

DAFTAR PUSTAKA

- Adyanata, "Penerapan Sunnah Nabi saw Ruqyah Syar'iyah di Klinik Surabaya Ruqyah Center," *Jurnal An-Nida* 38, No. 2 (2013): 77.
- Afiatun, Alfiyah Laila. "Ruqyah sebagai Pengobatan Berbasis Spiritual untuk Mengatasi Kesurupan," *Jurnal Bimbingan Konseling dan Dakwah Islam* 16, No. 2 (Desember 2019): 216.
- At-Tirmidzi, Abu Isa Muhammad bin Isa. *Sunan At-Tirmidzi*, No. 2802. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah, t.th.
- Al-Asqalani, Ibnu Hajar. *Fathul Bari*, Juz 10. Jakarta: Pustaka Imam as-Syafie, 2016.
- Al-Bukhari, Abi 'Abdillah Muhammad bin Ismail. *Shahih Bukhari*. Beirut: Dar Ibnu Katsir, 2002.
- , *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, diterjemahkan oleh Muhammad Muhsin Khan, Hadis no. 5017. Riyadh: Darussalam, 1997.
- Al-Jauziyah, Ibnu Al-Qayyim. *Kitab Zaadul Ma'ad Fi Hadyi Khairi Al-Ibad*, Jilid 4. Beirut: Dar al-Fikr, 1995.
- , *I'lam Al-Muwaqī'in 'an Rabb al-'Alamin*, Juz. 4. Beirut: Dar Ibni al-Jauzi, 1423.
- Al-Kaheel, Abdel Daem. *Pengobatan Qur'anin (Manjurnya berobat dengan Al-Qur'an)*. Jakarta: Amzah, 2013.
- Al-Iedan, Abdullah bin Abdullah Aziz. *Ruqyah Mengobati Jasmani dan Rohani menurut Al-Qur'an dan As-Sunnah*. Jakarta: Pustidaka Imam Asy-Syafi'I, 2018.
- Al-Naysaburi, Muslim ibn al-Ḥajjāj. *Ṣaḥīḥ Muslim*, trans. Abdul Hamid Siddiq, Hadis no. 2186. Riyadh: Darussalam, 2007.
- al-Qattan, Manna' Khalil. *Studi Ilmu-Ilmu Quran*, Trans. Mudzakir. Bogor: Litera Antar Nusa, 2009.

- An-Nadwy, Muhammad Uwais. *TAFSIR IBNU QAYYIM: Tafsir Ayat-Ayat Pilihan*, diterjemahkan oleh Kathur Suhardi. Jakarta: Darul Falah, 2000.
- Anshori, Mizan. “Ruqyah Syar’i Penawar Sihir dan Kesurupan Jin (Studi Kasus Orang yang terkena Sihir dan Kemasukkan Jin di Baitussalam Prambanan Yogyakarta).” Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2009.
- Ariyanto, M. Drajat. “Terapi Ruqyah terhadap Penyakit Fisik, Jiwa dan Gangguan Jin,” *Jurnal SUHUF* 19, No. 1 (Mei 2007): 48-59.
- Arni, “Implementasi Ruqyah Syar’iyah sebagai Alternatif Psikoterapi dalam Kajian Psikologi Islam,” *Jurnal Studia Insania* 9, No. 1 (Mei 2021): 01-22.
- Asri, Rahman. “Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI),” *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial* 1, No.2 (Agustus 2020): 75.
- Asyraf, Muhammad. “Konsep Pengobatan dalam Al-Qur’an (Analisis Tafsir Ayat-Ayat Ruqyah.” Skripsi, Universitas PTIQ Jakarta, 2023.
- Aulia, Fikri. “Tafsir Surah Al-Mu’awwizatain Menurut Buya Hamka dan Quraish Shihab.” Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah, 2021.
- Az-Zarqaa’, Ummu Abdillah Hanien. *Terapi Pengobatan dengan Ruqyah Syar’iyah*. Jakarta: El-Posowy, 2005.
- Bakker, Anton dan Achmad Charris Zubair. *Metode Penelitian Filsafat*. Kanisius, 1992.
- Baqi, M. Fuad ‘Abdul. *Kitab Shohih Muslim*, Jilid. 4. Beirut 1955 M/1374 H.

- Blibli Friends, “Sinopsis Trinil: Kembalikan Tubuhku,” diakses 26 Juni 2024, <https://www.blibli.com/friends/blog/sinopsis-trinil-kembalikan-tubuhku-14/>
- Diani, Winasti Rahma dan Asri Wijayanti. “Menilik Konten Instagram Netflix Indonesia dengan Kacamata Analisis Wacana Kritis Jager dan Maier,” *Artikel Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia (PIBSI) XLV* (2023): 951.
- Dwijayanti, Risqi Inayah dan Novia Reskapati. “Makna Kekerasan dalam Film *The Human Centipede III* (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce),” *Jurnal Oratio Directa* 2, No. 1 (April 2019): 12.
- Ensiklopedia Dunia, “Elly D. Luthan,” diakses 11 Desember 2024, https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Elly_D._Luthan
- , “Fattah Amin,” diakses 11 Desember 2024, https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Fattah_Amin
- , “Willem Bevers,” diakses 11 Desember 2024, https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Willem_Bevers
- EPSPRO, “Unsur Naratif dan Sinematik dalam Film,” diakses 11 November 2024, <https://eps-production.com/unsur-naratif-dan-sinematik-dalam-film/>
- Hafbi, Abu. *Kekuatan Zikir dan Ruqyah*. Jakarta: Qultum Media, 2020.
- Haryatmoko, “*Critical Discourse Analysis* (Analisis Wacana Kritis) Landasan Teori, Metodologi, Penerapan,” *Analisis Wacana Kritis diterapkan untuk Film*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2016.
- Idn Times, “Penjelasan Ending Film Trinil: Kembalikan Tubuhku: Kembalikan Tubuhku,” diakses 04 Oktober 2024, <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/elizabeth->

[chiquita-tuedestin-priwiratu/penjelasan-ending-film-trinil-kembalikan-tubuhku?page=all](https://www.kemalangan.go.id/berita/chiquita-tuedestin-priwiratu/penjelasan-ending-film-trinil-kembalikan-tubuhku?page=all)

Al-Bukhari, Muhammad bin Ismail. *Sahih Al-Bukhari*, diterjemahkan oleh Muhammad Nashiruddin Al-Bani, Hadis No. 2311. Riyadh: Darussalam, 1997.

An-Nasa'i, Ahmad bin Syuaib. *Sunan An-Nasa'i*. Riyadh: Maktabah al-Ma'arif, 2005.

IMDb, "Alexander Wlan," diakses 04 Juli 2024, <https://www.imdb.com/name/nm14246934/>

-----, "Bambang Paningron," diakses 04 Juli 2024, <https://www.imdb.com/name/nm12612504/>

INews Sukabumi, "Profil dan Biodata Shalom Razade Putri Wulan Guritno, kakak Adik dengan Ibu Beda Umur 17 Tahun," diakses 09 Desember 2024, <https://sukabumi.inews.id/read/362816/profil-dan-biodata-shalom-razade-putri-wulan-guritno-kakak-adik-dengan-ibu-beda-umur-17-tahun>

INews.id, "Profil dan Biodata Wulan Guritno, Perempuan Cantik yang ditunjuk Menkomonfo Bakal Jadi Duta Anti Judi Online," diakses 11 Desember 2024, <https://www.inews.id/lifestyle/seleb/profil-dan-biodata-wulan-guritno-perempuan-cantik-yang-ditunjuk-menkominfo-bakal-jadi-duta-anti-judi-online>

Ismail, Hasan. *Ruqyah dalam Shahih Bukhari*. Surakarta: Aulia Press, 2006.

Jamal, Ibrahim Muhammad Hasan. *Meraih Kesembuhan dengan Do'a*. Bandung: Irsyad Baitus Salam, 2004.

Kabar Banten, "Profil dan Biodata Carmela van der Kruk Lengkap dengan Tinggi Badan, Hobi hingga Akun Instagram," diakses 09 Desember 2024, [https://kabarbanten.pikiran-](https://kabarbanten.pikiran-rakyat.com/banten/berita/2024/12/09/profil-dan-biodata-carmela-van-der-kruc-lengkap-dengan-tinggi-badan-hobi-hingga-akun-instagram)

rakyat.com/hiburan/pr-593865270/profil-dan-biodata-carmela-van-der-kruk-lengkap-dengan-tinggi-badan-hobi-hingga-akun-instagram

- Karim, Abdullah. *Pengantar Studi Al-Quran*. Banjarmasin: Kafusari Press, 2011.
- Ibn Katsir, Ismail ibn Umar. *Tafsir Al-Qur'an Al-Azhim*, Jilid 8. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1997.
- , *Tafsir Al-Qur'an al-Azim*, Jilid 1. Riyadh: Darussalam, 1999.
- Kemenag, *Al-Qur'an dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019*.
- Khalyani, M. Nadhif. *Mengapa Tak Kunjung Sembuh*. Tt: RLC Publishing T.th.
- Khoiruro, Mufidatul. "Praktik Penggunaan Ayat Kursi pada Mahasantri Pesantren Luhur Sabilussalam Ciputat." Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2020.
- Komaruddin dan Yooke Tjuparmah, *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah*. Edisi 1, Bumi Aksara, 2000.
- Manzhur, Ibnu. *Lisan al-'Arab* Beirut: Dar Ihya al-Turats al-Arabi, t.t)
- Masitoh, "Pendekatan dalam Analisis Wacana Kritis," *Jurnal Edukasi Lingua Sastra* 18, No 1, (April 2020): 66.
- Moh. Soehadha. *Metode Penelitian Sosial Kualitatif untuk Studi Agama*. Yogyakarta: SUKA Press, 2012.
- Naparin, Husin. *Memahami Kandungan Ayat Kursi*. Banjarmasin: PT. Grafika Wangi
- Nathaniel, Axcell dan Amelia Wisda Sannie. "Analisis Semiotika Makna Kesendirian pada Lirik Lagu Ruang Sendiri Karya Tulis," *Jurnal Ilmu Sastra dan Linguistik* 19, No. 2 (Juli 2018), 107-117.
- Natsir, Ahmad. "Radikalisme dalam Ruqyah Shar'iyah (Analisis Semiotika atas Metode Ruqyah Quranic Healing Indonesia di

- Youtube),” *Dialogia Jurnal Studi Islam dan Sosial* 16, No. 1, (2018): 99.
- Nurmansyah, Ihsan dan Sherli Kurnia Oktaviani. “Islam dan Media Sosial di Indonesia Kajian Living Quran dan Hadis dalam Film Ruqyah *The Exorcism*,” *Jurnal Al-Qalam* 39, No 2 (Desember 2022): 104.
- Pratiwi, Miza Maulidia. “Tradisi Pembacaan Ayat Kursi sebanyak 313 kali (Studi Living Qur’an di PPTQ Nurul Huda Joyosuko Metro Malang).” Skripsi, UIN Maulana Malik Ibrahim, 2024.
- Rahman, Taufik dan Embun Kenyowati. “Film Sebagai Seni Visual: Sebuah Refleksi Filosofis Terhadap Ontologi Fil Rudlof Arnheim,” *Artikel Program Studi Filsafat* (2013): 6-7.
- Rinugroho, Dewangkoro. “Manifestasi Gegar Budaya Tokoh Utama Film “Mantan Manten” dalam Tinjauan Analisis Wacana Kritis,” *Jurnal Komunikasi Pemberdayaan 1*, No. 1 (Juni 2022): 10.
- Saleha dan Mia Rahmawati Yuwita, “Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce pada Simbol Rambu Lalu Lintas Dead End,” *Jurnal Mahadaya 3*, No. 1 (April 2023): 65.
- Shafira. “Toxic Workplace Environment dalam Film “The Assistant” Karya Kitty Green (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough).” Skripsi, Universitas Islam Sultan Agung, 2022.
- Sukmono. Nugroho Pandhu. "The Lost Happiness Film Terbaik Pesta Sinema Festival Film Banyumas," *Suara Merdeka Banyumas*, diakses 04 Juli 2024, <https://banyumas.suaramerdeka.com/hiburan/0910527451/the-lost-happiness-film-terbaik-pesta-sinema-festival-film-banyumas>

- Susanto, Dedy. "Dakwah melalui layanan psikoterapi ruqyah bagi pasien penderita kesurupan," *Jurnal Bimbingan Konseling Islam* 5, No. 2 (Desember 2014): 313.
- Trinil: Kembalikan Tubuhku*. Sutradara. Hanung Bramantyo. 2024.
- Tambusai, Musdar Bustamam. *Halal Haram Ruqyah: Tuntunan Syariah Mengatasi Sihir, Gangguan Jin dan Berbagai Penyakit Rohani dan Jasmani*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2013.
- , *Buku Pintar Jin, Sihir dan Ruqyah Syar'iyah*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2010.
- Weisarkurnai, Bagus Fahmi. "Representasi Pesan Moral dalam Film Rudy Habibie karya Hanung Bramantyo Analisis Semiotika Roland Barthes," *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau* 4, No. 1 (Februari 2017): 1.
- Wibisono, Panji dan Yunita Sari. "Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Film Bintang Ketjil karya Wim Umboh dan Misbach Yusa Bira," *Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi* 1, No. 1 Jakarta: April 2021): 30-43.
- Wibowo, *Teknik Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher, 2006.
- Widayanti, Oktaviani Wahyu. "Sinopsis Film Trinil: Kembalikan Tubuhku: Kembalikan Tubuhku, Lengkap dengan Daftar Pemainnya," diakses 01 Juli 2024, <https://www.tribunnews.com/seleb/2024/01/04/sinopsis-film-trinil-kembalikan-tubuhku-lengkap-dengan-daftar-pemainnya>
- Wiratha, Made. *Pedoman Penulis Usulan Penelitian Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2006.
- Yasir, Fadhlhan Abu. *Menjadi Muslim Sehat dan Hebat dengan Ruqyah Syar'iyah*. Solo: Era Adicitra Intermedia, 2016.

Yudiantiasa, Muhammad Radya. “Al-Qur’an dan Performasi dalam Film Munafik 1 dan 2.” Skripsi, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2019.

Zuhdi, Achmad. “Studi tentang Ruqyah (Tinjauan Al-Qur’an, Al-Hadis dan Sejarah),” *Jurnal Program Studi Sejarah Peradaban Islam 1*, No 1 (September 2017): 60.

