

**BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA**  
**(Studi Budaya Sekolah Islami Relevansinya dengan Mata**  
**Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMKN 1 Lemahsugih**  
**Kabupaten Majalengka)**

**TESIS**

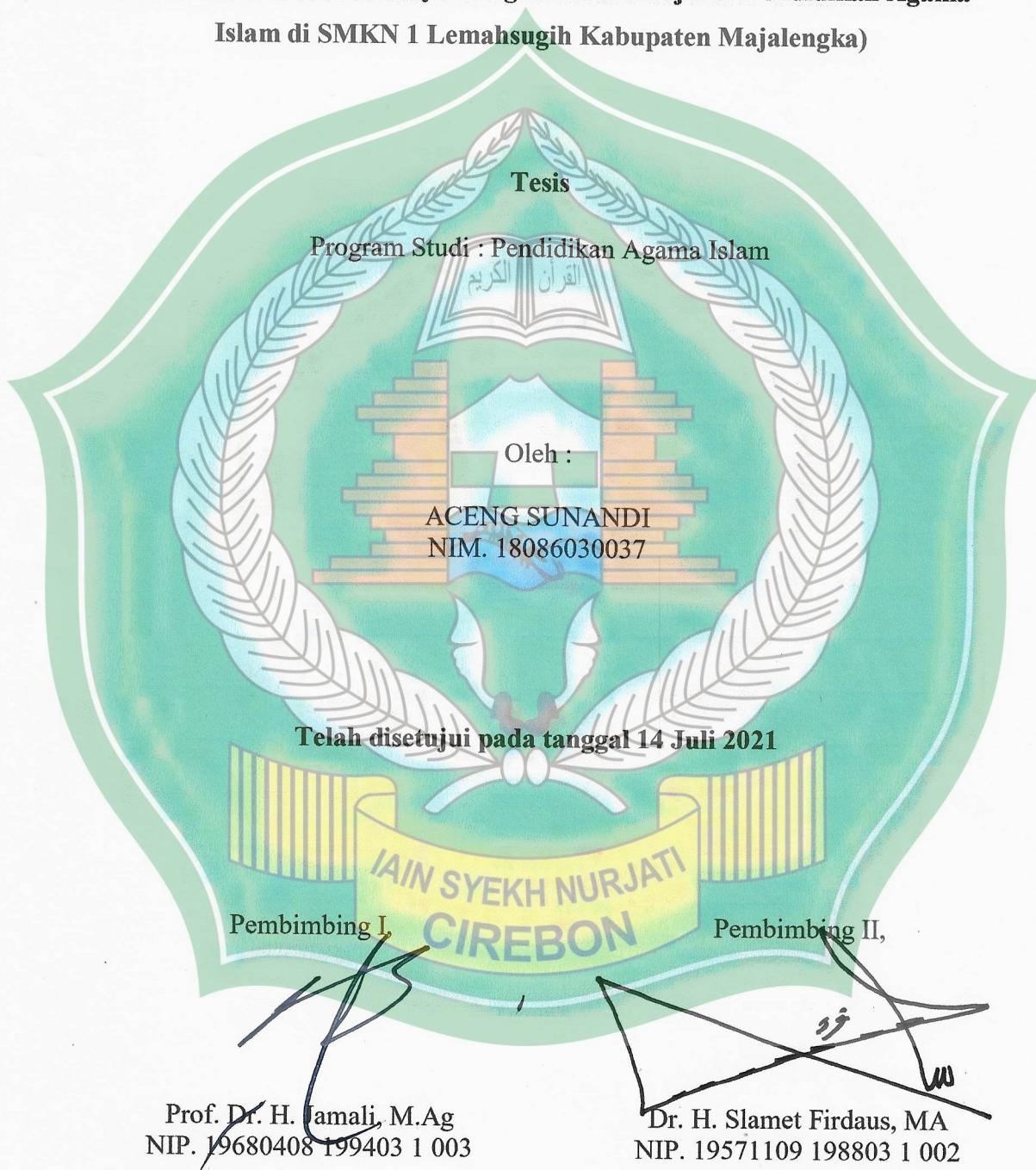
Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Mendapat Gelar Megister Pendidikan (M.Pd)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam



**INSITUT AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN)**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**  
**PROGRAM PASCA SARJANA**  
**2021**

## LEMBAR PERSETUJUAN

**BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA (Studi Budaya  
Sekolah Islami Relevansinya Dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama  
Islam di SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka)**



## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : ACENG SUNANDI

NIM : 18086030037

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Pada Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri ( IAIN ) Syekh Nurjati Cirebon.

Menyatakan bahwa tesis ini, secara keseluruhan adalah **ASLI** hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati, disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan, sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 15 Juli 2021

Yang Menyatakan



ACENG SUNANDI  
NIM. 18086030037

**Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag**  
Program Pascasarjana  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

## **NOTA DINAS**

Lampiran : 1 (Satu) Lembar  
Perihal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,  
Direktur Program Pascasarjana  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

CIREBON

*Assalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, dan merivisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis Saudara Aceng Sunandi yang berjudul "**"BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA (Studi Budaya Sekolah Islami Relevansinya dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka)"**" telah dapat diujikan. Bersama ini, kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian Saudara, saya ucapan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Cirebon, 15 Juli 2021

Pembimbing I,

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag  
NIP. 19680408 199403 1 003

**Dr. H. Slamet Firdaus, MA**  
Program Pascasarjana  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

**NOTA DINAS**

Lampiran : 1 (Satu) Lembar

Perihal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth,  
Direktur Program Pascasarjana  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

CIREBON

*Assalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, dan merivisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis Saudara Aceng Sunandi yang berjudul "**"BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA (Studi Budaya Sekolah Islami Relevansinya dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka)**" telah dapat diujikan. Bersama ini, kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian Saudara, saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Cirebon, 15 Juli 2021

Pembimbing II,

Dr. H. Slamet Firdaus, MA  
NIP. 19571109 198803 1 002

## LEMBAR PENGESAHAN

### BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA (Studi Budaya Sekolah Islami Relevansinya dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka)

Disusun oleh :

**ACENG SUNANDI**

NIM. 18086030037

Telah diujikan pada tanggal 31 Agustus 2021

Dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd)

Cirebon, 31 Agustus 2021

Dewan Penguji

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang

**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag**  
NIP. 19590320 198403 1 002

**H. Didin Nurul Rosidin, M.A, Ph. D.**  
NIP. 19730404 199803 1 005

Penguji I,

Penguji II,

**Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag**  
NIP. 19680408 199403 1 003

**Dr. H. Slamet Firdaus, MA**  
NIP. 19571109 198803 1 002

Penguji Utama,

**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag**  
NIP. 19590320 198403 1 002

Direktur,



**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag**  
NIP. 19590320 198403 1 002

## ABSTRAK

### **ACENG SUNANDI : BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR SISWA (Studi Budaya Sekolah Islami Relevansinya dengan Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka), Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.**

Kurangnya tanggung jawab siswa terhadap dirinya, baik ketika pembelajaran berlangsung atau terhadap lingkungan sekolah. Terbukti dengan kehadiran siswa banyak yang kurang dari 80%, ruang kelas banyak yang kotor, dan minat baca siswa rendah terlihat dari peminjam buku Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di perpustakaan sangat sedikit, minat baca al-quran yang rendah, banyak siswa yang kurang komunikasi dengan guru sehingga antar siswa dan guru kurang dekat. Keberhasilan sebuah lembaga pendidikan tidak hanya didukung oleh lengkapnya sarana dan prasarana, guru yang berkualitas ataupun input peserta didik yang baik, akan tetapi budaya sekolah yang kondusif memungkinkan dapat meningkatkan prestasi peserta didik serta akan berimplikasi terhadap pembentukan karakter, motivasi, dan hasil belajar atau prestasi siswa.

Dari latar belakang diatas maka muncul pertanyaan penelitian sebagai berikut :  
1) Bagaimana budaya sekolah, islami dan motivasi belajar siswa terhadap PAI di SMKN 1 Lemahsugih ? . 2) Faktor apakah yang mendukung dan menghambat peran budaya sekolah islami dalam meningkatkan motivasi belajar siswa terhadap PAI di SMKN 1 Lemahsugih ? . 3) Bagaimana upaya menanggulangi faktor penghambat terwujudnya peran budaya sekolah islami dalam meningkatkan motivasi belajar siswa terhadap PAI di SMKN 1 Lemahsugih ?

Hasil penelitian ini menunjukkan 1) terealisasinya budaya sekolah khususnya budaya membaca, berperilaku bersih dan motivasi belajar siswa terhadap PAI pengembangan budaya sekolah dilakukan dengan melaksanakan beberapa pembiasaan yang dilakukan di SMKN 1 Lemahsugih. 2) faktor pendukung dan faktor penghambat peran budaya sekolah dalam meningkatkan motivasi belajar siswa terhadap PAI yaitu peran Kepala sekolah sebagai motivator, peran guru sebagai pendidik, dan peran siswa sebagai pelaksana budaya sekolah. 3) Untuk menanggulangi faktor penghambat terwujudnya peran budaya sekolah islami dalam meningkatkan motivasi belajar siswa terhadap PAI di SMKN 1 Lemahsugih diperlukan kerjasama dari semua pihak dengan melaksanakan tugas dan fungsi masing-masing warga sekolah.

Berdasarkan hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa Budaya di sekolah terbentuk ketika sekolah mampu merumuskan dan menetapkan nilai-nilai dan norma-norma tertentu secara jelas dan tegas. Selain itu juga setiap bidang yang ada di sekolah seyogyanya mampu bersinergi dan berkolaborasi dalam usaha membentuk budaya belajar peserta didik. Program dan kegiatan yang disusun oleh setiap bidang yang ada harus mampu mendukung terbentuknya budaya yang positif di sekolah.

Kata kunci : *Budaya Sekolah, Motivasi Belajar*

## ABSTRACT

ACENG SUNANDI : SCHOOL CULTURE AND STUDENT LEARNING MOTIVATION (Study of Islamic School Culture Relevance to Islamic Religious Education Subjects at State Vocational High School One Lemahsugih, Majalengka Regency), Postgraduate Islamic Religious Education Study Program Syekh Nurjati State Islamic Institute Cirebon.

Lack of responsibility of students towards themselves, both when learning takes place or to the school environment. Evidenced by the presence of many students who are less than 80%, many classrooms are dirty, and a slum environment, low student interest in reading can be seen from very few Islamic religious education and character book borrowers in the library, low interest in reading the Koran, many students who lack communication with teacher so that between students and teachers are not close. The success of an educational institution is not only supported by complete facilities and infrastructure, qualified teachers or good student input, but a conducive school culture allows it to improve student achievement and will implement character building, motivation, and learning outcomes or student achievement.

From the above background, the following research questions emerge: 1) How is the school culture, Islamic and student motivation towards PAI at SMKN 1 Lemahsugih?. 2) What factors support and hinder the role of Islamic school culture in increasing students' learning motivation towards PAI at SMKN 1 Lemahsugih?. 3) What are the efforts to overcome the inhibiting factors for the realization of the role of Islamic school culture in increasing student learning motivation towards PAI at SMKN 1 Lemahsugih?

The results of this study indicate 1) the realization of school culture, especially the culture of reading, clean behavior and student learning motivation towards PAI. The development of school culture is carried out by carrying out several habits carried out at SMKN 1 Lemahsugih. 2) supporting factors and inhibiting factors for the role of school culture in increasing student learning motivation towards PAI, namely the role of the principal as a motivator, the role of teachers as educators, and the role of students as implementers of school culture. 3) To overcome the inhibiting factors for the realization of the role of Islamic school culture in increasing student learning motivation towards PAI at SMKN 1 Lemahsugih, cooperation from all parties is needed by carrying out the duties and functions of each school member.

Based on the results of the research above, it can be concluded that culture in schools is formed when schools are able to formulate and establish certain values and norms clearly and firmly. In addition, every field in the school should be able to synergize and collaborate in an effort to form a learning culture for students. Programs and activities prepared by each existing field must be able to support the formation of a positive culture in schools.

Keywords: School Culture, Learning Motivation

## الملخص

اسنغ سوناندي : ثقافة المدرسة ودافع تعلم الطلاب (دراسة ثقافة المدرسة الإسلامية ذات الصلة بموضوعات التعليم الديني الإسلامي في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية الأولى لمهسهغه) ، برنامج الدراسات العليا للتعليم الديني الإسلامي في معهد الدولة الإسلامي في شيخ نورجاتي شربون

قلة مسؤولية الطلاب تجاه أنفسهم سواء عند التعلم أو تجاه البيئة المدرسية. يتضح من وجود العديد من الطلاب الذين نقل أعمارهم عن ٨٠٪ ، أن العديد من الفصول الدراسية قذرة ، وبيئة الأحياء الفقيرة ، يمكن رؤية اهتمام الطلاب المنخفض بالقراءة من قلة قليلة جدًا من مستعيري الكتب من التربية الإسلامية والشخصية الدينية في المكتبة ، وانخفاض الاهتمام بقراءة القرآن ، والعديد من الطلاب الذين يقترون إلى التواصل مع المعلم بحيث لا يكون بين الطلاب والمعلمين قريبين. لا يتم دعم نجاح المؤسسة التعليمية فقط من خلال المرافق والبنية التحتية الكاملة أو المعلمين المؤهلين أو مدخلات الطلاب الجيدة ، ولكن الثقافة المدرسية المواتية تسمح لها بتحسين تحصيل الطلاب وستقوم بتنفيذ بناء الشخصية والتحفيز ونتائج التعلم أو تحصيل الطلاب.

من الخلفية أعلاه ، تظهر الأسئلة البحثية التالية: 1) كيف تكون الثقافة المدرسية والداعية الإسلامية والداعية الطلابية تجاه التعليم الديني الإسلامي في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية لمهسهغه؟ 2) ما هي العوامل التي تدعم وتعوق دور الثقافة المدرسية الإسلامية في زيادة دافعية الطالب للتعرف على التربية الدينية الإسلامية في المدارس الثانوية المهنية الحكومية واحد لمهسهغه؟ 3) ما هي الجهود المبذولة للتغلب على العوامل المثبتة لإدراك دور ثقافة المدرسة الإسلامية في زيادة دافعية الطالب للتعرف على التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الثانوية المهنية الأولى لمهسهغه؟

تشير نتائج هذه الدراسة إلى 1) تحقيق الثقافة المدرسية ، وخاصة ثقافة القراءة والسلوك النظيف وتحفيز الطلاب على التعلم تجاه تربية إسلامية ، ويتم تطوير الثقافة المدرسية من خلال تنفيذ العديد من العادات التي يتم تنفيذها في سمك ن 1 لمهسوبيه. 2) العوامل الداعمة والعوامل المثبتة لدور الثقافة المدرسية في زيادة دافع تعلم الطلاب نحو تربية إسلامية ، وهي دور المدير كمحفز ، ودور المعلمين كمعلمين ، ودور الطلاب كمنفذين للثقافة المدرسية. 3) للطلب على العوامل المثبتة لإدراك دور ثقافة المدرسة الإسلامية في زيادة دافع تعلم الطلاب نحو التربية الدينية الإسلامية في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية واحد لمهسهغه، هناك حاجة إلى تعاون جميع الأطراف من خلال تنفيذ واجبات ووظائف كل مدرسة عضو.

بناءً على نتائج البحث أعلاه ، يمكن استنتاج أن الثقافة في المدارس تتشكل عندما تكون المدارس قادرة على صياغة وترسيخ قيم ومعايير معينة بوضوح وثبات. بالإضافة إلى ذلك ، يجب أن يكون كل مجال في المدرسة قادرًا على التأثر والتعاون في محاولة لتشكيل ثقافة تعليمية للطلاب. يجب أن تكون البرامج والأنشطة التي يدها كل مجال موجود قادرة على دعم تكوين ثقافة إيجابية في المدارس.

الكلمات المفتاحية: ثقافة المدرسة ، دافع التعلم

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab-Latin dalam tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988. Adapun huruf-huruf dalam kutipan langsung atau dalam kata-kata atau istilah yang sudah lazim boleh ditulis sebagaimana aslinya seperti nama orang, nama kota, dan sebagainya, huruf-huruf itu ditulis tetap menurut aslinya. Transliterasi tersebut sebagai berikut:

### A. Penulisan Huruf

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	-	tidak dilambangkan
ب	bā'	b	-
ت	tā'	t	-
ث	śā'	ś	s dengan satu titik di atas
ج	jīm	j	-
ح	ḥā'	ḥ	h dengan satu titik di bawah
خ	khā'	kh	-
د	dāl	d	-
ذ	zāl	ż	z dengan satu titik di atas
ر	rā'	r	-
ز	zāi	z	-
س	sīn	s	-
ش	syīn	sy	-
ص	ṣād	ṣ	s dengan satu titik di bawah
ض	ḍād	ḍ	d dengan satu titik di bawah
ط	ṭā'	ṭ	t dengan satu titik di bawah
ظ	ẓā'	ẓ	z dengan satu titik di bawah
ع	‘ain	‘	koma terbalik
غ	gain	g	-
ف	fā'	f	-

ق	qāf	q	-
ك	kāf	k	-
ل	lām	l	-
م	mīm	m	-
ن	nūn	n	-
ه	hā'	h	-
و	wāwu	w	-
ء	hamzah	tidak dilambangkan atau ‘	apostrof, tetapi lambang ini tidak dipergunakan untuk hamzah di awal kata
ي	yā'	y	-

#### B. Vokal Tunggal (Monofong)

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
أ	a	Fathah
إ	i	Kasrah
ؤ	u	Dammah

#### C. Vokal Rangkap (Diftong)

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ئ	ai	a dengan i
ؤ	au	a dengan u

#### D. Vokal Panjang (Maddah)

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
أُ	â	a dengan topi di atas
إُ	î	i dengan topi di atas
ؤُ	û	u dengan topi di atas

#### E. Ta Marbutah (ة)

- Yang hidup transliterasinya adalah /t/;

2. Yang mati transliterasinya adalah /h/.

#### F. Tasydid (ُ )

Tasydid ditulis dengan menulis ganda (dobel) huruf yang diberi tanda tasydid pada kata Arabnya.

#### G. Kata Sandang (ال )

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu (ال). Namun, dalam transliterasi menjadi /al-/ baik yang diikuti oleh huruf Syamsiyah maupun kata sandang yang diikuti oleh huruf Qamariyah.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah swt atas segala ni'mat dan karunia-Nya yang yang tidak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di program Pendidikan Agama Islam Pasca sarjana IAIN Syekh Nurjani Cirebon sekaligus menyusun tesis ini sebagai salah satu syarat kelulusan. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada teladan kita nabi Muhammad saw beserta keluarganya, para sahabatnya hingga pengikutnya semoga kita dalam barisannya hingga akhir zaman nanti. Amin ya rabbal'alamiin.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih terdapat banyak kekurangan dan kelemahan dalam penulisan ini, dan penelitian ini tidak akan dapat terlaksana kecuali atas bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak mulai dari awal penelitian hingga penyusunan tesis ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Dedi jubaedi, M.Ag, sebagai Direktur Pasca Sarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Prof. Dr. H. Jamali Sahrodi, M.Ag, selaku pembimbing I, yang dengan sabar telah membimbing dan mengarahkan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
3. Bapak Dr. H. Slamet Firdaus, MA, selaku pembimbing II, yang juga telah memberikan bimbingan, saran dan motivasinya kepada penulis untuk melakukan penelitian sampai terselesaikannya penyusunan tesis ini.
4. Bapak Dr. H. Ahdin, M.Pd kepala SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
5. Ibu Ema Fauziah, S.Pd.I dan Bapak Ustad Sodik, S.Ag selaku guru PAI SMKN 1 Lemahsugih Kabupaten Majalengka yang bersedia membantu penulis dalam melakukan penelitian.
6. Ayahanda dan ibunda tercinta Bapak Suhaji dan Ibu Wiwi Sowriah, S.Pd.I atas do'a, semangat, dan dukungannya selama penyusunan tesis ini serta kepercayaannya kepada penulis untuk dapat menyelesaikan studi ini.
7. Istri ku tercinta Fitri Maulidiyyah, S.Pd. yang tak pernah berhenti mendo'akan, memberi memotivasi dan memberikan banyak dukungannya baik berupa tenaga,

pikiran, maupun materi, dan senyuman tawa juga candanya yang dapat menghapus rasa lelah dan penatnya selama penyusunan tesis ini.

8. Teruntuk putraku Fatih Sidiq Maulana yang menjadi penyemangat untuk ayah, sehat selalu dan jadilah anak yang soleh.
9. Teman-teman di Program Studi pendidikan Agama Islam Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon seangkatan..

Penulis hanya bisa mengucapkan terima kasih dan berdo'a semoga Allah swt senantiasa membalas dengan sebaik-baik balasan atas segala jasa yang telah diberikan kepada penulis.

Besar harapan penulis semoga karya ini dapat menambah khazanah ilmu pengetahuan dari Allah swt, sehingga dapat membuat kita lebih merenungkan dan bersyukur atas keagungan-Nya. Kesempurnaan hanya milik Allah swt, oleh sebab itu saran untuk perbaikan adalah harapan dari penulis.



## MOTO HIDUP

Sebanyak-Banyaknya Memberi Manfaat Kepada Manusia Yang Lainnya.

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia” (HR. Ahmad, ath-Thabrani, ad-Daruqutni. Hadits ini dihasangkan oleh al-Albani di dalam Shahihul Jami’ no:3289).



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Gambar Tingkatan Hirarki Kebutuhan menurut Maslow



## DAFTAR TABEL

NO	KETERANGAN
1.	Jadwal Penelitian
2.	bel Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan
3.	bel Data Siswa
4.	bel Data Siswa Kelas X Tahun Pelajaran 2018/2019
5.	bel Data Siswa Kelas XI Tahun Pelajaran 2018/2019
6.	bel Data Siswa Kelas XII Tahun Pelajaran 2018/2019
7.	bel Model Pendidikan Kepramukaan
8.	uatan Sikap dan Keterampilan dalam Kurikulum 2013
9.	lai Sikap dan Kecakapan Kepramukaan
10.	ncian Kegiatan Kepramukaan
11.	bel Data Presatasi



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	i
PEERNYATAAN KEASALIAN .....	ii
NOTA DINAS .....	iii
PENGESAHAN .....	v
ASBSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
الملخص .....	viii
TRANSLITERASI .....	ix
KATA PENGANTAR .....	xii
MOTTO .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR ISI .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	14
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	16
D. Kajian Terdahulu .....	18
E. Kerangka Pemikiran .....	20
F. Sistematika Penulisan .....	23
<b>BAB II KONSEP DASAR BUDAYA SEKOLAH DAN MOTIVASI BELAJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM</b>	
A. Konsep Dasar Budaya Sekolah .....	25
B. Konsep Dasar Motivasi Belajar .....	40
C. Konsep Dasar Pendidikan Agama Islam .....	51

<b>BAB III</b>	<b>METODELOGI PENELITIAN</b>	
A.	Metode Penelitian .....	55
B.	Langkah-langkah Penelitian .....	59
1.	Sumber Data.....	59
2.	Tekhnik Pengumpulan Data .....	60
C.	Tekhnik Analisis Data .....	65
D.	Rencana Penelitian .....	68
E.	Waktu dan Tempat Penelitian .....	69
<b>BAB IV</b>	<b>KONDISI OBJEKTIF DAN REALISASI BUDAYA SEKOLAH DI SMKN 1 LEMAH SUGIH DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM</b>	
A.	Deskripsi Objek Penelitian .....	70
B.	Realisasi Budaya Sekolah di SMKN 1 Lemahsugih Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam .....	97
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
A.	Kesimpulan .....	122
B.	Saran .....	123
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		124