

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hakim, Al-Qur'an Cetak di Indonesia Tinjauan Kronologis Pertengahan Abad ke-19 hingga Awal Abad ke-20, *Jurnal Suhuf*, 5.2, (2012), h. 14.
- Abdul, Halim. Wajah Al-Qur'an di Era Digital. (Yogyakarta: Sulur. Pustaka, 2018).
- Adnan Amal, Taufik, Rekonstruksi Sejarah Al-Qur'an, (Yogyakarta: FkBA, 2001).
- Ahmad, Atabik. "Perkembangan Tafsir Modern di Indonesia." (Hermeneutik, 2014).
- Ali, Akbar. "Pencetakan Mushaf Al-Qur'an di Indonesia," dalam *Suhuf*, Vol.4, No. 2, (2011). h.12.
- Badan Penelitian dan Pengembangan Agama Depag RI. *Mengenal Mushaf Al-Qu'an Standar Indonesia*. (Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Agama Depag RI, 1985).
- Bruinessen, Martin Van, *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat, Tradisi-Tradisi Islam di Nusantara*, Cet. III. Bandung: Penerbit Mizan, 1999.
- Denffer, Ahmad Von, *Ilmu Al-Qur'an Pengenalan Dasar*. (Jakarta: Rajawali, 1988).
- Enang, Sudrajat. "Pentashihan Mushaf Al-Qur'an di Indonesia". (*Suhuf.*, 2013). h.43-45.

- Eva, Nugraha. “Tren Penerbitan Mushaf Dalam Komodifikasi Al-Qur'an Di Indonesia”, (*Ulumuna Jurnal Studi Keislaman*, 2014). h.11-21.
- Fadhal AR. Bafadhal (ed.), dkk. *Mushaf-mushaf Kuno Indonesia*. (Jakarta: Puslitbang Lektur Keagamaan Depag RI.2005).
- Federspiel, Howard M, *Kajian Al-Qur'an di Indonesia, Dari Mahmud Yunus hingga Quraish Shihab*. Bandung: Penerbit Mizan, 1996, cet.1.
- Ghazali, Abd. Moqsith Dan Lilik Ummi Kaltsum, *Tafsir Ahkam*. (Ciputat: Uin Press, 2015).
- Hamam, Faizin. *Sejarah Percetakan Al-Qur'an*. (Yogyakarta: Era Baru Pressindo, 2012).
- Harun. Haji. Makmur dkk., “Sejarah Penulisan Mushaf Al-Qur'an Nusantara”. (Tanjong Malim, Perak Darul Ridzuan Malaysia, 2016).
- Hastomo, Aji dkk, “Urgensi Pemenuhan Mushaf sebagai Upaya Peningkatan Literasi Al-Qur'an di Indonesia”. (*Jurnal Bimas Islam*, 2019). 33-35.
- Hudaini, Deni dkk, *Tanya Jawab Tentang Mushaf Al-Qur'an Standar Indonesia dan Layanan Pentashihan, Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an*. (Jakarta, 2019).
- Ilhami, “Pembukuan Al-Qur'an Pada Masa Usman bin Affan”, *Jurnal*

*Ulunnuha*, Vol. 6, (2017), h.2-5.

Imam Fahmi, (Imam Fahmi), “Wawancara langsung dengan penjaga Toko Kitab Cahaya di Kota Cirebon mengenai Mushaf Al-Qur’an”, (2024 25 April: 13.43 WIB).

Islah, Gusmian, *Khazanah Tafsir Indonesia, dari Hermeneutia hingga Ideologi*, (Yogyakarta: LKiS, 2013).

Islah, Gusmian. “Karakteristik Naskah Terjemahan Al-Qur’an Pegon Koleksi Perpustakaan Masjid Agung Surakarta,” t.t., 25.

Islah, Gusmian. “Tafsir Al-Qur’an Di Indonesia: Sejarah Dan Dinamika,”t.t, 2015.

Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an, *Ragam Hias Mushaf Al-Qur’an Nusantara*. (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf al-Qur’an, 2015).

Lenni, Lestari. “Mushaf Al-Qur’an Nusantara: Perpaduan Islam Dan Budaya Lokal.” *Jurnal At-Tibyan: Jurnal Ilmu Al-Qur’an Dan Tafsir* 1, no.1 (2016): 173–98. <https://doi.org/10.32505/at-tibyan.v1i1.42>.

Lopa, Baharuddin. *Al-Qur’an Dan Hak-Hak Asasi Manusia*. (Yogyakarta:Dana Bhakti Prima Yasa, 1996).

LPMA, Laporan Penelitian Mushaf Al-Qur’an dalam Masyarakat, (Jakarta: LPMA, 2012).

M. Saifullah Dan Wahyuddin. “Ulum Al-Qur’an, Sejarah Dan

- Perkembangannya”. (Bandung: Sosial Humaniora, 2013).
- Muhammad Khurram dan Alginahi Yasser., “The Holy Qur’an Digitization”. *Life Science Journal*, (2013). h. 5-8.
- Muhammad Shohib, dkk., Profil Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an. Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama Republik Indonesia, (Jakarta: 2013).
- Rinda, Liem. Dan Piliang Amir Yasraf, “Tinjauan Paradoks Nilai Sakral Dan Profan Pada Produk Kerohanian Dalam Analisa Semiotika Pemasaran”, (*Jurnal Tingkat Sarjana Seni rupa Dan Desain ITB*, 2012). h. 12-21.
- Saeful Anwar, Endang, Problematika Pentashihan Mushaf Al-Qur'an (Peran Lajnah. Pentashih Mushaf Al-Qur'an Kementerian Agama R.I), *Jurnal al-Fath*. (2016). h. 97-102.
- Saputro M Endi. Mushaf 2.0 dan Studi Al-Qur’an di Era “Muslim Tanpa Masjid”. *Jurnal Miqot*. (2018). 2. h. 12-22.
- Sukma, A. P., Nugroho, W. B., & Zuryani, “Digitalisasi Al-Quran: Meninjau Batasan Antara Yang Sakral Dan Yang Profan Pada. Aplikasi 2019).
- Sunyoto, Danang. 2014. Konsep Dasar Riset Pemasaran dan Perilaku Konsumen. Cetakan ke dua, Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).

- Syahputra, Iswandi. 2016. Agama di Era Media: Kode Religius Dalam Industri Televisi Indonesia (*Jurnal Esensia*, 2016). h. 23-31.
- Watt, W. Montgomery, *Richard Bell*, *Pengantar Qur'an*. Penerjemah: Lillian D. Tedjasudhana. (Jakarta: INIS, 1998).
- Yusuf, Rahman. “Survei Bibliografis Kajian Al-Qur'an Dan Tafsir Di Barat: Kajian Publikasi Buku Dalam Bahasa Inggris Sejak Tahun 2000an”, *Journal Of Qur'an And Hadith Studies*, Vol.4, No.1, (January-June 2015). h. 112-124.
- Zaenal, Arifin. “kajian penulisan Mushaf Al-Qur'an: Studi Komparasi Penulisan Rasm Usmani dalam Mushaf Al-Qur'an Standar Indonesia dan Mushaf Madinah Saudi Arabia,” (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama, 2013).
- Zainal Arifin dan Dkk. *Sejarah Penulisan Mushaf Al-Qur'an Standar Indonesia*. 2 ed. (Jakarta: LMPQ Gedung Bayt Al-Qur'an, 2017).
- Zainal, Abidin. The History and Characteristics of Mashaf Pusaka Republik Indonesia. (*Journal Of Qur'an and Hadist Studies* 2019). h. 34-42.
- Zakariah et al., “Digital Qur'an Computing: Review, Classification, and Trend Analysis. (*Jurnal al-Fath*, 2016). h. 31-34.