

**PENAFSIRAN AYAT-AYAT JIHAD MENURUT H.  
OEMAR BAKRY (1985) DALAM TAFSIR RAHMAT**

**SKRIPSI**



**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYKEH NURJATI  
CIREBON  
TAHUN 2024 M / 1445 H**

**PENAFSIRAN AYAT-AYAT JIHAD MENURUT H.  
OEMAR BAKRY (1985) DALAM TAFSIR RAHMAT**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)



**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYKEH NURJATI  
CIREBON  
TAHUN 2024 M / 1445 H**

## ABSTRAK

Di zaman modern ini salah satu masalah penafsiran ayat-ayat Al-Qur'an tentang jihad banyak menimbulkan konflik dan penyebab tumbuh serta berkembangnya gerakan radikal. karya H. Oemar Bakry dalam kitab Tafsir Rahmat menarik untuk diteliti yang berhubungan dengan jihad, karena latar belakang sosio historisnya yang hidup di zaman pra kemerdekaan, sehingga akan relevan bila dihubungkan dengan objek penelitian yang penulis ambil yaitu tentang jihad.

Bagaimana penafsiran H. Oemar Bakry terhadap ayat-ayat jihad dan Apakah penafsiran H. Oemar Bakry terhadap ayat-ayat jihad itu dapat memenuhi jeda ketelitian yang dijadikan tolak ukur validitas tafsir Khaled Abou El Fadl. Pendekatan penelitian yang di gunakan penulis pada penelitian ini adalah menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian yang digunakan adalah library research. Sumber data primer yaitu Al-Qur'an dan kitab Tafsir Rahmat. Sumber sekunder berupa karya-karya yang lain yang ada kaitannya dengan penulisan skripsi ini. Teknik analisis data oleh penulis disederhanakan, data yang penulis peroleh baik dari sumber data primer maupun sumber sekunder. Langkah berikutnya yang penulis lakukan adalah menganalisis data-data tersebut. Upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensintesis, mencari dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.

Adapun hasil penelitian *pertama*, pada awalnya penulis menganggap bahwa penafsiran H. Oemar Bakry terhadap ayat-ayat jihad akan menyinggung perjalanan perjuangan bangsa Indonesia melawan penjajah. Akan tetapi penafsirannya terhadap ayat-ayat jihad tersebut diuraikan secara global (ringkas). Menurut penulis hal tersebut merupakan strategi H. Oemar Bakry. Apabila dijelaskan secara rinci terkait perjuangan dan penderitaan bangsa Indonesia serta cara jihad (berjuang), mengusir penjajah kemungkinan akan beresiko besar bagi dirinya, karena pada saat itu Belanda selalu mengawasi para tokoh yang berpengaruh bagi masyarakat. *Kedua*, melalui teori hermeneutika Khaled M. Abou El Fadl, arti kata jihad bermakna umum, yaitu mengerahkan segenap kemampuan dan kekuatan secara utuh untuk membela agama dan Negara, baik itu dengan tenaga (fisik), harta, pemikiran, maupun pengetahuan.

Kata Kunci: Oemar Bakry, Tafsir Rahmat, Jihad, Khaled Abou El Fadl.

## **ABSTRACT**

*In modern times, one of the problems with interpreting the verses of the Qur'an about jihad is that it gives rise to many conflicts and causes the growth and development of radical movements. H. Oemar Bakry's work in the book Tafsir Rahmat is interesting to study in relation to jihad, because of its socio-historical background, which lived in the pre-independence era, so it will be relevant if it is connected to the research object that the author took, namely jihad.*

*How does H. Oemar Bakry interpret the jihad verses and can H. Oemar Bakry's interpretation of the jihad verses meet the gaps in accuracy that are used as a benchmark for the validity of Khaled Abou El Fadl's interpretation. The research approach used by the author in this study was a qualitative approach. The type of research used is library research. Primary data sources are the Al-Qur'an and the book Tafsir Rahmat. Secondary sources include other works that are related to the writing of this thesis. The author's data analysis technique is simplified, the author obtained data from both primary and secondary data sources. The next step the author took was to analyze the data. Efforts are made by working with data, organizing data, sorting it into manageable units, synthesizing, searching for and deciding what can be told to other people.*

*As for the results of the first research, initially the author thought that H. Oemar Bakry's interpretation of the jihad verses would touch on the journey of the Indonesian people's struggle against the invaders. However, his interpretation of the jihad verses is described globally (briefly). According to the author, this is H. Oemar Bakry's strategy. If he explained in detail the struggle and suffering of the Indonesian people and the method of jihad (fighting), expelling the invaders would likely be a big risk for him, because at that time the Dutch were always monitoring figures who had an influence on society. Second, through the hermeneutical theory of Khaled M. Abou El Fadl, the meaning of the word jihad has a general meaning, namely mobilizing all abilities and strength to defend religion and the state, whether with (physical) energy, wealth, thoughts or knowledge.*

**Keywords:** Oemar Bakry, Tafsir Rahmat, Jihad, Khaled Abou El Fadl.

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENAFSIRAN AYAT-AYAT JIHAD MENURUT H. OEMAR BAKRY  
DALAM TAFSIR RAHMAT**

Disusun Oleh:

**DITO PERDANA**

Menyetujui:


**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

  
**Dr. Fuad Nawawi, S. Th.I,M.Ud**  
**NIP. 198109272009121001**

  
**Muhammad Sofi Mubarak, M.H.I**  
**NIP. 198807092019031005**



  
**H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I**  
**NIP. 198004212011011008**

## NOTA DINAS

Kepada

**Yth. Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) IAIN Syekh  
Nurjati Cirebon  
Di Cirebon**

Assalamua'alaikum Wr.Wb

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Dito Perdana

Nim : 1708304046

Judul : Penafsiran Ayat-Ayat Jihad Menurut H. Oemar Bakry

Dalam Tafsir Rahmat

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat di ajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.



Cirebon, 06 Desember 2023

**Pembimbing I**

**Dr. Fuad Nawawi, S. Th.I,M.Ud Muhammad Sofi Muharok, M.H.I**

**NIP. 198109272009121001**

**Pembimbing II**

**NIP. 198807092019031005**



## PERNYATAAN OTENTIKASI SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dito Perdana

Nim : 1708304046

Judul : Penafsiran Ayat-Ayat Jihad Menurut H. Oemar Bakry Dalam Tafsir Rahmat

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 11 Desember 2023

Yang menyatakan ----



Dito Perdana


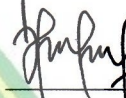




1708304046

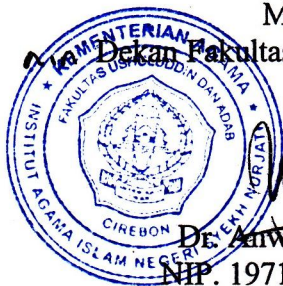
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul PENAFSIRAN AYAT-AYAT JIHAD MENURUT H. OEMAR BAKRY DALAM TAFSIR RAHMAT oleh Dito Perdana, NIM. 1708304046 telah dimunaqosahkan pada tanggal 07 Mei 2024 di hadapan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 7 Mei 2024

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <b>H. Muhammad Maimun, MA. M.S.I</b> NIP. 19800421 201101 1 008	08-06-2024	
Sekretaris Jurusan <b>Nurkholidah, M. Ag</b> NIP. 19750925 200501 2 005	10-06-2024	
Penguji I <b>Dr. Achmad Lutfi, M.S.I</b> NIP. 19800203 200312 1 001	23-05-2024	
Penguji II <b>Dr. Mohamad Yahya, M.Hum</b> NIP. 19861116 201903 1 008	22-05-2024	
Pembimbing I <b>Dr. Fuad Nawawi, M.Ud</b> NIP. 19810927 200912 1 001	22-05-2024	
Pembimbing II <b>Muhammad Sofi Mubarak, M.H.I</b> NIP. 19880709 201903 1 005	04-06-2024	



Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

  
Dr. Anwar Sanusi, M.Ag  
NIP. 197105012000031004



## RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis ialah Dito Perdana. Lahir di Cirebon, 25 Agustus 1995. Penulis merupakan anak ke-1 dari Ibu Daeri Rumini dan Santosa Raya, yang beralamat di desa Kanci kec. Astanajapura Rt.003/Rw.003 Kabupaten Cirebon, 45181.

Adapun riwayat pendidikan penulis ialah sebagai berikut:

1. SDN 1 KANCI
2. SMPN 1 ASTANAJAPURA
3. SMAN 1 ASTANAJAPURA
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin Dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir 2017-2024

Organisasi yang pernah penulis ikuti ialah:

1. UKM BOLA VOLI IAIN SYEKHNURJATI CIREBON



## MOTTO

“Pray Hard, Work Hard and Solutive.”



## PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Segala puji bagi Allah SWT Yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga memberikan begitu banyak pertolongan, kekuatan serta keyakinan sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ini dengan jauh lebih mudah dan bermakna. *Sh}alawat* serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarganya, sahabatnya, dan kita selaku umatnya semoga selalu menjadi umat yang setia serta mendapat syafa'at dari beliau di Yaumul Akhir kelak. *Amiin*. Karya ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua dan guru-guru tercinta yang senantiasa selalu sabar dalam membimbing setiap langkah serta melimpahkan segenap kasih sayang serta materi yang tidak terhingga. Dan tak lupa pula untuk saudaraku yang selalu memberikan motivasi serta dukungan dalam menyelesaikan karya ini. Karya ini juga penulis persembahkan kepada kampus tercinta IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan tempat ternyaman untuk mencari ilmu, menambah wawasan, serta berprogres untuk menjadi pribadi yang lebih baik lagi dalam menyelesaikan setiap masalah-masalah yang ada yang bertujuan untuk kematangan emosional.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh*

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang. Atas taufiq dan hidayah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Skripsi berjudul Penafsiran Ayat-Ayat Jihad Menurut H. Oemar Bakry Dalam Tafsir Rahmat, disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag selaku penanggung jawab penuh terhadap berlangsungnya proses belajar mengajar di lingkungan kampus IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. H. Muhammad Maimun, M.A M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Dr. Fuad Nawawi, S. Th.I,M.Ud, selaku dosen pembimbing I, yang telah bersedia meluangkan waktu, untuk memberikan bimbingan dan mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi.
5. Muhammad Sofi Mubarak, M.H.I, selaku pembimbing II, yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi
6. Dr. Hartati M.A selaku dosen pembimbing akademik.
7. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan ilmunya dengan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis memiliki wawasan yang luas dan lebih dalam.
8. Para dosen pengajar di lingkungan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

9. Kedua orang tua penulis, Ibu Daeri Rumini dan Bapak Santosa Raya, terimakasih atas segala doa, perhatian, dukungan moril maupun materil selama menuntut ilmu di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
10. Keluarga besar penulis
11. Sahabat-sahabat seperjuangan jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2017 khususnya untuk kelas IAT B tahun 2017.
12. Seluruh sahabat-sahabatku,
13. Serta orang-orang yang selalu mendukung, memotivasi, dan mengajarkan ilmu kehidupan. Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahwabarakatuh*



Cirebon, 07 Desember 2023

Penulis

Dito Perdana



## TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan suatu hasil keputusan bersama (SKB) dari Menteri Agama dan Menteri Pendidikan serta Kebudayaan R.I. Dengan Nomor: 158 pada Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### A. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥ a	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik diatas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭ a	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Ẓ a	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
---	-----	---	----

م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamza h	' _	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau yang disebut dengan *monoftong* dan juga vokal rangkap atau yang disebut dengan *diftong* yaitu diantaranya adalah sebagai berikut:

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya tanda atau harokat, transliterasinya yaitu sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	A	A
اِ	<i>Kasroh</i>	I	I
اُ	<i>Dammah</i>	U	U

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
... يَ	<i>Fathah</i> dan <i>ya</i>	Ai	A dan i
... وَ	<i>Fathah</i> dan <i>wau</i>	Au	A dan u

Contoh :

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *haulā*

### C. *Maddah*

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Contoh :

قَالَ : *qa>la*

رَمَى : *rama>*

قَيْلَ : *qi>la*

### D. *Ta Marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* itu terbagi menjadi dua macam, yaitu sebagai berikut:

#### a. *Ta Marbutah* Hidup

*Ta Marbutah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah [t].

#### b. *Ta Marbutah* Mati

*Ta Marbutah* yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan [h].

Contoh : : *raudah al-aḥ fa>l*  
 رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *al-madi>nah al-fa>dilah*  
 الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-ḥikmah*  
 الْحِكْمَةُ

### E. Syaddah (*Tasydi>d*)

Syaddah atau *tasydi>d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ّ ), yaitu tanda sayaddah atau tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana>*  
 نَزَّلَ : *nazzala*  
 الْحُجُّ : *al-hajj*

### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab yang dilambangkan dengan ّ. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* yang jumlahnya ada lima belas huruf, dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* yang jumlahnya lima belas huruf juga. Yaitu yang akan dijelaskan sebagai berikut:

#### 1) Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah*. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.



Contoh :

الشَّمْسُ : *as-syamsu*

الرَّجُلُ : *ar-rajulu*

## 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuaidengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Contoh: الجَلالُ : *al-jala>lu*

القَلَمُ : *al-qalamu*

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*. Contohnya :

تَأْمُرُونَ : *ta'muru>na*

النَّوْءُ : *an-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

## H. Penulisan Kata Arab Yang Lazim Digunakan Dalam Bahasa Indonesia

Kata istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari al-Qur'an), sunnah, khusus dan

umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari suatu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh :

وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ  
سَبِيلًا : *Walilla>hi 'alan-na>si hijju al-*  
*baiti manistat{a>'a ilahi*  
*sabi>la>*

إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ : *Ibra>him al-khali>l*

## I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat.

Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ : *Wama> Muhammadun illa>rusu>lun*  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : *Alhamdulillah>hirabbil'a>lami>n*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnyamemang lengkap demikian.kalau penulisan itu disatuka dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan. Contoh :

لِلّٰهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا : *Lillahil-amrujami>'an*

وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ : *Walla>hibikullisyai'in 'ali>m*

## J. Lafaz Al-Jalālah(الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jar dan huruf lainnya atauberkedudukan sebagai *mudāf ilaih* (frasa nominal), ditranliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh :

دِينِ اللّٰهِ : *di>nilla>hi*

بِاللّٰهِ : *billa>hi*

Adapun ta marbu'tah diakhir kata yang disandarkan kepada lafaz al-jalālah, ditransliterasi dengan huruf (t). Contoh:

هُمْفِيْرَحْمَةِاللّٰهِ : *humfi>rahmatilla>hi*

## K. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu di sertai dengan pedoman Tajwid.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
ABSTRAK .....	ii
PERSETUJUAN .....	iv
NOTA DINAS .....	v
PERNYATAAN OTENTIFIKASI SKRIPSI .....	vi
LEMBAR PENGESAHAN .....	vii
RIWAYAT HIDUP .....	viii
MOTTO .....	ix
PERSEMBAHAN .....	x
KATA PENGANTAR .....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....	xiii
DAFTAR ISI .....	xxi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	12
C. Batasan Masalah .....	12
D. Tujuan Penelitian .....	13
E. Manfaat Penelitian .....	13
F. Kerangka Pemikiran .....	13
G. Kajian Pustaka .....	22
H. Metode Penelitian .....	25
I. Sitematika Penulisan .....	32
<b>BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG JIHAD DAN</b>	
<b>HERMENEUTIKA.....</b>	<b>34</b>
A. Pengertian dan Tujuan Jihad .....	34

B. Hukum Jihad .....	44
C. Jenis dan Tingkatan-tingkatan Jihad .....	46
<b>BAB III TELAAH TAFSIR RAHMAT DAN HERMENEUTIK</b>	
<b>KHALED ABOU EL FADL .....</b>	<b>60</b>
A. Biografi H. Oemar Bakry .....	60
1. Latar Belakang Pendidikan H. Oemar Bakry .....	60
2. Karya-Karya H. Oemar Bakry .....	63
3. Mengenal Kitab Tafsir Rahmat .....	64
B. Hermeneutika Khaled M. Abou El Fadl .....	67
1. Biografi dan Keadaan Sosio-Historis Khaled .....	67
2. Pemikiran Khaled M. Abou El-Fadl .....	71
3. Teori Hermeneutika Khaled M. Abou El Fadl .....	74
<b>BAB IV ANALISIS PENAFSIRAN H. OEMAR BAKRY TERHADAP</b>	
<b>AYAT-AYAT JIHAD .....</b>	<b>79</b>
A. Pergerakan Makna Jihad .....	79
B. Jihad Pada Periode Mekah dan Madinah .....	95
C. Unsur Triadik Hermeneutika Khaled Teks, Author, Reader .....	95
D. Penafsiran Oemar Bakry Terhadap Ayat-Ayat Jihad .....	98
E. Karakteristik Penafsiran Oemar Bakry .....	111
F. 5 Syarat Yang Ditawarkan Khaled Terhadap Oemar Bakry .....	112
G. Analisis dan Relevansi Kekinian Penafsiran Oemar Bakry .....	114
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>116</b>
A. Kesimpulan .....	116
B. Saran .....	117
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>119</b>