam menyusun skripsi telah penulis cantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini secara keseluruhan atau sebagian mengandung unsur plagiasi, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 26 Maret 2024
Yang membuat pernyataan



Siti Nurlaela
NIM. 2008303010

CEK PLAGIARISME

Similarity Report

● 27% Overall Similarity

Top sources found in the following databases:

- 26% Internet database
- 9% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 3% Submitted Works database

TOP SOURCES

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.




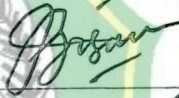




1	scribd.com	Internet	3%
2	e-campus.iainbukittinggi.ac.id	Internet	2%
3	digilib.uin-suka.ac.id	Internet	2%
4	syekhnurjati on 2024-02-21	Submitted works	1%
5	repository.radenintan.ac.id	Internet	1%
6	etheses.iainponorogo.ac.id	Internet	1%
7	eprints.walisongo.ac.id	Internet	1%
8	repository.uin-suka.ac.id	Internet	1%

Sources overview

LEMBAR PENGESAHAN


Skripsi yang berjudul **Hakikat Manusia Studi Komparatif (Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka)** oleh Siti Nurlaela, Nim.2008303010, telah dimunaqsyahkan dihadapan Dewan Penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA) Institut Agama Islam Negri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqsyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Dr. Fuad Nawawi S.Th.I., M.Ud</u> NIP. 198109272009121001	13/05/2024	
Sekretaris Jurusan <u>H. Bisri, M. Fil.I</u> NIP. 197607062003121002	13/05/2024	
Penguji I <u>Dr. Fuad Nawawi S.Th.I., M.Ud</u> NIP. 198109272009121001	13/05/2024	
Penguji II <u>Indra Gunawan M.Pd</u> NIP.199202162019031011	13/05/2024	
Pembimbing I <u>Dr. Mustopa, M.Ag</u> NIP. 196608152005011003	13/05/2024	
Pembimbing II <u>Theguh Saumantri M.Phil</u> NIP. 199104022019031010	13/05/2024	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
IAIN Syekh Nurjati Cirebon


Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 197105012000031004

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam skripsi ini adalah ALA-LC ROMANIZATION yaitu sebagai berikut:

A. Konsonan

Initial	Romanization	Initial	Romanization
ا	A	ض	Ḍ
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Ẓ
ث	Th	ع	‘
ج	J	غ	Gh
ح	H {	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S {	هـ	H
ش	Sh	و	W
ص	S {	ي	Y

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
_/	Fathah	A	A
---	Kasrah	I	I
ُ	Ḍammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اَ ... ي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
اَ ... و	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

حسين: Ḥusain

حول: Ḥaul

3. Vokal Panjang

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اَ -	Fathah dan alif	Ā	a dan garis di atas
يَ -	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وَ -	Ḍammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

C. Ta'Marbūṭah (ة)

Transliterasi ta'marbūṭah (ة) di akhir kata, bila dimatikan ditulis h.

Contoh:

مرأة: Mar'ah

مدرسة: Madrasah

(ketentuan ini tidak digunakan terhadap kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafaz aslinya)

D. Shiddah

Shiddah/Tashdīd di transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf bershaddah itu.

Contoh:

ربنا: Rabbanā

شوال: Shawwāl

E. Kata Sandang Alif + Lam

Apabila diikuti dengan huruf Qamariyah, ditulis al.

Contoh:

القلم: al-Qalam

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap, Siti Nurlaela. Lahir Tangerang pada tanggal 21 Agustus 2001. Penulis anak pertama dari tiga bersaudara dalam keluarga Bapak Nursali dan Ibu yang bernama Juhaeriyah. Penulis tinggal di Domisili saat ini di kp.kawaron ilir, RT 001/RW 009, Desa Sindang jaya, kecamatan Sindang jaya, Kabupaten Tangerang, Provinsi Banten.

Adapun riwayat pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis adalah sebagai berikut:

1. SD Negeri Sindang Jaya II (2008-2014)
2. MTS Daarul Hikmah (2014-2017)
3. SMA Nusantara Unggul (2017-2020)
4. UIN SSC Cirebon (2020-2024)

Selain itu, Selama menjadi Mahasiswa Penulis aktif dalam berbagai organisasi didalam Intra maupun Ekstra Seperti:

1. Himpunan mahasiswa Jurusan Filsafat (HIMAFIL) pada divisi Minat dan Bakat sebagai sekretaris Divisi Tahun 2021-2022
2. Peserta Inspiratour Internasioanl Youth Smith Goes to Turkey by Duta Inspirasi Indonesia Tahun 2021-2022
3. SAN CHAPTER CIREBON (Senyum Anak Nusantara) pada divisi Pendidikan sebagai Anggota divisi tahun 2021-22
4. Dewan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ushuluddin Adab dan dakwah (DEMA FUAD) sebagai Anggota Divisi Minat dan Bakat Tahun 2022-2023
5. Kejar Mimpi Cirebon by Cimb Niaga sebagai Sekretaris dan Bendahara Tahun 2022-2023
6. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Rayon Annahdloh Sebagai Bendahara Umum Tahun 2022-2023

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmaanirrohiim..

Puji Syukur Pada-Mu Yaa Robbii,

1. Sujud syukur Alhamdulillah Penulis Persembahkan Kepada Allah SWT. Yang maha Pengasih dan Maha Penyayang atas limpahan nikmat dan keberkahan serta kemudahan yang benar-benar luar biasa di setiap langkah hidup yang Insya Allah merupakan rahasia keajaiban dan keridaan-Mu. Dan yang telah memberikan kekuatan serta kemudahan kepada saya senantiasa dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Saya ucapkan terima kasih kepada Allah telah memberikan kesempatan untuk dapat melangkah sampai sejauh ini, dan menemukan lingkungan serta orang-orang baik yang memberikan Hikmah pelajaran serta pengalaman hidup yang penuh perjuangan, kesabaran, dan kebahagiaan,
2. Tidak lupa Saya Ucapkan Terima kasih kepada orang tua, apa Nursali dan ummi Juhaeriyah yang tidak akan berujung atas do'a, perhatian, kasih sayang, dan yang selalu mendoa'akan di setiap langkah ku, dan tidak pernah putus dalam memberikan semangat serta dukungan yang luar biasa dalam mengambil setiap langkah. Sehingga pada saat ini saya bisa mencapai titik akhir penulisan skripsi ini.
3. Kepada Dosen Pembimbing, saya ucapkan Terimakasih kepada Bapak Dr.Mustopa M.Ag dan Bapak Theguh saumantri M.Phil, berkat bimbingan beliau, Motivasi, arahan, saran-saran dan segala dedikasinya dalam membantu penulisan skripsi, dari beliau saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Dan tak lupa pula kepada ketua Jurusan Aqidah dan filsafat islam Bapak Dr.Fuad Nawawu S.Th.I. M.Ud dan sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat islam Bapak H.Bisri M.Fil yang selalu mensupport serta mendukung dalam menyusun skripsi
4. kepada segenap Keluarga, kerabat, Teman-teman kelas AFI A, kaka tingkat, dan seluruh angkatan AFI 2020, Teman-teman Organisasi, yaitu HIMAFIL, DEMA FUAD, Kejar Mimpi Cirebon, PPMI rayon annahdloh, teman-teman KKN, Teman-teman MUMTAZ, Terimakasih yang telah memberikan pelajaran hidup dan Arti kata semangat, dan banyak mengukir kenangan indah di setiap momen yang tidak akan pernah dilupakan.

5. Kepada Sahabat-sahabat Khususnya untuk Girls AFI A 2020, Khususnya Dila dzulfadila, terimakasih telah memberikan dukungan Do'a dan kenangan indah, yang selalu mensupport dari awal masuk perkuliahan sampai di titik akhir ini.
6. Kepada Nabil Husnan Azmy terimakasih atas Do'a dan dukungan, dan selalu menemani di setiap langkah perjalanan yang saya ambil terutama dalam menyelesaikan skripsi ini, dan selalu mensupport dalam hal apapun, yang memberikan kenangan indah di setiap momennya, dan selalu memberikan pelajaran apa arti hidup. Sekali lagi Terimakasih telah hadir dengan segala Effortnya.
7. Yang terakhir kepada diri saya sendiri Siti Nurlaela, terimakasih sudah bertahan sejauh ini dan berusaha dalam melakukan yang terbaik untuk diri sendiri, bahkan sampai disaat tidak adanya dukungan dari orang lain dan selalu menjalankan sendiri, tanpa rasa lelah, dan tidak ada kata patah semangat, bahkan selalu kuat dan percaya pada diri sendiri. terimakasih sudah menjadi yang terbaik walaupun masih ada yang tidak sempurna. Dan terimakasih kepada diri sendiri yang selalu semangat dan tidak menyerah meskipun selalu berpikir untuk mundur.



MOTTO

“Janganlah Takut Jatuh karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh, jangan takut gagal karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah, Dan jangan takut salah karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar di langkah yang kedua”

- BUYA HAMKA-

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkan kau tidak akan pernah menjadi takdirmu, dan apa yang melewatkan ku yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkan ku”

- UMAR BIN KHATAB-

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

- QS. Al-Insyirah:5”



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran *Illahi Rabbi* Allah SWT yang telah memberikan berbagai kenikmatan yang luar biasa. Terutama nikmat iman, nikmat Islam dan nikmat sehat. Sehingga kita selaku manusia bisa merasakan keindahan bumi dan segala isinya. Sholawat beserta Salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi kita yaitu Nabi Muhammad SAW. Kepada para keluarganya, sahabatnya, serta kepada tabi'in dan tabi'atnya.

Rasa Syukur begitu haru, Tentu dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti mendapatkan banyak dukungan dari beberapa pihak baik dukungan yang berupa materi maupun dukungan mental, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak terkait yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah *Subhanahu wa ta'ala*
2. Ummi tercinta Juhaeriyah dan Appa Nursali, serta segenap keluarga semoga sehat dan bahagia selalu. Terimakasih yang tak terhingga penulis ucapkan kepada kedua malaikat tanpa sayap, yang setiap doanya selalu menyertai setiap langkah serta motivasinya meyakinkan penulis untuk menyelesaikan apa yang harusnya penulis selesaikan. Untuk ummi dan Appa yang dengan rela dan tulus serta cinta kasihnya untuk doa yang tak pernah padam dan tak terhingga, love you more.
3. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I., M.Ud selaku Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon tercinta.
6. Bapak H. Bisri, M.Fil.I selaku Sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon
7. Bapak Dr. Mustopa M.Ag selaku Dosen Pembimbing I tercinta yang telah meluangkan waktunya dan memberikan bimbingan serta arahan dengan penuh khidmat dan kesabaran hingga tugas akhir skripsi ini terlaksana dan terselesaikan dengan baik.
8. Bapak Theguh saumantri M.Phil selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan memberikan saran dalam Kepenulisan dengan candaan, santai namun berkesan.

9. Bapak Prof. Dr. Ahmad Asmuni selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu sabar ketika menghadapi saya ketika bimbingan dari awal dan selalu mengingatkan mahasiswa nya untuk menyelesaikan dalam kewajiban yang harus dijalani.
10. Seluruh Staf Dosen Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmunya selama proses perkuliahan.
11. Segenap Keluarga yang selalu memberikan semangat dan motivasinya kepada penulis dalam menjalankan proses perkuliahan.
12. Kepada Teman dekat saya Dilla zulfadila dari maba sampai semester akhir ini yang selalu memberikan Motivasi dan mendengarkan keluhan kesah selama masa Kuliah, dan sampai akhir di titik akhir semester ini.
13. Terimakasih kepada teman-teman girls AFI kelas A, maya, mput, melan, winda, nadia, dan zahra yang telah memberikan kenangan indah yang tidak akan pernah terlupakan selama masa perkuliahan sampai akhir semester ini.
14. Seluruh Teman-teman di jurusan Aqidah dan Filsafat Islam angkatan 2020 kelas A dan B yang telah memberikan kesan dan kenangan yang tak akan pernah terlupakan selama masa perkuliahan ini. semoga pertemanan ini membawa kita kearah yang lebih baik.
15. Segenap Keluarga Mumtaz terimakasih telah memberikan kesan dan pengalaman serta kenangan indah selama saya mondok di Ulumuddin.
16. Semua teman dan kerabat saya di organisasi selama masa perkuliahan kepada HIMAFIL, DEMA FUAD, PMMI rayon annahdloh, Komunitas kejar Mimpi Cirebon, SAN Cirebon, Terimakasih atas pengalaman dan pembelajarannya berkat Segenap Organisasi tersebut saya bisa belajar banyak hal dan menambah wawasan.
17. Untuk semua orang yang saya temui. Berkat kalian semua saya bisa belajar bagaimana bersosialisasi dan mengenal satu sama lain dengan baik.
18. Kepada seseorang yang pernah bersama saya terimakasih untuk patah hati luar biasa yang diberikan saat proses perkuliahan dan penyusunan skripsi yang sekarang bisa menjadi pengingat untuk saya sehingga dapat membuktikan secara elegant. Terimakasih telah memberikan cerita dari semester 2-7 terimakasih untuk banyak hal pembelajaran yang memberikan kisah suka maupun duka dan menjadikan proses pendewasaan.

19. Teruntuk Jodoh yang saat ini masih belum diketahui keberadaannya entah di bumi mana dan sedang menggenggam tangan siapa. Percayalah kamu adalah salah satu alasan penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini, agar kelak kamu bangga terhadap penulis yang telah melewati hari-hari sulitnya sendirian. Mungkin saat ini bukan waktu yang tepat untuk bertemu, tapi penulis berharap kelak kita segera di pertemuan dengan versi terbaik kita masing-masing.
20. Terakhir terimakasih sebesar-besarnya untuk diri ini Siti Nurlaela yang telah berjuang dan mau melangkah sampai sejauh ini, dengan segala rasa lelah, Airmata, kecewa, bahagia, yang telah saya terima dengan segala keikhlasan dan penuh harapan. Jadi jangan pernah menyerah pada impianmu. Karena setiap langkah kecil yang kamu ambil saat ini akan membawamu lebih dekat kepada tujuanmu. Jangan pernah berhenti bergerak untuk maju. *If you can dream it, you can do it.* Jika kamu bisa memimpikannya, kamu bisa melakukannya.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Akhir kata penulis berharap bahwa skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pribadi maupun pembaca. Kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun dan berguna untuk kedepannya.

Cirebon, 26 Maret 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vi
CEK PLAGIARISME	vii
LEMBAR PENGESAHAN	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
PERSEMBAHAN	xii
MOTTO	xiv
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumusan Masalah.....	6
1. Identifikasi Masalah.	6
2. Batasan Masalah.....	6
3. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat secara Teoritis	7
2. Manfaat secara Praktis	7
E. Tinjauan Pustaka	8

F. Landasan Teori.....	13
G. Metode Penelitian	14
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	14
2. Sumber Data.....	15
3. Metode Pengumpulan Data	16
4. Metode Analisis Data	16
H. Sistematika pembahasan	16
BAB II	
BIOGRAFI	18
ABDURRAHMAN WAHID DAN BUYA HAMKA.....	18
A. Abdurrahman wahid	18
1. Riwayat Hidup.....	18
2. Karya-Karya.....	21
3. Kedudukan Abdurrahman Wahid dalam Pemikiran Islam	23
B. Buya Hamka	26
1. Riwayat Hidup.....	26
2. Pendidikan dan karir Buya Hamka.....	28
3. Karya-Karya.....	31
BAB III	
KONSEP MANUSIA DLAM PANDANGAN ABDURRAHMAN WAHID DAN BUYA HAMKA	34
A. Konsep manusia	34
1. Konsep Manusia Secara Umum	34
2. Konsep Manusia dalam pandangan Filsafat.....	37
3. Eksistensi Manusia.....	42
B. Konsep Manusia Menurut Abdurrahman Wahid.....	45
1. Kemanusiaan	45
2. Ketauhidan	47

3. Kehendak Bebas.....	48
C. Konsep Manusia Menurut Buya Hamka.....	50
1. Kemanusiaan	50
2. Ketauhidan	52
3. Kehendak Bebas.....	53
BAB IV	
KOMPARASI PEMIKIRAN ABDURRAHMAN WAHID DAN BUYA HAMKA TENTANG HAKIKAT MANUSIA.....	55
A. Pandangan Ayat-Ayat tentang Manusia	55
B. Persamaan dan Perbedaan tentang hakikat manusia	58
1. Insan Kamil	58
2. Tentang Kebebasan Manusia.....	62
C. Refleksi dan Kontribusi Pemikiran Abdurrahman Wahid dan Buya Hamka.....	66
BAB V	
PENUTUP.....	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran-Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	76