

PERPUSTAKAAN PASCASARJANA
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

**PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN
DAN PEMBERIAN MOTIVASI BELAJAR
TERHADAP KREATIVITAS SISWA DI MTs SYAFIIYAH
CISAMBENG KECAMATAN PALASAH
KABUPATEN MAJALENGKA**

TESIS

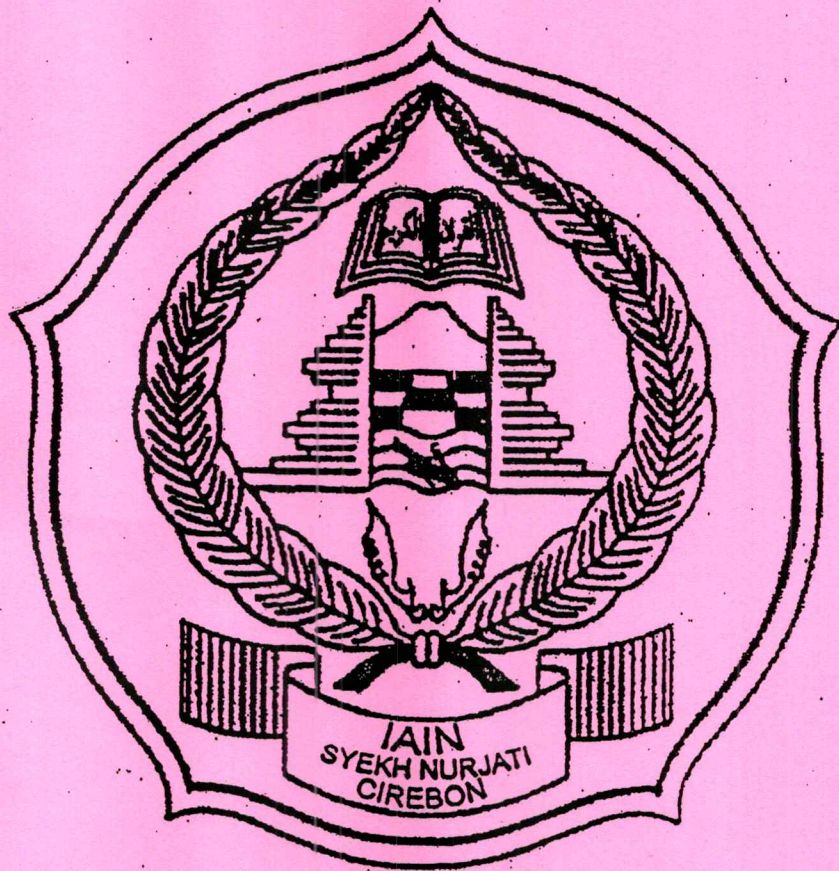
Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I)
pada Program Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Agama Islam



Oleh

JOHAR MAKUNUN
NIM. 505730010

**PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM PENDIDIKAN ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI
CIREBON
2012**



**PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN DAN PEMBERIAN
MOTIVASI BELAJAR TERHADAP KREATIVITAS SISWA DI MTs
SYAFIYAH CISAMBENG KECAMATAN PALASAH
KABUPATEN MAJALENGKA**

Disusun Oleh

JOHAR MAKNUN
NIM: 505730010

Telah diujukan pada tanggal 19 Juni 2012
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar
Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I)

Cirebon, 19 Juni 2012 ✓

Dewan Penguji

Ketua/ Anggota,


Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.

Pembimbing/ Penguji,


Prof. Dr. H. Abdus Salam Dz, MM.

Sekretaris/ Anggota,


Dr. H. Ahmad Asmuni, MA.


Pembimbing/ Penguji,


Dr. H. Ahmad Asmuni, MA.

Penguji Utama,


Dr. H. Sumanta, M. Ag.

Direktur,


Prof. Dr. H. Jamali, M. Ag.
NIP. 19680408 199403 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **JOHAR MAKNUN**
NIM : **505730010**
Program Studi : **Pendidikan Islam**
Konsentrasi : **Pendidikan Agama Islam**
Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati
Cirebon

Menyatakan bahwa Tesis ini secara keseluruhan adalah **ASLI** hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

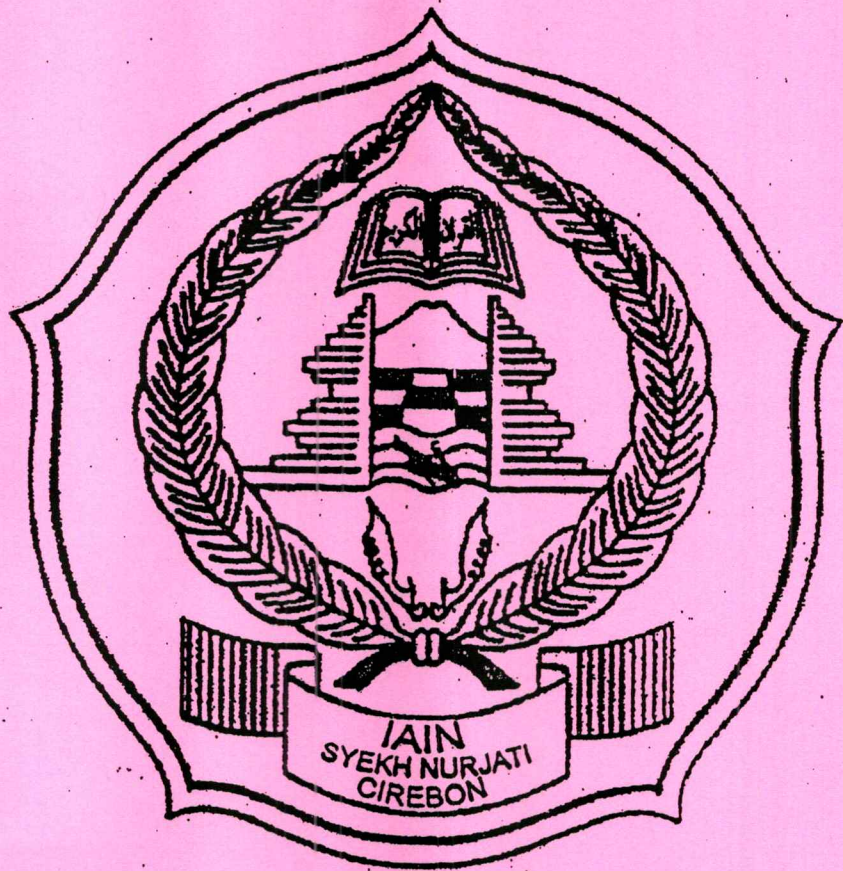
Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati, disertai kesiapan untuk menanggung segala resiko yang mungkin diberikan, sesuai peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari terbukti ada pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, April 2012

Yang Menyatakan,



JOHAR MAKNUN



LEMBAR PERSETUJUAN

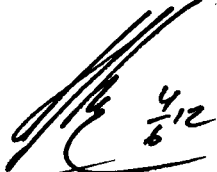
**PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN DAN PEMBERIAN
MOTIVASI BELAJAR TERHADAP KREATIVITAS SISWA DI MTs
SYAFIYAH CISAMBENG KECAMATAN PALASAH
KABUPATEN MAJALENGKA**

Disusun oleh:

JOHAR MAKUNUN
NIM. 505730010

Telah Disetujui, April 2012

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Abdus Salam Dz, M.M.

Pembimbing II,



Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A.

Prof. Dr. H. Abdus Salam Dz, M.M.
Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Lampiran : 6 Eksemplar
Hal : Penyerahan Tesis

NOTA DINAS

Kepada:
Yth. **Direktur Program Pascasarjana**
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullah wa Barakatuh

Setelah membaca, meneliti, dan merivisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis Saudara Johar Maknun NIM: 505730010 yang berjudul: "*Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Pemberian Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa di MTs Syafiyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka*" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah wa Barakatuh

Cirebon, April 2012
Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Abdus Salam Dz, M.M.

Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A.
Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Lampiran : 6 Eksemplar
Hal : Penyerahan Tesis

NOTA DINAS

Kepada:
Yth. **Direktur Program Pascasarjana**
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu 'alaikum Warahmatullah wa Barakatuh

Setelah membaca, meneliti, dan merivisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis Saudara Johar Maknun NIM: 505730010 yang berjudul: "*Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Pemberian Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa di MTs Syafiyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka*" telah dapat diujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis.

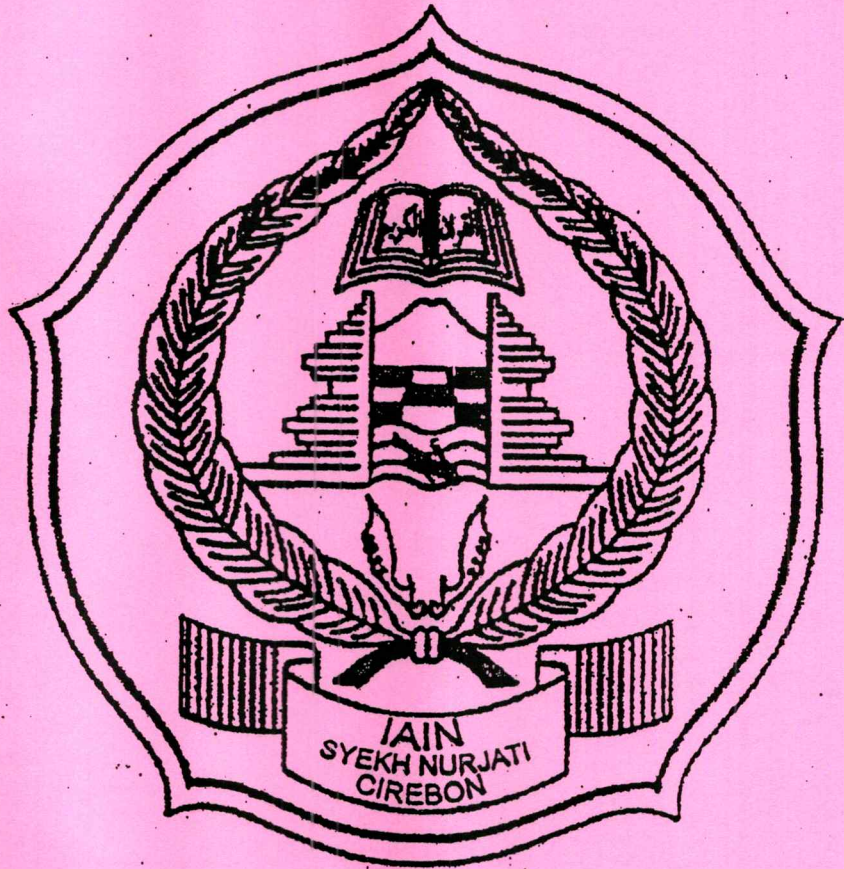
Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullah wa Barakatuh

Cirebon, April 2012
Pembimbing I,



Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A.



ABSTRAK

Johar Maknun NIM.505730010: Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Pemberian Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa di MTs Syafiiyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka.

Kehidupan masyarakat mengalami perkembangan dan perubahan secara terus menerus. Perubahan yang terjadi di masyarakat tersebut dapat dijawab melalui pendidikan, karena pendidikan seharusnya mampu menjadikan anak didik lebih kreatif dalam belajar. Salah satu cara untuk menumbuhkan kreativitas belajar siswa adalah dengan cara mengimplementasikan strategi pembelajaran yang tepat. Selain strategi pembelajaran kreativitas anak dapat ditumbuhkan melalui pemberian motivasi. Berdasarkan pengamatan di lapangan, para guru di MTs Safiiyah Cisambeng dalam proses pembelajaran telah menerapkan berbagai strategi pembelajaran dan memberikan motivasi belajar kepada anak, namun belum dapat menumbuhkan kreativitas siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk: 1). Mengetahui pengaruh strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru terhadap kreativitas siswa MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka; 2). Mengetahui pengaruh pemberian motivasi terhadap kreativitas siswa MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka; dan 3). Mengetahui pengaruh strategi pembelajaran dan pemberian motivasi secara bersama-sama terhadap peningkatan kreativitas belajar siswa MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka.

Kreativitas belajar seorang siswa dapat tumbuh manakala pendidik atau guru mampu menerapkan strategi pembelajaran yang tepat sesuai dengan karakteristik anak didiknya. Selain itu, kreativitas belajar siswa dapat ditumbuhkan melalui pemberian motivasi oleh guru. Penerapan strategi pembelajaran yang tepat dan pemberian motivasi akan berimplikasi terhadap terciptanya kreativitas siswa dalam belajar.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode survey. Metode survey adalah penelitian yang dilakukan pada populasi besar maupun kecil, tetapi data yang dipelajari adalah data dari sampel yang diambil dari populasi tersebut. Metode survey biasanya digunakan untuk menjelaskan hubungan-hubungan korelasional antara satu variabel dengan variabel lainnya (*corelational relationship*), di samping untuk menguji hipotesis dan signifikansinya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1). Strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru berpengaruh terhadap kreativitas siswa MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka. Signifikansi pengaruh strategi pembelajaran terhadap kreativitas siswa tersebut adalah 0.816. Hal ini menunjukkan terdapat pengaruh yang cukup kuat strategi pembelajaran terhadap kreativitas belajar siswa; 2). Pemberian motivasi oleh guru MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka berpengaruh terhadap kreativitas belajar PAI siswa MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka. Besarnya pengaruh pemberian motivasi terhadap kreativitas belajar PAI siswa adalah 0.879. Hal ini menunjukkan terdapat pengaruh yang signifikan pemberian motivasi terhadap kreativitas belajar siswa; dan 3). Strategi pembelajaran dan pemberian motivasi berpengaruh secara simultan terhadap kreativitas belajar siswa di MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka dengan derajat 0,881. Hal ini berarti bahwa strategi pembelajaran dan pemberian motivasi mempunyai pengaruh yang signifikan terhadap kreativitas belajar siswa di MTs Syafiiyah Cisambeng Kabupaten Majalengka karena memiliki derajat pengaruh sebesar 77.62%, sisanya, 22,38%.

ABSTRACT

Johar Maknun NIM.505730010: *The Influence of Learning Strategies and Giving Motivation to Creativity Students on MTs Syafiiyah Palasah Majalengka.*

Community life to experience growth and change continuously. Changes occurring in society can be addressed through education, because education should be able to make students more creative in learning. One way to foster students' creativity is a way of implementing appropriate learning strategies. In addition to learning strategies creativity can be nurtured through the provision of motivation. Based on field observations, the teachers at MTs Safiiyah Cisambeng Majalengka in the learning process has implemented various strategies to motivate learning and learning to children, but have not been able to cultivate students' creativity.

This research purpose: 1). To perceive the influence of the learning strategies employed by teachers to the students' creativity on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka, 2). To perceive the influence of giving motivation to students' creativity on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka, and 3). To perceive the influence of learning strategies and giving motivation simultaneously to students' creativity on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka.

Creativity learned that a student can grow when educators or teachers to implement learning strategies appropriate to the characteristics of their students. In addition, students' creativity can be nurtured through the provision of motivation by the teacher. Application of appropriate learning strategies and giving motivation will have implications on the creation of creativity in learning.

The method used in this research is survey method. Survey method is a study conducted in large and small populations, but data is data of the studied samples taken from the population. Survey method is usually used to describe the correlational relationships between one variable with another variable (*correlational relationship*), in addition to testing the hypothesis and its significance.

The results showed that: 1). Learning strategies employed by teachers affected to students' creativity on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka. Significance of the effect of learning strategies on students' creativity is 0.816. This suggests there is a strong enough influence learning strategies to students' creativity; 2). Giving motivation by teachers on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka affected to creativity of students on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka. Affected influence giving motivation to learn creativity student is 0.879. This shows there is a significant effect of giving motivation to student creativity; and 3). Learning strategies and giving motivation simultaneously influence on students' creativity on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka with 0.881 degrees. This means that the learning strategies and giving motivation have a significant influence on students' creativity on MTs Syafiiyah Cisambeng Majalengka because it has a degree of influence by 77.62%, the remainder, 22.38%.

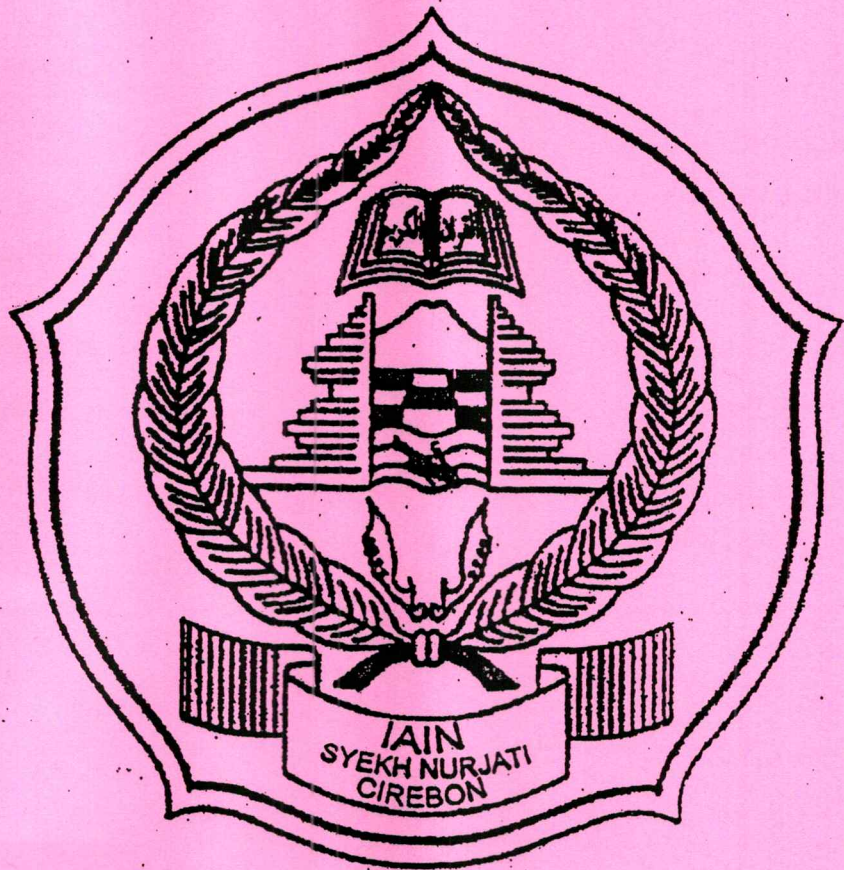
الملخص

جوهر مكنون. طالب التعرف على رقم 505730010: تأثير استراتيجيات التعليم والتحفيز على دافعة التعلم وإبداع الطلاب في المدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن. مجالنك
مجمع حياة لتجربة النمو والتغيير بشكل مستمر. ويمكن معالجة التغيرات التي تحدث في المجتمع من خلال التعليم، لأن التعليم يجب أن تكون قادرة على جعل الطلاب أكثر إبداعا في التعليم. طريقة واحدة لتعزيز الإبداع لدى الطلاب هو وسيلة لتنفيذ استراتيجيات ملائمة للتعلم. ويمكن بالإضافة إلى استراتيجيات التعلم من تعزيز الإبداع من خلال توفير الدافع. بناء على الملاحظات الميدانية، نفذت المعلمين في مدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك في عملية التعلم استراتيجيات مختلفة لتحفيز التعلم والتعلم للأطفال، ولكنها لم تكن قادرة على زرع الإبداع لدى الطلاب.

هذه الدراسة تهدف إلى: (1). تحديد تأثير على استراتيجيات التعلم المستخدمة من قبل المعلمين إلى إبداع الطلاب الإبداع النظام التجاري مدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك، (2). تحديد تأثير الحافز على الطلاب الإبداع إدارة حافز النظام التجاري في مدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك، و (3). تحديد تأثير استراتيجيات التعلم والدافع معا لزيادة الطلاب الإبداع النظام التجاري في المدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك

تعلمت الإبداع الذي طالب يمكن أن تنمو عند المربين والمعلمين لتنفيذ استراتيجيات التعلم المناسبة لخصائص طلابها. وبالإضافة إلى ذلك، يمكن أن الإبداع لدى الطلاب رعايتها من خلال توفير حافز من قبل المعلم. وتطبيق استراتيجيات التعلم المناسبة والدافع لها آثار على خلق الإبداع في التعلم.
الطريقة المستخدمة في هذا البحث هو طريقة المسح. طريقة المسح عبارة عن دراسة أجريت في عدد كبير من السكان والصغيرة، ولكن البيانات هي البيانات من العينات المدروسة التي اتخذت من السكان. وعادة ما يستخدم أسلوب مسح لوصف العلاقات الارتباطية بين متغير واحد مع آخر (علاقة) متغير، بالإضافة إلى اختبار فرضية وأهميته.

هذه النتائج تشير إلى أن: (1). استراتيجيات التعلم المستخدمة من قبل المعلمين تؤثر على إبداع الطلاب الإبداع النظام التجاري المتعدد في المدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك. وكان المغزى من تأثير استراتيجيات التعلم على الإبداع لدى الطلاب 0.816. هنا يشير إلى وجود نفوذ قوي بما فيه الكفاية استراتيجيات التعلم إلى الإبداع لدى الطلاب، (2). الدافع من قبل المعلمين النظام التجاري مدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك يؤثر على الإبداع من الطلاب الذين يدرسون PAI النظام التجاري فمدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك. حجم تأثير الدافع للتعلم الإبداع من الطلاب هو 0.879. وهذا يدل على هناك تأثير كبير من التحفيز ضد الإبداع طالب و (3). التعلم والدافع استراتيجيات التأثير في نفس الوقت على الإبداع لدى الطلاب في النظام التجاري مدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك 0.881 درجة. هذا يعني أن استراتيجيات التعلم والدافع لها تأثير كبير على الإبداع لدى الطلاب في النظام التجاري المتعدد في المدرسة المتوسطة الشا فعية جسمفن، مجالنك لأنه يحتوي على قدر من النفوذ من 77.62٪، والباقي، 22.38٪.



KATA PENGANTAR

Puji syukur hanyalah milik Allah. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., pemimpin serta pendidik yang patut diteladani.

Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam pada Program Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Agama Islam pada Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tesis yang berjudul *“Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Pemberian Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa di MTs Syafiyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka”*.

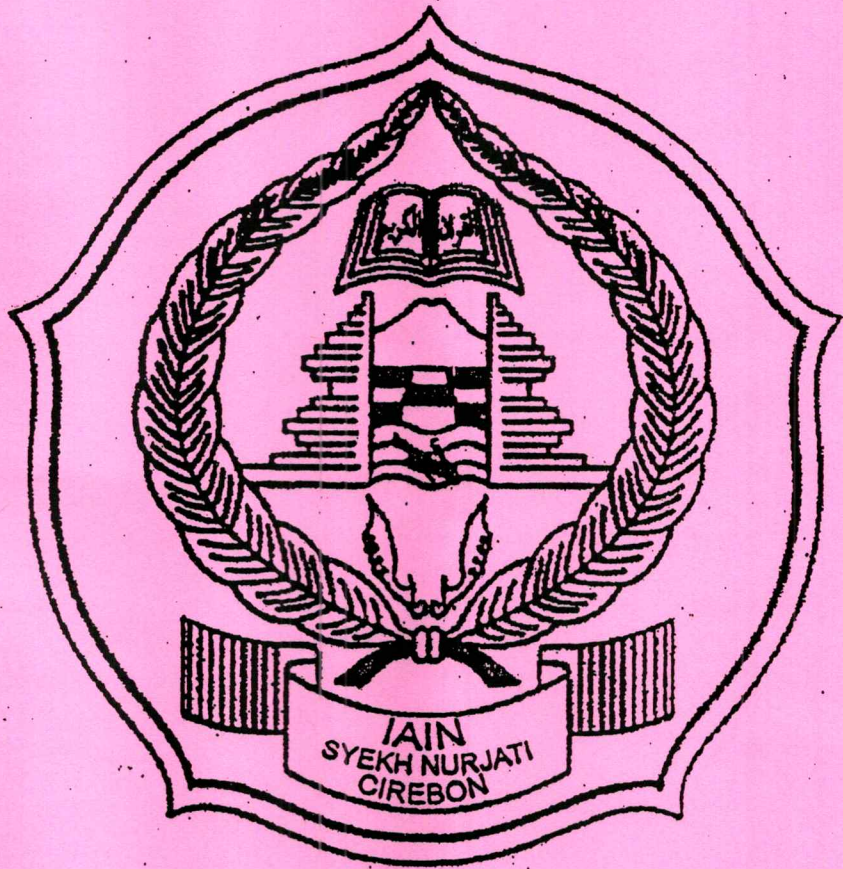
Tesis inidiharapkan dapat memotivasi siapa pun yang peduli terhadap dunia pendidikan agar terus mengadakan penelitian untuk perbaikan kualitas pendidikan di negeri ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini terdapat banyak kelemahan, kekurangan dan kesalahan. Karena itu, kritik, saran dan masukan dari pihak yang terkait sangat kami harapkan. Selanjutnya, penulis mengucapkan terima kasih dengan tulus kepada:

1. Prof. Dr. H. Maksum Mukhtar, M.A., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Prof. Dr. H. Jamali Sahrodi, M.Ag, selaku Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A., selaku Asisten Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. A.R. Idham Kholid, M.Ag, Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Prof. Dr. H. Abdus Salam Dz., M.M, selaku pembimbing I
6. Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A., selaku pembimbing II
7. Semua pihak yang telah membantu dalam terselesaikannya penyusunan tesis ini

Akhirnya, penulis hanya bisa berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua. *Amin...*

Cirebon, Juni 2012
Penulis,



DAFTAR ISI

Halaman Pengesahan	i
Pernyataan Keaslian.....	ii
Lembar Persetujuan	iii
Nota Dinas.....	iv
Abstrak	vi
Abstract	vii
Almulkhis.....	viii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	13
D. Kegunaan Penelitian	14
E. Kerangka Pemikiran.....	15
F. Hipotesis.....	21
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Strategi Pembelajaran	25
1. Pengertian Strategi Pembelajaran	25
2. Konsep Dasar Strategi Pembelajaran	27
3. Bentuk-bentuk Strategi Pembelajaran.....	31
4. Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	36
B. Pemberian Motivasi	65
1. Pengertian Motivasi.....	65
2. Jenis-jenis Motivasi.....	67
3. Upaya Guru dalam Memberikan Motivasi Belajar Kepada Siswa	68
4. Peran Motivasi dalam Peningkatan Kreativitas	69
5. Hambatan-hambatan Motivasi	78
C. Kreativitas Siswa.....	71
1. Pengertian Kreativitas	71
2. Manfaat Kreativitas	82
3. Upaya Menumbuhkan Kreativitas.....	83
4. Ciri-ciri Kreativitas	88
D. Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Pemberian Motivasi terhadap Kreativitas Siswa.....	88
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Objek Penelitian.....	92
B. Pendekatan dan Metode Penelitian	99
C. Operasionalisasi Variabel.....	100

D. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel.....	103
E. Prosedur Pengumpulan Data	106
F. Teori Pengujian Instrumen Penelitian.....	109
G. Teknik Analisis Data.....	112

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data	114
1. Strategi Pembelajaran.....	115
2. Pemberian Motivasi Belajar	117
3. Kreativitas Siswa.....	119
B. Pengujian Hipotesis.....	120
1. Pengaruh Strategi Pembelajaran terhadap Kreativitas	120
2. Pengaruh Pemberian Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa.....	126
3. Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Pemberian Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa	133
C. Pembahasan	139

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	151
B. Saran-saran	153

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Daftar Siswa MTs. Syafi'iyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka Tahun Pelajaran 2010 / 2011	95
Tabel 3.2	Daftar Nama Guru MTs Syafi'iyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka Tahun Pelajaran 2010/2011	96
Tabel 3.3	Staf Tata Usaha MTs Syafi'iyah Cisambeng Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka Tahun Pelajaran 2010/2011	97
Tabel 3.4	Daftar Sarana Prasarana/Perlengkapan MTs. Syafi'iyah Cisambeng – Palasah Tahun Pelajaran 2010 / 2011	98
Table 3.5	Operasional Variabel Penelitian.....	102
Tabel 4.1	Distribusi Frekuensi Skor Strategi Pembelajaran (X_1).....	115
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Skor Pemberian Motivasi Belajar (X_2)	117
Tabel 4.3	Distribusi Frekuensi Kreativitas Siswa	119
Tabel 4.4	Descriptive Statistic.....	120
Tabel 4.5	Korelasi.....	121
Tabel 4.6	Coefficients ^a	123
Tabel 4.7	ANOVA ^b	124
Tabel 4.8	Coefficients ^a	124
Tabel 4.9	Descriptive Statistics	126
Tabel 4.10	Correlations.....	128
Tabel 4.11	Coefficients ^a	130
Tabel 4.12	ANOVA ^b	131
Tabel 4.13	Coefficients ^a	131
Tabel 4.14	Descriptive Statistics	133
Tabel 4.15	Model Summary ^a	135
Tabel 4.16	Coefficient	136
Tabel 4.17	ANOVA ^b	137
Tabel 4.18	Coefficients ^a	138