

دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على الشهادة الجامعية في قسم اللغة

العربية وآدابها



إعداد الطالبة :

النساء حسنى أزكياء

الرقم الجامعي : ٢٠٠٨٣٠٨٠١٨

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

العام الجامعي ٢٠٢٤

دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي

رسالة

مقدمة لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على الشهادة الجامعية في قسم اللغة
العربية وآدابها

إعداد الطالبة :

النساء حسنى أزكياء

الرقم الجامعي: ٨٠١ ٨٠٣ ٢٠٠٨

قسم اللغة العربية وآدابها

التابع لكلية أصول الدين والآداب

جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

العام الجامعي ٢٠٢٤

ملخص البحث

النساء حسنى أزياء , "تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي" وتناول الباحثة على المجاز اللغوي وأنوع وهما مجاز الاستعارة ومجاز مرسل في كتاب ديوان الإمام الشافعي البحث الكيفي، فيجب أن تكون الطريقة المستخدمة مناسبة هي تحليل المحتوى الذي يتم تفسيره سياقياً على أنه تحليل محتوى استنتاجي يهدف إلى تفسير المحتوى الذي يتم بحثه بشكل شامل مع التركيز على المعاني الأساسية التي تتوافق مع الأسئلة. تهدف هذه الدراسة إلى تنمية معارف لوصف عن المجاز اللغوي في الفصول ٨٠-١ في كتاب ديوان الإمام الشافعي. تنقسم نتائج التحليل في قسم المجاز اللغوي إلى قسمين هما مجاز الاستعارة ومجاز مرسل في كتاب ديوان الإمام الشافعي. في هذه الباحثة التي منجز على عناصر المجاز اللغوي هناك أنواع من مجاز الاستعارة في كتاب ديوان الإمام الشافعي من الفصول ٨٠-١ أنشأ الإمام الشافعي أن هناك تسعة وخمسين مجاز الاستعارة من أنواع من بينها عدة الاستعارة وهي تصريحية, مكانية, المرشحة, المجردة, المطلقة, أصلية, تبعية. أنواع من مجاز مرسل في كتاب ديوان الإمام الشافعي من الفصول ٨٠-١ للإمام الشافعي وجد أن هناك خمسة وخمسين إلى مجاز مرسل من أنواع من بينها عدة علاقة السببية, المسببية, الجزئية, الكلية, المحلية, الحلية, اعتبار ما كان, اعتبار ما يكون.

الكلمات المفتاحية: علم البلاغة, المجاز اللغوي, ديوان الإمام الشافعي

رسالة الموافقة

دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي



إحسان سعد الدين الماجستير

١٩٩٠١١٢٧٢٠١٩٠٣١٠٠٩

مامان ذوالإيمان الماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

NOTA DINAS

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Arab
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Tempat

Assalāmu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudari Annisa Husna Azkiya, NIM: 2008308018, yang berjudul :

دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan.

Wassalāmu'alaikum Wr.Wb

Mengetahui :

Pembimbing I

Pembimbing II

Maman Dzul'iman S.Ag., M.A
NIP. 196810251999031002

Ihsan Sa'duddin M.Hum
NIP. 199011272019031009

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annisa Husna Azkiya

NIM : 2008308018

Jurusan : Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

Judul :

دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 23 April 2024



Annisa Husna Azkiya
NIM. 2008308018

التصديق

الرسالة تحت الموضوع " دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي " وكتبها النساء حسنى أركياء رقم الجامعي ٢٠٠٨٣٠٨٠١٨ قد تمت مناقشتها بالنجاح أمام مجلس المتحنيين في يوم الخميس التاريخ ٢٥ من إبريل سنة ٢٠٢٤ م. واستوفت هذه الرسالة بعض الشروط للحصول على الشهادة الجامعية في قسم اللغة العربية وآدابها التابع بكلية أصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاني الإسلامية الحكومية شربون.

التاريخ	الوقيع
٢٠٢٤ - ٥ - ٦	
٢٠٢٤ - ٥ - ٦	
٢٠٢٤ - ٥ - ٦	
٢٠٢٤ - ٥ - ٧	
٢٠٢٤ - ٥ - ٦	
٢٠٢٤ - ٥ - ٦	

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها

مامان ذو الإيمان للماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

سكرتير قسم اللغة العربية وآدابها

عرفان غزالي للماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١١٠١٠

للمتحن الأول

عرفان غزالي للماجستير

١٩٧٩١٠١٥٢٠١١٠١١٠١٠

للمتحنة الثانية

وولانداري للماجستير

١٩٨٤١١٣٠٢٠١٩٠٣٢٠٠٤

للمشرف الأول

مامان ذو الإيمان للماجستير

١٩٦٨١٠٢٥١٩٩٩٠٣١٠٠٢

للمشرف الثاني

إحسان سعد الدين للماجستير

١٩٩٠١١٢٧٢٠١٩٠٣١٠٠٩

يعتمد عليها

أصول الدين والآداب



الدكتور أنوار ساليوسي الماجستير

١٩٧١٠٥٠١٢٠٠٣١٠٠٤

ترجمة الباحثة



اسم : النّساء حسنى أزياء

مقسط الرأس : شياميس, ١ نوفمبر ٢٠٠١

اسم الأب : تتع عبد الله

اسم الأم : إرناواتي

وأما الخليفة التربوية التي قدمها الباحثة فكما تلي :

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية عامة ١ سوكاموليا في سنة ٢٠١٤.

المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الرّسالة في سنة ٢٠١٧.

المدرسة العالية : المدرسة العالية الاسلامية الحكومية ١ شياميس في سنة ٢٠٢٠.

الجامعة : قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين و الأد الجامعة الشيخ

نور جاتي شيربون.

كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله سبحانه وتعالى، لأن بركاته وهدايته قد كمل هذا البحث بشكل جيد. في هذه الرسالة قدمتها الباحثة لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على درجة البكالوريا في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية أصول الدين والادب جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

وتريد الباحثة أن تلقي كلمة الشكر والتقدير لجميع الذين يسهمون في كتابة هذه الرسالة مباشرة أم غير مباشر، وخاصة إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور السيد الحاج أن جيلاني الماجستير كمدير جامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون .
٢. فضيلة الدكتور السيد أنوار سنوسي الماجستير كعميد كلية الأصول الدين والآداب بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.
٣. فضيلة السيد مامان ذوالإيمان الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون .
٤. فضيلة المشرف الأول السيد مامان ذوالإيمان الماجستير على جميع التشجيع والإشراف حتى تمت كتابة هذه الرسالة إلى الغاية المرجوة.
٥. فضيلة المشرف الثاني السيد إحسان سعدالدين الماجستير على جميع اتجاهات والإرشادات حتى وجدت الباحث حلوة ثمراتها في هذه الرسالة.

٦. جميع المدرسين والمدرسات والموظفات بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون.

٧. فضيلة جميع العائلات وبالخصوص الأب تتنعم عبدالله الأم تاتي إرنوات والأخ فاءز مُجَد. شكرا على كل محبتكم التي لا تحصى بالنسبة لي بارك الله فيهم.

٨. جميع أصدقاء الباحثة من قسم اللغة العربية وآدابها (٢٠٢٠) كلية اصول الدين والآداب بجميع الشيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون .

٩. وأخيرا ترجو الباحثة من الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة خاصة للباحثة نفسه والنقد من القارئ لتتميم هذه الرسالة والنقصان والخطيئات الموجودة في هذه الرسالة كلها تحت مسؤولية الباحثة.



الفهرس

أ	دراسة تحليلية عن المجاز اللغوي في كتاب ديوان الإمام الشافعي
ب	ملخص البحث
ج	رسالة الموافقة.....
د	NOTA DINAS
هـ	LEMBAR PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI
و	التصديق
ز	ترجمة الباحثة
ط	كلمة الشكر
ي	الفهرس
١	الباب الأول : المقدمة.....
٢	أ. خلفية البحث
٣	ب. مشكلات البحث
٣	١. تحديد المشكلة
٣	٢. محور البحث

٤	٣. أسئلة البحث
٤	٤. أهمية البحث
٤	ج. أهداف البحث وفوائده
٤	أ. أهداف البحث
٥	٢. فوائده البحث
٥	د. منهجية البحث
٥	١. منهج البحث ونوعه
٦	٢. مصادر البحث
٧	٣. طريقة جمع البيانات
٧	٤. طريقة تحليل البيانات
٨	هـ. الدراسات السابقة
١٠	و. الإطار النظري
١٠	أ. البلاغة
١٤	ب. ديوان الإمام الشافعي
١٦	الباب الثاني : مجاز الإستعارة في كتاب ديوان الشافعي
١٦	أ. مجاز الإستعارة

١٦	ب. تحليل أنواع مجاز الإستعارة
٤٧	الباب الثالث : مجاز مرسل في كتاب ديوان الشافعي
٤٧	أ. مجاز مرسل
٤٧	ب. تحليل أنواع مجاز مرسل
٧٣	الباب الرابع : الخاتمة
٧٣	أ. النتائج
٧٣	ب. التوصية
٧٥	المراجع

