

**IMPLIKASI TRADISI TAWASULAN DALAM TAREKAT ASY
SYAHADATIN TERHADAP PERMASALAHAN DI ERA
MODERN**

(Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag.)

Pada Jurusan Aqidah Filsafat Islam



R. MUHAMMAD SIDIK WIJAYAKUSUMA

2008303012

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2024

**IMPLIKASI TRADISI TAWASULAN DALAM TAREKAT ASY
SYAHADATIN TERHADAP PERMASALAHAN DI ERA MODERN
(Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag.)
Pada Jurusan Aqidah Filsafat Islam



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2024

ABSTRAK

Islam adalah sebuah agama yang dibawa oleh Nabi Muhammad Saw dan menjadi petunjuk bagi umat manusia untuk menyembah tuhan yaitu Allah Swt. Islam juga mencakup pedoman hidup yang memiliki aspek spiritual, moral, sosial, hukum, dan lainnya, dengan tujuan mencapai kesejahteraan, kebahagiaan, keselamatan di dunia dan akhirat. Tasawuf adalah metode mendekatkan diri kepada Allah dengan amalan Tarekat berupa perbanyak ibadah, dzikir, akhlak mulia, dan senantiasa beramal saleh. Indonesia memiliki berbagai Tarekat, salah satunya yaitu Tarekat Asy Syahadatain dengan amalan khasnya yaitu Tawasulan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implikasi Tradisi Tawasulan dalam Tarekat Asy Syahadatain terhadap permasalahan di era modern, menggunakan perspektif sosiologi Emile Durkheim. Tawasulan, sebagai salah satu praktik spiritual dalam tarekat ini, memiliki peran signifikan dalam menjaga nilai-nilai tradisional dan identitas keagamaan di tengah arus modernisasi. Studi ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis sosial untuk mengeksplorasi bagaimana tradisi ini berinteraksi dengan perubahan sosial dan budaya yang diakibatkan oleh era modern. Berdasarkan teori Emile Durkheim, penelitian ini menemukan bahwa tawasulan berfungsi sebagai mekanisme solidaritas sosial yang menguatkan kohesi komunitas tarekat, sekaligus menawarkan resistensi terhadap fragmentasi sosial yang sering menyertai proses modernisasi. Dengan demikian, tradisi tawasulan tidak hanya bertahan di era modern, tetapi juga beradaptasi dan berkontribusi pada berkelanjutan nilai-nilai spiritual dan sosial di dalam masyarakat modern.

Dalam hasil penelitian ini, menunjukkan apa pengertian, praktik, dan makna Tawasulan. Bagaimana dinamika dan permasalahan yang terjadi akibat dampak era modern bagi jama'ah yang menjalankannya. Apa saja upaya-upaya jama'ah dalam mempertahankan tradisi Tawasulan. Nilai-nilai moral dan makna yang terkandung dalam Tawasulan bermanfaat bagi jasmani dan rohani sosial masyarakat umum lainnya. Penelitian ini menyimpulkan bahwa praktik Tawasulan dalam Tarekat Asy Syahadatain memiliki implikasi positif dalam mempertahankan ikatan sosial dan spiritual serta mengendalikan moral masyarakat di tengah tantangan permasalahan di era modern sesuai dengan teori Emile Durkheim.

Kata Kunci: *Tawasulan, Era Modern, Emile Durkheim*

ABSTRACT

Islam is a religion brought by the Prophet Muhammad SAW and is a guide for mankind to worship God, namely Allah SWT. Islam also includes life guidelines that have spiritual, moral, social, legal and other aspects, with the aim of achieving prosperity, happiness, safety in this world and the hereafter. Sufism is a method of getting closer to Allah through Tarekat practices in the form of increasing worship, dhikr, noble morals, and always doing pious deeds. Indonesia has various Tarekat, one of which is the Asy Syahadatain Tarekat with its distinctive practice, namely Tawasulan.

This research aims to analyze the implications of the Tawasulan Tradition in the Asy Syahadatain Tarekat on problems in the modern era, using Emile Durkheim's sociological perspective. Tawasulan, as one of the spiritual practices in this congregation, has a significant role in maintaining traditional values and religious identity amidst the current of modernization. This study uses a qualitative approach with social analysis methods to explore how this tradition interacts with social and cultural changes brought about by the modern era. Based on Emile Durkheim's theory, this research finds that tawasulan functions as a mechanism of social solidarity that strengthens the cohesion of the tarekat community, while offering resistance to the social fragmentation that often accompanies the modernization process. Thus, the tawasulan tradition not only survives in the modern era, but also adapts and contributes to sustainable spiritual and social values in modern society.

The results of this research show what the meaning, practice and meaning of Tawasulan are. What are the dynamics and problems that occur due to the impact of the modern era on the congregation that carries it out? What are the congregation's efforts to maintain the Tawasulan tradition? The moral values and meanings contained in Tawasulan are beneficial for the physical and spiritual social and social well-being of the general public. This research concludes that the practice of Tawasulan in the Asy Syahadatain Tarekat has positive implications in maintaining social and spiritual ties and controlling community morals amidst challenging problems in the modern era in accordance with Emile Durkheim's theory.

Keywords: *Tawasulan, Modern Era, Emile Durkheim*

ملخص

الإسلام دين جاء به النبي محمد صلى الله عليه وسلم وهو دليل البشرية إلى عبادة الله، أي الله سبحانه وتعالى. كما يتضمن الإسلام ضوابط حياتية ذات جوانب روحية وأخلاقية واجتماعية وقانونية وغيرها، بهدف تحقيق الرخاء والسعادة والسلامة في الدنيا والآخرة. التصوف هو وسيلة للتقرب إلى الله من خلال ممارسات الطريقة، في شكل زيادة العبادة والذكر والأخلاق الحميدة، وفعل الأعمال الصالحة دائماً. إندونيسيا لديها طرق مختلفة، واحدة منها هي طريقة الشحاتين بممارستها المميزة، وهي التواصل.

يهدف هذا البحث إلى تحليل انعكاسات التقليد التواصل في طريقة الشحاتين على مشاكل العصر الحديث، وذلك من خلال منظور إميل دوركهيم السوسيولوجي. والتواصل، باعتباره إحدى الممارسات الروحية في هذه الجماعة، له دور كبير في الحفاظ على القيم التقليدية والهوية الدينية في ظل تيار التحديث. تستخدم هذه الدراسة منهجاً نوعياً مع أساليب التحليل الاجتماعي لاستكشاف كيفية تفاعل هذا التقليد مع التغيرات الاجتماعية والثقافية التي أحدثها العصر الحديث. استناداً إلى نظرية إميل دوركهيم، يجد هذا البحث أن التواصل يعمل كآلية للتضامن الاجتماعي التي تعزز تماسك مجتمع الطريقة، بينما تقدم مقاومة للتشرد الاجتماعي الذي غالباً ما يصاحب عملية التحديث. وهكذا، فإن تقليد التواصل لا يستمر في العصر الحديث فحسب، بل يتكيف أيضاً ويساهم في القيم الروحية والاجتماعية المستدامة في المجتمع الحديث.

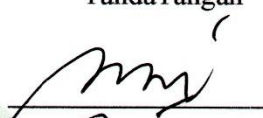
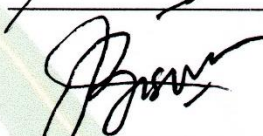
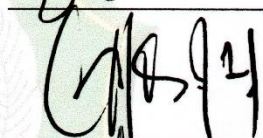
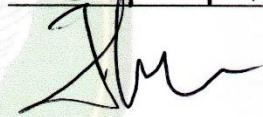


وتظهر نتائج هذا البحث ما هو معنى التواصل وممارسته ومعنى التواصل. وما هي الديناميكيات والمشاكل التي تحدث بسبب تأثير العصر الحديث على الجماعة التي تقوم به؟ ما هي جهود الجماعة في الحفاظ على التقليد التواصل؟ إن القيم والمعاني الأخلاقية الواردة في تواصلان مفيدة للرفاهية الاجتماعية والروحية الجسدية والروحية لعامة الناس. ويخلص هذا البحث إلى أن ممارسة التواصل في الطريقة الشحاتين لها آثار إيجابية في الحفاظ على الروابط الاجتماعية والروحية وضبط الأخلاق المجتمعية وسط المشاكل الصعبة في العصر الحديث وفقاً لنظرية إميل دوركهيم.

الكلمات المفتاحية: تواصل، الحدث، إميل دوركهيم

PENGESAHAN

Skripsi berjudul **"Implikasi Tradisi Tawasulan Dalam Tarekat Asy Syahadatain Terhadap Permasalahan Di Era Modern (Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim)"** oleh R. Muhammad Sidik Wijayakusuma, NIM 2008303012, telah dimunaqosyahkan pada hari jum'at tanggal 17 Mei 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	TandaTangan
Ketua Jurusan Dr. Fuad Nawawi, M. Ud. NIP. 198109272009121001	10/2024 06	
Sekretaris Jurusan H. Bisri, M. Fil. I. NIP. 197607062003121002	10/2024 06	
Penguji 1 Dr. Dra. Siti Fatimah, M. Hum NIP. 196509141998032001	10/2024 06	
Penguji 2 Indra Gunawan, M. Pd. NIP. 199202162019031011	10/2024 06	
Pembimbing 1 Prof. Dr. Hajam, M. Ag NIP. 196707212003121002	10/2024 06	
Pembimbing 2 Risladiba, M. Pd NIP. 199310242019032018	10/2024 06	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Samudji, M. Ag
NIP. 197105012000031004

LEMBAR PERSETUJUAN

**IMPLIKASI TRADISI TAWASULAN DALAM TAREKAT ASY
SYAHADATIN TERHADAP PERMASALAHAN DI ERA
MODERN
(Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim)**


Disusun Oleh:

R. Muhammad Sidik Wijayakusuma

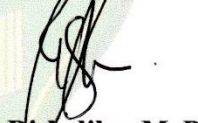
NIM. 2008303012

Menyetujui:

Pembimbing 1

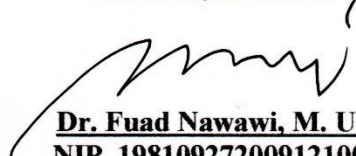

Prof. Dr. H. Hajam, M.Ag
NIP. 196707212003121002

Pembimbing 2


Risladiba, M. Pd
NIP. 199310242019032018

Mengetahui:

Ketua Jurusan AFI


Dr. Fuad Nawawi, M. Ud
NIP. 198109272009121001

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan
Aqidah dan Filsafat
Islam
IAIN Syekh Nurjati
Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : R. Muhammad Sidik Wijayakusuma
NIM : 2008303012
Judul : **IMPLIKASI TRADISI TAWASULAN DALAM TAREKAT ASY SYAHADATIN TERHADAP PERMASALAHAN DI ERA MODERN (Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim).**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Cirebon, 17 Mei 2024

Pembimbing 1



Prof. Dr. H. Hajam, M.Ag
NIP. 196707212003121002

Pembimbing 2



Risladiba, M. Pd
NIP. 199310242019032018

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Implikasi Tradisi Tawasulan Dalam Tarekat Asy Syahadatain Terhadap Permasalahan Di Modern (Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim)”** ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, 17 Mei 2024

Yang membuat pernyataan



R. Muhammad Sidik Wijayakusuma

NIM. 2008303012

CEK PLAGIASI

Similarity Report

PAPER NAME

Skripsi sidik.docx

AUTHOR

SIDIK

WORD COUNT

16556 Words

CHARACTER COUNT

107803 Characters

PAGE COUNT

63 Pages

FILE SIZE

1.4MB

SUBMISSION DATE

May 21, 2024 3:40 PM GMT+7

REPORT DATE

May 21, 2024 3:41 PM GMT+7

● 35% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 35% Internet database
- 15% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 1% Submitted Works database

● Excluded from Similarity Report

- Bibliographic material

Summary

● 35% Overall Similarity

Top sources found in the following databases:

- 35% Internet database
- 15% Publications database
- Crossref database
- Crossref Posted Content database
- 1% Submitted Works database

TOP SOURCES

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	syekhnurjati.ac.id Internet	4%
2	muhammadnambinlubis.blogspot.com Internet	3%
3	text-id.123dok.com Internet	2%
4	slideshare.net Internet	1%
5	eprints.walisongo.ac.id Internet	1%
6	counterjubah.blogspot.com Internet	1%
7	sites.google.com Internet	<1%
8	moderasi.org Internet	<1%

Sources overview

Similarity Report

PERSEMBAHAN

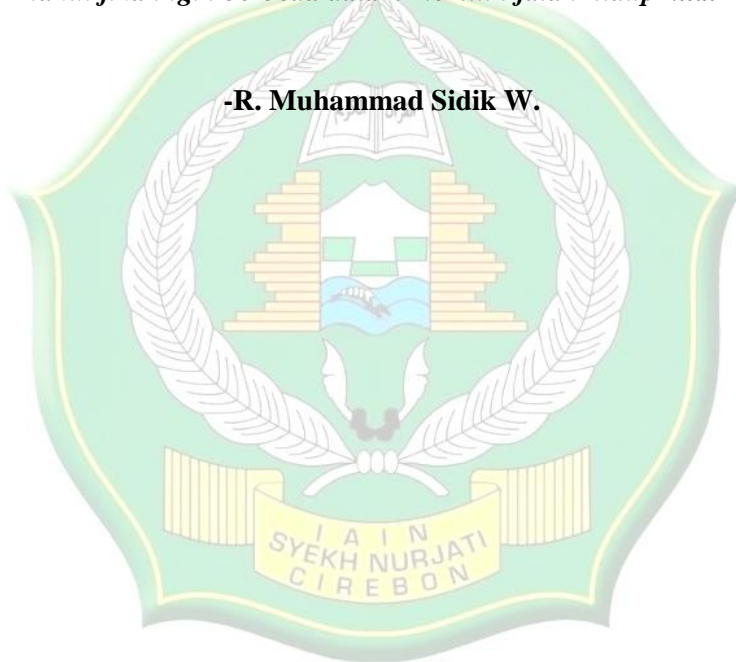
Puji syukur yang sangat mendalam kepada Allah SWT yang telah meridhoi dan mempermudah segalanya dalam penyusunan skripsi ini yang saya persembahkan untuk:

1. Orang tua tercinta, Bapak Syatori Alm. dan Ibu Sukmawati yang selalu mendoakan setiap waktu, membimbing, memotivasi serta mendukung dengan penuh cinta, kasih dan sayangnya yang sangat tulus.
2. Saudara, Abdul Hamid yang telah mendukung dan membantu saya.
3. Dosen akademik Bapak Prof. Dr. Ahmad Asmuni MA telah yang membantu saya.
4. Dosen pembimbing skripsi Bapak Prof. Dr. H. Hajam, M.Ag dan Risladiba, M. Pd terimakasih saya ucapkan atas kesabaran dan ilmu yang diberikan untuk kelancaran skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Jurusan AFI atas bimbingan serta ilmu yang diberikan selama menempuh pendidikan sarjana ini.
6. Teman-teman, Alif Fadhullah, Bayu Santika, Muhammad Darul Iman, dan Dihan Setia Wijaya yang sering menemani diskusi dan membantu saya semasa perkuliahan berjalan.
7. Teman-teman Jurusan AFI A dan B (2020), terimakasih banyak karena motivasi dan persaudaraannya selama menempuh perkuliahan.
8. Habib Ahmad bin ismail bin umar Al Yahya sebagai pemimpin Tarekat Asy Syahadatain, Bapak Ahmad Dahlan selaku Sesepuh jama'ah Asy Syahadtain, Bapak Abdul Jalil selaku Ustadz Asy Syahadatain, Mas Eko Selaku anggota jama'ah Asy Syahadatain saya ucapkan terimakasih banyak atas kesediaannya untuk berpartisipasi dalam proses penulisan skripsi ini.

MOTTO

“Buatlah mimpi mu setinggi mungkin meski dianggap gila, namanya juga rencana, bisa terwujud atau tidak, tergantung kondisi dan takdir. Kebahagiaan itu berasal dari bersyukur dan cara menikmati hidup, maka dari itu janganlah takut jika ingin berbeda dalam memilih jalan hidup kita.”

-R. Muhammad Sidik W.



RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : R. Muhammad Sidik Wijayakusuma
Tempat/Tanggal Lahir : Cirebon, 25 Februari 2001
Jenis Kelamin : Laki-laki
No. Telp/Hp : 089664027031
Email : syidhick@gmail.com
Alamat Lengkap : Jl. Abu Bakar, Desa. Karangjunti
Kec. Losari, Kab. Brebes Jawa Tengah 52255
Riwayat Pendidikan :
1. SDN 01 Karangjunti
2. MTS ANNUR karangjunti Losari
3. SMK ISLAM ANNUR Losari

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam, atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya penulis telah menyelesaikan skripsi dengan judul **“Implikasi Tradisi Tawasulan Dalam Tarekat Asy Syahadatain Terhadap Permasalahan Di Era Modern (Studi Analisis Sosial Menurut Emile Durkheim)”**.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Fuad Nawawi, M. Ud, selaku Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak H. Bisri, M. Fil. I, selaku Sekretaris Jurusan AFI.
5. Bapak Prof. Dr. H. Hajam, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing I.
6. Ibu Risladiba, M. Pd, selaku Dosen Pembimbing II.

Penulis menyadari sepenuhnya masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Penulis menerima saran dan kritik yang konstruktif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT, Aamiin Allahumma Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 17 Mei 2024

R. Muhammad Sidik W.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam buku ini adalah *ALA-LC ROMANIZA tables* yaitu sebagai berikut :

a. Konsonan

Initial	Romanization	Initial	Romanization
ا	A	ض	D{
ب	B	ط	Ṭ
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	'
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	هـ	H
ش	Sh	و	W
ص	S{	ي	Y

b. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	A	A
---	Kasrah	I	I
ُ	Ḍammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ي ... َ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
و ... َ	Fathah dan wau	Au	A da U

Contoh:

حسين: H{usain

حول: H{aul

3. Vokal Panjang

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
أَ	Fathah dan alif	a>	a dan garis di atas
إِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
وُ	Ḍammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

c. Ta' Marbūṭah

Transliterasi ta' marbūṭah (ة) di akhir kata, bila dimatikan ditulis h.

Contoh:

مرأة: Mar'ah

مدرسة: Madrasah

(Ketentuan ini tidak digunakan terhadap kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafaz aslinya).

d. Shiddah

Shiddah/Tashdīd di transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf bershaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا: Rabbana

شَوَّال: Shawwal

e. Kata Sandang Alif + La>m

Apabila diikuti dengan huruf Qamariyah, ditulis al.

Contoh:

القلم: al-Qalam

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
OTENTISITAS SKRIPSI	vii
CEK PLAGIASI	viii
PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xi
RIWAYAT HIDUP	xii
KATA PENGANTAR	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR GAMBAR	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan	5
1. Identifikasi Masalah	5
2. Perumusan Masalah	6
3. Pembatasan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1. Tujuan Penelitian	6
2. Manfaat Penelitian	6
D. Penelitian Terdahulu/Tinjauan Pustaka	7
E. Landasan Teori	8
F. Metode Penelitian	9
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian	9
2. Sumber Data	10
3. Teknik Pengumpulan Data	10
4. Teknik Analisis Data	11
5. Teknik Pemeriksaan Data	11
G. Sistematika Pembahasan	11

BAB II SEJARAH AJARAN TAREKAT ASY SYAHADATAIN DAN TEORI ANALISIS SOSIAL EMILE DURKHEIM

A. Pengertian Tasawuf dan Tarekat	
1. Pengertian Tasawuf	13
2. Pengertian Tarekat	14
3. Hubungan Tarekat Dengan Tasawuf	16
4. Sejarah Timbulnya Tarekat	17
B. Sejarah Ajaran Tarekat Asy Syahadatain	21
1. Pengertian Ajaran Tarekat Asy Syahadatain	22
2. Perkembangan Jama'ah Asy Syahadatain	25
C. Makna Tawasulan	26
1. Pengertian Tawasulan	26
2. Praktik Tawasulan	27
3. Arti Makna Dalam Tawasulan	29
D. Teori Analisis Sosial Emile Durkheim	30
1. Biografi Singkat Emile Durkheim	30
2. Teori Sosial Emile Durkheim Terhadap Agama	31
a. Fakta Sosial	33
b. Sosiologi dan Ilmu Tentang Kehidupan Moral	35
c. Solidaritas Mekanis dan Solidaritas Organik	37
d. Agama dan Disiplin Moral	38

BAB III PEMAHAMAN GENERASI MUDA TENTANG TRADISI TAWASULAN DALAM TAREKAT ASY SYAHADATAIN

A. Dinamika Ajaran Tarekat Asy Syahadatain	42
1. Permasalahan di Dalam dan di Luar Lingkungan Jama'ah Asy Syahadatain	42
2. Pemahaman Pemuda Zaman Modern Tentang Tradisi Tawasulan	43
B. Pengaruh Era Modern Terhadap Jama'ah Asy Syahadatain	44
1. Pengertian Modernisasi	44
2. Dinamika Antara Era Modern Dengan Ajaran Asy Syahadatain Khusus nya Tradisi Tawasulan	47
3. Nilai-nilai Sosial Bagi Masyarakat	48

BAB IV ANALISIS IMPLIKASI TRADISI TAWASULAN DALAM TAREKAT ASY SYAHADATAIN DI ERA MODERN

A. Upaya Mempertahankan Tradisi Tawasulan	50
1. Solidaritas Sosial	53
2. Pembentukan Komunitas	55
B. Adaptasi Tradisi Tawasulan di Tengah Masyarakat Modern	56
1. Pengaruh Norma Sosial Ajaran Asy Syahadatain Terhadap Masyarakat Modern	58

2. Pemahaman Pemuda Zaman Modern Tentang Tradisi Tawasulan.	58
3. Tantangan Menghadapi Pemuda Berfikir Kritis	59
4. Dinamika Jama'ah Asy Syahadatain Dengan Masyarakat Umum.	60
C. Peran dan Fungsi Tradisi Tawasulan di Era Modern	63
1. Peran Tawasul	63
2. Fungsi Tawasul	64

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	68
B. Saran	69

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Foto 01. Acara Tawasul saat posisi duduk	28
Foto 02. Acara Tawasul saat posisi berdiri	29
Foto 03. Wawancara sesepuh jamaah Asy Syahadatain	43
Foto 04. Wawancara dengan Mas Eko Sinaiko sebagai Anggota Pemuda Jama'ah Asy Syahadatain.....	44
Foto 05. Wawancara dengan Habib Ahmad bin Ismail bin Umar Al Yahya sebagai pemimpin Asy Syahadatain	50
Foto 06. Wawancara dengan pak Abdul Jalil sebagai Ustadz Asy Syahadatain	52

