

**IMPLEMENTASI MODEL *GUIDED INQUIRY* BERBASIS
MEDIA VISUAL KARTUN TERHADAP MOTIVASI BELAJAR
DAN PEMAHAMAN KONSEP PERILAKU TERPUJI**
(Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede
Kuningan)

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam



Oleh :

SARIPUDIN
NIM: 14156310021

**PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
(IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON
2018**

LEMBAR PERSETUJUAN

IMPLEMENTASI MODEL *GUIDED INQUIRY* BERBASIS MEDIA VISUAL KARTUN TERHADAP MOTIVASI BELAJAR DAN PEMAHAMAN KONSEP PERILAKU TERPUJI

(Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan)

TESIS

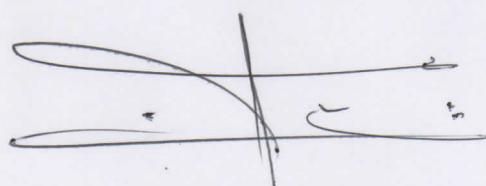
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Oleh :

SARIPUDIN
NIM: 14156310021

Telah disetujui pada tanggal Desember 2017

Pembimbing I,



Prof. Dr. H. Syuaeb Kurdie, M.Pd.
NIP. 19521010 198003 1 006

Pembimbing II,



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
NIP. 19680408 199403 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : SARIPUDIN
NIM : 14156310021
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Pada Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syeh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa Tesis ini, secara keseluruhan adalah **ASLI** hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati, disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan, sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, Desember 2017

Yang Menyatakan,



SARIPUDIN
NIM. 14156310021

Prof. Dr. H. Syuaeb Kurdie, M.Pd.
Program Pascasarjana
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syeh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lampiran : 5 (lima) Lembar
Perihal : **Penyerahan Tesis**

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
IAIN Syeh Nurjati Cirebon.
Di

CIREBON

Assalamu'alaiku. Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Saripudin yang berjudul : "Implementasi Model Guided Inquiry Berbasis Media Visual Kartun Terhadap Motivasi Belajar Dan Pemahaman Konsep Perilaku Terpuji (Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan)" telah dapat untuk diujikan. Bersama ini, kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat diujikan dalam sidang tesis Program Pascasarjana IAIN Syeh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian Saudara, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum. Wr. Wb.

Cirebon, Desember 2017
Pembimbing 1,



Prof. Dr. H. Syuaeb Kurdie, M.Pd.
NIP. 19521010 198003 1 006

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.
Program Pascasarjana
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syeh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lampiran : 5 (lima) Lembar
Perihal : **Penyerahan Tesis**

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
IAIN Syeh Nurjati Cirebon.
Di

CIREBON

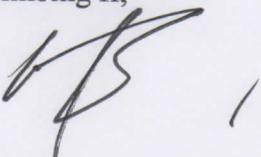
Assalamu'alaiku. Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Saripudin yang berjudul : “*Implementasi Model Guided Inquiry Berbasis Media Visual Kartun Terhadap Motivasi Belajar Dan Pemahaman Konsep Perilaku Terpuji (Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan)*” telah dapat untuk diujikan. Bersama ini, kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat diujikan dalam sidang tesis Program Pascasarjana IAIN Syeh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian Saudara, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Cirebon, Desember 2017
Pembimbing II,



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
NIP. 19680408 199403 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

IMPLEMENTASI MODEL *GUIDED INQUIRY* BERBASIS MEDIA VISUAL KARTUN TERHADAP MOTIVASI BELAJAR dan PEMAHAMAN KONSEP PERILAKU TERPUJI

(Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan)

Disusun oleh:

SARIPUDIN
NIM: 14156310021

Telah diujikan pada tanggal 1 Februari 2018
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd)

Cirebon 1 Februari 2018

Dewan Penguji;

Ketua/ Anggota,



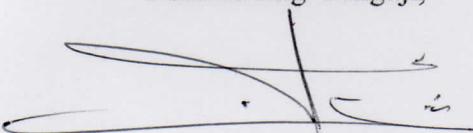
Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.
NIP: 19680408 199403 1 003

Sekretaris/ Anggota,



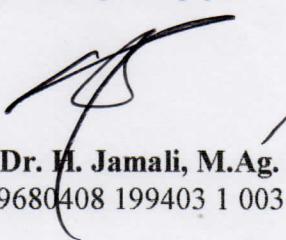
Dr. Amin Basir. M.A.
NIP: 19690715 200701 1 013

Pembimbing/ Penguji,



Prof. Dr. H. Syuaeb Kurdie, M.Pd.
NIM: 19521010 198003 1 006

Pembimbing/ Penguji,



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.
NIP: 19680408 199403 1 003

Penguji Utama,



Dr. H. Farihin, M.Pd
NIP: 19610805 199003 1 004

Direktur,



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.
NIP: 19680408 199403 1 003

ABSTRAK

SARIPUDIN: *Implementasi Model Guided Inquiry Berbasis Media Visual Kartun Terhadap Motivasi Belajar dan Pemahaman Konsep Perilaku Terpuji.(Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan)*

Survey pendahuluan penulis di SMP Negeri 1 Kadugede Kabupaten Kuningan pada mata pelajaran PAI di kelas VIII hasil belajar siswa rendah. Hal ini terlihat dari nilai ulangan harian dalam mata pelajaran PAI siswa yang memperoleh rentang nilai 51 – 68 sebanyak 73%, rentang nilai 69 – 85 sebanyak 20% dan rentang nilai 86 – 100 sebanyak 7%. Hal ini membuktikan 73% memperoleh nilai PAI di bawah Kriteria Ketuntasan Minimal yaitu 75.

Tujuan penelitian ini adalah 1) mendeskripsikan implementasi model *guided inquiry* berbasis media visual kartun terhadap motivasi belajar dan pemahaman konsep perilaku terpuji 2) memperoleh data peningkatan pemahaman konsep perilaku terpuji.3) mengetahui pengaruh model *guided inquiry* berbasis media visual kartun terhadap motivasi belajar siswa pada konsep perilaku terpuji. 4) memperoleh data pengaruh model *guided inquiry* berbasis media visual kartun terhadap pemahaman konsep perilaku terpuji.

Kerangka pemikiran dalam penelitian ini yaitu: Input: implementasi model *guided inquiry* berbasis media visual kartun terhadap motivasi belajar dan pemahaman konsep perilaku terpuji. Proses: penerapan metode ceramah, penerapan model *guided inquiry* berbasis media visual kartun. Output: Implementasi model *guided inquiry* berbasis media visual kartun berpengaruh terhadap motivasi belajar dan pemahaman konsep perilaku terpuji.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen semu atau quasy eksperimen di dalam kelas. Sebelum diberikan perlakuan anggota kelompok eksperimen dan kelompok kontrol diusahakan memiliki kemampuan awal yang relatif sama yaitu berdasarkan hasil pembelajaran sebelumnya.

Hasil penelitian ini membuktikan bahwa implementasi model *guided inquiry* berbasis media visual kartun pada materi perilaku terpuji adalah baik. Terdapat pengaruh model *guided inquiry* berbasis media visual kartun terhadap pemahaman konsep perilaku terpuji, berdasarkan hasil *posttest* pemahaman konsep perilaku terpuji antara kelompok kontrol dengan penerapan metode diskusi kelompok dan kelompok eksperimen dengan model *guided inquiry* berbasis media visual kartun diperoleh nilai $t = 8,486$ dengan $\text{Sig. } 0,001 < 0,05$ artinya H_i diterima. Terdapat pengaruh model *guided inquiry* berbasis media visual kartun terhadap motivasi belajar pada konsep perilaku terpuji. hal ini berdasarkan hasil analisis uji hipotesis diperoleh nilai $0,866 > 0,05$, dengan nilai $t = 7,510$ dengan $\text{Sig. } 0,001 < 0,05$ artinya H_i diterima.

ABSTRACT

SARIPUDIN: *Implementation of a Model of Guided Inquiry-based Visual Media Cartoon learning and Motivation Towards Understanding Behavior Commendable. (A case study of the learning of Islamic education in the Junior Hight Negeri Kadugede Kuningan)*

A preliminary survey of the country in junior high writer 1 Kadugede Kuningan PAI on subjects in class VIII student learning outcomes. This is apparent from Deuteronomy daily in subjects that students acquire PAI range value of 51 - 68 as much as 73%, range 69 85 value by as much as 20% and ranges of value 86 - 100 as much as 7%. This proves 73% gain value PAI under the criteria of Minimal Ketuntasan that is 75.

The purpose of this research is to 1) describing the implementation of a model of guided inquiry-based visual media cartoons against motivation of learning and understanding the behavior of a commendable 2) obtain data increased the understanding of the concept of behavior commendable. 3) know influence of guided inquiry-based model of visual media cartoons against student learning motivation on the concept of a commendable behavior. 4) obtain data model effects guided inquiry-based visual media cartoon towards understanding behavior commendable.

The framework of thought in this research are: Input: implementation model guided inquiry based visual media cartoon learning and motivation towards understanding behavior commendable. Process: application of the method of application of the model of lectures, guided inquiry-based visual media cartoons. Output: implementation of a model of guided inquiry-based visual media cartoon effect on motivation to learn and understanding the behavior of commendable.

The methods used in this research was quasi experiment method or quasy wants in the classroom. Before treatment given members of the control group and experimental group achievably reliably early ability have the same i.e. based on learning outcomes in advance.

The results of the study prove that implementation of guided inquiry-based model of visual media cartoon on a commendable behavior of material is good. There is the influence of guided inquiry-based model of visual media cartoon towards understanding behavior recommendable posttest results, based on understanding between the laudable behavior control group with the application of the method of group discussions and groups experiments with a model of guided inquiry-based visual media cartoon retrieved the value $t = 8.486$ with $\text{Sig. } 0.001$ received 0.05 means $H_1 <$. There is the influence of guided inquiry-based model of visual media cartoon on the concept of learning motivation against behavioral. It is based on the hypothesis test analysis results obtained value $0.866 > 0.05$, with a value of $t = 7.510$ with $\text{Sig. } 0.001 < 0.05$ means H_1 received.

الملخص

شرف الدين: تطبيق نموذج الإرث الشاوي لتنمية القدرة على الابداع لدى طالب المراحل الابتدائية والمتوسطة في دراسة الدين الإسلامي

الدراسة الأولى هي لمولف في كتاب ينبع من وسائل الابداع والابتكار في المنهجية الدراسية، حيث يوضح أن نسبة 73% من طلاب المراحل الابتدائية والمتوسطة لديهم قدرات ابداعية ملحوظة، بينما نسبة 27% فقط لديهم قدرات ابداعية ضعيفة. وقد تم تطبيق نموذج الدراسة على 51 طالب من المراحل الابتدائية والمتوسطة، حيث تم تقييم اداء الطلاب في إنتاج المحتوى الابداعي، وتم الحصول على نتائج ايجابية، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف.

النتائج تشير إلى أن طلاب المراحل الابتدائية والمتوسطة لديهم قدرات ابداعية ملحوظة، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف. وقد تم تطبيق نموذج الدراسة على 51 طالب من المراحل الابتدائية والمتوسطة، حيث تم الحصول على نتائج ايجابية، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف.

النتائج تشير إلى أن طلاب المراحل الابتدائية والمتوسطة لديهم قدرات ابداعية ملحوظة، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف. وقد تم تطبيق نموذج الدراسة على 51 طالب من المراحل الابتدائية والمتوسطة، حيث تم الحصول على نتائج ايجابية، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف.

النتائج تشير إلى أن طلاب المراحل الابتدائية والمتوسطة لديهم قدرات ابداعية ملحوظة، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف.

النتائج تشير إلى أن طلاب المراحل الابتدائية والمتوسطة لديهم قدرات ابداعية ملحوظة، حيث بلغت نسبة انتاج المحتوى الابداعي 69.85٪، بينما كانت النسبة المئوية لـ 100٪ من الطلاب الذين لم يحصلوا على اداء ابداعي ضعيف.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan puji syukur pada Allah Swt yang telah memberikan rahmat, kekuatan, karunia, dan hidayaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul : *Implementasi Model Guided Inquiry Berbasis Media Visual Kartun Terhadap Motivasi Belajar dan Pemahaman Konsep Perilaku Terpuji (Studi Kasus Pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Kadugede Kabupaten Kuningan)"*

Shalawat dan salam penulis sanjungkan pada Nabi Muhammad Saw, juga para sahabatnya beserta pengikutnya hingga akhir zaman. Semoga kita semua mendapatkan syafaat di hari akhir kelak, amin.

Tesis ini dapat penulis selesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih pada semua pihak yang sudah membantu proses penelitian dan penyelesaian tesis ini sampai terwujud. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Dr. H. Sumanta M.Ag selaku Rektor IAIN Syeh Nurjati Cirebon
2. Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag selaku Direktur Pascasarjana IAIN Syeh Nurjati Cirebon.
3. Prof. Dr. H. Syuaeb Kurdie, M.Pd selaku pembimbing I yang sudah banyak memberikan bimbingan, ilmu, serta motivasi dalam proses bimbingan.
4. Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag selaku pembimbing II yang sudah banyak memberikan bimbingan, ilmu, serta motivasi dalam proses bimbingan.
5. Semua Dosen IAIN Syeh Nurjati Cirebon, Khususnya Dosen Program Pascasarjana yang sudah banyak memberikan bimbingan, ilmu, waktu sehingga dapat mencapai cita- cita ini.
6. Seluruh staf tata usaha, akademik, staf perpustakaan, dan semua karyawan yang sudah banyak membantu dalam proses penyelesaian tesis ini.
7. Bpk Kepala sekolah serta guru-guru SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan yang sudah membeberikan izin serta informasi yang berkaitan dengan tesis ini.

8. Ibu tercinta yang selalu mendoakan penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.
9. Teman- teman mahasiswa pascasarjana IAIN Syeh Nurjati Cirebon yang juga sudah memberikan banyak motivasi sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak sekali kekurangan, oleh karena itu penulis sangat berharap kritik dan saranya dari semua pihak untuk kesempurnaan kedepan. Dan semoga tesis ini bermanfaat untuk pembaca sekalian, amin.

Kuningan, Januari 2018

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Berdasarkan Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan

Kebudayaan Republik Indonesia Tertanggal 22 Januari 1988

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Bā	b	-
ت	tā	t	-
ث	śā	s	s dengan titik diatasnya
ج	Jīm	j	
ح	hā	h	h dengan titik di bawahnya
خ	khā	kh	-
د	Dal	d	-
ذ	Żal	z	z dengan titik diatasnya
ر	rā	r	-
ز	Zai	z	-
س	Sīn	s	-
ش	Syīn	sy	-
ص	Şād	s	s dengan titik dibawahnya
ض	Dād	d	d dengan titik dibawahnya
ط	ṭā	t	t dengan titik dibawahnya

ظ	zā	z	z dengan titik dibawahnya
ع	‘ain		(koma) terbalik
غ	Gain	g	-
ف	fā	f	-
ق	Qāf	q	-
ك	Kāf	k	-
ل	lām	l	-
م	mīm	m	-
ن	nūn	n	-
و	wāwu	w	-
ه	Ha	h	-
ء	Hamzah		(adopstrof), tetapi lambang ini digunakan untuk hamzah di awal kata.
ي	Ya	y	-

Catatan:

Bila secara teknis ada kesulitan dalam mengikuti pedoman tersebut, dapat dipilih alternatif lain, dengan catatan digunakan secara konsisten. Salah satunya adalah seperti pedoman di bawah ini:

ARAB	LATIN	ARAB	LATIN
ا	a	ط	th
ب	b	ظ	zh
ت	t	ع	'
ث	ts	غ	gh
ج	j	ف	f
ح	h	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	L
ذ	dz	م	M
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	H
ش	sy	ء	'
ص	sh	ي	y
ض	dl	-	-

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
E. Kerangka Pemikiran.....	9
F. Hipotesis Penelitian.....	14
G. Penelitian Terdahulu yang Relevan	14
H. Metode Penelitian.....	15
I. Sistematika Penulisan	16

BAB II LANDASAN TEORI

A. Model <i>Guided Inquiry</i>	18
1. Pengertian Model <i>Guided Inquiry</i>	18
2. Karakteristik Model <i>Guided Inquiry</i>	19
3. Tahapan Model <i>Guided Inquiry</i>	21
4. Kelebihan Model <i>Guided Inquiry</i>	23
B. Media Visual Kartun	24
1. Pengertian Media Visual Kartun	24
2. Karakteristik Media Visual Kartun	25
3. Fungsi Media Visual Kartun	27
4. Kelebihan Media Visual Kartun	28
C. Motivasi Belajar Siswa	30
1. Pengertian Motivasi Belajar	30
2. Peranan Motivasi dalam Pembelajaran	31

3. Ruang Lingkup dan Indikator Motivasi Berprestasi Siswa.....	32
4. Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar	36
D. Pemahaman Konsep	41
1. Pengertian Konsep	41
2. Definisi Pemahaman	42
3. Jenis- Jenis Pemahaman.....	43
4. Definisi Pemahaman Konsep	46
5. Indikator Pemahaman Konsep	47
E. Perilaku Terpuji.....	50
1. Pengertian Perilaku Terpuji	50
2. Pembagian Perilaku Terpuji.....	53
3. Urgensi Perilaku Terpuji	66
4. Faktor- Faktor Pembentukan Perilaku Terpuji.....	69
5. Upaya Pembentukan Perilaku Terpuji	74
6. Pendidikan Perilaku Terpuji.....	76
7. Metode Pendidikan Perilaku Terpuji	83
F. Teori Implementasi Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun	86
G. Teori Pengaruh Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun terhadap Motivasi Belajar Siswa.....	90
H. Teori Pengaruh Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun terhadap Pemahaman Konsep	93

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Obyek Penelitian	96
B. Metode Penelitian.....	96
C. Alur Penelitian	98
D. Definisi Operasional Variabel.....	99
E. Populasi dan Sampel Penelitain	103
F. Jenis dan Sumber Data	104
G. Teknik Pengumpulan Data.....	105
H. Instrumen Penelitian.....	106
I. Uji Instrumen Penelitian	106
J. Teknik Analisis Data.....	110

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Tentang Lokasi Penelitian	119
1. Letak Geografis.....	119
2. Visi dan Misi	119
3. Program Strategis SMP Negeri 1 Kadugede Kuningan	120

B.	Deskripsi Data Hasil Penelitian	124
1.	Implementasi Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun dalam Pembelajaran Perilaku Terpuji	124
2.	Pemahaman Konsep dengan Implementasi Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun.....	129
3.	Motivasi Belajar Siswa terhadap Pembelajaran Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun.....	134
C.	Pembahasan Penelitian.....	142
1.	Implementasi Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun.....	142
2.	Pengaruh Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun terhadap Pemahaman Konsep Perilaku Terpuji	144
3.	Pengaruh Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun Terhadap Motivasi Belajar Siswa	149

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	151
B.	Saran	153

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN- LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1.	Tabel 1.1 Desain <i>Quasi Eksperimen</i>	16
2.	Tabel 3.1 Desain <i>Quasi Eksperimen</i>	97
3.	Tabel 3.2 Operasional Variabel	102
4.	Tabel 3.3 Kisi- Kisi Instrumen Tes Essay Pemahaman Konsep Siswa	106
5.	Tabel 3.4 Kisi- Kisi Lembar Observasi	107
6.	Tabel 3.5 Kisi- Kisi Angket	108
7.	Tabel 3.6 Pedoman Untuk Memberikan Interpretasi Terhadap Koefisiensi Korelasi.....	117
8.	Tabel 4.1 Hasil <i>Pretest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dan Kelompok Eksperimen.....	129
9.	Tabel 4.2 Hasil <i>Posttest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dan Kelompok Ekspirimen.....	130
10.	Tabel 4.3 Motivasi Belajar Siswa Terhadap Pembelajaran Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun.....	134
11.	Tabel 4.4 Uji Normalitas <i>Pretest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dan Kelompok Ekspirimen.....	135
12.	Tabel 4.5 Uji Normalitas <i>Posttest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dengan Kelompok Ekspirimen	136
13.	Tabel 4.6 Uji Normalitas Motivasi Belajar Siswa Pembelajaran Model <i>Guided Inquiry</i> Berbasis Media Visual Kartun	137
14.	Tabel 4.7 Uji Normalitas Motivasi Belajar Siswa Pembelajaran Metode Diskusi Kelompok	137
15.	Tabel 4.8 Uji Homogenitas <i>Pretest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dengan Kelompok Eksperimen	138
16.	Tabel 4.9 Uji Homogenitas <i>Posttest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dengan Kelompok Esperimen	139
17.	Tabel 4.10 Uji Hipotesis <i>Pretest</i> Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dengan Kelompok Eksperimen.....	140
18.	Tabel 4.11 Uji Hipotesis Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dengan Kelompok Eksperimen	141
19.	Tabel 4.12 Uji Hipotesis Motivasi Belajar Siswa Kelompok Kontrol dengan Kelompok Eksperimen	142

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran	14
Gambar 4.1 Rekapitulasi Pemahaman Konsep Kelompok Kontrol dengan Kelompok Eksperimen	131