

**REPRESENTASI BUDAYA AKADEMISI
PADA UNGGAHAN AKUN INSTAGRAM @UINSSC_SHITPOSTING
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR TEKS ANEKDOT
DI KELAS X SMA/SMK**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H**

SAMPUL DALAM
REPRESENTASI BUDAYA AKADEMISI
PADA UNGGAHAN AKUN INSTAGRAM @UINSSC_SHITPOSTING
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR TEKS ANEKDOT
DI KELAS X SMA/SMK

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



DEA ARSITA

2008110074

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H

ABSTRAK

Dea Arsita. 2024. *Representasi Budaya Akademisi pada Unggahan Akun Instagram @uinssc_shitposting dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Teks Anekdote di Kelas X SMA/SMK*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Itaristanti, S.S., M.A., Pembimbing (2) Veni Nurpadillah, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan bentuk satuan lingual serta makna penanda dan petanda budaya akademik pada unggahan akun instagram @iain_senjashitposting. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif, yaitu dengan mendeskripsikan bentuk satuan lingual serta makna petanda dan penanda pada unggahan akun instagram @uinssc_shitposting. Data dalam penelitian ini berupa gambar dan tulisan yang terdapat dalam unggahan akun instagram @uinssc_shitposting. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik dokumentasi. Setelah data didapatkan, dilanjutkan dengan teknik simak dan catat. Teknik lanjutan yang digunakan adalah simak bebas libat cakap. Instrumen pengumpulan data penelitian ini yakni menggunakan kartu data. sementara itu, keabsahan data yang digunakan adalah triangulasi sumber dan teori. Selanjutnya teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan metode padan dengan daya pilah referensial dan translasional.

Berdasarkan hasil pengumpulan data, jumlah data yang dianalisis adalah 43. Hasil analisis bentuk satuan lingual terdapat tiga bentuk yakni kata, frasa, klausa, dan kalimat. Bentuk satuan lingual berbentuk kata berjumlah 1 data, frasa 15 data, klausa 12 data, dan kalimat 15 data. Berdasarkan hasil penelitian ini akun instagram @uinssc_shitposting lebih banyak menggunakan frasa pada unggahannya.

Makna penanda dan petanda budaya akademik ditemukan 16 makna, diantaranya adalah pentingnya mahasiswa IAIN mendalami ilmu agama 2 data, pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 5 data, pentingnya meningkatkan kualitas Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) 3 data, pentingnya berlaku adil 1 data, pentingnya tidak membedakan gender 1 data, pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 4 data, pentingnya taat pada aturan dan kebijakan 2 data, pentingnya sikap saling menghargai 4 data, pentingnya memilih jurusan sesuai dengan minat 2 data, pentingnya tidak memberikan tugas yang berlebih kepada mahasiswa 5 data, pentingnya menjaga etika 5 data, pentingnya tidak langsung mempercayai perkataan orang 1 data, pentingnya bersikap bijak 2 data, pentingnya bersifat tidak berlebihan 3 data, pentingnya belajar secara konsisten 2 data dan pentingnya menjaga dan kesehatan 1 data. Hasil penelitian ini dimanfaatkan sebagai penyusunan modul ajar mata pelajaran Bahasa Indonesia materi teks anekdot pada jenjang Sekolah Menengah Atas (SMA/SMK) kelas X.

Kata kunci: Satuan Lingual, Teks Anekdote, Unggahan Akun instagram, Kajian Semiotik

ABSTRACT

Dea Arsita. 2024. *Representation of Academic Culture in @uinssc_shitposting Instagram Account Uploads and Its Use as an Anecdotal Text Teaching Module in Class X of High School/Vocational School. Thesis. Department of Indonesian Language. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.. Supervisor (1) Itaristanti, S.S., M.A., Supervisor (2) Veni Nurpadillah, M.Pd.*

This study aims to describe and explain the form of lingual units as well as the meaning of markers and markers of academic culture in the upload of @iain_senjashitposting Instagram account. This type of research is qualitative using a qualitative descriptive method, namely by describing the form of lingual units as well as the meaning of signs and markers on Instagram account uploads @uinssc_shitposting. The data in this study is in the form of images and writings contained in the uploads of @uinssc_shitposting Instagram accounts. Data collection was carried out using documentation techniques. After the data is obtained, it is continued with the technique of watching and recording. The advanced technique used is to see free conversation. The data collection instrument of this research is using a data card. Meanwhile, the validity of the data used is the triangulation of sources and theories. Furthermore, the data analysis technique used in this study is to use the matching method with referential and translational separation.

Based on the results of data collection, the number of data analyzed was 43. The results of the analysis of the form of lingual units have three forms, namely words, phrases, clauses, and sentences. The form of lingual units in the form of words amounts to 1 data, phrases 15 data, clauses 12 data, and sentences 15 data. Based on the results of this study, Instagram accounts @uinssc_shitposting use more phrases in their uploads.

The meaning of markers and markers of academic culture was found to have 16 meanings, including the importance of IAIN students exploring religious science 2 data, the importance of IAIN institutions paying attention to campus facilities 5 data, the importance of improving the quality of Information and Communication Technology (ICT) 3 data, the importance of being fair 1 data, the importance of not discriminating between genders 1 data, the importance of not giving high expectations 4 data, the importance of obeying rules and policies 2 data, The importance of mutual respect 4 data, the importance of choosing a major according to interests 2 data, the importance of not giving excessive tasks to students 5 data, the importance of maintaining ethics 5 data, the importance of not directly believing people's words 1 data, the importance of being wise 2 data, the importance of not being excessive 3 data, the importance of learning consistently 2 data and the importance of maintaining and health 1 data. The results of this research are used as the preparation of teaching modules for Indonesian subjects anecdotal text material at the high school (SMA/SMK) level class X.

Keywords: Lingual Unit, Anecdotal Text, Instagram Account Upload, Semiotic Studies

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dea Arsita
NIM : 2008110074
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia
Judul : Representasi Budaya Akademisi pada Unggahan Akun Instagram @uinssc_shitposting dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Teks Anekdote di Kelas X SMA/SMK

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon .
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dalam PANDUSITABI (Panduan Penulisan Skripsi Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon).
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 04 Juli 2024

Pembuat Pernyataan



Dea Arsita

2008110074

PERSETUJUAN
REPRESENTASI BUDAYA AKADEMISI
PADA UNGGAHAN AKUN INSTAGRAM @UINSSC_SHITPOSTING
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR TEKS ANEKDOT
DI KELAS X SMA/SMK

DEA ARSITA

2008110074



[Signature]

Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalammualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama : Dea Arsita

NIM : 2008110074

Judul : Representasi Budaya Akademisi pada Unggahan Akun Instagram
@uinssc_shitposting dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Teks Anekdote
di Kelas X SMA/SMK

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati
Cirebon untuk munaqosyah kan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 04 Juli 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Itaristanti, S.S., M.A

NIP. 19860510 201101 2 024

Veni Nurpadillah, M. Pd.

NIP. 19921120 201903 2 029

Mengetahui,

Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia


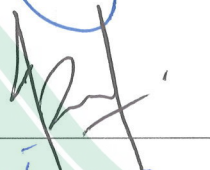




Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Representasi Budaya Akademisi pada Unggahan Akun Instagram @uinsnc_shitposting dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Teks Anekdote di Kelas X SMA/SMK” oleh Dea Arsita, NIM. 2008110074, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 12 Juni 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	17 Juli 2024	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	17 Juli 2024	
Penguji I Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	05 Juli 2024	
Penguji II Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	08 Juli 2024	
Pembimbing I Itaristanti, S.S., M.A. NIP 19860510 201101 2 024	15 Juli 2024	
Pembimbing II Veni Nurpadillah, M.Pd. NIP 19921120 201903 2 029	22 Juli 2024	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan,
IAIN Syekh Nurjati Cirebon



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP 19720107 200312 1 001

MOTO

Alhamdulillah 'ala kulli hal

“Segala puji bagi Allah dalam segala keadaan”



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan nikmat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dalam pembuatan skripsi ini tentunya banyak pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan. Oleh karena itu, skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya yaitu Bapak Warsid tercinta dan Ibu Unaenah tersayang yang selalu mendukung dan mencintai saya.
2. Support tersayang aa dan teteh saya yaitu Salamet, Rohayati, Rumi, Ahmad Dira, dan Silowati yang selalu ada untuk saya dari kecil hingga sampai di titik ini.
3. Ponakan besar Siti Khaerunnisa teman berkeluh kesah dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Support terbaik Ahmad Mustaien yang kebersamai saya dalam segala situasi.
5. Teman yang selalu memotivasi dan menemani saya Dina Mardiana, Siti Amelia, dan Novia Putri Ramadhani.
6. Teman seperjuangan Irna Ikmalia, Lita Fatmawati, Reza Noer Aulia, Julia, Elza Yuniar, Intan Fitriani, Dinah Dianna Nurkharima, dan Dona Oftavia yang selalu memberikan motivasi.
7. Devi Alfiana, Dinda Lestari, dan Anis Sholiha Suhandha yang sudah mengukir cerita KKN indah dalam kehidupan saya.
8. Itaristanti, S. S., MA. selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu memberikan semangat serta motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Veni Nurpadillah, M.Pd. selaku dosen pembimbing II skripsi yang selalu memberikan masukan serta semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala kekurangan dan ketidaksempurnaan skripsi ini, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak dan semoga amal baik yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah swt.

Cirebon, 04 Juli 2024

Penulis

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Dea Arsita
NIM : 2008110074
Tempat/Tanggal Lahir: Cirebon, 19 April 2002
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Warsid
Nama Ibu : Unaenah
Saudara Kandung : Rohayati, Salamet, Rumi
Telepon/HP : +62 8562-4896-036
Email : arsitadea878@gmail.com
Alamat : Dusun 03 Blok Kliwon RT/RW
003/008 Desa Munjul Kecamatan
Astanajapura Kabupaten Cirebon

Riwayat Pendidikan:

SD : SDN 1 Gumulung Tonggoh Tamat 2014
SMP : MTs Nurul Huda Munjul Tamat 2017
SMA/SMK : SMK Yanuda Tama Munjul Tamat 2020

Riwayat Organisasi:

Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia (HIMABI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon .

PRAKATA

Puji dan syukur selalu kita panjatkan atas kehadiran Allah Swt. Karena atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat sampai pada tahap ini. Selawat dan salam semoga selalu tercurah limpahkan pada junjungan kita Nabi Muhammad saw. Penulis bersyukur kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah- Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Representasi Budaya Akademisi pada Unggahan Akun Instagram @uinssc_shitposting dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Teks Anekdote di Kelas X SMA/SMK”. Tak lupa juga penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon yang dengan kepemimpinannya penulis dapat menimba ilmu dengan lancar.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang dengan segenap kepemimpinan beliau miliki penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.
3. Tato Nuryanto, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Itaristanti, S. S., MA., dosen pembimbing I yang telah memberikan masukan, saran, arahan serta perhatiannya juga tak henti memberikan semangat dan motivasi kepada penulis sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga tahap akhir skripsi.
5. Veni Nurpadillah, M. Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan saran, arahan, dan motivasi dalam penyusunan skripsi.
6. Kepada kedua orang tua dan kakak penulis yang selalu memberikan perhatian, dukungan, dan nasihat.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
a. Latar Belakang	1
b. Rumusan Masalah	8
c. Tujuan Penelitian.....	8
d. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Teori	9
1. Semiotika.....	9
2. Satuan Lingual.....	14
3. Budaya Akademik	16
4. Media Sosial	19
5. Instagram.....	21
6. Deskripsi akun instagram <i>@uinssc_shitposting</i>	23
7. Modul Ajar	23
8. Teks Anekdot	27
B. Penelitian Relevan.....	28

C. Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis Penelitian.....	39
B. Desain dan Pendekatan Penelitian	39
C. Waktu dan Tempat	39
D. Sumber Data dan Data	40
E. Teknik Instrumen Pengumpulan Data.....	41
F. Instrumen Pengumpulan Data	42
G. Keabsahan Data.....	43
H. Teknik Analisis	43
I. Langkah-langkah Penyusunan Modul.....	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Analisis	47
B. Pembahasan.....	59
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	120
A. Simpulan.....	120
B. Implikasi.....	120
C. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	123
LAMPIRAN-LAMPIRAN	131



DAFTAR TABEL

3.1 Waktu penelitia	40
3.2 Kartu data	42
4.1 Bentuk satuan lingual kritik sosial unggahan akun instagram <i>@uinssc_shitposting</i>	47
4.2 Makna petanda dan penanda kritik sosial unggahan akun instagram <i>@uinssc_shitposting</i>	53
4.3 Kriteria penskoran modul ajar.....	119



DAFTAR GAMBAR

1.1 Unggahan 1	3
1.2 Unggahan 2	4
2.1 Bagan kerangka berpikir	38
3.1 Bagan teknik analisis data	44
4.1 Pentingnya mahasiswa IAIN mendalami ilmu agama	76
4.2 Pentingnya mahasiswa IAIN mendalami ilmu agama	77
4.3 Pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 1	78
4.4 Pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 2	79
4.5 Pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 3	80
4.6 Pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 4	80
4.7 Pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 5	81
4.8 Pentingnya lembaga IAIN memperhatikan fasilitas kampus 6	82
4.9 Pentingnya meningkatkan kualitas TIK 1	83
4.10 Pentingnya meningkatkan kualitas TIK 2	84
4.11 Pentingnya meningkatkan kualitas TIK 3	85
4.12 Pentingnya berlaku adil	86
4.13 Pentingnya tidak membedakan gender	87
4.14 Pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 1	88
4.15 Pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 2	89
4.16 Pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 3	90
4.17 Pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 4	91
4.18 Pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 5	92
4.19 Pentingnya tidak memberi ekspektasi tinggi 6	92
4.20 Pentingnya sikap saling menghargai 1	93
4.21 Pentingnya sikap saling menghargai 2	94
4.22 Pentingnya sikap saling menghargai 3	95
4.23 Pentingnya memilih jurusan sesuai dengan minat 1	96
4.24 Pentingnya memilih jurusan sesuai dengan minat 2	97
4.25 Pentingnya tidak memberikan tugas berlebih kepada mahasiswa 1	98
4.26 Pentingnya tidak memberikan tugas berlebih kepada mahasiswa 2	99
4.27 Pentingnya tidak memberikan tugas berlebih kepada mahasiswa 3	100

4.28 Pentingnya tidak memberikan tugas berlebih kepada mahasiswa 4	101
4.29 Pentingnya tidak memberikan tugas berlebih kepada mahasiswa 5	102
4.30 Pentingnya menjaga etika 1	103
4.31 Pentingnya menjaga etika 2	104
4.32 Pentingnya menjaga etika 3	105
4.33 Pentingnya menjaga etika 4	106
4.34 Pentingnya tidak langsung mempercayai perkataan orang	107
4.35 Pentingnya bersikap bijak 1	108
4.36 Pentingnya bersikap bijak 2	108
4.37 Pentingnya bersifat tidak berlebihan 1	109
4.38 Pentingnya bersifat tidak berlebihan 2	110
4.39 Pentingnya bersifat tidak berlebihan 3	111
4.40 Pentingnya belajar secara konsisten 1	112
4.41 Pentingnya belajar secara konsisten 2	113
4.42 Pentingnya belajar secara konsisten 3	114
4.43 Pentingnya menjaga kesehatan	115
4.44 Sampul modul ajar	116
4.45 Analisis makna	117
4.46 Contoh teks anekdot	118

