

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL**  
**(Tantangan dan Peluang dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik**  
**di Tingkat Menengah)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**Sukron Ma'mun**  
**NIM: 2008101037**

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**  
**TAHUN 1445 H / 2024 M**

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL**  
**(Tantangan dan Peluang dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik**  
**di Tingkat Menengah)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**  
**TAHUN 1445 H / 2024 M**

## ABSTRAK

**Sukron Ma'mun : Peran Guru Pendidikan Agama Islam di Era Digital (Tantangan dan Peluang dalam Membentuk Karakter Religius di Tingkat Menengah)**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh perkembangan teknologi di era digital saat ini yang mempengaruhi terhadap karakter siswa, terlihat masih terdapat siswa yang belum mengimplementasikan karakter religius baik disekolah maupun diluar sekolah. Oleh karena itu, dibutuhkan peran guru PAI yang mampu mengatasi permasalahan tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui karakter religius siswa di SMK Ar-Rahmat, mengetahui peran guru PAI di era digital, serta mengetahui tantangan dan peluang guru PAI di era digital. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif deskriptif, pengambilan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Karakter religius siswa dilihat dari lima dimensi diantaranya dimensi keyakinan, dimensi menjalankan kewajiban, dimensi penghayatan, dimensi pengetahuan dan dimensi perilaku. Berdasarkan hal tersebut, sebagian siswa masih belum mengimplementasikan karakter religius. Oleh karena itu dibutuhkan peran guru PAI di era digital yang mampu mengatasi permasalahan tersebut. Peran guru PAI SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka di era digital saat ini sudah terlaksana dengan baik. Hal tersebut dibuktikan dengan adanya upaya guru PAI sebagai edukator, fasilitator, demonstrator, motivator, mediator dan evaluator. Namun dalam prakteknya terdapat tantangan yang dihadapi guru PAI diantaranya guru harus melek digital, mampu menginovasikan metode, mengikuti perkembangan IPTEK, menghadapi krisis moral dan krisis sosial. Selain itu, terdapat juga peluang yang di dapat guru PAI di era digital ini diantaranya dapat mengintegrasikan teknologi dalam pembelajaran, dapat mengembangkan keterampilan digital, dapat meningkatkan literasi digital dan dapat mendorong siswa agar menjaga keharmonisan dalam dunia digital.

**Kata Kunci : Peran guru PAI, Era Digital, Karakter Religius**

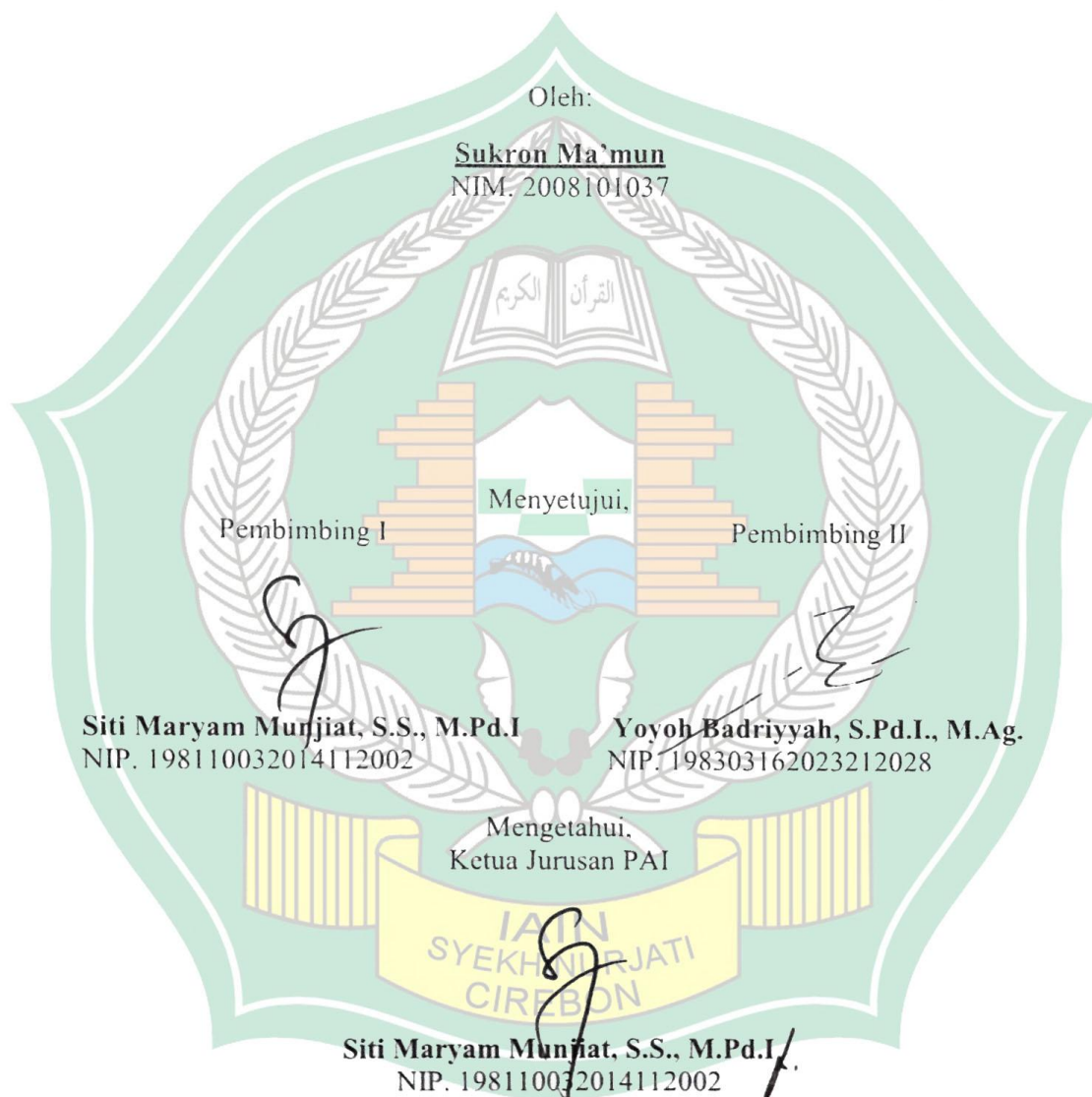
LEMBAR PERSETUJUAN

PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL  
(TANTANGAN DAN PELUANG DALAM MEMBENTUK KARAKTER  
RELIGIUS PESERTA DIDIK DI TINGKAT MENENGAH)

Oleh:

Sukron Ma'mun

NIM. 2008101037



## NOTA DINAS

Kepada Yth  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

**Assalamu'alaikum Wr. Wb**

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi kepada mahasiswa yang bernama :

Nama : **SUKRON MA'MUN**  
NIM : **2008101037**  
Judul : **PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA DIGITAL (TANTANGAN DAN PELUANG DALAM MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS PESERTA DIDIK DI TINGKAT MENENGAH)**


Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqsyahkan. Atas pertimbangan dan kebijakannya, kami ucapkan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb**

Cirebon, Mei 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

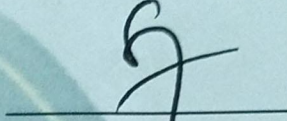
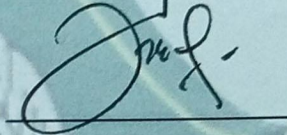
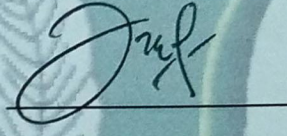
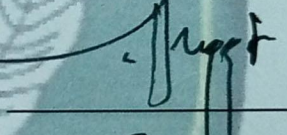
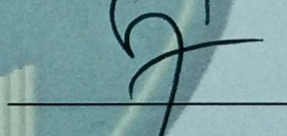
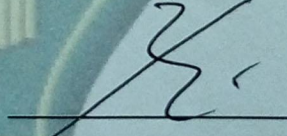
  
**Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I**  
NIP. 198110032014112002

  
**Yoyoh Badriyyah, S.Pd.I., M.Ag.**  
NIP. 198303162023212028

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peran Guru Pendidikan Agama Islam di Era Digital (Tantangan dan Peluang dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik di Tingkat Menengah)” oleh Sukron Ma'mun NIM. 2008101037 telah dimunaqosyah-kan pada tanggal 03 Juni 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I NIP. 198110032014112002	<u>11 - Juni - 2024</u>	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Zahrotus Saidah, MA.Pd NIP. 198705282018012001	<u>11 - Juni - 2024</u>	
<b>Penguji I</b> Zahrotus Saidah, MA.Pd NIP. 198705282018012001	<u>11 - Juni - 2024</u>	
<b>Penguji II</b> Dr. Akhmad Affandi, M.Ag NIP. 197212142003121003	<u>10 - Juni - 2024</u>	
<b>Pembimbing I</b> Siti Maryam Munjiat, S.S., M.Pd.I NIP. 198110032014112002	<u>11 - Juni - 2024</u>	
<b>Pembimbing II</b> Yoyoh Badriyyah, S.Pd.I., M.Ag NIP. 198303162023212028	<u>11 - Juni - 2024</u>	

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag  
NIP. 197201072003121001

## PERNYATAAN OTENTISITAS

*Bismillahirrahmaanirrahim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Sukron Ma'mun

NIM : 2008101037

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam

Judul : Peran Guru Pendidikan Agama Islam di Era Digital  
(Tantangan dan Peluang dalam Membentuk Karakter  
Religius Peserta Didik di Tingkat Menengah).

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 20 Mei 2024

IAIN  
SYEKH NURJATI  
CIREBON



Sukron Ma'mun  
NIM. 2008101037

## RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Sukron Ma'mun  
Tempat/Tanggal Lahir : Indramayu, 24 Desember 2002  
Jenis Kelamin : Laki-Laki  
Nama Bapak : Dulmanan  
Nama Ibu : Wasi'atun  
Telp/Hp : 081286917550  
Email : [syukronmamun2002@gmail.com](mailto:syukronmamun2002@gmail.com)  
Alamat : Desa Sukadadi RT/RW 08/02,  
Kec. Arahan Kab. Indramayu

### Riwayat Pendidikan Formal

1. SD Negeri Sukadadi (2008-2014)
2. MTs ULFA Pranggong (2014-2017)
3. MA Ar-Rahmat (2017-2020)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2020-2024)

### Riwayat Pendidikan Non-formal

- Pondok Pesantren Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka



## PERSEMBAHAN

Dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan do'a dari orang tercinta, *Alhamdulillah Rabbil 'Alamiin*, atas setiap nikmat dan hanya dengan izin-Nya saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Setiap langkah dan kemudahan, saya ucapkan rasa syukur dan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, yang tidak pernah henti memberikan kenikmatan dan karunia sehingga sampai detik ini saya masih diberikan hidup yang bermakna.
2. Kedua orang tua saya, Bapa Dung & Ma Tatung, yang selalu mensupport dan mendoakan anak sulungnya ini, sehingga alhamdulillah berkat perantara do'a dan dukungan beliau, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Sehat selalu Bapa Dung & Ma Tatung.
3. Adik-adikku, Dandi & Ilyas yang kelak akan menjadi penerus kakaknya ini, aang harap kalian terus menjadi anak yang sholeh dan pastinya lebih baik lagi dari aang.
4. Semua keluarga besar, baik pihak bapak maupun ema, yang semoga tetap menjaga tali persaudaraan dan tetap akur sampai kapanpun.
5. Teman-teman seperjuangan di DKM Al-Jami'ah yang selalu bekerja sama dalam mengabdikan dan mengharap ridho Allah SWT.
6. Teman-teman kelas PAI-B 2020 yang mewarnai kehidupan kuliah saya selama kurang lebih 4 tahun walaupun sebelumnya kita teman online karena kita angkatan corona, tapi tidak mengurangi keakraban & kehangatan kekeluargaan.
7. Siapapun yang membantu saya disaat sedang kesusahan dan membutuhkan bantuan.
8. Diri saya yang terus berusaha menjadi lebih baik dan masih tetap eksis sampai saat ini.

## MOTTO HIDUP

“Berfikir Maju dan Aksi Nyata”

Serta tetap menjadi

الَّذِينَ يَنْظُرُونَ إِلَى النَّاسِ بِعَيْنِ الرَّحْمَةِ



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokaatuh*

Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Peran Guru Pendidikan Agama Islam di Era Digital (Tantangan dan Peluang dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik di Tingkat Menengah)” dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Siti Maryam Munjiat, S.S., M. Pd.I, Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis.
4. Ibu Zahrotus Saidah, MA. Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Yoyoh Badriyyah, S.Pd.I., M.Ag. Dosen Pembimbing II yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah banyak memberikan bekal ilmu pengetahuan serta keterampilan selama proses perkuliahan dari awal hingga akhir.
7. Bapak Yayasan Ruhayadi, S.Pd selaku Kepala Sekolah SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian.

8. Ustad Agus Salim, S.Pd selaku wakil kepala sekolah SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka yang telah memberikan informasi selama proses penelitian.
9. Bapak Muhammad Al-Faozi, S.Pd selaku guru PAI yang telah bersedia menjadi narasumber penelitian, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
10. Peserta didik SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka yang telah bekerja sama dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Tidak lupa kepada semua pihak yang telah memberikan semangat, dorongan, serta membantu proses terselesaikannya skripsi ini yang tidak mungkin dituliskan satu per satu namun tidak mengurangi rasa hormat penulis.

Dalam penyusunan skripsi ini, tentu penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dan keterbatasan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk menjadikan karya ini lebih baik lagi.

Semoga karya ini dapat bermanfaat untuk banyak orang Aamiin.

*Wassalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh*



## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
NOTA DINAS .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS .....	v
RIWAYAT HIDUP .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO HIDUP .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Kerangka Teori .....	5
F. Penelitian Relevan .....	10
<b>BAB II TINJAUAN TEORI.....</b>	<b>13</b>
A. Peran Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Era Digital .....	13
1. Pengertian Peran .....	13
2. Pengertian Guru Pendidikan Agama Islam (PAI).....	13
3. Karakteristik Generasi Digital .....	15
4. Peran Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Era Digital .....	18
B. Karakter Religius Peserta Didik.....	21
1. Pengertian Karakter Religius Peserta Didik.....	21
2. Indikator Karakter Religius.....	24
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Karakter Religius .....	25
4. Karakter Religius dalam Pandangan Islam .....	26

C. Tantangan dan Peluang Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) di Era Digital dalam Membentuk Karakter Religius Peserta Didik .....	28
<b>BAB III METODOLOGI.....</b>	<b>29</b>
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	29
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
C. Subjek Penelitian.....	30
D. Sumber Data.....	31
E. Fokus Penelitian.....	31
F. Teknik Pengumpulan Data.....	32
G. Uji Keabsahan Data .....	35
H. Teknik Analisis Data.....	36
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>39</b>
A. Profil Subjek Penelitian .....	39
1. Sejarah SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka .....	39
2. Data Sekolah SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka .....	41
3. Visi Misi SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka .....	41
4. Daftar Pendidik Dan Tenaga Kependidikan .....	42
5. Data siswa .....	44
B. Pembahasan dan Hasil Penelitian .....	44
1. Karakter Religius Peserta Didik SMK Ar-Rahmat Kabupaten Majalengka .....	46
2. Peran Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Di Era Digital .....	53
3. Tantangan Dan Peluang Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Di Era Digital .....	64
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>73</b>
A. Kesimpulan .....	73
B. Saran .....	73
DAFTAR PUSTAKA .....	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	79

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kerangka berfikir .....	9
Tabel 2. Waktu penelitian .....	30
Tabel 3. Daftar pendidik dan tenaga kependidikan .....	42
Tabel 4. Data siswa .....	44

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keputusan (SK) bimbingan .....	80
2. Surat pengantar penelitian .....	81
3. Surat persetujuan penelitian .....	82
4. Kartu bimbingan skripsi .....	83
5. Pedoman observasi .....	84
6. Pedoman wawancara .....	84
7. Hasil wawancara .....	93
8. Dokumentasi .....	123

