

**KONSTRUKSI SOSIAL PENGHAYATAN AL-QUR'AN
DALAM TRADISI *NGUJUBAN PANEN* DI DESA
CIHANJARO KECAMATAN KARANGKANCANA
KABUPATEN KUNINGAN**

SKRIPSI



**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M/1445 H**

**KONSTRUKSI SOSIAL PENGHAYATAN AL-QUR'AN
DALAM TRADISI *NGUJUBAN PANEN* DI DESA
CIHANJARO KECAMATAN KARANGKANCANA
KABUPATEN KUNINGAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)
Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)



Oleh :

EGI GUSTILAWATI

NIM. 2008304033

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON**

2024 M/1445 H

ABSTRAK

Egi Gustilawati. NIM: 2008304033, “Konstruksi Sosial Penghayatan Al-Qur’an dalam Tradisi *Ngujuban Panen* di Desa Cihanjaro Kecamatan Karangkencana Kabupaten Kuningan”

Terbentuknya prosesi pembacaan ayat-ayat al-Qur’an pada tradisi budaya lokal salah satunya yaitu Tradisi *Ngujuban Panen* di Desa Cihanjaro. Penelitian ini menguji dua rumusan masalah, pertama membahas prosesi pelaksanaan tradisi *Ngujuban Panen*, kedua membahas tentang internalisasi ayat-ayat al-Qur’an yang dibacakan dalam tradisi *Ngujuban Panen* di Desa Cihanjaro. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif dengan mengumpulkan data melalui proses observasi partisipasi, wawancara dan dokumentasi. Di mana tahapan observasi partisipasi yaitu menghimpun data penelitiannya melalui pengamatan dan penglihatan secara langsung dengan terlibatnya peneliti di dalam kegiatan-kegiatan tersebut. Dalam pengolahan data penulis menggunakan teori Kontruksi Sosial Petter L. Berger dengan konsep eksternalisasi, objektivasi dan internalisasi. Berdasarkan metode penelitian tersebut, penelitian ini menyimpulkan bahwa tradisi *Ngujuban Panen* tersebut sebagai bentuk ucapan syukur mereka kepada Allah SWT. dengan tidak menghilangkan nilai-nilai tradisi sebagai bentuk penghormatan kepada nenek moyang. Adapun ayat-ayat yang dibacakan dalam tradisi *Ngujuban Panen* tersebut sebagai bentuk pujian, perlindungan dan ungkapan rasa syukur kepada Allah SWT. Suatu pekerjaan yang diawali dengan bacaan ayat-ayat al-Qu’an, shadat dan shalawat akan mendapatkan keberkahan.

Kata Kunci: Konstruksi Sosial, *Tawasul*, Tradisi *Ngujuban Panen*

ABSTRACT

Egi Gustilawati. NIM: 2008304033, “Social Construction of Understanding the Qur'an in the Ngujuban Harvest Tradition in Cihanjaro Village, Karangcacana District, Kuningan Regency”

A procession of reading verses from the Koran was formed based on local cultural traditions, one of which is the *Ngujuban Panen* Tradition in Cihanjaro Village. This research examines two problem formulations, the first discusses the procession of implementing the *Ngujuban Panen* tradition, the second discusses the internalization of verses from the Koran read in the *Ngujuban Panen* tradition in Cihanjaro Village. In this research the author used qualitative methods by collecting data through a process of participant observation, interviews and documentation. The stage of participant observation is collecting research data through direct observation and vision by involving researchers in these activities. In processing the data the author uses Petter L. Berger's Social Construction theory with the concepts of externalization, objectivation and internalization. Based on this research method, this research concludes that the *Ngujuban Panen* tradition is a form of thanksgiving to Allah SWT. by not eliminating traditional values as a form of respect for ancestors. The verses read in the *Ngujuban Panen* tradition are a form of praise, protection and expression of gratitude to Allah SWT. A work that begins with reading verses from the Qu'an, *sahada* and *shalawat* will be blessed.

Keywords: Social Construction, *Ngujuban Panen* Tradition, *Tawasul*

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Egi Gustilawati

NIM : 2008304033

Judul : Konstruksi Sosial Penghayatan Al-Qur'an dalam


Tradisi *Ngujuban Panen* di Desa Cihanjaro Kecamatan Karangkencana Kabupaten Kuningan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa penulis skripsi ini terdapat sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 29 April 2024

nyatakan



TEL METRAI
TEL
06DAKX85733429
Egi Gustilawati
NIM. 2008304033

HALAMAN PERSETUJUAN

**KONSTRUKSI SOSIAL PENGHAYATAN AL-QUR'AN DALAM
TRADISI *NGUJUBAN PANEN* DI DESA CIHANJARO
KECAMATAN KARANGKANCANA KABUPATEN KUNINGAN**

EGI GUSTILAWATI

NIM. 2008304033

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Didi Junaedi, MA
NIP. 19791226 200801 1 007

Pembimbing II



Muhammad Sofi Mubarak, M.H.I
NIP. 19880709 201903 1 005

Ketua Jurusan



H. Muhammad Majnun, MA. M.S.I

NIP. 19800421 201101 1 008

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Konstruksi Sosial Penghayatan Al-Qur’an dalam Tradisi Ngujuban Panen di Desa Cihanjaro Kecamatan Karangancana Kabupaten Kuningan**” oleh **Egi Gustilawati NIM. 2008304033**, telah dimunaqosahkan pada tanggal 7 Mei 2024, dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.


Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 7 Mei 2024

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I. NIP. 198004212011011008	20 / 2024 / 05	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M. Ag. NIP. 197509252005012005	31 / 2024 / 05	
Penguji I H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I. NIP. 198004212011011008	30 / 2024 / 05	
Penguji II Nurul Bahiyah, M.Kom NIP. 198707182019032008	31 / 2024 / 05	
Pembimbing I Dr. Didi Junaedi, MA NIP. 197912262008011007	31 / 2024 / 05	
Pembimbing II Muhamad Sofi Mubarok, M.H.I NIP.198807092019031005	31 / 2024 / 05	

Mengetahui,

a.n. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Saifusi, M. Ag.
NIP. 197405012000031004

MOTO

فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ

"Maka nikmat Tuhan kamu yang manakah yang kamu dustakan"



NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
Institut Agama Islam Negri (IAIN) Syekh Nurjati
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : **Egi Gustilawati**
NIM : **2008304033**
Judul : **Konstruksi Sosial Penghayatan Al-Qur'an dalam Tradisi
Ngujuban Panen di Desa Cihanjaro Kecamatan
Karangkencana Kabupaten Kuningan**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunakosahkan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

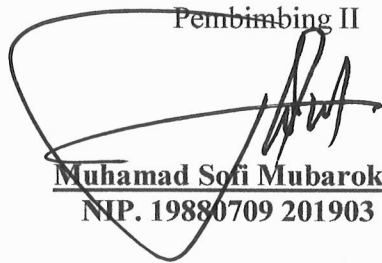
Cirebon, 29 April 2024

Pembimbing I



Dr. Didi Junaedi, MA
NIP. 19791226 200801 1 007

Pembimbing II



Muhamad Sofi Mubarak, M.H.I
NIP. 19880709 201903 1 005

LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala puji hanya milik Allah SWT. atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dengan pertolongan-Nya serta izin-Nya penulis dapat menyelesaikan sebuah karya dengan baik dalam waktu yang menurut-Nya baik pula. Shalawat dan salam semoga tetap tercurah limpahkan pada baginda Nabi Muhammad SAW. para keluarganya, sahabatnya, dan kita selaku umatnya yang semoga senantiasa istiqomah dalam beribadah kepada Allah SWT. dan semoga kita semua mendapatkan syafa'at dari beliau di hari kiamat nanti. Amin.

Dengan penuh rasa syukur dan bangga penulis persembahkan karya ini untuk kedua orangtua tercinta dan kedua adik laki-laki yang selalu mendukung dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan karya ini.

Karya ini juga penulis persembahkan untuk kampus tercinta IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan wawasan, menjadi tempat penulis untuk berproses dan berprogres, memberikan banyak kenalan dan menjadi bagian dari kehidupan. Sehingga memberikan kenangan dan kesan yang sangat menyenangkan dan akan dirindukan di masa-masa yang akan datang.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanya milik Allah SWT. yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya serta pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Konstruksi Sosial Penghayatan Al-Qur’an dalam Tradisi Ngujuban Panen di Desa Cihanjaro Kecamatan Karangancana Kabupaten Kuningan”**. Penulisan skripsi ini juga menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S-1) di Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Shalawat dan salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. para keluarganya, para sahabatnya, dan kepada kita selaku umatnya yang senantiasa taat dan patuh pada ajarannya dan semoga kita semua mendapatkan syafa’at dari beliau di *Yaumul Akhir* nanti. Amin.

Penulisan skripsi ini tidak akan selesai jika hanya mengandalkan data yang dimiliki penulis saja. Ada banyak sosok kerabat dan orang-orang baik, baik secara langsung maupun tidak langsung yang memberikan dukungan, motivasi, masukan dan saran untuk menyelesaikan skripsi ini. Maka dalam hal ini penulis ingin menyampaikan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

3. Bapak H. Muhammad Maimun M.A. M.S.I. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Bapak Dr. Didi Junaedi, MA. Selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, masukan, saran, dukungan, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Muhamad Sofi Mubarak, M.H.I. Selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan, masukan, saran, dukungan, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan pengalamannya, sehingga penulis banyak belajar dan memiliki wawasan lebih luas. Semoga ilmu yang telah disampaikan memberikan keberkahan dan kebermanfaatan.
7. Kedua orangtua tercinta (Bapak Agus Jamaludin dan Ibu Warsiti) yang senantiasa mendukung dengan kasih sayang baik secara mental maupun finansial, yang senantiasa terus mendoakan, yang senantiasa sabar dalam penantian, yang senantiasa memberikan petunjuk-petunjuk kehidupan, dan yang tidak henti-hentinya mengajarkan kebaikan, semoga Allah SWT. senantiasa melindungi mereka dan memberikan kesehatan, umur panjang serta keberkahan dalam hidupnya. *Amin*. Dan adik saya tercinta (Anwar Pauji) yang senantiasa menghibur dan sabar menunggu. Serta keluarga besar yang senantiasa mendoakan dan memotivasi penulis. Semoga senantiasa dalam lindungan Allah SWT. *Amin*.

8. Keluarga besar Pondok Pesantren Annida Kota Cirebon, khususnya Bapak Dr. KH. Wawan Ahmad Ridwan, M.Ag, Ibu Dr. Nyai Hj. Rina Rindanah, M.Pd, Ms. Tania, S.Pd, Ustadz Sugih Ardianto, M.Pd, Ustadz Abdullah Amin, S.Pd, Ustadz Fawaz Irfan Mubarak, ST, Ustadzah Ida Muawadah, S.Ag, Ustadzah Okta Intan Permata, S.Hum, Ammah Hilya Nuraeni, S.H, Ms. Syifa Fauziyah Surahman, S.Pd yang senantiasa mendoakan dan memotivasi para santrinya, juga mengingatkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Untuk asrama tiga kamar satu yang senantiasa memberikan kebahagiaan dan kenyamanan baik orangnya maupun ruangnya, serta menjadi saksi proses penulis menyelesaikan karya ini. Untuk Al-Jafata yang senantiasa menjadi bagian dari hidup penulis, senantiasa menjadi sahabat menuntut ilmu di Kota Cirebon. Semoga Allah SWT. senantiasa melindungi setiap langkah mereka. *Amin.*
9. Teman-teman IAT angkatan 2020, khususnya IAT A 2020, Dak Ganjen (Nurlelah, S.Ag, Safitri, S.Ag, Vina Sefiana, S.Ag. Salsa Nuriatul, S.Ag.), Geng Cendol (Dina Herviana, S.Sos. Anita Trisnawati, S.Pd. Dewi Fitriyandani, S.Sos.) yang senantiasa membersamai penulis sampai detik ini. Senantiasa menghibur, memberikan masukan, arahan, saran, dukungan, motivasi, dan terus mengingatkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT. senantiasa melindungi mereka. *Amin.*
10. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, yang telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini, mampu mengendalikan diri sendiri dari berbagai tekanan di luar

keadaan dan tak pernah memutuskan menyerahkan sesulit apapun penyusunan skripsi ini dengan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan sehingga masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diperkenankan agar skripsi ini lebih baik lagi. Semoga skripsi ini memberikan manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca sekalian. *Amin.*



Cirebon, 29 April 2024

Penulis,

Egi Gustilawati
NIM. 2008304033

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Egi Gustilawati, lahir di Kuningan, pada tanggal 21 Mei 2001. Penulis merupakan anak pertama dari Bapak Agus Jamaludin dan Ibu Warsiti, yang beralamat di Desa Cihanjaro, Kecamatan Karangkencana, Kabupaten Kuningan, Provinsi Jawa Barat. Adapun riwayat pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah:

Pendidikan Formal:

1. 2009-2014 : SDN Cihanjaro
2. 2014-2020 : TMI Pondok Pesantren Al-Ikhlash Putri
3. 2020-2024 : IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Pendidikan Non Formal:

1. 2009-2014 : MDA Nurul Hidayah
2. 2020-2024 : Pondok Pesantren Annida Kota Cirebon

Organisasi yang pernah diikuti penulis antara lain:

1. 2018-2019 : Sekertaris Umum OPPM Al-Ikhlash Putri
2. 2020-2023 : Anggota PKPT IPNU-IPPNU IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. 2020-2021 : Anggota KOMINFO HMJ IQTAF
4. 2021-2022 : Anggota Departemen Keagamaan DEMA FUAD

TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	Ĥ	Ha (dengan titik di atas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye

ص	Şad	Ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	Đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbaik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, yaitu terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ	<i>Fathah</i>	A	A
إِ	<i>Kasrah</i>	I	I
أُ	<i>Ḍammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
يَئِ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
وَأُ	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
أَ ... آي ...	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas
إِ	<i>Kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
وَأُ	<i>Ḍammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. *Ta marbūṭah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbānā*

نَجَاتِنَا : *najjātinā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نَعِمٌ : *nu''ima*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf *ber-tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).
Contoh:

عَالِيٌّ : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (bukan *az-zalzalāh*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī Zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khusūṣ al-sabab

9. Lafaz *al-Jalālah*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ *dīnullāh*

بِاللَّهِ *billāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafẓ al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْفِيْرَحْمَةِاللّٰهِ *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut ditulis menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur‘ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Dalāl

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
MOTO	vi
NOTA DINAS	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
RIWAYAT HIDUP	xiii
TRANSLITERASI ARAB LATIN	xiv
DAFTAR ISI	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxiv
DAFTAR TABEL	xxv
DAFTAR LAMPIRAN	xxvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
1. Kegunaan Secara Teoritis	6
2. Kegunaan Secara Praktis.....	7
E. Penelitian Terdahulu	7
F. Kerangka Teori.....	18
G. Metode Penelitian.....	20
1. Unit Analisis dan Informan.....	21

2. Teknik Pengumpulan Data.....	22
3. Teknik Analisis Data.....	24
4. Teknik Keabsahan Data	25
H. Sistematika Pembahasan	26
BAB II WACANA SEPUTAR KONSTRUKSI SOSIAL	27
A. Pengertian Konstruksi Sosial	27
B. Konsep Konstruksi Sosial Menurut Peter L. Berger	33
BAB III GAMBARAN UMUM TRADISI <i>NGUJUBAN PANEN</i> DI DESA CIHANJARO	40
A. Profil Desa Cihanjaro Kecamatan Karangancana Kabupaten Kuningan.....	40
1. Keadaan Geografis dan Demografis Desa Cihanjaro	40
2. Visi dan Misi Desa Cihanjaro	42
3. Keadaan pendidikan, kesehatan, Budaya, Agama dan Ekonomi ..	44
B. Sejarah Tradisi <i>Ngujuban Panen</i> di Desa Cihanjaro.....	47
BAB IV MAKNA AYAT AL-QUR'AN YANG DIBACAKAN DALAM TRADISI <i>NGUJUBAN PANEN</i> DI DESA CIHANJARO	52
A. Penafsiran Umum Ayat-Ayat yang Dibacakan dalam Tradisi <i>Ngujuban Panen</i> di Desa Cihanjaro.....	52
B. Konstruksi Sosial Pandangan Masyarakat terhadap Ayat-Ayat yang Dibacakan dalam Tradisi <i>Ngujuban Panen</i>	61
1. Tahapan Eksternalisasi.....	61
2. Tahapan Objektivasi	61
3. Tahapan Internalisasi	62
BAB V PENUTUP	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 1 Peta Denah Desa Cihanjaro	41
Gambar 2 Sajian <i>Ngujuban Panen</i>	49
Gambar 3 Kondisi Pesawahan Desa Cihanjaro	86
Gambar 4 Sajian Dalam Tradisi <i>Ngujuban Panen</i>	86
Gambar 5 Ritual Tradisi <i>Ngujuban Panen</i>	87
Gambar 6 Wawancara Informan 1.....	87
Gambar 7 Wawancara Bapak Lurah Desa Cihanjaro.....	88
Gambar 8 Wawancara Informan 3.....	88
Gambar 9 Wawancara Informan 2.....	89
Gambar 10 Perizinan Penelitian di Desa Cihanjaro	89
Gambar 11 Wawancara Dengan Kaur Umum Desa Cihanjaro	90

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1 Jumlah Penduduk Desa Cihanjaro.....	43
Tabel 2 Jumlah Pelajar di Desa cihanjaro	44



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Instrumen Wawancara.....	80
Lampiran 2 Dokumentasi Penelitian	86
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian	91
Lampiran 4 SK Penelitian.....	92
Lampiran 5 Surat Keterangan Melakukan Penelitian.....	93
Lampiran 6 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	94
Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	95
Lampiran 8 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	96
Lampiran 9 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	97
Lampiran 10 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	98
Lampiran 11 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	99
Lampiran 12 Surat Keterangan Telah Melakukan Wawancara.....	100