

VARIASI SEBARAN MUSHAF AL-QUR'AN DI KOTA CIREBON
PERIODE TAHUN 2010-2023
(STUDI BIBLIOGRAFI)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas Ushuluddin dan Adab



JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2024 M / 1445

ABSTRAK

Hadi Luthfi Hidayat. 2008304061. Variasi Sebaran Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon Tahun Periode 2010-2023 (Studi Bibliografi).

Cirebon, dikenal sebagai "Kota Udang", memiliki sejarah panjang sebagai simpul tengah di Pulau Jawa, menghubungkan kota-kota besar. Peran sentralnya dalam budaya, perdagangan, dan penyebaran Islam di Jawa Barat telah menarik perhatian peneliti. Sebagai pusat kerajaan, perdagangan, dan penyebaran Islam, Cirebon memiliki banyak bukti sejarah fisik dan non-fisik yang lestari hingga kini. Penyebaran Al-Qur'an dimulai sejak abad ke-15, dipengaruhi oleh pedagang dari Arab dan Gujarat serta misi-misi dakwah ulama. Para ulama dan tokoh agama Islam memainkan peran penting dalam menyebarkan Islam di Cirebon, mendirikan masjid, pesantren, dan institusi keagamaan. Penyebaran Al-Qur'an di Cirebon merupakan bagian dari proses Islamisasi yang berlangsung di Jawa Barat selama berabad-abad, menjadi landasan bagi pembangunan masyarakat dan budaya Islam di wilayah tersebut. Untuk mendalami variasi sebaran Mushaf Al-Qur'an yang ditemukan di Kota Cirebon, peneliti membatasi skripsi ini pada dua poin pembahasan yaitu: variasi sebaran dan kecenderungan penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon. Adapun rumusan masalah skripsi ini adalah (1) Bagaimana variasi sebaran Mushaf Al-Qur'an termanifestasi di Kota Cirebon? (2) Bagaimana kecenderungan penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon? Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan mengumpulkan data seperti buku, artikel, jurnal, tesis atau sumber lainnya yang masih relevan. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Melalui tiga teknik tersebut peneliti menganalisis data-data yang dibutuhkan. Berdasarkan analisis yang telah dilakukan peneliti menemukan dua poin permasalahan utama yaitu: (1) Variasi sebaran Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon periode tahun 2010-2023 (2) Kecenderungan penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon.

Kata Kunci: Sebaran, Kecenderungan, Mushaf Al-Qur'an, Kota Cirebon.

ABSTRACT

Hadi Luthfi Hidayat. 2008304061. Variations in the Distribution of Al-Qur'an Mushafs in Cirebon City for the Period 2010-2023 (Bibliographic Study)

Cirebon, known as "Shrimp City", has a long history as a central node on the island of Java, connecting major cities. Its central role in culture, trade and the spread of Islam in West Java has attracted the attention of researchers. As the center of empire, trade and the spread of Islam, Cirebon has a lot of physical and non-physical historical evidence that has survived to this day. The spread of the Koran began in the 15th century, influenced by traders from Arabia and Gujarat as well as preaching missions by ulama. Islamic scholars and religious figures played an important role in spreading Islam in Cirebon, establishing mosques, Islamic boarding schools and religious institutions. The distribution of the Koran in Cirebon is part of the Islamization process that has been taking place in West Java for centuries, becoming the foundation for the development of Islamic society and culture in the region. To explore the variations in the distribution of Al-Qur'an Mushafs found in Cirebon City, the researcher limits this thesis to two discussion points, namely: variations in distribution and trends in the use of Al-Qur'an Mushafs in Cirebon City. The problem formulation for this thesis is (1) How are variations in the distribution of Al-Qur'an manuscripts manifested in Cirebon City? (2) What is the trend of using Mushaf Al-Qur'an in Cirebon City? This research uses qualitative methods by collecting data such as books, articles, journals, theses or other relevant sources. The data collection techniques used are observation, interviews and documentation. Through these three techniques, researchers analyzed the required data. Based on the analysis that has been carried out, researchers found two main problem points, namely: (1) Variations in the distribution of Al-Qur'an Mushafs in Cirebon City for the period 2010-2023 (2) Trends in the use of Al-Qur'an Mushafs in Cirebon City.

Keywords: Distribution, Trends, Al-Qur'an Mushaf, Cirebon City.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim.

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hadi Luthfi Hidayat
NIM : 2008304061
Fakultas : Ushuluddin dan Adab
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Skripsi : Variasi Sebaran Mushaf Al-Qur'an di Kota
Cirebon Tahun Periode 2010-2023 (Studi
Bibliografi)

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya Penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang Penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa penulisan skripsi ini terdapat sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiasi, maka Penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 31 Mei 2024



Hadi Luthfi Hidayat
NIM.2008304061

HALAMAN PERSETUJUAN

**VARIASI SEBARAN MUSHAF AL-QUR'AN DI KOTA CIREBON
PERIODE TAHUN 2010-2023 (STUDI BIBLIOGRAFI)**

Oleh :

HADI LUTHFI HIDAYAT
NIM. 2008304061

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Mohamad Yahya, M.Hum.
NIP. 198611162019031008


Dr. Didi Junaedi, M.A.
NIP.1979122620080110007

Mengetahui,
Ketua Jurusan IAT


H.Muhammad Maimun, MA.M.S.I.
NIP. 19800421 201101 1 008

NOTA DINAS

Kepada:
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati

Di Cirebon

Assalamu'alaikumWr. Wb
Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : **HADI LUTHFI HIDAYAT**
Nim : **2008304061**
Judul Skripsi : **VARIASI SEBARAN MUSHAF
AL-QUR'AN DI KOTA CIREBON
TAHUN PERIODE 2010-2023
(STUDI BIBLIOGRAFI)**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I



Dr. Mohamad Yahya, M.Hum.
NIP. 198611162019031008

Pembimbing II






Dr. Didi Junaedi, M.A.
NIP.1979122620080110007

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Variasi Sebaran Mushaf Al-Qur’an di Kota Cirebon Tahun Periode 2010-2023 (Studi Bibliografi)” oleh Hadi Luthfi Hidayat, NIM. 2008304061 telah dimunaqosyahkan pada tanggal 17 Mei 2024 dihadapan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 17 Mei 2024

Tim Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I. NIP. 19800421011011008	06-06-2024	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M.Ag. NIP. 197509252005012005	06-06-2024	
Penguji I Dr. Hj. Umayah, M.Ag. NIP. 197307141998032001	06-06-2024	
Penguji II Nurul Bahiyah, M.Kom. NIP. 198707182019032008	06-06-2024	
Pembimbing I Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. NIP. 198611162019031008	06-06-2024	
Pembimbing II Dr. Didi Junaedi, M.A. NIP. 1979122620080110007	06-06-2024	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 19710501 200003 1 004

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Hadi Luthfi Hidayat, lahir di Cirebon pada tanggal 09 Desember 1998. Penulis adalah anak Pertama dari tiga bersaudara, putra dari Bapak Muina Mukina dan Ibu Jamila. Memiliki dua adik laki-laki bernama Khairul Insani (adik pertama) dan Khotibul Umam (adik kedua). Beralamat di Desa Cirebon Girang, Kecamatan Talun, Kabupaten Cirebon.

Latar belakang pendidikan yang pernah ditempuh penulis adalah:

1. SDN Negeri 3 Krandon, lulus tahun 2011
2. Madrasah Tsanawiyah (MTs) NU Putra 1 Buntet Pesantren Cirebon, lulus tahun 2014
3. Madrasah Islamiyyah Salafiyah Riyadlotul ‘Uqul MISRIU Al-Falah, tahun 2019
4. PKBM Baiturrohim Kecamatan Karangsembung, lulus tahun 2019
5. Institute Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab, Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir

Pengalaman Organisasi yang pernah diikuti oleh penulis adalah :

1. Himpunan Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir (HMJ IQTAF).
2. Ikatan Pelajar Putra Nahdatul Ulama (IPPNU) Kota Cirebon.
3. Pengurus Cabang Nahdatul Ulama Kecamatan Talun.
4. Pengurus Lembaga Batsul Masa’il (LBM) Kota Cirebon.

MOTTO

أَكْثَرُ مِنَ الزَّادِ فَإِنَّ الطَّرِيقَ بَعِيدٌ وَجَدَدِ الْمُرْكَبِ فَإِنَّ الْبَحْرَ عَمِيقٌ

“Perbanyaklah bekalmu karena sesungguhnya perjalanan ini sangatlah jauh dan perbaharuilah kendaraanmu karena sesungguhnya amatlah dalam lautan ini”.

الْعِلْمُ يَأْتِي وَلَا يَأْتِي

“Ilmu itu di datangi bukan ilmu yang mendatangi kita”



LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim.

Alhamdulillah robbil ‘alamiin puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT dan dukungan serta do’a dari orang-orang tercinta, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa syukur dan terimakasih kepada semua orang yang ada disekeliling penulis. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

Pertama, skripsi ini kupersembahkan untuk kedua orang tua ku Bapak Muina Mukina dan Mamah Jamila, cinta kasih dan sayangmu yang tulus tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas bertuliskan kata cinta dan persembahan. Untuk mamah dan bapak yang selalu membuatku termotivasi, mendo’akanku, dan menasehatiku agar menjadi lebih baik, terimakasih ku ucapkan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat keluarga bahagia.

Kedua, skripsi ini kupersembahkan untuk kedua adikku Khairul Insani dan Khotibul Umam yang menjadi penyemangat hidupku. Tak terlewatkan pula untuk saudara-saudara ku khususnya kepada sahabat-sahabat saya yakni Om Hasbiallah Mufid, Ante Pipit, Yusuf Mulyadi, Mohamad Rafli, Khairul Fatihin dan Calon pendamping masa depanku nanti yang selalu memberikan keceriaan dalam hidupku.

Ketiga, skripsi ini kupersembahkan untuk guru-guruku, tempat ku menimba ilmu Pondok Al Falah Trenceng, K.H Arsyad Bushoiri beserta keluarga besar, K.H Asfar Bushoiri beserta keluarga besar dan Pondok Buntet Pesantren terutama Pondok Al Andalucia Buntet Pesantren, Bapak K.H. Ade Mohamad Nasihul Umam L.C. dan Ibu Nyai Hj Laila Masyitoh, serta keluarga besar, Terimakasih sudah membimbingku sampaisaat ini.

Keempat, skripsi ini kupersembahkan untuk seluruh dosen jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir yang telah mengajar dan mencurahkan ilmu

pengetahuannya kepada penulis selama menjalani studi di Kampus IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Terkhusus kepada ketua jurusan IAT Bapak. H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I. dan sekretaris jurusan Ibu Nurkholidah, M.Ag. beserta seluruh staf jurusan. Penulis ucapkan juga terimakasih khususnya kepada dosen pembimbing saya Bapak. Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. dan Bapak Dr. Didi Junaedi, M.A. Beliau-beliau inilah yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Kelima, penulis persembahkan kepada teman-teman IAT khususnya IAT B yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas do'a, dukungan dan motivasi yang sudah kalian berikan selama ini.

Keenam, penulis persembahkan kepada teman-teman KKN yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas do'a, dukungan dan motivasi yang sudah kalian berikan selama ini. Terkhusus dan terakhir untuk Almamater kebanggaan kita semua.



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, karena atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, para sahabat dan kepada kita selaku ummatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini berjudul **“Variasi Sebaran Mushaf Al-Qur’an di Kota Cirebon Periode Tahun 2010-2023 (Studi Bibliografi)”**. Setelah melewati berbagai tahap penyusunan dan koreksi serta bimbingan, maka akhirnya skripsi ini dapat tersusun. Tentunya dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, bimbingan, bantuan serta arahan dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. (Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon)
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag. (Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon)
3. Bapak H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I. (Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir).
4. Ibu Nurkholidah, M.Ag. (Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir) yang telah banyak membantu dalam hal persyaratan selama proses penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir) sebagai dosen pembimbing skripsi 1 yang dengan sabar

- dan tulus telah meluangkan serta mengorbankan waktu, pikiran serta tenaga dalam membimbing, memberi arahan, masukan, dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Didi Junaedi, M.A. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) sebagai dosen pembimbing skripsi 2 yang dengan sabar dan tulus telah meluangkan serta mengorbankan waktu, pikiran serta tenaga dalam membimbing, memberi arahan, masukan, dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini.
 7. Ibu Dr. Hj. Umayah, M.Ag. yang telah membimbing saya dalam ujian seminar hasil skripsi serta menjadikan saya pribadi yang lebih baik lagi.
 8. Ibu Nurul Bahiyah, M.Kom. yang telah membimbing saya dalam ujian seminar hasil skripsi serta menjadikan saya pribadi yang lebih baik lagi.
 9. Kepada mereka semua, penulis tidak memberikan apa-apa kecuali hanya uraian kata terimakasih yang tulus dan iringan do'a, semoga Allah SWdan membalas semua amal kebaikan mereka dan selalu melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya. Amiin.

Cirebon, 31 Mei 2024



Hadi Luthfi Hidayat

TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tahun 1987 No. 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya sebagai berikut.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Saa	S	S dengan titik di atas
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	H dengan titik dibawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dza	Z	Z dengan titik di atas
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan ye
ص	Sad	S	S dengan titik di bawah
ض	Dad	D	D dengan titik

			di bawah
ط	Ta	T	T dengan titik di bawah
ظ	Za	Z	Z dengan titik di bawah
ع	‘Ain	”	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
فا	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamza h	—	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

A. Vokal

Vokal Bahasa Arab seperti vokal Bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal (*monoftong*)

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harokat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ó´	<i>Fathah</i>	A	A
ó,	<i>Kasrah</i>	I	I
ó°	<i>Dhammah</i>	U	U

Contoh :

كتب = *Kataba*

فعل = *Fa'ala*

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ	<i>Fathah dan Ya</i>	Ai	A dan I
وَ	<i>Fathah dan Wau</i>	Au	A dan U

Contoh :

كيف = *Kayfa*

حول = *Haula*

3. Maddah (Tanda Baca Panjang)

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harokat atau huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...	<i>Fathah dan Alif atau Ya</i>	Ā	A dan garis di atas
ي...	<i>Kasrah dan Ya</i>	Ī	I dan garis di atas
و...	<i>Dammah dan Wu</i>	Ū	U dan garis di atas

4. *Ta' Marbutah* (ة)

Transliterasi untuk *Ta' Marbutah* (ة) ada dua:

- a. *Ta' Marbutah* (ة) berharokat
Ta' Marbutah (ة) berharokat transliterasinya adalah (t)
- b. *Ta' Marbutah* (ة) tidak berharokat
Ta' Marbutah (ة) berharokat atau yang disukunkan transliterasinya (h).
- c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' Marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang “al” serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *Ta' Marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (h)

Contoh :

روضۃ الأطفال = *Raudah al-Athfal*

روضۃ الأطفال = *Raudatul Athfal*

المدينة المنورة = *Al-Madinah al-munawwaro*

المدينة المنورة = *Al-Madinatul munawwaroh*

5. *Syaddah* (ّ)

Syaddah atau *tasydid* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ّ dalam transliterasi ini tanda tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama.

Contoh :

رَبَّنَا = *Rabbana*

6. *Kata Sandang*

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung (-), baik ketika bertemu dengan huruf *qamariyyah* maupun huruf *syamsiyyah*.

Contoh :

القمر = *al-Qamaru*

الشمس = *al-Syamsu*

7. Huruf Kapital

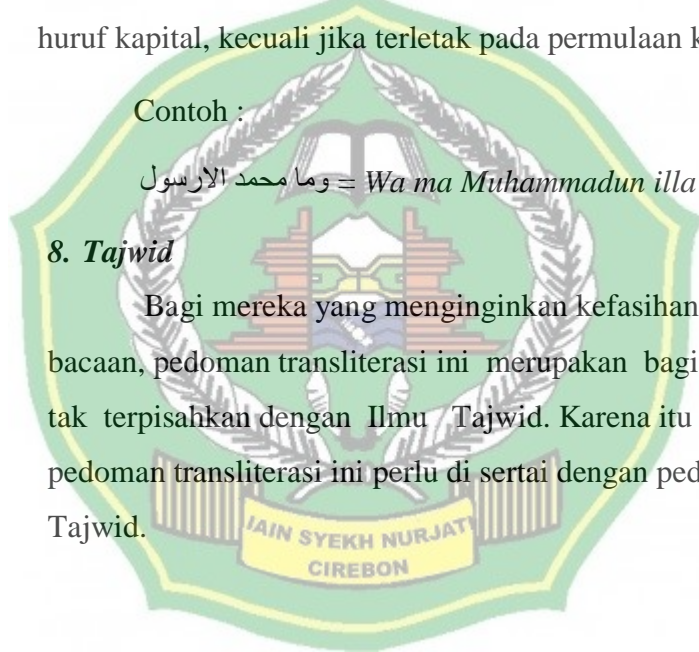
Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri dan sebagainya seperti ketentuan dalam EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital, kecuali jika terletak pada permulaan kalimat.

Contoh :

وما محمد الا رسول = *Wa ma Muhammadun illa rasul*

8. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu di sertai dengan pedoman Tajwid.



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO	viii
LEMBAR PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xi
TRANSLITERASI ARAB LATIN	xiii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu.....	7
F. Landasan Teori	11
G. Metode Penelitian	18

H. Sistematika Penulisan	19
BAB II	21
SEJARAH PENYEBARAN VARIASI MUSHAF AL-QUR'AN.....	21
DI INDONESIA, STANDARISASI AL-QUR'AN DI INDONESIA DAN PENTASHIHAN MUSHAF AL-QUR'AN	21
A. Sejarah Penyebaran Variasi Mushaf Al-Qur'an di Indonesia	21
1. Sebelum Indonesia Merdeka	22
2. Pasca Indonesia Merdeka	26
3. Al-Qur'an Digital	31
B. Standarisasi Al-Qur'an di Indonesia.....	36
C. Pentashihan Mushaf Al-Qur'an	39
BAB III	46
INDUSTRI PENERBITAN MUSHAF AL-QUR'AN DAN KLASIFIKASI VARIASI AL-QUR'AN	46
A. Industri Penerbitan Mushaf Al-Qur'an.....	46
B. Klasifikasi Variasi Al-Qur'an.....	50
1. Kebutuhan Al-Qur'an di Indonesia	50
2. Target Pasar Penerbitan Mushaf : Variasi Konsumen	57
BAB IV	62
VARIASI SEBARAN DAN KECENDERUNGAN	62
MUSHAF AL-QUR'AN DI KOTA CIREBON	62
A. Variasi Sebaran Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon	62
1. Mushaf Al-Qur'an di Masjid Raya At-Taqwa Kejaksan	65
2. Mushaf Al-Qur'an di Masjid Agung Sang Cipta Rasa	68
3. Mushaf Al-Qur'an di Masjid Jami' Miladul Muttaqin Kesambi ...	69
4. Mushaf Al-Qur'an di Masjid Sunan Gunung Jati (Garmini)	70
5. Mushaf Al-Qur'an di Masjid Jami' Al-Ikhlas Kalijaga	72
6. Mushaf Al-Qur'an di Masjid Jami' Nurul Iman Drajat	73

7. Mushaf Al-Qur'an di Pesantren Jagasatru Pekalipan.....	74
B. Kecenderungan Mushaf Al-Qur'an di Kota Cirebon	76
BAB V	84
PENUTUP	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA.....	86
LAMPIRAN-LAMPIRAN	91



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 APLIKASI QUR'AN FOR ANDROID.....	33
GAMBAR 2 APLIKASI MUSLIM PRO	34
GAMBAR 3: APLIKASI AL-QUR'AN AL-HADI	35
GAMBAR 4: APLIKASI QUR'AN KEMENAG.....	36
GAMBAR 5: CETAKAN ABDULLAH AFIF TAHUN 1933.....	49
GAMBAR 6: CETAKAN ABDULLAH AFIF TAHUN 1953.....	50
GAMBAR 7: JUMLAH PENDUDUK INDONESIA.....	51
GAMBAR 8: JUMLAH POPULASI MUSLIM DI ASIA TENGGARA.....	52
GAMBAR 9: MUSHAF AL-QUR'AN MSI TAHUN 2016.....	66
GAMBAR 10: MUSHAF AL-QUR'AN ALWASIM TAHUN 2012	67
GAMBAR 11: MUSHAF FAMY BI SYAUQIN TAHUN 2017	69
GAMBAR 12: MUSHAF AL-QUR'AN MSI TAHUN 2010.....	70
GAMBAR 13: MUSHAF AL-QUR'AN AL-AHSAN TAHUN 2021	71
GAMBAR 14: MUSHAF AL-QUR'AN MSI TAHUN 2018.....	72
GAMBAR 15: MUSHAF AL-QUR'AN MSI TAHUN 2017.....	74
GAMBAR 16: MUSHAF AL-QUR'AN MSI TAHUN 2010.....	75
GAMBAR 17: MACAM-MACAM AL-QUR'AN DI TOKO KITAB.....	79
GAMBAR 18: SURAT PERMOHONAN IZIN PENELITIAN	101
GAMBAR 17: KARTU BIMBINGAN SKRIPSI	102

DAFTAR TABEL

TABEL 1: PETA KEBUTUHAN MUSHAF PERTAHUN	54
TABEL 2: KECAMATAN DI KOTA CIREBON	64
TABEL 3: MUSHAF AL-QUR'AN DI KOTA CIREBON	83
TABEL 4: SURAT PERMOHONAN IZIN PENELITIAN DAN KARTU BIMBINGAN SKRIPSI.....	101



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1: INSTRUMEN WAWANCARA PENJAGA TOKO	91
LAMPIRAN 2: DOKUMENTASI PENELITIAN MUSHAF AL-QUR'AN	93

