

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK TERHADAP
KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DAN BUDI PEKERTI DI SMP NEGERI 1 PLERED CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/ 1445 H**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK TERHADAP
KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DAN BUDI PEKERTI DI SMP NEGERI 1 PLERED CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



ABSTRAK

**LISNAWATI NURAIDA
2008101064**

Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Di SMP Negeri 1 Plered Cirebon

Penelitian ini dilatarbelakangi dari permasalahan rendahnya kreativitas siswa dalam mengemukakan gagasan saat kegiatan pembelajaran di SMP Negeri 1 Plered Cirebon. Pengembangan kreativitas sebenarnya menjadi salah satu unsur penting yang dapat membuat siswa mampu bernalar kritis. Salah satu alternatif yang dapat digunakan untuk pengembangan kreativitas siswa yakni dengan menerapkan model pembelajaran berbasis proyek. Model pembelajaran ini memberikan pengalaman yang berbeda dimana siswa dapat mengintegrasikan pengetahuannya dengan beraktivitas secara nyata. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1)Bagaimana pelaksanaan Model Pembelajaran Berbasis Proyek di SMP Negeri 1 Plered Cirebon, (2)Bagaimana tingkat kreativitas siswa pada mata pelajaran PAI dan Budi Pekerti di SMP Negeri 1 Plered Cirebon, (3)Seberapa besar pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran PAI dan Budi Pekerti di SMP Negeri 1 Plered Cirebon. Jenis penelitian ini adalah *quasy eksperiment*. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII dengan pengambilan sampel menggunakan teknik *random sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan dokumentasi, rubrik observasi kreativitas, dan angket kemampuan siswa. Analisis data yang digunakan yakni uji prasyarat data dan uji hipotesis yang meliputi *independent sample t-test* dan *paired sample t-test*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa sebelum diberikan pembelajaran dengan Model Berbasis Proyek siswa memiliki tingkat kreativitas pada kategori cukup kreatif. Adapun pelaksanaan pembelajaran dengan Model Berbasis Proyek berjalan secara efektif dan dapat diikuti dengan baik oleh seluruh siswa. Selain itu, hasil dari uji analisis data menunjukkan bahwa nilai t -hitung $>$ t -tabel. Hal ini memberikan informasi bahwa ha dari kedua uji hipotesis tersebut diterima artinya Model Pembelajaran Berbasis Proyek berpengaruh terhadap kreativitas siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan budi pekerti di SMP Negeri 1 Plered Cirebon.

Kata Kunci: Kreativitas, Model *Project Based Learning*, Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

PERSETUJUAN
PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
TERHADAP KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMP NEGERI 1
PLERED CIREBON

Oleh:



Mengetahui,
Ketua Jurusan PAI


Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I.
NIP. 198110032014112002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMP Negeri 1 Plered Cirebon**” oleh **Lisnawati Nuraida NIM. 2008101064** telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 31 Mei 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Siti Maryam Munjat, S.S., M.Pd.I
NIP 198110032014112002

12 - 07 - 2024

Sekretaris Jurusan

Zahrotus Saidah, MA.Pd
NIP 198705282018012001

08 - 07 - 2024

Penguji I

Dr. H Nurlela, M.Ag
NIP 196303051999031001

27 - 06 - 2024

Penguji II

Zahrotus Saidah, MA.Pd
NIP 198705282018012001

27 - 06 - 2024

Pembimbing I

Muthoharoh, M.Pd.I
NIP 198710182023212032

02 - 07 - 2024

Pembimbing II

Umihani, M.Pd.I
NIP 198311152023212033

05 - 07 - 2024

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



NOTA DINAS

Kepada Yth
Dekan Fakultas
Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi kepada mahasiswa yang bernama :

Nama : LISNAWATI NURAIDA

NIM : 2008101064

Judul : PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK TERHADAP KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SMP NEGERI 1 PLERED CIREBON

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqosahkan. Atas pertimbangan dan kebijakannya, kami haturkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 13 Mei 2024

Pembimbing I



Muthoharoh, M.Pd.I
NIP. 198710182023212032

Pembimbing II



Umihani, M.Pd.I
NIP. 198311152023212033

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Lisnawati Nuraida

NIM : 2008101064

Fakultas / Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Agama Islam

Judul : Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di SMP Negeri 1 Plered Cirebon.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, 13 Mei 2024
Pembuat Pernyataan,



Lisnawati Nuraida
NIM. 2008101064

RIWAYAT HIDUP



Nama : Lisnawati Nuraida
Tempat, Tanggal Lahir : Majalengka, 17 Maret 2001
No Telp : 085659853929
Alamat. : Desa Banjaran, Kec. Sumberjaya, Majalengka
Email : [lisnawatinuraida5@gmail.com](mailto:lislisnawatinuraida5@gmail.com)
Nama Ayah : Junaedi
Nama Ibu : Siti Komariah
Saudara Kandung : -
Riwayat Pendidikan :

1. SD Negeri Banjaran 1 dan 4 (2007-2013)
2. MTs. Al-Mizan Ciborelang (2013-2016)
3. MA Al-Ma'rifah Gempol (2016-2019)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Riwayat Organisasi. : IRMAS Desa Banjaran, Majalengka

~MOTO HIDUP~

“ Jangan takut berjalan lambat, takutlah jika hanya berdiri diam karena gagal yang sebenarnya adalah ketika kamu berhenti untuk mencoba”



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat besertakan salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada baginda tercinta Nabi Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “**Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMP Negeri 1 Plered Cirebon**” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do'a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada :

1. Rektor Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag.
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
3. Ibu Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I, Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Zahrotus Saidah, MA.Pd, Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Muthoharoh, M.Pd.I Dosen Pembimbing I yang telah memberikan nasehat dan bimbingan selama pembuatan skripsi ini.
6. Ibu Umihani, M.Pd.I Dosen Pembimbing II yang telah memberikan nasehat dan bimbingan selama pembuatan skripsi ini.

7. Bapak Mohamad Masyudi, M.Pd, Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Plered Cirebon
8. Ibu Nengsih, S.Pd.I, Guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMP Negeri 1 Plered Cirebon
9. Siswa-Siswi SMP Negeri 1 Plered Cirebon



DAFTAR ISI

| | |
|--|----|
| KATA PENGANTAR | 1 |
| DAFTAR ISI | 3 |
| DAFTAR TABEL | 5 |
| DAFTAR GAMBAR | 6 |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 7 |
| C. Batasan Masalah..... | 7 |
| D. Rumusan Masalah..... | 8 |
| E. Tujuan Penelitian..... | 8 |
| F. Manfaat Penelitian..... | 9 |
| G. Kerangka Teori..... | 10 |
| H. Penelitian Relevan..... | 12 |
| BAB II TINJAUAN TEORI..... | 16 |
| A. Model <i>Project Based Learning</i> | 16 |
| B. Kreativitas..... | 28 |
| C. Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti..... | 41 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... | 49 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... | 49 |
| B. Waktu dan Tempat Penelitian..... | 49 |
| C. Sumber data, Populasi dan Sampel..... | 50 |
| D. Variabel Penelitian..... | 51 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 52 |
| F. Prosedur Penelitian..... | 55 |
| G. Instrumen Penelitian..... | 56 |
| H. Teknik Analisis Data..... | 58 |
| I. Analisis Instrumen..... | 59 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 61 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| A. Pelaksanaan Penelitian..... | 64 |
| B. Analisis Data..... | 64 |
| C. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 75 |
| BAB V PENUTUP..... | 83 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 84 |
| LAMPIRAN..... | 89 |



DAFTAR TABEL

| Tabel | Keterangan | Hal |
|--------------|--|------------|
| Tabel 3.1 | Populasi Seluruh Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Plered Cirebon | 40 |
| Tabel 3.2 | Sampel Penelitian | 41 |
| Tabel 3.3 | Kriteria Tingkat Kreativitas | 43 |
| Tabel 3.4 | Item Pernyataan Positif | 44 |
| Tabel 3.5 | Item Pernyataan Negatif | 44 |
| Tabel 3.6 | Kisi-Kisi Indikator Instrumen Penelitian | 46 |
| Tabel 3.7 | Rubrik Observasi Kreativitas Siswa | 47 |
| Tabel 3.8 | Kriteria Tingkat Kreativitas | 49 |
| Tabel 3.9 | Hasil Nilai Signifikansi Validitas Per Item | 50 |
| Tabel 3.10 | Hasil Uji Reliabilitas | 52 |
| Tabel 4.1 | Hasil Angket Kemampuan Kreativitas awal | 54 |
| Tabel 4.2 | Hasil Angket Kemampuan Kreativitas Akhir | 55 |
| Tabel 4.3 | Hasil observasi kreativitas belajar siswa kelas kontrol | 57 |
| Tabel 4.4 | Hasil Observasi Kreativitas belajar siswa kelas eksperimen | 58 |
| Tabel 4.5 | Data hasil observasi kemampuan siswa | 58 |
| Tabel 4.6 | Uji Normalitas Angket Awal | 59 |
| Tabel 4.7 | Uji Normalitas Angket Akhir | 60 |
| Tabel 4.8 | Uji Homogenitas Angket Awal | 61 |
| Tabel 4.9 | Uji Homogenitas Angket Akhir | 62 |
| Tabel 4.10 | Hasil Uji <i>Independent Sample t-Test</i> | 63 |
| Tabel 4.11 | Hasil Uji <i>Paired Sample t-Test</i> | 64 |

| Tabel | Keterangan | Hal |
|--------------|---------------------------------------|------------|
| Tabel 4.12 | Rekapitulasi Angket <i>Pre-test</i> | 70 |
| Tabel 4.13 | Hasil Uji <i>Paired Sample t-Test</i> | 70 |

DAFTAR GAMBAR

| Tabel | Keterangan | Hal |
|--------------|--|------------|
| Gambar 1 | Kerangka Pemikiran | 11 |
| Gambar 2 | Kondisi Siswa Saat Diberikan Pembelajaran Hari Pertama | 75 |
| Gambar 3 | Siswa sedang membaca dan mengamati materi pembelajaran | 76 |
| Gambar 4 | Pembagian kelompok pembuatan proyek | 76 |
| Gambar 5 | Siswa sedang melakukan diskusi bersama kelompok | 77 |
| Gambar 6 | Siswa sedang merumuskan judul pada proyek yang akan dibuat | 77 |
| Gambar 7 | Guru melakukan pengawasan pada kegiatan pembuatan proyek | 78 |
| Gambar 8 | Proses pembuatan proyek kelompok 2 | 78 |
| Gambar 9 | Proses pembuatan proyek kelompok 1 | 78 |
| Gambar 10 | Proses pembuatan proyek kelompok 3 | 78 |
| Gambar 11 | Presentasi hasil produk kelompok 4 pada tanggal 1 April 2024 | 79 |
| Gambar 12 | Presentasi hasil produk kelompok 2 pada tanggal 2 April 2024 | 79 |

| | | |
|-----------|--|----|
| Gambar 13 | Presentasi hasil produk kelompok 3 pada tanggal 2 April 2024 | 79 |
| Gambar 14 | Presentasi hasil produk kelompok 1 pada tanggal 2 April 2024 | 79 |

