

## DAFTAR PUSTAKA

- A'la, Iskanar M “Manuskrip Mushaf Al-Qur`an Koleksi Ponpes Al-Yasir Jekulo Kajian Kodikologi, *Rasm dan Qirā`at*”. AL-ITQAN, Volume 5, No. 2, 2019. Doi:Doi.Org/10.47454/Itqan.V5i2.52.
- Aḥmad, Abū al-Qāsim 'Ali bin Usmān bin Muḥammad bin. *Sirāj al-Qari` Al-Mubtady wa Tiẓkār Al-Muqri` Al-Muntahy*. Cairo: Syarikat Maktabat wa Maṭbā`at Muṣṭafā al-Baby al-Halaby wa Aulādih, 1954.
- Akram, Naufal. Analisis Qirā`āt Manuskrip Mushaf Al-Qur`an Koleksi Museum Sang Nila Utama Provinsi Riau. Skripsi (2023). UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
- Al-Qattan, Manna' Khalil. 2014. *Pengantar Studi Ilmu al-Quran*, Jakarta: Pustaka Al-Kautsar.
- Al-Qattan, Manna' Khalil. 2019. *Studi Ilmu-Ilmu Qur'an*, terj. Drs. Mudzakir AS. Bogor: Litera Antar Nusa.
- Al-ShAbūni, Muhammad Ali. Tt. *Al-Tibyan fi Ulum Al-Qur'an*. Beirut: Dar al-Irsyad.
- Al-'Usaimin, Muhammad Ibn Shalih. 2009. *Qawaid fi Al-Imla'*. Tahqiq. Musthafa Mahmud al-Azhari. Mesir: 'Ibad ar-Rahman.
- Az-Zarkasyi, Badruddin Muhammad Ibnu Abdullah. 1972. *Al-Burhan fi Ulum al-Qur'an Jilid I*. Kairo: Maktabah Isla al-Babi al-Halabi wa Syirkah.
- Amrulloh, Tri Febriandi. *Studi Kodikologi Manuskrip Mushaf al-Qur'an Ibrahim Ghozali*, Fakultas ushuluddin dan Filsafat UIN Sunan Ampel

Surabaya , 2021.

An-Naisāburi, Abi al-Husain Muslim. 2009. *Ṣaḥīḥ Muslim, Juz IV*. Tahqiq. Muhammad Fuad Abdul Baqi. Kairo: Dār Ihyā al-Kutub al-‘Arabi.

Anshori, Ulumul Quran: Kaidah-Kaidah Memahami Firman Tuhan, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.

Arifin, Zaenal. “Kajian Ilmu Rasm Usmani dalam Mushaf Al-Qur’an Standar Usmani Indonesia”. *Suhuf*: Vol. 6, No. 1, 2013: 35-58.

Aspandi. Sarkoni, M. “Menelaah Ulang Kodifikasi Struktur Ayat dan Surah Al-Qur’an Rasm Uthmani.” *KACA (Karunia Cahaya Allah): Jurnal Dialogis Ilmu Ushuluddin* 12, no. 1 (1 Februari 2022): 100–114. <https://doi.org/10.36781/kaca.v12i1.203>.

Aṭaillah. 2010. *Sejarah al-Quran Verifikasi tentang Otentisitas Al-Quran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Badrudin. “Rasm Al-Qur’an dan Bentuk-Bentuk Penulisannya”. *Jurnal al-Fath*, Vol. 10 No. 02 (Juli-Juni) 2016 ISSN: 1978-2845.

Badruldzaman, Ade Iqbal dan Ade Kosasih. “Teori Filologi dan Penerapannya Maslah Naskah-Teks dalam Filologi”. Vol.9 No.2. 2018.

Baidan, Nashrudin. 2005. *Wāwasan Baru Ilmu Tafsir*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Baried (dkk), Siti Baroroh. *Pengantar Teori Filologi* cet. 2. Yogyakarta: Badan Penelitian dan Publikasi (BPPF) Seksi Filologi Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada. 1994.

- Basuki, Anhari. *Pengantar Filologi* (Semarang: Fasindo, Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra Universitas Diponegoro, 2004).
- Chodijah, Siti. Saepudin, Dindin Moh. “Penelusuran Naskah-Naskah Tafsir Al-Qur’an Di Jawa Barat (Pra Kemerdekaan Dan Pasca Kemerdekaan)”. *Al-Bayan: Studi Al-Qur’an dan Tafsir* 4, 2 (Desember 2020): 111-117.
- Darmawan, Dadang. Riyani, Irma. “Naskah Tafsir Al-Qur’an Candi Cangkung Penelusuran Historisitas dan Kontribusinya bagi Khazanah Tafsir Nusantara”. *Şuhuf*, Vol. 12, No. 2, Desember 2019: 227–249. DOI: <https://doi.org/10.22548/shf.v12i2.465>. ISSN 1979-6544; eISSN 2548-6942; <http://journalsuhuf.kemenag.go.id>.
- Ekadjati, Edi S. 2003. “Sundanese Manuscripts: Their Existence, Functions, and Contents”. *Journal of the Centre for Documentation & Area-Transcultural Studies* 2: 124–34.
- Fathoni, Ahmad. 2009. *Kaidah Qirā’āt Tujuh*. Jakarta: Institut PTIQ & Institut Ilmu Al-Qur’an (IIQ).
- Gusmian, Islah. 2012. *Memahami Kalām Tuhan*. Surakarta: IAIN Surakarta Press
- Gusmian, Islah. “Manuskrip Keagamaan di Masjid Popongan : Kajian Kodikologi dan Pemetaan Isi”, *Academic Journal of Islāmic Studies*, Vol. 2, No. 2 (May - August 2017).
- Hadziq, Muhamad Shofiyul. *Sejarah dan Karakteristik Manuskrip Al-Qur’an KH. Thohir (Kajian Filologi)*, Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2020.

- Hanief, Fakhrie. "Perbedaan Bacaan Dalam Pembelajaran Ilmu Tajwid Menurut tariq al Syatibi dan Ibn al-Jazati Pada Qirā'ar 'Ashim Riwayat Häfs, Jurnal Tarbiyah Islāmīyah, Vol. 3 No. 1. Januari-Juni 2015.
- Hastuti, Qona'ah Dwi, dan Moh. Abdul Kholiq Hasan. "Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Daun Lontar Koleksi Kiai Abdurrochim (Kajian Pemakaian Rasm Dan *Qira`at*).” *Profetika: Jurnal Studi Islām* 21, no. 1 (6 Juni 2020): 57–76. <https://doi.org/10.23917/profetika.v21i1.11060>.
- Isma'il, Daud. Rahman, Asyraf. "*Mushaf Imlā'i* dan Implikasinya dalam Pembacaan Al-Quran *Imlā'i Mushaf and It's Implication in Reading Al-Quran*". 'Ulum Islāmīyyah Journal. Vol.17 Juni 2016: 43-55.
- Jamal, Kahirunnas dan Afroadi Putra. 2020. *Pengantar Ilmu Qirā'āt*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Latif, Abdul. dkk. "Ragam Qirā'at Mushaf Alquran di Cirebon (Studi atas Mushaf Keraton Kacirebonan)". *Diyā' al-Afkar* Vol. 6, No. 1, Juni 2018.
- Lubis, Nabilah. *Naskah Teks dan Penelitian Filologi*. Jakarta: Yayasan Media Alo Indonesia. 2007.
- Marzuki, Kamaludin. Hasan, A Qurtubi. *Wāwasan Baru Tarikh Al-Qur'an/Abū Abdullah Az-Zanjani*. Mizan, 1993.
- Muhammad, Ahsin Sakho. *Membumikan Ulumul Qur'an*, ed. Qamarudin. Jakarta: PT Qaf Media Kreativa.
- Mulazimah, Elsa. *Telaah Rasm Utsmani Dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Jamal Nasuhi*. Skripsi, Universitas Islām Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2020.

- Munawir, Ahmad Warsan. *Kamus Munawir Arab-Indonesia* (Yogyakarta: Pustaka Progresif, 1997).
- Nasution, Muhammad Roihan. 2019. *Qirā'at Sab'ah: Khazanah Bacaan Al-Quran Teori dan Praktik*. Medan: Perdana Publishing
- Nasution, Syamruddin. *Sejarah Peradaban Islām*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada, 2018.
- Permadi, Tedi. “Naskah Gulungan Koleksi Cagar Budaya Candi Cangkung: Tinjauan Medium Dan Kandungan Teks,” Universitas Padjajaran. 2012.
- Puslitbang Lektur Agama Badan Penelitian dan Pengembangan Agama, *Hasil Musyawarah Kerja Lajnah Pentashih Al-Qur'an*. Jakarta: Departemen Agama, 1974.
- Qona'ah, Dwi Hastuti dan Moh. Abdul Kholiq Hasan, “Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Daun Lontar Koleksi Kiai Abdurrochim: Kajian Pemakaian Rasm Dan *Qira'at*,” *Profetika: Jurnal Studi Islām* 21, no. 1 (6 Juni 2020): 57. DOI: <https://doi.org/10.23917/profetika.v21i1.11060>.
- Rawandhy, Ibnu. “Preferensi Abū Dawud Sulaiman Bin Najjah Dalam Kaidah Rasm Al-Mushaf”. *Diwan : Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*. Vol, 6 No. 20, 2020. P-ISSN: 2503-0647 E-ISSN: 2598-6171 <http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/diwan>.
- Rohmana, Jajang A. “*Empat Manuskrip Mushaf al-Qur'an di Subang Jawa Barat*”, *Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya*, Vol. 3, No. 1 (Juni 2018).
- Rokhmansyah, Alfian. *Teori Filologi*. Yogyakarta: Istana Agency, 2017.

- Rozi, Fahrur. "Mushaf Standar Indonesia dan Ragam Mushaf Al-Qur'an di Dunia". *Hermeneutik: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*. Volume 10 No. 2. 2016.
- Sadali, Ahmad. Rofi'i, Ahmad. *Ulumul Quran*, (Bandung: Pustaka Setia, 2000), cet. II
- Saifuddin. "Tradisi Penerjemahan Al-Qur'an ke dalam bahasa Jawa: Suatu Pendekatan Filologis". *Suhuf*: Vol.6, No. 2, 2013: 225-248.
- Sarwat, Ahmad. 2021. *Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*. Jakarta Selatan: Rumah Fikih Publishing.
- Supriadi, Dedi. 2011. "Naskah Islām Klasik Di Candi Cangkuang (Kajian Kodikologi)." Bandung.
- Syā'roni, Mazmur. *Pedoman Umum Penulisan dan Pentashihan Mushaf al-Quran dengan Rasm Usmani*, (Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Agama Puslitbang Lektur Agama, 1998/1999).
- Syā'roni, Mazmur. "Prinsip-prinsip Penulisan dalam Al-Qur'an Standar Indonesia", *Jurnal Lektur*, Vol. 5 No. 1, Oktober 2019
- Syatri, Jonni. "Mushaf Al-Qur'an Kuno di Priangan Kajian Rasm, Tanda Ayat, dan Tanda Waqaf". *Suhuf*, Vol. 6, No. 2, 2013: 295–320.